الداحيل الكامل لتفسير أحطامك

قاموس الحالم

تفكم المعنى الاعمى قلاحسلامكر

تألف

ستين روبنصون وطوم كوربيت

mar days

منشورا

الداسيل الكسامل لتفسيير أحطامك

قاموس الحمالم

تفسكم المعنى الاعمسق لاحسلامك

تالیف ستیرن روینصون وطوم کوربیت تعریب سمیر شیخانی

منشورات دار الأفاق الإديدة بيروت

المؤلفان

🗆 ولسدت ستيسرن رويتمبسون وتعلَّمست فسى ولايسة أوهسايسو الأميركية. وعملت صحفية، ثم كاتبة نصوص إذاعية مقدّمة برنامجأ إذاعيّاً يوميّاً في لوس أنجيليس في ذروة مجمد العصر الهوليوودي. وراحت ترقى مدارج التقدم حثى غدت نبائبة رئيس وكبالة إصلان نيويوركية، وهي وظيفة استقالت منها لدى زواجها من السير روبوت روبتصون، العالم الشهير الذي حاز على جائزة نوبل. وقد اهتمت اللايدي روبتصون اهتماما كبيرا ونشطاً بالشؤون العلمية، وقد أدَّى ذلك إلى ابتكارها أول سلسلة للصور المتحركة العلمية الأتجاه الخاصّة بالأولاد والأحداث. وحتى ونساتها كسائست ذات ولسع شسليسا ومستمسر ممدى الحيساة بسالأحملام وتفسيرها.

□ طوم كوريت مولود في بريطانيا، وهو مشهور بأله شديد الحساسية للقوى الروحية أو الخارقة للطبيعة. وقد تخصّص في التحقيق في الأشباح في قصور الكتارة في الأشباح في قصور الكتارة الكتارة في الأشباح في قصور الكتارة الكتارة في الأشباح في قصور الكتارة .

مشقق القينع والزشر محفوظات. استار الآمتاق المتديدة الطبعة الأولى 1510 هـ/ 1918 م

المقدمة

من زمن ممعن في القدّم، تُظر إلى الأحلام باهتمام يتجاوز الخرافة البحت. وكان صبيها ومعناها موضوع دراسة وتحقيق من جانب أشخاص مثقفين عبر العصور. والإلماعات الكثيرة إلى سجلات تتعلّق بالأحلام التي تحوّلت إلى فأحداث تلقي بظلالها أمامهم، لا تدع إلاّ مجالاً صغيراً للشك بالنسبة إلى أهمّية الأحلام في التّاريخ.

ما هي الأحلام؟ حسناً، خلال القرون المنصرمة، وُصفت الأحلام بأنها «حالات وعي تحدث في أثناء النوم». لقد ورثنا هذا الوصف الغامض التناقضي قبل بروز علم الطبيعة (= الفيزياء)؛ ولكن منذ منتصف القرن الناسع عشر، أجري الكثير من البحث العلمي لمحاولة إثبات طبيعة الأحلام بكيفيّة أكثر وضوحاً.

إنَّ الحلم يتمي حتماً إلى أكثر تجارينا حميمية. عفوماً، خلال ساعات اليقظة، يكون ردَّ فعلنا على المختباراتنا عالحقيّاً بصورة رئيسيّة. وفي أحلامنا تُراها حتى أكثر عاطفيّة بعد لأن الأحلام هي عامل مركّز للمختلف حوافقيّا المنافقي، المختلف حوافقيّا المنافقي، والمستقبل. في أحلامناً، نعن ننشىء عالماً حيث لا طاقة محدَّدة للمدى والزمن. وفي كتابه الجموية مع المؤمنية من يقترح البروفسور منّ النظرية القاتلة إلى كل الزمن الذي هو الآن، قد كان، أو سيكون مثل نهر، وأنّ في وسمك الإبحار في هذا النهر إلى الأمام، وإلى الخلف، وافتراضاً جانبيّاً، في سفينة أحلامك.

ويبسط هردر، الفيلسوف الألماني، أنَّ الأحلام ليست سوى خياليّات ثل الفنون الشعريّة، في حين أنَّ الكاتب الألماني الآخر جان پول ريختر، يعتقد أنَّ الأحلام هي اختبارات غير طوعيّة تؤدِّي إلى تركيب الشعر. وكلا الكاتبين يلتقي مع كتّاب كبار في الماضى أمثال نيشه، وكنط، ونوڤاليس.

كتب ف. و. هيلديرانت سنة ١٨٧٣ يقول: «الأحلام تساعدنا على معاينة تلك الأعماق المخبوءة في حياتنا (= وجودنا) التي هي في معظمها خارج متناولنا خلال ساعة اليقظة. الأحلام تحمل إلينا بصيرة مرهفة بالنسبة إلى معرفتنا الذاتية، وإلهامات ذات ميول نصف واهية أو شعورية، وطاقات بحيث أثنا لدى استهاظنا ترانا ندهش من ذلك الشيطان الحاد البصر الذي ساعدنا في العثور على الحبكة المخبوة. أن حلماً قد يحدّرنا من الداخل بصوت الحارس (= الخير) المقيم في العرصد المركزي في حياتنا الروحية. وبوسع أحلامنا كذلك أن تحدّرنا من الخطوات الخطرة التي سبق أن خطوناها!».

إنَّ معظم الأحلام هي على شكل صور بصرية. ومن خلال الصور البصرية تمكّن من استكشاف العقل البشري. إنَّ العالم النفساني السويسري اللاسع كارل غوستاف يونغ أشار إلى ذلك بإيجاز لمَّا قال االَّ للصور البصرية نوعيّة الروح البشريّة ا¢ والصور الذهتيّة التي يسمك أن تحملها فوق عنه وعبك هي مقادير غير مهمّة مقارنة بثروة تخيّلات المحلم.

إنَّ كلَّ عاطفة (= انفعال، إحساس) واختبار بشريين قد ينعسكان في الأحلام. تأثّل لحظة واحدة الإمكانات غير المحدودة. الحلم قد يكون سعيداً أو حزيناً؛ مرحاً أو ماساوياً؛ مخيفاً أو مطمئناً؛ مفعماً بالحبّ أو محفوفاً بالعداوة؛ وقد يكون دينياً، أو مدنساً، ملهماً، مكتباً، أو مسلماً، وهلمُ جزاً إلى ما لاتهابة. خلال العمور، سُجِّلت الأحلام ـ وتفسيراتها ـ على جدران الكهوف والألواح الحجرية، ويوسع المرء أن يتصوَّر في ما يتصل بذلك أنَّ أولئك الحالمين قارنوا ملاحظات بعضهم مع بعض حول الأحداث التي تبعت ذلك، وهكذا عبر أحد سكّان الكهوف في العقل العلمي المشوَّش بدأت دراسة التكهِّنات، والتنبُّوات، والتحليرات التي تشتمل عليها الأحلام التي حيكت منذ ذلك الحين مع نسيج الحياة نفسه، حتى غلت جزءاً من الفن، والأدب، واللهن، كما غلت جزءاً من العلم.

تدامى الأشورين، والبابلين، والمصريين، وسواهم عملوا الكثير لنشر معتقدات الأحلام التطليدية في عصورهم، وفيما بعد لمنا جمع آرتيميدوروس كتابه المتخصص بتفسير الأحلام، تكشف هذا الكتاب عن أنّه من الشعبية والشهرة بعيث أنّه بعد متمانة سنة طبعت ترجمته الإنكليزية الأولى الثنين وثلاثين مرّة حتى سنة ١٨٠٠. ولكن، إلى جانب الكتاب الإغريقي، هناك كتب عن الأحلام في لفات كثيرة، من مثل المبرية، ١٩٠٠. واللارتية، والإبطالية، والألمائية، والمربية، والرومية، وحتى السيامية. ولا حاجة بنا إلى القول، إنَّ أيِّ كتاب في ماما الموضوع قد لا يكون شاملاً كأيانًا، إذ لكي يكون كذلك، عليه أن يغطّي مجمل الخبرة والمعرفة المشيرين.

ذكر فريدريك هبيل، الذي كان تلميذاً متخصَّصاً في قضايا الأحلام فألَّه في الأحلام، يتعادل الخيال مع الفخريت الصغير الذي لا يخجل، العقرل، وكتب شيشرون، السياسي والكاتب الروصاني الشهير (١٠١٦ - ٣٢ ق.م.م) منذ نحو ألفي سنة يقول فليس ثمة أي شيء سخيف، وغير معقول مطلقاً، أو غير طبيعي جلنًا، لا يمكن أن يحدث في الحام، واليره، بعد زهاء ألفين من السنين، والجبال من البحوث الني خاص تحقيلًا و منجفاً في الحام، ذلك أنَّ الحلم قد يشب نشاً جنً خاص مكوياً، ومتجاً، ومخرجاً من قبل الحام، ذلك أنَّ الحلم قد يشب نشاً جنًا خاص مكوياً، ومتجاً، ومخرجاً من قبل الحالم. أحياناً يمثل الحالم الدور الريسي، ولكن في كل الحام يكون عنها الحدة عند تقول بينك وين نضك فانا لا الماء رئما أشخاص آخرون واحد يعظم مكل لبلدا عند هذا الحدة، قد تقول بينك وبين نضك فانا لا أن لا أشخاص آخرون المهم يحلمون، ولكن ليس أناا؛ الأمر الذي يبدو أنه رة فيل معقول، إذ إنّه حتى أولتك الذين يعرفون ألهم يحلمون قبول، ولذيز عمون تأثم لم يحلمون في ولحون قد يزعمون تأثم لم يحلمون قبول، ولذيز عمون تأثم لم يحلمون في يحدون تأثم لم يحلمون في يحدون تأثم لم يحلمون في يحدون تأثم لم يحلمون في المناس المعرون المهم يحدون تذكر أولتك الذين يعترفون ألهم لم يحلمون في يدون وتشرف المهم لم يحلمون في المناسبة المناسبة المناس المهم لم يحلمون فديز عمون تذكر أولتك الذين يعترضون أنهم لم يحلمون في يدون وتمن المهم المهم

وسواه أكان رد القمل معقولاً أم لا، فإنه يبني أن يُسقط كلياً من الحساب. ووفقاً للبحث العلمي الشامل، الذي أجري في جامعة تشيكاغو، ومعهد ولتر ريد للبحث، وجامعة هارؤرد، ومستشفى جبل سيناه، فضلاً عن مؤسسات علمية لا تُعدّ ولا تُحصى في مختلف أرجاء العالم، تم البرهان بصورة حاسمة على أنَّ كل واحد يحطم كل ليلة. وفق تكون تتسامل كيف أنَّ حقيقة كهله تم إثباتها. الجواب هو في مراقبة النوم المليلي الآلاف من المحظومين. فيقياس حركة قليهم، والتنقس، وحركات العين والجسم، وموجات المعالمي المنافق عن المحلومين. فيقيام المنافق يتعلمون مثلهم مثل فري حاصل الذكاء المنافق المنافق يعلم المنافقة المنافق يتعلمون مثلهم مثل فري حاصل الذكاء المنافق ا

قد نكون في جملة الأقلية الصغيرة التي تتذكّر معظم الأحلام بالتفصيل الحيّ، أو قد نتمي إلى الأكرية الكبيرة التي الله الأكرية الكبيرة التي تتذكّر، وحسب، أجزاء مبهمة وغاصفة من حلمك، أو قد نكون واحداً من الفريق الضحم الذي ينسى كل شيء. ولكن مهما يكن من أمر تذكّرك أو هدم تذكّرك أحلامك، ويفضّ النظر عمَّن تكون، وما أنت، فمن المؤكّد ألَّك إنَّما تحلم. فالحلم عملية طبيعيّ مثل التشُّر، وليس ثمة أي وسيلة باستثناء التركيبة الصحيحة للمخدرات، أو إدمان الشراب والحكول، يمكنك بوساطتها أن تمنم الأحلام.

في الواقع، توحي الاختبارت الحديثة في النسحاب الحلم، اتّلك إذا حرمت المرء من أحلام، فإتّك تفامر بأنّه سيمثل، احتمالًا، مبوله (= نزعاته) اللّمانيّة وهو مستيقظ، وذلك، بدوره، يودّي إلى الفرضيّة المفترحة (= المقدِّمة) حاليًا في بعض الدوائر والأوساط العلميّة وهي أنّه إذا كانت الأحلام تسمع للمرء أن يجنّ بأمان وهدوء فترة من الوقت، فإنّ النوم ليس، كما هو الاعتقاد حتى الآن، ضروريًا لرفاهنا، ولكن الأحلام.

ومهما يكن من أمر، فإنَّ طاقة العقل دون الواعي الغربية لمسرحة القضايا (= المشاكل) أو تمثَّل (= استيماب) مادة مفهومة، وحسب، بكيفية جزئية من جانب العقل الواعي إنَّما هي موثَّفة بصورة مثيرة في حقل العلم نقسه. ومن الأمثلة الأكثر حداثة مثل العلم بالفسلجة (= علم الوظائف، أو الفسيولوجيا) أوثو لوفي الذي حلم ذات ليلة باختبار قد يُثبت نظريته المتعلقة بنقل الحوافز العصبية. وقام بالاختبار في مختبره تماماً كما حلم به، ونجح الاختبار، وأكّى بالتألي إلى فوز لوفي بجائزة نوبل في الطب والفسيولوجيا.

وبالطبع، هناك قضية الكيميائي الألمائي. في أواخر القرن التاسع مشر الشهيرة، فريدريك أوضت كيكوله فون سترادونيس الذي حلم أنَّه رأى حيَّة تشهم فنبها، مشكِّلة مكلاً حلفة كبيرة. فألهمه الحلم القيام بالتجارب التي أدَّت إلى اكتشاف أنَّ اللزات في جُزيء البنزين، هي في الحقيقة، مرتَّبة في حلقة كبيرة ـ من ست ذرّات كريون ـ بلالًا من الترتيب الخطي المستقيم، كما كان التصوَّر سابقاً. ويُعتبر ذلك إحدى ومضات الممل الخلاق في ميذان الكيمياء المضوية.

وهناك قضية مشوقة معاصرة عن الحول الحلمي (" من حُلُم) المستيصر في نوع مختلف من المعرقة العلمية المستقد هي قضية المشتخر بعلم التنجيم هيو ماك كريغ الذي كان يحاول وضع جدول يعلي موقع القمر منذ سنة ١٨٠٠ حتى موقعه في سنة ٢٠٠٠ بخطوات الأحرب بسئة، وليس ماك كريغ وحداء، ولكن جمعة التنجيم في إنكلتراء وكذلك علماء الرياضيات في وكالة ناسا، وأماكن أخرى. كانوا جميعاً يعملون في هام المسالة، ولكن دون أي نجاح، وذات ليلة درفقيس كلام ماك كريغ شخصياً، قصلًى من أجلهاء بينما كان يأدي مستحدياً، قصلًى من أجلهاء بينما كان يأدي إلى سريره ليلاً، فقالم أستيقظ في الساحة التالت صباحاً، وجد نفسه قد حكم باللحل. وقد تُشر هذا الجدول الذي تبين، تالياً، أنه دقيق، في كتابه وزيج القمر»، المشور منة ١٩٠٧،

كثيرون من المعالجين الحديثين بالوسائل السيكولوجية هم الآن من الرأي القائل بالنا نستطيع نرجمة أحلامنا واستخدامها، والتي يعتقدون أنها بصورة رئيسية امتداد للحالة التي نحياها ونحن مستيقظون. وهذه النظرية التي تبعث على الدهشة (والفمحك) هي شبيهة بنظرية قدامي المترجمين الذين اعتبروا، وحسب، محتـوى (= مضمـون) الحلـم ذا معنىي أو مضرى، ومهمّـاً، ولكمن أيضاً شخصيّة الحالم ووضعه الاجتماعي/ الاقتصادي.

ويقترح الدكتور ستانلي كريينر، في مختبر مركز ميمونيديس الطّي للأحلام، أنَّ أحلامنا تستطيع غالباً

أن تُستخدم لاستكشاف مسائل قد نرفض التعرّف إليها بوعي، وبعملها هذا قد تؤدّي إلى عمل إيجابي تصحيحيي.

لقد قُدُّت الأحلام بالفموض منذ فجر الزمان، وفي هذا القرن، الذي رأى حتى الآن أنساً يستكشفون النفساً ويستكشفون النفساء ويسترد معلى الأقل، ومهما تكن النفساء ويسيرون على معلم القمر، يبدو معقولاً افتراض أنَّ الفتاع الفلائية الحارية، فإن ثمّة الكثيرين يبقون مهتمين بالتقاليد القديمة، والخرافات المتملّقة بد الوحي، والتكوّنات، والنكرة في الأحلام، وغاية هذا الكتاب هي أن يقتم إلى أولئك الذين، من أجل المعتم، كما من أجل الاستزادة من المعلومات، مرجماً تركيبياً من التفسيرات القديمة والحديثة.

التفسير

لكي نفسر أحلامك ينبغي أن تضع نصب عينك أنَّ أول خطوة هي أن تنملُم التعبيز بين حلم تبشي صحيح، وحلم ليس له أي معنى من حيث ما درن الرعي أو الاستيصار.

إنَّ الأحلام ذات الطبيعة التنتيُّيَّة غالباً ما تحدث لك خلال الجزء الأهمق من نومك الليلي؛ بالنسبة إلى معظمكم، يكون ذلك ما بين الساعة الثانية صباحاً، والساعة الرابعة. في هذا الوقت تكون عمليّة الهضم قد تقت عادة، واسترخت بصورة طبيعيَّة عضلات جسمك، وتحرَّر عقلك (= فكرك) من أحداث اليوم. والأحلام التي تحدث في ظلَّ هذه الظروف والحالات هي عموماً نستحق جهودك للتفسير.

إنَّ الأحملام المتواصلة أو المتكرَّرة يمكن إعادتها، بصورة ثابتة تقريباً، إلى سبب ما طبيعي أو سيكولوجي، وليس لها، عادةً، أي معنى أو مغزى. مع ذلك، فإنَّ الحلم الذي يتكرَّر، وحسب، مرّتين أو ثلاث مرّات لهو أمر مختلف، وينبغى دراسته بجلّية.

الأحلام التي لا معنى لها (على الرغم من أنّها قد تُتلكّر بحيويّة أكثر من الأحلام ذات المعنى) هي: تلك التي تحلمها عقب إفراطك في الأكل، أو إفراطك في شرب الكحول قبل أن تأوى إلى السرير.

تلك التي يمكن إعادتها إلى ظروف طبيعيّة خارجيّة، مثل الرجل الذي حلم أنّه مهاجّم من تمر واستيقظ ليجد أنَّ جسر أسنانه قد انتُرع من مكانه وأنَّ أسنانه كانت تضفط بالفعل على مخدّة. أو قد تحلم أنّك تتبه على قمّة جبل جليدي لتجد أنّ الحرارة تلاشت في الحجرة وأنَّ أعظيتك باتت أرضاً.

هناك أيضاً أصوات متزّعة: مثلاً، زحمة السير، الضرب بالمطرقة، طائرة تحلّق على علاّ منخفض، موسيقى مرتفعة، وهلمّ جزّاً، التي قد لا توقفك بالفعل، بل إنّها مع ذلك تؤثّر في حلمك. لقد حلمت، ولا رب، في إحدى المرّات، أنّك سمعت قرع أجواس واستيقظت لتنبيّن أنَّ جهاز الطيفون أو جرس الياب إنّما قُرعاً أو يُقرعان بالفعل.

إذا كنت قد حزنت حزناً صيقاً أو ذعرت ذهراً شديداً، فإذَّ ذلك قد يؤثّر في أحلامك، والأحلام التي تحدث في أثناء المرض، أو الحقي، أو عقب صدمة ينبغي أن تُسقط من الحسبان.

منات عي العام المعارض؟ الرابطة على الله وعلم المنات يهبني الواقعة على المناسبة. كذلك الأحلام التي تراها بعد أن تشاهد رواية مزعجة، أو فيلماً سينمائياً أو برنامجاً تليفزيونياً مقلقين.

وعلى نحو بيُّن، الأحلام المتعلَّقة بالناس، أو الأشباء، أو المواقف التي انشغلت بها بصورة نشطة خلال النهار الجاري يجب أن تُتَجَامَل.

إنَّ نوعاً معيَّناً من الأحلام العاقة التي تحدث تقريباً لكل واحد في وقت ماء يبدو أن تُقَذَّقر بسهولة أكبر من الأحلام الأخرى. وذلك سببه أنها تصنع من غير ربب أحاسيس غير سازة؛ وأحلام من هذا النوع ينبغي اعتبارها تشيَّة، وحسب، عندما لا يمكن أن تُعزى إلى ظروف أو حالات طبيعيّة خارجيّة كما ورد معنا أهلاء. إنها تقع ضمن الفئات التالية: السفة ط.

> أن يكون المرء مدفوعاً، وهو ضعيف عاجز، أن مجروراً إلى الخطر بقوّة ما لا تقاوّم. أن يكون عارياً أو شبه عار، برعاجزاً عن تفطية نفسه أو إيجاد أيّ ملابس. العوم أو التحليق عبر الفُضّاء.

كونه غير قادر على الصياح طلباً للمساعدة في وجه الخطر المرثي. كونه غير قادر على الابتعاد عن الخطر الداهم.

وما لم يكن الحالم متأكّداً بصورة قطعيّة أنّه لم يكن ثمة أيّ جهد جسدي متعب تسبّب بللك خلال هذه الأحلام، فإنّه يتحمّ متجاهلها.

/ الأحلام التنبئية عادة ما تقم تحت واحدة من الفئات التالية:

التمييزيّة: وتفسيرها عادة يتكُّهن بأحداث مهمّة.

التحذيريّة: وتفسيرها تند يوحي بطبيعة خطر وشيك.

الواقعيَّة: وتفسيرها إمَّا يؤكُّد أو يشدُّد، وحسب، على موقف يعرفه الحالم.

الملهمة: وتفسيرها يوحي بحلُّ أو بطريقة عمل بالنسبة إلى قضيَّة شخصيَّة أو عمليَّة (من عمل).

إذَّ تفسير الأحلام، مثل سائر أي مهارة أخرى، يفدو أكثر تشويقاً بالممارسة. فالمثابرة ضروريّة في تعلُّم لفة جديدة، والرموز الحلميّة هي لفة العقل مادون الوعي.

وكذليل عام، إنَّه الأفضل أن نفترض أنَّ أيَّع عمل أو حدث لا يكون للحالم فيه أبيَّ دور، إنَّما يقتصر عمله على كونه مجرَّد مراقب هو تحلير. مع ذلك، عندما يكون الحالم بالفعل واحداً من المشتركين في المسرحيّة، فإنَّ الرسالة نينفي أن تُترجَم كرسالة تؤرَّ شخصيًا في الحالم.

إنَّ لا ثحة مفيدة تتضمّن بعض القواعد العامّة للتفسير الحلمي هي التالية:

الأشياء أو الحالات النظيفة أو البرّاقة هي عادة بشير فأل خيّر، ولكن تلك القلمة أو الباهتة إنّما تتكهّن بعقمات و/أو مصاعب.

الصعود يشير إلى النجاح أو التحسُّن، والسقوط يعني النكسات والحظ العاثر.

الجهود الناجحة في الحَّلم هي بشيرَ خير، ولكن النَّجهود الفاشلة إنّما تتكهّنُ بمصاعب، باستثناء حالة الأحلام التي ذكرت بصورة خاصّة ومحدَّدة أنّها أحلام استنافضة أو امماكسة، في معناها.

إذا اشتمل الحلم على مرض بالنسبة إلى الحالم، فإنَّه يُوصَى بإجراء كشف طبي.

الأحلام التي تتعلّن بأعضاء أسرة الحالم، الذين يكون الحالم على علاقة حسنة معهم، عادة ما تتنمي إلى تقلّم في العمل، ولكن إذا كانت العلاقات غير سازة، فإنّ العكس يُتكيّن به.

لكي تفسّر أحلامك بدرجة ما من الدقة، يتميّن عليك أن تتذكّر أنَّ الأحلام تتألّف من عناصر كثيرة. هناك، عادةً، عامل أو مقرَّم رئيسي واحد يبقى راسخاً في ذاكرتك، وهو الشيء اللذي ينهني لك أن تدرسه أولاً؛ ولكن عليك أن تنظر إلى العناصر الأخرى كذلك، وتضيفها إلى التفسير. ولا يجب عليك أن تفضّ الطرف حتى عن أقل التفاصيل أهنية وثانوية بحيث أنه قد يكون لها معنى مهم.

: کائد

يتضمّن حلمك حضور حفلة ما؛ من المحتمل أن يُتوجّب عليك الاهتمام بالطعام، والأزهار، والغرباه، والملابس، وما شاكل قبل أن تستطيع القيام بالتي تفسير.

إذا تعلَّن حلمك بغرفة غير مألوفة، قد يكون عليك أن تهتمٌ بالرياش، والخشب، والسجّاد، واللمون، وما إلى ذلك، إذ إنَّ كل هله التفاصيل قد يكون لها تأثير في ما يحاول الحلم أن يقوله لك.

عندما تحاول تفسير حلم، هناك قواعد أساسيّة ينبغي وضعها نصب عينيك:

تَأَكَّد من أنَّ الحلم هو، احتماليّاً، حلم تنبُّي، وليس، وحسب، من النوع الهضمي.

إنَّ ميزة الحلم الذي تتذكّره بحيويَّة ووَصُوح عندما تستيقظ هو العَصْر الأهُمَّ، ومعنى أو مغزى سائر المظاهر والعوامل في حلمك ينيغي أن تكون ذات صلة بمعناه الأرّلي.

إنَّ حيوية حلمك ووضوحه لهما إشارة إلى أهميّة الحدث أو تكهّن تحذيري بالحلم. والحلم الذي لا يُملكُر إلاَّ جزئيًا أو بغموض وضبابيّة، إذا كان يستحقّ التفسير بأيّة حال، لا يُحتمل أن يكتسب أي معنى مهمّ.

النوقيت. إذَّ قرب حدوث التكهّن المُمُترجَم من حلم ما، قد يُحسب بقُرابة الحالم من العنصر الرئيسي في الحلم. مثلاً، إذا كان العامل الرئيسي ابقدونس، الذي يعني نجاحاً عبر العمل الجادَّ، فإنَّ التجاح بيغي ان يتحقَّق في وقت مبكر كثيراً إذا كان الحالم بتناول البقدونس أو يأكله، أو إذا كان في متناول البد. أثماً إذا كان البقدونس قد راه، وحسب، الحالم، أو كان على مسافة منه، فإنَّ التحقيق قد يوجُل، على وجه الاحتمال.

إذا بدت تفسيرات العوامل أو التفاصيل الثانوية (= غير الهامّة) في الحلم أنّها تناقص معنى الميزة أو العنصر الرئيسي، فإنَّ ذلك دلالة على أنَّ المعنى أو التكهّن بالعنصر الرئيسي سيوجَّل أو سيُعدَّل بالتفسيرات المنافية.

إنَّ غاية هذا القسم هي أن يساعنك على الإفادة أقسى ما أمكنك من أحلامك. وتبعاً لأرسطو وإنَّ مفسّر الأحلام المماهر هو ذلك الذي يتمثّع بالقدرة على ملاحظة وجوه الشبه؛. حاول أن تنمّي تلك الفدرة، وستغدر همّا قريب خبيراً في تفهَّم ما تعني أحلامك.

 آب: في الصيف، هذا الحدم هو بشير فأل بالنجاح
 في مشاريمك الجارية، ولكن في الشناء يتكهن عن مرحلة غير متوقّعة.

أثار القدم: آثار قدم المرأة تتكهن بنجاح في مشروع جديد؟ وأثار خطى الرجل توسي بعزيد من الحذر في دراسة تغيير ما؟ آثار خطى الأولاد هي علامة على هموم تتلاشى. أن ترى آثار خطاك شخصياً دلالة على نجاح في مشاريعك الحالية، ومجموعة من اختلاط آثار الخطى معناها مساهنة من مصدر غير متوقير.

آداب السلوك: التشديد على التصرف أو السلوك المحدَّد في حلمك يرحي بعد اجتماعي، ويما بسبب فرط المدوان أو انعدام الثقة الماتدين إلى عقدة نقص اساسية، حاول أن تكون مسترخياً في رفقتك. (انظر كلك المادات).

آدم وحتواه: إذّ رؤية آدم أو حرّاه في حلمك لهو بشير خير بالنسبة إلى خطة عزيزة عليك. إذا أنت تكلّمت ممهما، أو إذا هما تكلّما ملك، فإلّك ستلاقي تأجيلاً في تحقيق رضائك، ولكن التأجيل سيكون مؤتناً جداً، لذا غـدًّ الصبر . . . إذا ما رأيت آدم وحرّاه مما في حلمك، فإنّك ستكون محظوظاً إلى حدّ بعيد.

أَفْلر: أَنْ تحلم بالذار عندما لا يكون الشهر الذاره، تكهُّنٌ بخيبة تتعلَّق بتغيير مرتقب.

الأس: الشعبية والقرة الجنسية هما الرسالتان الملتان يتضمّنهما حلم يُبدي هذه الشجرة ذات الأربح والعطر. (انظر كذلك الأزهار، الأصجار، الألوان).

آسيا: سيكون هناك بعض التطورات الرومنطقية المذهلة بالنسبة إليك أو في أسرتك عقب حلم عن هذه القارة.

الآص: الممنسى يختلف بحسب أوراق اللمسب (= الشَّدَة) ذات التمَّش الواحد. الكرية: نجاح في الحب و/ أو تحقيق الأماني. الليناري: حظ سعيد بالنسبة إلى المال. الإسباني: نجاح عقب خلافات تتصل بالعمل.



البستوني: حزن و/أو عمل غير مكافأ. إذا لم تكن على بيُّة من مجموعة أوراق اللعب، فإنَّك ستمرف الارتباك بسرٌ غامض لا تستطيع حلّه.

الآفة الزراهية: إنَّ رؤية نباتات تالفة تحذير من التصرّف غير الشرعي مع الجنس الآخر.

آكل لحوم البشر: سواء أظهر الحلم آكلي لحوم البشر، أو عملية أكل لحوم البشر، فإنّه تحلير لتجلّب الإضراء للقيام بدأيّ شيء خطر أو مخادع مهما يسلو ، اهدا.

آكل النمل: كن أكثر من حلر في معاملاتك العملية ولا تتعرَّض لمخاطرات مالية في الوقت الحاضر. (انظر أيضاً الحيوانات).

الآلات أو المكينات: الآلات التي تدور بنمومة وهي في حالة جيدة همي صلامة على النجاح في جهودك الراهناء ولكن إذا كانت الآلات متوقفة أو مهملة، فيدل ذلك على افتراب مشاكل عائليّة أو وظيفية عملية.

الآلات المصوسيقية: أن تصلم أشك تمرق بالات مرصيقية (غير تلك الآلة التي تستطيع العرف بها أو تعرفها بالفعل كو يُخطئ في نعط حياتك. بالفعل تكفي أن المصطفة هي تصلير لكي تصافط علم مستئك أن تقطع وتراً في ألا في أثناء مؤلك بها تلمير حب معظم. وحلم تركيب أوتار جديدة على ألا وترية ما، يلن على أخبار جيدة في القريب العاجل. حمل ألة مرسية علامة النجاح مع الخميس الخموس العاجل. حمل ألة

الآلة الكاتبة: إذا حلمت أنك تستعمل آلة كاتبة، فللك يعني خطوة كبيرة إلى الأمام، ما لم تتعطَّل عن العمل أو تُحدث اضطراباً، وفي هذه الحالة، فإلها نشكَل حلم عقبة، ويتوقف معناه على نتيجة الفعل، باللطيع، إذا كنت معتاداً أن تستعمل آلة كاتبة، فإذاً الحام وبما لم يكن ذا معنى.

الابتزاز: إنك تحلُّر من السلوك غير المتحفُّظ مع

الجنس الآخر إذا ما حاول أحد ابتزازك في الحلم، إذا كنت المبترّ، فمن الحكمة أن تتجنّب أي نوع من المقامرة في الوقت الحاضر. (انظر كذلك الجريمة).

الابتسامة: إنه حلم ذو طالع مباشر سعيد سواه ابتسمت شخصياً أو شاهدت آخرين ييتسمون. إنك، على وجه الاحتمال، ستنال جائزة غير مرتقبة لقاء خدمة أدّيتها منذ فترة طويلة.

الإيحار: إذا حلمت أنّك تتناول أو تشاهد أشرعة مركب، فلنك يتنبًا بالتراب السعادة؛ أن تحلم أنك تبحر في حالات سارة ومع رياح مؤاتية تنبُّو بالازدهار، ولكن يحاراً متلاطمة المويجات وغير مريحة تنذر بخيبة أمل. إذا حلمت أنّك تعود إلى الميناء على منن قارب صغير، فإنّ التكؤّن هو نجاح مفاجىء أو حظ سعيد غير متوقع.

الإبر: وضع الخيط في الإبرة، في حلمك، بشير حظ بالنسبة إلى مصالحك الجارية شرط أن تكون قمت بذلك بسهواته متومسطة و مع ذلك، إذا وجدت صعوبة و/أو أشرت، بوسمك أن تتوقع فترة إحباط. أن تُفرز إبرة فيك تنفر بمشاكل بنسب الحظ السيء قد لذى نسيب أو شريك مقرّب؛ أن تجد إبرة نلير بقلق غير ضروري؛ وأن تنقق مقرّب؛ أن تجد إبرة نلير بقلق غير ضروري؛ وأن تنقق إبرة تحظير من خطر من خلال تصرفك المتهرر. (انظر

إيرة الراهي: هذه النبئة إذا كانت مزهرة فإنها تتنبًا باعتراف غير متوقع أو بشروة كملك غير متوقعة، وإذا شممت أربجها الملاذع، فالمبشير يتمزّز ويقوى. (انظر كذلك الألوان، الزهور، النباتات).

الإسريق: الأباريق الممالاي تدلاً علني الأصدقاء الطيسين، والشرب من الإبريق يتنباً بسمادة من خلال الصبحة القوية والخلوة التفاولية. الإبريق المكسور يعني صديقاً جديداً متنفلاً أو قصة حبّ جديدة شيرة. أن تحلم بعسب الماء من إبريق هو علامة الوفرة؛ إنَّ إبريقاً مكسوراً، في حلمك، هو تجلير من أمك تعرض للخطو صداقة قيمة بسبب فرط الانفعاس الملتي.

الإبزيم: إذَّ إبزيماً مقفلاً يعني روابط عائلةٍ مخلصة ومُحبَّ؛ وابزيم غير مقفل يدل على ضرورة عمل إيجابي لتجنُّب نكسات بيئة أو رومنطيقية؛ وحلم قفل أو محاولة قفل إبزيم يوحمي بأن تبلك مزيداً من الاهتمام الجدّي بشؤونك العملة.

ابن آوى: هذا الكلب البرّي، في حلمك، يقول لك إنَّك تحتاج إلى حماية نفسك من الأصدقاء المفرطين في الإنجاع بمخططاتهم المفرطة الطموح.

ابن زنا: مثل مميز على المعنى المضاد (المتناقض). إذا حلمت أنّك ابن زناء فيمكن أن تتوقّع بعض الشرف الاستنائي في الطريق إليك؛ أن يكون شخص آخر ابن زناء يكون بوسعك أن تتطلّع إلى تحسين في مقامك الاجتماعي.

ابن هِرْس: إنَّك تحلَّر من صديق مخادع أو شريك من الجنس الآخر، إذا أبدى حلمك هذا الحيوان القارض الماكر.

ابن العم (ابن الخال): التحرّر من القلق سرعان ما يكون من نصيبك إذا حلمت بابن عم أو بابن خال (أو أبناء عم أو خال).

ابين مفرض: هو حيوان شبيه باين عرش يُستخدم خاصة تصيَّد القوارض. إنَّ حلماً يُتلهر هذا الحيوان الصغير العنيف تحلير لمدم تكوار الثرثرة حتى على مسامع أفراد أسرتك.

الأبنوس: يتميّن عليك أن تكون شديد الانتباه إلى ما تسجَّله كتابة، أو حول ما توقَّع من عرائض أو وثافق عقب حلم يُظهر هذا الخشب الأسود المتألَّق.

أبو الحتّاء: طائر صغير صدره أحمر ضارب إلى الصفرة. وهو واحد من أكثر بشائر السعد يمكن أن يحلم به العرء؛ إنَّ سعادة عظيمة ستعقب ذلك بكل تأكيد.

الأبيض: يتنبُّ بتوسيع حلقة الأصدقاء الجدد المعجبين.

الأبيقوري: إنّه الشخص المنغمس في المللّمات الحسّية، والحلم هو تحذير لكبح إفراطك الأناتي. الأخط سهل، الآن جرّب العطاء.

الاتضافية: ابحث عن بعض السهو بسبب الإهمال الذي قد يكون مسيئاً إلى مخططاتك المباشرة، إذا كان حلمك يتصل باتفاقية، ولكن إذا أنت وقعت الوثيقة في حلمك، عندها احترس من نكسة مالية.

الأثمشة: هي تفنية جعل عملية ما أوتوماتيكية. متُدهش عمّا قريب لحلّ تحوّل غريب في الأحداث.

الأنهام: أن تكون على بيئة من اتهامات فاهفة هو
تحلير لكي تكون منيقظاً بالنسبة إلى استغلال أشخاص
عمديمي الفمسور، إذا منا حمدّمت التهمة بموضوع،
واستطعت أن تدافع عن نفسك أو تثبت براءتك، فذلك
يدال على اضطراب بوسمك التغلّب عليه. إذا كنت أنت
من يقهم، فللك تحدير لكي تعيد تقييم هلاقاتك
الشخصية إذ إلك قد تكون ساراً نحو الاضطراب في ملا
الشخصية أذ إلك قد تكون ساراً نحو الاضطراب في ملا
الصدد. أن تقهم من امراة يعني أن أنباه مزعجة هي في
سيلها إليك، ولكن إذا كان المتهم رجلاً، فستحظى
سيلها إليك، ولكن إذا كان المتهم رجلاً، فستحظى
سيلها إليك، ولكن إذا كان المتهم رجلاً، فستحظى
سيلها إليك ولكن إذا كان المتهم رجلاً، فستحظى
سيلها إليك المكارة رقاداتك.

الإثير: أن تلحظ رائحة الإتير في الحلم تنكل بتغيير مهمّ في الحياة. (انظر كذلك فير واع وينام).

الأثاث (الرياش): الأثاث الباني ر/أو المحطّم يعني مشاكل زوجية أو غرامية، وإلا توقف معنى الحلم على ظروف المحالم بالنسبة إلى نوعية الأثاث الحلمي. أن تحملم بالثاث ألفي أبدأ ميش معه طالع ميدون لرضاك المستقبلي، ولكن الأثاث الذي بنا يحسب معاييرك فخماً جداً أو متفناً يؤشّر إلى الحاجة إلى إعادة تقييم أهدافك وربعا تشايب معالمحك لكي تتلام مع قطراتك. أن تحلم بخرانة تنب ملاى تتبلاً بالتقلم عبر جهودك الخاصة، ولكن خزانة فارغة تمني نكسات بسبب انعمام الاجهاد. إذا أظهر حلمك شراء اثناء، غيس علي أن تكون مستعاً لتنظيم تغير قد لا

يكون كلياً بعيث ما تحب وتشتهي؛ وبيع الأثاث يتكهّن ببعض القضايا المالية. انظر كذلك تعت عناوين منفردة من مثل الطاولة، الكرسي، المضجع. . . إلـنم.

الأثر: إذا حلمت أنك تقضي أثراً ما فتلك علامة على أنك تستطيع أن تكسب إذا ما ثابرت؛ أن تحلم بفقدان الأثر تحلير من هدر وقتك في أنشطة و/أو علاقات تافهة.

الأثر المُتخفَّف من الماضي: بالنسبة إلى العازيين، ملما الحلم هنو تحلير ضد العلاقات الجنسية غير الشرعية؛ بالنسبة إلى المتزوجين، فإنه يبشّر بتحرَّر من الهموم العائلية.

الإشم: أن تحلم بآخرين أثمين يعني أصدقاء لا يؤتمنون؛ أن تكون أثماً (ملذباً) شخصياً، أو أن تمرف بإحساس شخصي باللنب يدلُّ على الحاجة إلى منع القيام بتصحيحات لظلم سابق.

الإجاص المعلّب يعني كسباً غير منوقع، والإجاص الطازج يتنبّأ بأنك ستسمع بعض الشرشرة الفاضحة سيتين أنها مفيدة لك، وشجر الإجاص المثقل بالإجاص يتكمَّن بفرص محدّدة. (انظر كذلك الفاكهة، ورق الشجر).

الاجتماع: إنَّ حياة هادلة وسعيدة، ينتيًّا بها حلم تكون فيه مندوياً إلى اجتماع ماء أو تكون مراقباً لجلسة يعقدها هذا اللقاء. إنَّ أيَّ نوع من الاجتماع يبدو في حلمك بدل على ألَّك متحقل بمون تعزيز مطامحك.

الأجشّ: هناك تأثيرات نشاز حواليك، وعليك قريباً أن تنخذ قراراً لحصاية مواردك، إذا أنت حلمت أنّـك فعيـاً أو اذَّ شخصاً آخر أجشّ الصوت.

الأجمنحة: هنا كذلك، يتوقّف المعنى كثيراً على الفعل، وأي نوع من الأجنحة همي، لـلما فيانَّ الشكل المألوف للحلم يمكن أن يُعطى، وحسب. أن تحلم أنَّ لك جناحين دليل على أنَّ مصيرك يقع درماً فوق؛ جناح عصفور مكسور (أو جناح طائرة) يوحي بأنَّ هفك قد

يكون أَمِد من تناولك، وعليك درس فكرة تغيير هدفك؛ مع ذلك، إذا كان الأمر يتملّق بعصفور، فإنَّ التشكيلة ينبغي أن تترابط لكي تحصل على تغسير دقيق. أن تسمع حفيف الأجنحة الناعم دليل أخبار سعيلة من أصدقاء، ولكن صوت الأجنحة المصفّقة بقوّة هو تحذير من المقامرة من أيِّ نوع كان.

الإجهاض: بالنسبة إلى الرجل يتنبأ هذا الحلم بالإخفاق في اهتمامه الحالي، سواء أتملّق الأمر بالحب أو بالمال. بالنسبة إلى المرأة، ذلك تحلير لكي تعنى بصحتها.

الأجور: إذا حلمت أنك تدفع أجوراً، فإنك، على وجه الاحتمال، ستحظى بقرصة في المستقبل القريب لكي تجري تغييرات هامة؛ إذا أبدى حلمك تلقي أجور، فلك تحذير لك لكي تحترس من الخسارة عبر السرقة، تمخص أقفالك.

الاحتراق: إنه حلم مضاد، يمني ازدياداً مقبلاً في الازدهار، ما لم يكن مبني كبير يحترق، وفي هذه الحال تحدِّر لحراسة ماليك.

الاحتفال: سواه أكان الاحتفال مدنياً، أو دينياً، أو أحياً، وأصداً مؤلِّه العلم يقول لك إنَّ أصداقاتك موثوق بهم أحرياً، فإلَّ الصلم على الجو العام والعركة أو الفعل، ولكن الطالع ميمون وجدّ مباشر؛ إذا استمتمت بالمهرجات، يمكنك أن تتوقّع الاستمتاع بعناسبة اجتماعية معنا قريب، ولكن إذا كان المكس عمو المصحيح ولم يتالابهاج، فإنك على وجه الاحتمال، مسينة عمناً في الانهاج، فإنك على وجه الاحتمال، مسسمة إعباراً محزة نوعاً ما

الأحلب: الأحلب في الحلم هو رمز الحظ الشبيه بالحظ بالنسبة إلى حدوة الحصان.

الأحلية: ضرب من البوظة أو المثلّجات. النجاح مع الجس الآخر سيكون من نصيبك إذا أنت حلمت بأحدية لليلة وشهية، ومحاصـة إذا سكيتها على نفسك؛ مع ذلك، إذا أنت لم تلتلًّ بالنكهة، أرّ إذا حوّلك عنها أي

شيء آخر، فإنَّ الحلم قد يكون تحذيراً من العلاقات الجنسية غير المشروعة.

إحراق جشث المموتى: إذا تملَّق حلمك بإحراق جثك فإنك تحلَّر من السماح لنفسك بأن تعلَّق تأثيرات الآخرين. في الأمور المهمّة اعتمد على حلمك الخاص. إذا كمان إحراق جشث المموتى الآخرين متضمَّناً في حلمك، فإنّه يتنبَّأ بالحصول على شيء ثمين، ريما من خلال إرث. (انظر المأتم، النار).

إحراق المباني: ستصادف قريباً عرضاً لتغيير نحو الأفضل. (انظر كذلك الشعلة، النار).

الإحسان: إنّه حلم مضاد. بقدر ما تكون محسناً في حلمك مسيكون ارتباكك المالي في الأشهر الاثني عشر؛ مم ذلك، إذا تلقيت أنت الإحسان في حلمك، فيوسمك أن تتوفّع زيادة سريعة في اللخل، أرحظاً آخر في المال. الأحلام: إنَّ حلماً في حلمك ينذر يتحويل في أقصى آملك، ولكن؛ مع ذلك مناك تحشّن حاسم في ظووفك الحاسة.

أحواض الزهر: هذه الأحواض، في حلمك، هي بشير مختلف؛ قد لا تكون تملك مالاً كثيراً، ولكذك مستملك الكثير من السرور والضحك.

الأع: أالمعنى يختلف تبصاً للمضمون ولجنس الحالم، بالنسبة إلى المرأة، إنّه يعني أمناً يتباً كبيراً، ولكن بالنسبة إلى الرجل، فهو يدل على نزاعات عاتلية مقبلة، إن حلماً موضوعياً عن الوحلة بين الإخوة دليل على استقرار مالى.

الأخبار: هذا مثل كلاسيكي على الحلم المضاد؛ بقدر ما تكون الأخبار سيئة، في حلمك، تكون أحسن وأفضل الأخبار التي تبلغك، والعكس بالعكس.

الأُخت: يتباين المعنى وفقاً للمحتوى وجنس الحالم. بالنسبة إلى الرجل، إنه يعني أمناً عاطفياً، ولكن بالنسبة إلى المرأة، فهو يُنفر باختلافات بيئيّة. إنَّ حلماً

موضوعياً حول تحقيق الوحلة العائلية بوساطة الأخوات دلالة على الاستقرار العاطفي.

الاختراع: إنك، على وجه الاحتمال، ستحقق أعزّ أمالك، إذا حلمت باختراع جديد، أو ألَّك مخترع، أو ألَّك تقابل مخترهاً.

الاعتفاء: أن تكون مطلماً، في حلمك، على اختفائك السحري، أو اختفاء الآخرين، و/أو الأشياء المادية، يتنبأ أله على الرغم من ألّك ستكون معيراً عمّا قريب بتشكيلة من القضايا، فإلّك لن تُرهن بها.

الاختناق: حلم ذو أصل جسماني، ربَّما كان بسبب داء الربو؛ راجع طبييك.

الأخوق: إنَّه حلم مضاد. بقد ما تكون أخوق في حلمك، تكون قدرتك على معالجة أيِّ حالة حياتية قد تجابهك. إذا تضمّن حلمك مراقبة خوق الآخرين، فإنَّ التنبُّو يتناول اتصالات جديدة وشيّة.

الإخفاق: إنّه حلم مضاد. تمسّك به، تنجح.

الإدارة: في ما يتعلّق بشؤونك الخاصّة، يمثّ هذا النشاط على إرث في الطريق إليك. إذا تعلّق الأمر بشؤون الآخرين، فترتّب تحسيناً في علاقاتك العمليّة.

الأدراج: الدرج المقفل يعني أنّه سيكون عليك أن تقوق منافساً غير مرتاب فيه براعة في اصطناع المناورات من أجل شيء ترييه. الدرج المغنوج يعني فرسة جديدته وإذا كان الذرج معلوماً، فهو يؤشر بالوقت الملاتم للقبام بمشروع جديد، والدرج القارغ بدلً على التجاح عقب بمشروع جديد، والدرج القارغ بدلً على التجاح عقب العمل الشناق، وحسب، الدرج العملق أو الدرج الماء يتألب ضحه جها يً بوحري بعقبات غير منظورة في سيلك، ولكن ثابر فيوسك التغلّب عليه بالمبر.

الأدوات: الأدوات الطبيّسة تسدل علسي النسزاهـات العائلية؛ أنواع أخرى من الأدوات تعني وحلة عادليّه. بالنسبة إلى الآلات الموسيقية انظر تحت هذا العنوان أو تحت فقرات منفصلة من مثل البيانو، الكمان... إلح.

الإذاصة: النجاح يتكهّن به حلم عن الإصفاء إلى إذاعة ما؛ إذا كنت أنت من يقوم بالبت الإذاعي، فإنَّ الحلم يقول لك أن تتابر في مخططاتك الجارية.

الأنشان: إنَّ الحاسم من آذان الأخريين يبدلُ الله المستمع ببعض الأخبار المذهلة. إذا آلمتك أذناك أو كنت تشكو منهما، فلأك توطير لكي تبحث عن شبخص غير جلير بالثقة في محيطك القريب. إذا كالت الأذنان جدَّ كبيرتين، فستحظى بالمساطنة من مصدر غير متوقع ا إذا كالت الصغيرين جداً، فستكلف صديقاً زاهناً.

الإرادة: أن تحلم ألَّك تنفّد إرادتك هو حلم مضاد ويعني أنَّ همومك الممحية لا أساس لها، والحلم المتعلق يارادة الآخرين يتكهن بمشاكل عائلية فير متوقعة ستلفت نظرك واهتمامك عمَّا قريب.

الأرئياك: إنّه حلم مضاد. بقدر ما يكون كبيراً الارتباك العلمي، يكون نجاحك أكبر وأكثر ترضية نجاحك الوشيك. إذا تملّق حلمك بارتباك الآخرين، فإنّه يلكّرك بأن تكون ثابتاً في وفض التأثيرات ومعتمداً على حكمك الشخصي.

الارتماش: إنَّ حلماً تشاهد فيه ارتماش شخص ما أو حيوان، يُرحي بالك، الاشعرريا، قلق من جزاه شكل من أشكال الإفراط في الاستساع الاستحوانتي (من مثل الجنس، أو الشراب، أو القمال. إذا لم يكن بوسمك التخلُّص من المادة بمفرك، فاسعً وراه النصح المهني.

الإرث: يُعتبر هذا الحلم محظوظاً جداً، ما لم يكن مصدر الإرث أحد أفراد أسرتك المباشرين، وفي هذه «الحالة إنه يدل على موسم من الإزهاجات المنبطة». الحصول على إرث في الحلم هو هادةً تكهن مباشر عن حدوث إلارث قريباً.

الإرث بوصية: إنّه حلم مضاد. إذا أورثت بوصيّة في حلمك، فستنال شيئاً ذا تيسة؛ ولكن إذا تلقيت الإرث بالوصيّة الحلمي فتالمّب لخسارة صغيرة.

الأُرجوحة الشبكيّة: الأرجوحة الشبكيّة الفارغة

ترحي بخسارة بسيطة؛ إذا كنت فوقها بمقردك، فإنَّ التَّلِيّكُ في الشُّون الشخصية قد الحمل يحدِّرك من أنَّ أَنْلَيْكُ في الشُّون الشخصية قد تبد صديعاً تقدّره؛ إذا كنت في الأرجوحة مع شخص من الجنس الآخره؛ فيرسمك أن تتوفّع تحرّلاً ساراً في حيات الاجتماعية. إذا سقطت من الأرجوحة، فللك تعلير من تعديق شريكك أر رفيقك بصورة أليّة؛ قم بقيل من الجهد.

الأردواز: صخر يسهل قطمه إلى الواح تكسى بها السقوف أو تُعطَّت للكتابة. إنَّ حلماً يُبدي سقفاً من الأردواز، بشير بازدهار مقيل.

الأورْ: إِنَّ أَيِّ حَلم يُظهر شَمَّ أَو استخدام هذا الخشب العطري الرائحة هو بشير بقناعة سعينة بالحظ الذي قُسم لك، مهما يكن. (انظر كذلك الأشجار).

الأردِّ: إنَّ مرحلة من السعادة السية (أو الرومنطيقة)
الاستئائية ينبيء بها حلم أكل الأرزُّ؛ أن ترى الأرزُ، أو
ان تقلّمه، أو أن تفهوه، علامة على ألَّك ستكون قادراً
على تلبية بعض الموجبات التي أفلفتك؛ إذا التقلشه
شخصياً أو شاهدته يُحصد، يمكنك أن تتوقع تطور أعمال
مريحة، أن تحلم برمي الأرزُّ تنبُّل بأخبار معيدة، ويما

الأرستقراطي: ثروتك المادية ستتحوّل إلى الأنفغل إذا اتصل حكمك بهذا النوع الهجين (- المولّد) وإذا رُجِرْت أو عُمل على أن تحسّ بالدونيّة، فسيكون ذلك على صورة كسب مفاجىء أو غير متوقع أو إرث.

الأرشيڤ: إنَّ أيَّ شيء له صلة بالأرشيڤ في الحلم هو بشير بمشاكل قانونية غير متوقّعة.

الأرض: إذا حلمت أثنك تمثلك أرضاً، فبوسعك أن تتوقّع تحشّاً مهتماً في ظرونك، ما لم يكن لديك بعضها حالياً، وفي هذه الحالة ينئيًّا الحلم بتكسات مؤقّة. أن تحلم أثنك مستلق على الارض يعني أخباراً محرزنة الطلبع؛ ولكن إذا تُفنست تحت الارض، فستكون معظوظاً في نوع من المقامرة. إذا أنت رأيت أحلاً يحرث الارض في الحلم، أو رأيت أرضاً محروثة،

فستشرك في أدياح جدّ طائلة. إنّك تُحدَّر من انجرارك إلى ألهبات لا يسمك النهوض بأعبائها إذا أظهرك حلمك مستلقياً على الأرض (انظر كمذلك الثلم، العجاف، السقوط. . إلخ).

الإرضاع، التمريض: الحظ السميد العام هو الرسالة التي يتضمنها حلم يرضع فيه طفل، أو حلم العناية بالمريض.

الأرضي شوكي: كن أكثر حذراً في شوونك وهلاناتك مع الجنس الآخر، وإلاَّ أصبت بالارتباك بكيفية جدية.

الأرضية: سواء أكنت تدهن، أر تصفل، أو تمسع، أو تضرك الأرضية لتحسين حالتها ومظهرها، أو إذا وُضعت أرضية جليلة، فإنَّ التبُّؤ هو أنشطة عملية مريحة. والحظ السعد الشخصي سيكون من نصيك إذا حلمت أنَّك جالس أو ممثد أو متكى، على الأرضية.

الأُرش: إنَّ سماع موسيقى الأرغن اللطيفة في الحلم ينبىء بإرضاء الشجاعة الجنسيَّة. انظر كذلك الآلات الموسيقية، الأعضاء التناسلية، الموسيقي).

الأرمل: إنّه حلم مضاد. أن تحلم أنك في هذه الحالة، تبتّو بترضية بيتية، و/ أو السعادة في الحب.

الأرنب: عدد كبير من الأرانب، في حلمك، يعني زيادة في مسؤولياتك التي ستكون سارة بدلاً من كونها مرهقة؛ فرو الأرنب أو أي شيء مصنوع منه، علامة على ألك ستمكّن في النهاية من اقتناء فرو.

الأرنب الوحشية: إذا تفسقن حلمك تنال واحدة، فلملك تكوّس بمعض النكسات الموقدة، إذا رأيت أرنباً وحشية تمدو، فإنها تنذأ على تغيير في المنصب و/أو المسكن؛ أكل الأرنب الوحشية يعني الازدهار، وطهوها ينتأ بأحداث عائلية سازة.

الأريكة: إنَّك لفي خطر إذا أنت هذهذت نفسك بشعور أمن زاف إذا أظهر حلمك أريكة إمّا مشغولة أو

شاغرة. هذا الحلم يقول لك أن اصغ إلى نصيحة الأصدقاء الموثوق يهم.

الأزالية: أخبار حسنة غير متوفّعة، وريُما حول المال، يتكهن بها الحلم الذي تشاهد فيه هذه الزهور الجملة. (انظر كذلك الأزهار، الألوان، النباتات).

الأزدحام: هلا حلم عقبة. سواه أكان ازدحاماً في السيارات أو القطارات الجوفية . المشرو) أو ما شاكل ذلك، فالمعنى هو تأخيرات، ولكن تذرّع بالمسبر، إن كل الازدحامات تفسح في المجال في نهاية المطاف للجهد الذكر.

الأزرار: إذا كانت الأزرار برالة و/ال جليدة، فإللها تكونُّ بالثروة والأمن، مع ذلك، إذا كانت عتيقة و/الو مكسورة، فيجب أن تتخذ خطوات للتخلُّس من موقف ماطفي مقلق. إذا تضمّن الحلم فقمان زرّ، فيدلُّ ذلك على الحاجة إلى كبع الإسواف لتجلُّب الارتباك المالي.

الإزميل: إذا كان العنصر الرئيسي في حلمك هو استخدام الإزميل، فإنّه يقول لك إنّك تستطيع أن تنال ما ترغب فيه، ولكن ذلك لن يتأتى بسهولة، مع ذلك، فإنَّ التفاصيل المادية الأخرى ينبغي أخلما بعين الاعتبار. (نظر كذلك الحجارة، القرميد، التحت.. إلغ).

الأزواج: الأزواج من الأشياء التي تبدو في الحلم تتنبًا بحدث غير عادي في أفقك. (انظر كذلك بواتم).

الأصهرين: كن خاصة حلماً بالنسبة إلى عدم ترداد مُسارّاتك إذا حلمت أنّك تتناول هذا الدواء أو تعطيه. (انظر أيضاً العقار).

الأستاذ: -أن تحلم بكونك أستاذاً ينكهّن بمحشّن في ظروفك؛ أن تحلم بكونك قد تعلّمت على يد استاذ، أو أصغيت إليه، يوحي بأنّلك ستكتشف موهبة جديدة أو تجد هواية جديدة مكافتة .

الاستبصار: على رجه الاحتمال، سندرس همّا فريب تغييراً في العمل إذا تضمّن حلمك امتلاك و/أو استخدام القموى النفسية والعقلية. ادرس مليـاً، ولكن لا تقم

بالتغيير ما لم يكن هناك وسيلة للتأكُّد من أنَّه سيكون للأفضل.

الاستحمام: في البحر الواسع، يتكهن هذا الحلم بحظ يتجاوز أقصى أحلامك؛ والاستحمام في البحيرة، هو مصاحب تنقضي؛ وفي النهر، يكون هناك مفاجاة تتنظرك؛ الاستحمام برفقة آخرين، معناه انَّ صديقاً سيلجاً إليك طلباً للمساهدة. (انظر كذلك العاه).

الاستخدام: إنّه حلم مضاد. سيكون لديك خيار بين فرص إذا أنت حلمت أنّك عاطل عن العمل؛ إذا حلمت أنّك توظّف أو تعرض وظائف على الآخرين، فإنّه تحلير بأن فرط الثقة قد يكون مكلفاً، ومذكّراً بأنَّ شيئاً من مزيد الجهد مفيد عادة.

أستراليا: رتُب شؤونك لتبديل مهمّ إذا حلمت بهذه القارّة المشوّقة.

الأسد: إنَّ أسداً في حلمك هو رمز التميّز الاجتماعي و/أو القيادة في الأعمال. إذا سمعت الأسد يزار، فإنَّك، على وجه الاحتمال، مضطرًّ إلى التقلُّب على الغيرة من شخص قريب منك. إنَّ شبلاً ودواً هو تكفّن بصداقة جديدة وقيّمة. (انظر أيضاً الحيوانات).

الأسرة: إنَّ حلماً عن أُسرة كبيرة و/أو سعيدة، سواء أكانت بشرية أم حيوانية، تتنبًّا بارتفاع عام بالنسبة إلى كل مصالحك.

الإسطيل: إنّه حلم مضاد. إنَّ إسطيلاً مليتاً هو تعطير مـن الطمع، ولكمن إسطيلاً فـارغـاً يتكهّـن بـالصحـة والازدهار. (انظر كذلك الألوان، الحصان، السماد... إلخ).

الأُسْطُر (المنجمية): أن يحلم المرء بهله الرهور الشديدة القدرة على الاحتمال يعني السمادة والوفرة؛ إذا كنت تجممها، فستعلم قريباً الحلّ للفز محيّر. (انظر كذلك الأزهار).

الأسطوانة: أن تحلم بجهاز تسجيل أو بجهاز إدارة الأسطوانات، علامة على إفساد قضية حب، وإلاّ ينبغي

أن يكون معنى الحلم محدَّداً بالنسبة إلى ما سُجُّل أو بَدَّ. الإسمافات الأوَّلية: إنَّ زيادة في الهيبة أو الاعتبار الشخصي، يتكهِّن بها حلم يُعدَّم فيه الإسماف الطبي الطارى..

الإسفنج: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبعاً للفعل، ولكن بشيره، هو عموماً، حسن. إذا اغتسلت بوساطة الإسفنج، فللك يتكفن بتعيِّز مُرض لقاء عمل أحسن صنعه؛ إذا عصرت الماء منه، فيمكن توقع زيادة في دخلك؛ ولكن إذا حاولت عمر الإسفنج والفيته جافاً، فإنَّك تُحدِّر من الانفساس في أيّ شكل من أشكال المقامرة في الوقت العاضر.

الأُسقف: هذا الرجل الرفيع المقام في الكنيسة، في الحلم، اعتبر طوال العصور نليراً بأخبار غير سارّة، لذا استعد. (انظر كذلك الإكليروس والكنسية).

الأسقلوب: محار سروحيّ الشكـل. والأسقلوب . النّبيء يتكوّن بسفر غير متوقع ولكنه سارً؛ أكله أو طهوه يتنبّا بتحشّن في ظروف المعيشة .

الأسكومو: الأسكيمو يتكونون بمصاعب مالية يمكن التقات، التطيع بالمسالية على المقات، والتطيع بالمسالية والمتحدد المسالية ولكت إذا حلمت بهلة الشعب اللي يقطن الشمال الأسيادي المجلدة، يمكنك أن تنسى المساعدة من الأصداء أو الأنسياء وكبع جماح التقات.

الأسلاف: متحظى بمض الشرف غير المتوقع إذا حلمت بالأسلاف، سواه أكانوا أسلافك الشخصيين أم لم يكونوا.

الأسلحة التارية: سواء أرايت أي نوع من الأسلحة التارية: سوماتها في التورية المتعددة، أو مسمت طلقاتها، أو استملتها في حلمك، فللك تكوُّن بالظلم، إما بالنسبة إليك أو إلى شخص ما في محيطك القريب، هليك أن تكافح كفاحاً مريواً للتغلب عليه. أن تحلم يحضو بندقية، مشارًا، بالخرطوش، فلمك تحلير شليد من الاستسلام للطبع بالخرطوش، فلمك تحلير شليد من الاستسلام للطبع السيم، علم البارود يدلًا على تغيير مفاجى، في العمل

بالنسبة إلى الرجل، وبالنسبة إلى المرأة، هو تغيير غير متوقع في مكان الإقامة.

الاسم: يتوقّف المعنى على الظروف. إذا طمت ألك لا تستطيع تماثكر اسمك أو اسم شخص أتحر تصوفه جلاً، فإن الحطم يحلّدك من فضية محرّمة أو من صفقة مشبوهة ستجد من الصحب بتربرهما. أن تنادى باسم خاطى، في الحطم ينلد بمصاحب كبيرة وخطيرة على البحائب الشخصي من الحياة، ولكنها، في النهاية، ستؤد إلى تفاهم أفضل. (انظر كالمك ينادي).

الإسمنت: بصفة كونه مادة بناء، هو يبشر بالخير مبواه استُعمل على القرميد، أن الحجارة، وكمادة لاصقة للورق أو للبلاستيك أو للخزف (= البورسلين) أو ما لديك مما يحتاج إلى اللصوق. إنّه على الحالين يعني ارتفاعاً في الوضع و/ أو الدخل.

الأسنان: يتميّن على المرء، بالطبع، أن يربط ما بين الفعل والتفاصيل الأخرى في الحلم، ولكن كدليل عامّ: الأسنان الزائفة تعنى مساحلة غير متوقّعة للخروج من موقف صعب؛ الأسنان المحطَّمة أو التالفة بكيفية غير عادية هي علامة على علاقة مهمة؛ الأسنان الموجعة تنذر بخلافات هائلية؛ إنَّ حشو الأسنان يعد بأخبار جيلة؛ وقلع الأسنان يتكهّن بأعمال مؤاتية أو بفرص للتوظيف المالي؛ الأسنان المخلخلة هي تحذير من أصلقاء غير جديرين بالثقة؛ إذا سقطت الأسنان، أو إذا ما بصقتها، فللك تلير بموسم من النكسات المالية؛ الأسنان المسوّمة تعني مشاكل صحية _ راجم طبيبك؛ الأسنان السوية و/ أو البيضاء جداً والجميلة تتكهن بالسعادة والازدهار؛ الأسنان الطويلة جداً تتنبّأ بعمل قانوني؛ إنَّ سنًّا أطول من الأسنان الأخرى تنذر بأخبار سيُّنة محزنة؛ الأسنان الناتئة تتكهَّن بسفر غير مرتقب؛ الجسر يوحى بأنَّ عليك أن تكون أكثر دقة في التفاصيل والتوافه في ما خص موجباتك؟ إنَّ حلماً يُبدى جلور أسنانك هو تحلير من إقراض المال أو المقامرة؛ أن تحلم أنَّ عصباً يُزال تَكَهُّن بِموسم من الحظ السعيد؛ أن تَنظُف أسناتك بالفرشاة دلالة على زوال العقبات التي سمّرتك في

مكانك، ما لم تُعشر بين أسنانك شعرة أو أكثر من شعرات الفرشاة، وفي هلمه الحالة، فإنك ستظل تتغلّب على العقبات ولكن هقب جهود متواصلة صبورة. أن تكسر أسنانك نذير من الأصدقاء الزائفين في محيطك القرب.

الأشترد: فوران، فوران، جهد، وشهيق ستكون من نصيك إذا حلمت بشيء أسود، ما لم ترّ ذلك في مأتم، وفي هذه الحال، يكون التُكُهن بالنجاح، وخاصة في شؤون الحب. (انظر كذلك الألوان).

الأسى (الحزن): إنّه حلم مضادَ حقيقي؛ بقدر ما يكون أساك كبيراً في الحلم، فإنّ نجاحك في الحياة سيكون موكّداً أكثر.

الأسير: إنَّ الحلم الذي يظهر فيه الأسير يوسمي بالتوكّر والإرهاق. ربما يعود إلى التبلير؛ قَلَل من الإسراف من أي نوع ما لم يكن الأُسرى حيوانات، وفي هذه الحال سرهان ما ستجد الحياة معتمة جداً.

الأسئلة: أن تسأل أسئلة في المعتم طلّع سعد وحظ كبير؛ ولكن أن تُسأل، فللك حلم عقبة، يتعلق معناه بهل سيكون في وسعك إعطاء الأجوبة المُرضية أم لا.

الأُصْابة: وهي الخليط من معانين أو أكثر. إنَّ حلماً يَتْضِمَّ ذَلْكَ بِدَلَّ على الزواج السعيد، بالنسبة إلى العازيين، وزيادة في الأعباء والمسؤوليات العائلية. (انظر كفلك معدن).

الإنسارة: إنَّ معنى هـلما الحلـم يتبـايـن كثيـراً وفقـاً للضاصيـل والفعـل، ولكن كـمليـل عـامٌ، الإنسارات تمثّل تـحقيق أمنيات أو مطامح تاجَّلت فترة طويلة.

الإشبين: أن يحلم رجل أنه يقوم بهله المهمّة الهامّة يعني صعادة في الحب و/أن في شؤون الأسرة؛ في الطريق إلى الحالم. بالنسبة إلى المرأة، يتكهّن الحلم بأمن عتيد. (اتظر كلك الزفاف).

الإشبيئة: المعنى هو نفسه معنى الإشبين؛ باستثناء أنّه يتعلّق بقصة غرام. (انظر كذلك العرس).

الأشعة: إنَّ حلماً يُبدي أشعة مدمَّرة أو إشعاعاً هو تحلير للاحتراس بالنسبة إلى الصحة. (انظر أشعة إكس ــ الأشعة المجهولة).

الأشعة المجهولة: أو أشعة إكس. إنّه بشير مضاد، ويعني المسحة الجينة والتحرّر من القلق. إذا كان الحلم يبديك وأنت تنظر في صور الأشعة الخاصة بك، فبوسمك أن تترقع أن يكؤن لديك جواب عن بعض الحماقات العاضية.

الأشكال البشرية: أن تحلم بمجموعة من الأشكال البشرية التي لا رابط بينها يبشًر باكتشافك منافسة مخبوءة سابقة أو معارضة؛ مع ذلك، فإنَّك تحسن صنعاً إذ أنت حاربها علانية، وتستطيع ذلك؛ إنَّ حلم شكل امرأة أو رجل يدل على فترة فهو سارة.

الاشمغزاز (المقت): يتوقّف تفسير هلما الحلم على مظهره. إذا كان إحساسك بالاشمئزاز قد أزعجك جدّياً في الحلم، فإنّه تحلير من خطر أو مصاعب ذات طبيعة غير متوقعة، ولكن إذا تضايف، وحسب، بالإحساس في حلمك، فإنك ستغلّب على مشاكلك.

الأصابع: إنَّ تفسير هذا الحلم يختلف كثيراً تبعاً لتفاصيله، ولكن كذليل هام:

أن تشير بأصبع أد أن ترى شخصاً يشير بإصبعه تنبُّق بتغيير كامل في المبيئة.

الإصبع المشدود بضمَّادة يوحي بأنَّك ستنجو بسهولة من موقف كان يمكن أن يكون مدمّراً.

إصبع مصابة بأذى تدل على مصاحب من صنع يديك. إصبع مجروحة تعني أن بعض العمل الشاق غير باد، بنتط ك

الإصبع المفقودة تتنبّأ بمشاكل قانونية تتعلَّق بشؤون مالية.

الإصبع الطويلة بكيفية غير عادية تتنبّأ بـاضطراب رومنطيقي.

الإصبع القصيرة جداً أو الغليظة تعني أصدقاء جدداً. البد ذات الأصابع الزائدة هي تكهُّن أكيد بالإرث.

إذا أنت رأيت، في حلمك، أنَّ الإصبع ذَات الملاقة كانت في اليد اليسرى، فإنَّك تحلَّر من أَنَّ أَيْ تَفْسِهُ محرَّمة وفير شرعية (سواء في مجال الممل أو الحب) قد يكون لها حركة ارتجاعية (حرتقة) كريهة.

الأصدقاء: إنَّ أَيَّ عرض للصداقة الحقيقية في الحلم هو تئيُّو مباشر بأوقات اجتماعية سعيدة مع رفاق طيبين. أن تحلم بأصدقاء بعيدين هو، عموماً، بشير بأخبار غير متوقعة حسنة أو سيُّكة، ويتوقَّف ذلك على كونهم في الحلم إمّا واقعين في مشكلة أو لا.

الاصطلمام: هذا الحلم يقول لك إنه يُستحسن أن تتخذ خطوة إيجابية بالنسبة إلى اتخاذ قرار ما. إذا لم تكن تثن بعكمك الخاص، فاطلب نصحاً من صديق (أو من شخص مختص)، ولكن توقف عن التردُّد.

الأصفاد (= القيود): على نقيض البدين المقيدين، فإنَّ حلم البدين المقيدين بالأصفاد هو بشير مضاد ويعد بتحرُّر من القلسق، أن تمرى أعمريسن مقيدي الأيمدي بالأصفاد، يعني الأمان والحماية، وانتزاع الأصفاد في حلمك يتكيّن بتحشّن غير متوقّع في نمط حياتك.

الأصلع: تحتاج إلى أن تكون محترساً من أن تقع ضحية غشّ من قبل شخص تأتمته إذا حلمت بالمملّم لذى أشخاص آخرين. الحلم عن صلمك الشخصي هو تحلير صحي، اجرٍ فحصاً (=كشفاً) طبّياً. (انظر كاللك الشعر).

الأصلة: ثسبان كبير جداً، وهو يعني أنَّ شخصاً ما يحاول أن يهزمك بالتخويف. لا فرق كم يكون الضغط قوياً، اثبت في مكانك وسيكون النصر حليفك.

الإضبار: هو حفظ الاوراق في إضبارة أو ملفّ. إذَّ فرصاً يَتكفّن به الحلم الذي يُقلهر حفظ الأوراق في خزانة الإضبار، ولكن أن تبحث عن أوراق لا تعبدها يدلُّ على سوء فهم عملي أخرق. وخزانة حفظ الإضبارات المقفلة تعنى مشكلة قاندونية قلد تكون مع جابي المرسوم

والضرائب، لذا تأكُّد من إبقاء سجلاتك صحيحة.

الإضراب: سواه اشتركت في الإضراب، أو كنت مجرّد مشاهد أو مراقب، فإنّ التقدم شطر أهدافك هو الرسالة في حلم يُبدي إضراباً أو مظاهرة احتجام.

الأضرصة: إنّه حلم مضاد، يمني أنّ تأثيرات غير مؤاتية تعمل لمصلحتك، ما لم تحلم أنّك موجود في أحدها، وفي هذه الحالة يُتصح بإجراه فحص طبي شامل.

الأضبواء الأساميّة: الأضبواء الأسامية إذا تحرّكت شطرك في الحلم هي تتحلير أن موقفاً ما ممعت بأن ينجرف هو خطر كامن ما لم تتخذ عملاً سريعاً.

الإطراء: سواء أقـلَّمته أم تلقَيته في حلمك، فهـو تحلير من رفاق غير مخلصين .

الأظافر: الأظافر الطويلة تعنى مصاحب مع الجنس الكُثر؛ الأظافر القصيرة تتنبًا بهلية غير متوقعة؛ طلاء الأظافر تصلير من التصرف المنتهور اللي قد يؤدّي إلى فضيحة أن يُكب طرف الظفر أن أن يصاب بأدى يهلان على فضيط طويل من عدم الرضاء أن تقلّم اظافرك بشير بزيادة في الهيئة أن تبرد أظافرك مناه إنجاز بوصاطة جهودك الخاصة؛ وقا حلمت آنك تقضم أظافرك أو أن اظافر تُنفس، فإنّ فحصاً طبياً يوصى به.

الاعتدار: سواء أكان الاعتدار معطى أو متلقى، فإنَّ هلدا الحلم بأي شكل إنَّما يتعلَّق بالأصدقاء،قد تخسر واحداً لتكسب آخر، أو ريما ستلهش لعودة صديق سابق.

الإعجاب: من بعض الرجوه، هو حلم مضادً. إذا كنت محط الإعجاب، فستكون في خطر فقائل أصدقاه مفيدين من جرًاء غرورك الشخصي، ومع ذلك، إذا نضمن الحلم الإعجاب بالآخرين، فيدل ذلك على الازدمار مر أصدقاء طيين.

الأعداد: دليل عامّ وحده، يمكن، إثباته ههنا، إذ إن معنى الأعداد في الحلم يتباين تبعاً للمضمون والتفاصيل

الأخرى التي ينبغي أن تدابط، ولكن إذا كنان لليك الاختيار النادر لمعرفة حلد الأشخاص (أو الأشياء) في حلمك، فإنّه يمني زيادة في القرّة الشخصية و/أو الاعتبار طالهيئة. أن تحلم بأصلالا لإسمك تملخُرها للتي المتيقاظك تنو بقرة فوضى ومفاجأت بالنسبة إلى شوون الأخرين؛ أن تتلكّر الأعلاد، في حلمك، تمكيّلٌ بحظ صعيد وشيك ريّما كان يتملّق بالهد مشيق حدمت به أو مفاعف.

الإصدام: أن تساهد أو أن تسمع بعدلية إعدام في حلمك وحي بأن النجاح في مشروع حالي مشكوك فيه، وإذا تحقّن فسيكلف مزيدا من المال، أو النجهد و/أو الوقت (بحسب المحالة) أكثر مما توقّعت، أن يُحكم على بالإعدام معانه أخبار سارة تتعلّن بمشكلة صعية. أن تعلم بعملية إعدام تكفّن بعض الأعبار المزعجة عن صليق أو شروك.

الأصرح (المُقصد): يمكنك أن تدوِقع استغالة للمساعلة من جانب نسيب أو شريك إذا أظهر حلمك شخصاً معاقماً أو أشخاصاً معاقين. وتُصبح بان تقلم الساعدة، إذ إنّها ستحوّل في النهاية إلى أن تكون خيزاً على المعاد. إذا تفاسقين الحلم أنك شخصياً أصرح أل مُعمداً، فيكن أن تتمد على الحصول على أي عون قد تحتاج إليه. (نظر كذلك مكاز).

الأهشاب: مسلام وقناحة بالنسبة إلى نصيبك في الحياة، هو ما يتكهن به حلم عن الأعشاب نتمو في حليقة، وضحوصاً يكون بشيراً إذا كانت مزهرة. أن نشم رائحة العشب، تبئل بمغامرات جليفة وشيرة، وريّما سفر إلى الخارج.

الإعصار: حلم الإعصار هو تحذير لتجنّب التعرّض للمخاطر من أي نوع كان منّة منتة أشهر، على الأقل، خيّء قضايا معلّقة ما أمكن خلال تلك الفترة.

الأعضاء التناسلية: في بعض التواحي، هذا حلم مضاد. إنَّ حلماً يتعلق بأعضاء تناسلية مريضة يقول لك أن مارس شيئاً من التقليل من الإسراف فترة ما؛ أن تجلم

ألَّ لك أعضاء تناسلية مشرُّهة تحلير من الملاقات الجنسية العابرة؛ إذا تملَّى حلمك باعضاء غير عادية، فلك تكوَّن بزيادة في شمينك الاجتماعية، أن تحلم أنه ليس لك أي أعضاء تناسلية يوحي أن بوسمك أن تقيد من بعض النصح القيِّم بالنظر إلى حياتك الجنسية، وإذا حلمت أنك تكفف أعضاط التناسلية، فإنَّك تحمُّر من أنَّ سمعتك في خطر بسبب طيشك.

الإعلان: إنَّ حلماً عن قراءة شيء مطبوع يعني حلاً مُرْضياً لقضية راهنة؟ مع ذلك، إذا كان الإملان هنك شخصياً أو عن شخص تعرف، فإن ألسطم يلترك أن كيفية التصرف تتوقَّف على كيفية تناولك الأشخص الأخبار التصرف تتوقَّف على كيفية تناولك الأشخص الأخبار الململة و/ أو ستقوم بتغيير ملحل إلى الأفضل إذا أبلدى الململة و/ أو ستقوم عن الإحمان، أن تغيراً مقبولاً في حياتك وشيك ومحترم إذا كان حلمك حول مساعك أو تلقياً أو صنعك إعلاناً اجتماعياً أر تجارياً، عملياً

الأهمى: إنَّه حلم تحلير؛ سواء أتضمّن الحلم عماة آخرين، أو عماك شخصياً، فإنَّه دلالة مباشرة على الخداع في أوساط اللين تثن بهم أكثر من سواهم.

أصواد المشتقة: إذا رؤيت مثنقة في الحلم فهي تحلير من خطر جدَّي على مستقبلك من خلال تهوّرك الشخصي، ويسعك تجدُّب الكارثة المحتومة إذا الثقت إلى التحدير.

الافتصباب: إنَّ أَيُّ شكل يَتَخَلَّهُ فِي حلمك هلما الفعل (= العمل)، فإنَّه تحلير لتجلُّب الرفاق المتفلتين أو السلوك الطائش الذي قد يفسد سممتك بكيفيّة خطيرة بإعطاء انطباع سيّىء عنك لأولتك الذين آراؤهم مهمة بالنمبة إلى رفاهك وخيرك.

الإضراء: أن يعي الحالم إغراء شخص من الجنس الآخر دلالة على احتمال ترقي في الوضع الاجتماعي.

الأخنية المقفّلة: أن تحلم أنّك تنشد أغنية مقفّاة أو أنّك تسمع واحدة تُردّد، يعني الاستمتاع بمغازلة غير

موفية. أغنية الأجراس الصغيرة المقفأة من أي نوع كان، تتكمَّن بأوقات اجتماعية مرحة مقبلة؛ مع ذلك، أغنية المال المقفأة هي حلم مضاد وتتنبًّا بخسارة مالية، ولكنها صغيرة بحيث لا يكون لها أي نتائج.

الإغوانة: هذه المظاية الأميركية الاستوائية الضخمة الماشية (آكلة العشسب) الغريبة حقاً تعني حدثاً اجتماعياً غير عادي و/ أو أصدقاء جدداً شيئين.

إفريقيا: تفسير هذا الحلم يتوقّف على تفاصيله (مثل الحيوانات، والنبات. . . إلخ)، ولكن إذا أنت حلمت بهذه الفارة كمجرّد مكان، أو على الخريطة، فيمكنك أن تتوقّع تحشّناً مسيداً في الرضع في المستقبل المنظور.

الأفعى الخبيئة: إنّه تحذير مباشر أنك تُخفي واحدة في صحيمك، وقد تضلّك؛ أهدُ تقييم أولئك الخبناء في محيطك القريب. (انظر كذلك الحيّات).

الأفق: إنّه نوع من الحلم المضاد من حيث أنَّ الأفق البعيد في حلمك يعني نجاحاً مبكراً، ولكن النجاح القريب يعني تأجيلات.

الإفسلاس: إنّـ حلسم مفسياد إذا تضمّـن إفسلاسك شخصياً؛ فإنك ستزدهر. غير أنَّ حلم الإفلاس المتعلَّق بآخرين هو تحلير من استخدام الوسائل الملتوية في التجارة والأعمال، وتجنّب أولئك اللدين يقومون بللك. (انظر كذلك القانون والمال).

الأفلام: إذْ حلم تناول فيلم، مسواء السينمائي أو العادي، يعني هدية مكافئة أو علارة غير متنظرين؛ إذا كنت تطبع نسخاً من قيلم، بوسمك أن تتوقَّع رؤية وجوه جديدة في أماكن جديدة قريباً جداً.

الأفوكادو: حياتك الغرامية منتحسن إذا حلمت بهذه الإجاصة الشهية. (انظر كذلك الأكمل، الفاكهة... إلخ).

الأفيون: إنَّ أيُّ حلم يُبدي هذا النوع من المخدَّر هو تحذير ضد حتى شراكة عابرة مع أناس عاداتهم بغيضة أخلاقياً. مع أن الحكم على شخص من مجرد من يعاشر

قد يُعتبر محكماً، إلاَّ أنَّه، مع ذلك، واسع الانتشار.

الأقاقيا: رؤية هذا النبات مزهراً أو شمّ رائحته هو بشير حسن بالنسبة إلى آمالك السرية ـ أو غرامياتك.

الاقتباس، الاستشهاد: نجاح اجتماعي مكافى، في الأوساط الفكرية، ينكمن بهما حلم يُسدي اقتباسات (= استشهادات) من مصادر معروفة، ولكن الاقتباسات الفاصفة هي تحلير للاحتراس من معرفة ملح فد يحاول استغلالك.

الاقتراع: متحقّق أمنية اعتقدت أن لا أمل برجى بالنسبة إليها إذا حلمت أنّمك تلقى بصوتك في الاتخابات، مراقبة صناديق الاقتراع أو أشخاص آخرين يقترعون تعني أنّ تغييراً في المحيط والوفاق سيكون مفيداً لك.

الأقحوان: شمّه ينتباً بتحقيق الأمال، وقطفه يتكين بازدياد النشاط الاجتماعي؛ وتقديم الأقحوان أو تلقّيه يدل على زيادة غير متوقّمة بوساطة أصدقاء متتفلين. (انظر كذلك الأزهار، الأقوان).

الأقراط: بالنسبة إلى المرأة، إنَّ الحلم الذي يُظهر أقراطاً يتعلَّق بالعلاقات الشخصية، وكفاعدة عامة هو تحلير من الشرثرة المتكررة التي قد تودِّي إلى صلوع مريكة. مع ذلك، ينهي بألم تفاصيل أخرى من أجل منيد وقتي، بالنسبة إلى الرجل؛ إنَّ حلماً يظهره واضماً من الحية أخرى، إن ذلك يتعمل بملاقات رومنطيقية، وسائر تفاصيل الحلم يجب أن تصحيح. (انظر كذلك الألوان، الذهب، الفضية، المجوهرات، الهدية... إلنياً.

الأقرام: ظهور واحد (أو أكثر) من هؤلاء الأقزام القصار القامة في حلمك يعني معرفة جديدة (ربما نكون ذكراً) سيتهى بأن يكون صديقاً قيّماً.

الأكاديمية: إنَّ أيَّ حلم يشتمل على هذا النوع من المؤسسات يعد بأصدقاء جدد واختبارات جديدة، ولكنّه

يحلّر كذلك من أن يؤدّي ذلك إلى مضاربة مكلفة. كن حذراً.

الأكل: إنَّ تفسير هذا الحلم يختلف كثيراً بحسب المُطرق وسائر الموامل والعناصر فات العلاقة الذا عليك النقل من المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والخصر، واللحم . . إلخ. مع ذلك كدليل عام، إنَّ الأخلم المناسبة الأكل وحلك الأكل وحلك تحلير من أجل الاحتراس من فقدان الوضع الراهن وأصلاقا فري قية .

الإكليروس: متصلك، على وجه الاحتمال، أنباه محيَّة للأمل (ولكن غير خطيرة) عقب حلم يُظهر رجال دين.

إكليل الزهر: أن نضع على رأسك إكليك من الزهر في حلمك، تنبُّو بأنك متُحيل الهزيمة إلى انتصار بإيجاد طريقك للخروج من موقف صمب. أن تتلقَّى إكليلاً من الزهر معناه تقلَّم شيطر هدفك، ولكن أن تقلَّم إكليلاً من الزهر هو تحلير من الأصدقاء أو الشركاء العديمي اللمَّة والمضمير.

أكواز الصنوير: سواه أرايتها في تنسيق تزييني، أو مجموعة في الغابة، أو استعملت لتعزيز إشمال النار، فإن أكواز الصنوير، في حلمك، تتكفّن بأخبار غير متوقّعة، وربّما عن مولد طفل.

الأكسورديسون: إذا سمست صرف أ بسله الآلية الموسيقية، فإن المعنى يتعلن بالمصرت؛ فإذا بلغك كثيراً، فقد تتوقّع بعض الحزن ولكن ليس من طبيعة عميقة أو ذائمة. إذا كان المصرت حيوياً ومشرقاً، فإذاً كنت أنت تصرف قريباً أوقاتاً أجداعية مرحة. إذا كنت أنت تصرف بالأكورديون، فإنَّ حبّك راً رشوونك الشخصية ستكون جله مرضية. (انظر أيضاً الاقوات المسوسيقية).

الألبكة: ستكون محظوظاً إذا حلمت بهـلـــه المــادة المحبّية، وإذا شاهدت الحيوان الثديي اللطيف الذي يأتي

منه هذا الصوف فبوسعك أن تتوقّع تلقّي هدية غير عادية في وقت قريب جدّاً.

الألهي: أي ما له علاقة بجبال الألب. إنّ مشهد الجبل، من مسافة، يعني مكاسب غير معجلة. (انظر كذلك التسلّق).

التهاب المحتجرة: أن تحلم بفقدان صوتك هو تحلير من المقامرة أن التعرض لأي مخاطرة غير ضرورية طوال الأسايم القليلة المقبلة.

التهاب الزائدة المدودية: كن أكثر حدراً بالنسبة إلى مُسارَاتك. (انظر كذلك البطن، المرض).

الالتهاب الشُمِّينِ: إنَّ حلم عاتن. إذا كانت الإصابة موقَّسة في حلمك، فإنك ستغلّب على مصاعبك، يجهودك الخاصة؛ مع ذلك، إذا لم تع شفاةً في حلمك، فإنَّك متحتاج إلى مساعدة، لذا اطلبهاً.

التهاب المفاصل: إنَّه حلم مضاد. آلامك هي ثانوية جدًّا حقًّا.

الألماب: إنَّ معنى هذا الحلم معبَّر عنه تعبيراً جيَّداً بهذا المعثل السائر القديم: فليست القفية أربحت أم خسرت، ولكنها كيف مارست اللعبة، إذا أنت استمتمت باللعبة في حلمك، فيوسمك أن ترقب تقدماً سازاً في الطريق، مع ذلك، إذا كنت ضجراً أو منزهجياً بها، يسمك أن تتوقّب تقدماً من الإزعاجات البسيطة. (انظر يسمك أن تتوقّب البسيطة. (انظر كذلك الرياضية).

الألعاب الرياضية: إذا اشتركت طبيعياً في النشاط المذي حلمت به، فإنَّ ذلك، احتمالًا، هو ترحيل إلى النوم؛ وإلَّ فإنَّه يوحي بالشكّ والتوتر، تكون عطلة تصيرة أر فحص طبِّي مفيدين في هذا الصدد.

الألعاب التاريّة: إنّه نوع من الحلم المضاد، إذ إنّه ينكون بعقبات في سيل إتمام خطة عزيزة على قلبك، ويقدر ما يكون رائماً المرض في حلمك، يكون أطول فصلُ الإحباط الذي يصييك.

الإلغاء: سيكون لديك سبب أو ميرّر لاحتفال عاتلي إذا كان الحلم يتعلّق بزواجك شخصياً، ولكن إذا اتصل الأمر بزواج شخص آخر، فستصاب ببعض الإزعاج المسيط الذي يتميّن عليك التغلّب عليه.

الألقباه: إنَّ أَيُّ حلم يتفسنَن حروفاً من الألفياه يدلُ على أن أنباه سارَة هي في الطريق إليك؛ وإذا تعلَق، مع ذلك، حلمك بحروف أجنبية، فقد تتوقّع بعض المفاتيح لحلِّ السرّ اللي أزعجك.

الإلكة: إنّه أيَّل أو ظبي يعتبر أكبر الأياتل الموجودة في أوروبا وآسيا. كيفما ظهر هـلما الحيوان النبيل في حلم، فهو رمز الجنس ويعني أنّه ليس لك أن تقلق حول جاذبك و/ أو قدرتك بالنسبة إلى العلاقات الجنسية.

الألم: حلم كونك تتألم فالباً ما ينجم عن مصلد جسماني وليس له أي معنى تبشي، ولكلُك إذا كنت متألمًا أذا تلك ليست الحالة، عندها يتوقف المعنى على الموضوع كما يلي: ألم عام (كل الجسم) يتناً بالنجاح؛ في وصل الحد الاوصال أو أطراف الإنسان)، يمني الرتباكاً بسبب أفعال متهزرة، في القلب، يشر بمشاكل زرجية أو رومتعليقية؛ في الأسان، يعني الألم مصاعب ثلثوية؛ في الرأس، مفاجأة غير مسارة؛ في الحنجرة، تعذير من الرأس، مفاجأة غير مسارة؛ في الحنجرة، تعذير من الرأس، مفاجأة غير مساري، (انظر كالك للحوف، الظهود، العنق... إلنم).

الألماس: من الغرب حقاً أن هذه الرموز المتألّفة . الخاصة بالغنى والبحروحة ليست بشائر خير بصورة خاصة . في البحروحة ليست بشائر خير بصورة خاصة . في الواقع، في الكنت في وضع أن تكون لديك، فرانها تدمني حسائر مع أنها ليست خطيرة، ومن جهة ثانية ، إذا كان وضعك المالي لا يسمع بحيرة، ومن طرف الأمالي لا يسمع آتية ، مم أنها ديما ليست كبيرة بالمقدار الذي قد تكون توقع (الناس كلك المجوهرات).

الألواح: انظر تحت عناوين حاصة لأنواع من الخشب.

الألوان: بوسعك أن تتوقّع مضاعفة الأمن والنجاح

في كل شؤونك إذا حلمت بمزيج من الألوان المشرقة. على حدة، أو إذا برز لون واحد في حلمك، فالمعنى هو التاليي: الأزرق يمدل علمي التحرُّر من القلمق و/ أو المساعدة من مصادر خارجية؛ الأسود تذير شوم ما لم يكن في مأتم أو في موقف آخر ملائم؛ وفي هذه الحال، إنه يتكهَّن بمصاعب ينبغي التخلُّب عليها، البنِّي يعني حظاً بالمال، الأحمر الساطع هو تحذير لكبع طبعك؛ الأحمر الغامق يتكهّن بأخبار طيّبة غير متوقعة؛ الأخضر يتعلّق بالسفر أو بأخبار من بعيد؛ الرمادي يدلُّ على فترة المراوحة الخطى؟ _ أي الوقوف في المكان _ الخزامي أو الموف يتنبُّأ بخيبة صغيرة أو تعاسة عابرة؛ البرتقالي يرسي بأن تغييراً خير متوقّع في موقفك سيؤجّل؛ القرنفلي يتنبًّا بنجاح كبير استثنائي؛ الأرجواني بشير بسعادة في الشؤون الاجتماعية؛ الأصفر يتكهّن بنكسات وصراعات قبل تحقيق التحشُّن؛ الأبيض هو نوع من الوعد بالنجاح في كل ما يتعلّق بك.

إن الأحلام التي تضمّن لوناً غير لونك هي عموماً بشائر خير في ما له صلة بالمال و/أو الأعمال، ما لم يكن الأشخاص ذوي لمون ضريب مشل الأخضر أو الأزرق، وفي هلمه الحال ربما كان للحلم أمل هفمي لا من له

الألومنيوم: هناك بعض الأيام السعينة في الطريق إذا كمان الممدن بـرّاقاً ومشمعًا؟ إذا كمان بـاهـت اللـون، فقـد تختبر إحباطاً غير متوقّع. (انظر كذلك العمدن).

الامتحان: إنّه نموذج حلم المقبة الكلاسيكي، مع البساطة في المعنى الكلاسيكي. إذا مقطت في المساطة في المصلم إنّما يقول لك إنّ مطامحة تتجاوز كن وإنك مستشيد من تغيير الهلف. مع ذلك، إذا أنت نجحت في الامتحان بسهولة، أو إذا لم يشكّل للك. أذا أي مشكلة رئيسية، فإنّه يتشيّر بتحقيق مربح لاكل أمالك.

الأمعة (حقائب سفر): رؤيتها في الحلم تتكفن برحلة أو سفرة طويلة، ويما كانت إلى الخارج، إذا فقلتها، أو كنت غير قادر على معرفة مكانها، فإن هناك إشارة إلى إرث غير متوقع لك أو لشخص آخرمقرب

إليك. الحقائب التي تُتَاوَل بخشونة، أو تُسفَّط، تعليم بالنسبة إلى التسبُّب بليون. إذا حملت أمتمك هذه، فقلك يعني تغييرات سعيدة مقبلة. (انظر كذلك السفر).

الامتناع: إنّه حلم مضادً. أن تبطم أنّك تمسك (- تمتنع)، باختيارك، عن الشراب أو عرن أي نوع من الإغراء إنما هو تعذير ضد الإفراط في الثقة. ولكن أن تعلم أنّك تمتنع عن حاجة، إشارة إلى أن النجاح والازدهار هما في الطريق إليك.

الإمساك: إنَّ ضميرك يقول لك أن تكبح أنانيثك وأن تكون أكثر مراحاة للآخرين، إذا تملَّق حلمك بالإمساك لديك أو لدى شخص آخر. (انظر كـلـلـك الأحشاء، المراز، الحركة).

الأمعاه: أن تنحلم بأمعانك علامة شدة جسنية؛ إنهم بعزيد من الراحة. إذا تضمّن الحلم ألماً شديداً، فراجع طييك بأسرع ما أمكن. إنَّ حلم الأمعاء البشرية، غير أممائك الخاصة، ينني فترة من القلق تتصل بصديق مقرّب أو تسيب، الأمعاء الحيوانية في الحلم تتنبًا بتحشُن ملعل في نعط حياتك.

الأصل: الحلم الذي نجم هنه شعور بالأمل على الرغم من المصاعب يمكن اعتباره هكذا؛ طالع سعد مجشّعاً وموحياً بالنسبة إلى المستقبل.

الأمو: هو طائر أوسترالي كالنعامة لكنه أصغر منها. وهذا الطائر الغريب حقاً في الحلم يمثّل صديقاً حسن النية يقدّم إليك، مع ذلك، نصحاً سخيفاً. فلا تتأثرنًا!

الأسواج المتكشرة على الشناطى: إنَّ تقلَّماً متواضعاً، ولكنه مشبَّع، في كلتا شورنك الماطفية أو العملية، هو الرسالة التي ينطوي عليها حلم يُدي تكثُّر الأمواج على الشاطىء.

الأموال المتراكمة: إنَّه بشير مضاد إذا أنت كسبت هلم الأموال المتراكمة من مجموع مراهنات سابقة؛ كن مستعداً لفترة من العمل الشاق لقاء مكافأة صغيرة؛ مع ذلك، إذا رأيت شخصاً آخر يكسب الأموال المتراكمة

هذه، فيمكنك أن تتوقّع كسب شيء تريده بجهد أقلّ مما تتوقّع.

الأمهر، (أو الأمهرة): هما نوع جيّد من التنهّو، الأخبار السعيدة - الأخبار السيّة، يضمت حلم تقابل فيه أو نرى أميراً أو أميرة. بوصعك أن تتوقّع همية تتزايد دوماً، ولكن طبك الاحتراس من أصدقاء انتهازيّين سيحاولون أن يستغلوا ذلك.

الأميرال (أمير البحر): هذا الشخص الرفيع الرتبة حسكرياً في حلمك، يعني نجاحاً في حياتك الاجتماعية كما في عملك.

أميركا: التفاصيل، كما هي الحال دوماً، ينبغي أن تُدرس بدقة من أجل تفسير دفيق، ولكن بصورة عامة أن تصلم آلسك ذاهب إليها، أو ألّك فيها، أو ألّك تتأشّل أميركا على الخريطة، بشير فأل حسن بالنسبة إلى سمادة كبيرة في محيط الأسرة المتحدة. ما لم تكن، بالطبع، أميركا، أو تعيش في أميركا، وفي هذه الحال، لا يعود للمظاهر القومية في الحلم أي معنى، ووحدها التفاصيل الأخرى ينبغي أن تُدرس.

أمين السر: إذا حلمت أثلث أمين سر (سكرتير) فذلك دليل على أثلث في الأسر أو المبودية بالنسبة إلى المادات التي تشتك إلى الخلف؛ إنَّ حلم توظيف أمين سر علامة تحسين الوضع.

أمين الصندوق: هموم مالية ميّالة إلى أن تعقب حلماً قابلت فيه أمين صندوق، أو قمت فيه بعمله، حافظ على رصيدك.

الأُمَية: أن تطلع في حلمك على أمّية شخص، أو أشخاص، دلالة على نمو مسؤولياتك، ولكن الزيادة ستمنحك ترضية كبيرة.

الأثاناس: أن تأكل الأثاناس أو أن تقدَّمه تنبُّو بنجاح اجتماعي؛ شرب عصارة الأناناس يمني تجاحاً في الأعمال؛ وأن تحلم برؤية هله الثمرة المُسَّارية تُجنى (= تُحصد) أو تنمو، وعد يقضية حب جديد مشهوب

العاطفة. (انظر كذلك الألوان، الفاكهة).

الانتحار: هذا الحلم هو إشارة إلى أنك تحتاج إلى تغيير المشهد أو المزيد من الاسترخاء اللعني. حاول أن تشاطر صديقاً موثوقاً به أو مستشاراً مخلصاً همومك ومشاكلك، ولكن على أي حال كفّ عن الاكتئاب.

الانتخاب: نجاح سريح في مخططاتك الحالية القصيرة الأجل، هو ما يتكهّن به حلمك الذي يُظهرك مشتركاً في الانتخابات.

انتهاز الفرصة: سواء انتهزت أنت الفرصة، أو خدصك شخص ماء فللك يشر بالخير، ويتكهّن بالازدهار العائلي والقناعة العامة.

الإنجاز: إنَّ حلماً عن الإنجاز لهو في خط مباشر مع مظهره _بقدر ما يكون الإنجاز كبيراً في الحلم، تكون الترضية الآية إليك كبيرة.

الإنجيل: إنَّ حلم قراءة الإنجيل، أو الإصناء إلى تلاوته، يتكهّن بطلب العون الذي يسرّك كما يفيدك أن تلئية.

الإندار بخطر: إنَّ سماع إندار بخطر (نار، أو لس، أو منه الساحة) في حلمك، يتكهّن بعوقت مثير ومفيد وشيك. (انظر كذلك الرصب).

الاندهال: اختبار استثنائي في المستقبل القريب إذا تفسقن حلمك ردّ الفعل هذا.

الأُسس: إنَّه حلم مضاد، إذا كنانت إصارات إظهار الأُنس أو اللطف والردّ موجَّهة إليك؛ احترس من الثرثرة تصدر من صديق زائف. مع ذلك، إذا تضمَّن حلمك إظهاراً لأُنسك شخصياً، فستجني ترضية كثيرة من بعض الجهود الخيرية.

الإنسان: إنَّ حلماً يُظهر البشرية ككل هو تعذير من التخاب عصبي بسبب الإرهاق في العمل؛ فإمّا أن تبطيء أو أن تمنح برجل غريب بشير خير بالشبة إلى الأمور العائلية، ولكن المعنى يتعذل، إلى حدّ ما، يتفاصيل مظهره (إذا عرفتها وأدركتها)،

وأفعاله (إذا قام بشيء). لقا ينبغي أخمذ هذه الموامل بالحسبان. (انظر الألوان، الشمر، الطول، الميتان... إلخ،

الأسباء: التحرّد من القلق يتكهّن به حلم يتملّق بأبناء ويشات الحم أو المخال أو الأعمام والأخوال والعمات والمخالات فيعني نجاحاً في شؤون المال؛ وسائر الأقرباء (باستثناء الأسرة المباشرة) هم طالع خير وصلعالة لدى المحاجة، بالطبع؛ إن حركة القمل ينبغي أن تترابط للحصول على تفسير دقيق. (انظر كذلك الأخ، الأغت، الوالدان).

الانسجام (التناخم): هوذا واحد من الآحلام النادرة التي تعني تصاماً ما تقوله؛ الانسجام في كل الأمور سيكون من نصييك.

الأنشودة: سيكون لديك بعض الفخر والاعتزاز والفرح إذا سمعت غناء في حلمك.

الأشفوقة: ستكون محظوظاً في الحب، ولعب ورق الشنّة، أو أي شيء آخر تقوم به، عقب حلمك بهلما السمك الصغير الذي يشبه الرنكة، سواء أكان معلّباً أو حيّاً. (انظر كذلك السمك).

الانضمام (الانتساب): إنّه حلم تحلير. ابحث عن عددٌ قوي بين شركائك. التحذير بساعد.

اتصدام الشموف: ستُشرى على اتخاذ خطوة إلى الخلف لكي تتخذ خطؤة في ما يعد إلى الأمام إذا تضمّن. حلمك انصدام الشرف من أي نوع كان. اعتمد على حلمك الخاص في هذا الصدد.

الأنف: أن تعلم أنك رأيت أنفك علامة أذّ لليك من الأصلىقاء أكثر مما تحسب؛ التمخّط يتنبّأ بالنفقاش مرحّب به في الواجبات؛ حلم مزّز (قرّص) أنف شخص أخر، أو مرّز أنفك شخصياً يعنيان الشعبية مع المجنس الآخر؛ حلم أنف متورّم يبشّر بوفرة وازدهار، ولكن أنفاً ينزف هو تحلير من ضغط مالي محمل، وتحلير لتجبّب إقراض مان طوال الأشهر القليلة التالية. الأنف البارد هو

تحفير من الملاقات الجنسية غير الشرعية، والأنف الأفلس تحفير من الشرشرة غير المتحفظة. الأنف المسدود يعني مقاومة مخبوعة، والأنف المجروح أو المصاب بأذى ينلز بمشاكل عائلية ولكنها ليست ثقيلة الوطأة كفاية لكي تسبّ لك إزهاجاً جذياً،

الانفصال: إنّه حلم مضاد. يمكنك أن تتوقّع الوصول إلى تفاهم أفضل مع من تمنحه محبثك.

إنكلترا: إنَّ حلماً عن إنكلترا أو عن الشعب الإنكليزي هو تغير بمواقف صعبة تعلَّق بانعام التعاون الذي سيتغلَّب الجلة كبيرة وجهدا صبوراً للتغلُّم عليها. الذي سيتغلَّب الجلة كبيرة وجهدا من لم تكن أنت إنكليزياً، بالطبع، أو تعيش في إنكلوا، في هذا الحالم ليس في هذه الحال، فإن المظلم القومة في هذا الحالم ليس لها أي معنى، ووحدها التفاصيل الأخرى ينبني أخلها بالحسبان.

الإنهاك: المعنى نفسه مثل المظهر المتعب للتعرين، ولكن أكثر بعداً.

إنهيض: منع الشمنس، والبرضياء، واللهو، وفني الظلام، عقب نكسات ثانوية، ستنتي كالقبّرة.

الإهافة: هذا مثال كلاسيكي على البشير المضاده إذا تلقيتها أو قلفت بها، فهي تعني الإخلاص من قبل أصدقائك و / أو الاحترام من جانب شركائك. إنه حلم مضاد غرب في معناه. إذا حلمت أنك أهنت، فإنك على وجه الاحتمال، مستحوّل عدوًا سابقاً إلى صديق؛ ولكن إذا كنت في الحلم ملنباً بتوجيه الإهانة، فللك تحلير أنك، في الواقع، في خطر تحويل صديق إلى عدو يسبب التكام الطائش والأهال في طور المدورسة السيّة.

الأهداب: الطويلة منها والجديلة تنبئا بشؤون حب
سديد و/أو أحداث اجتماعية منتمة، ما لم تكن أهداباً
زائفة، وفي هملم الصال، يسني الحلم اكتشاف سر
يُستحسن أن يُشاطَر مع مستشار قدير. أن تكون من هون
أهداب، أن أن ترى شخصاً ما من دون أهداب، دليل
على بعض الغش والخداع حولك، كن حلواً بالتسبة إلى
المساؤات.

الأهرام: بوسمك أن تتوقع تغييراً سعيداً في الخطو (ربعا رحلة إلى الخارج)، إذا أنت حلمت بأهرام، ما لم يكن مملّداً على جانبه، أو ما لم يكن مصاباً بعطب، وفي هذه الحالة، إنّه يوحى بقلق عائلي أو مالي قريب.

الأوامر: أن تطبع الأوامسر علامة أنَّ أوقـاتـاً أفضـل أمامك؛ إصدار الأوامر ينذر بشقاق بيتيّ.

الأوبال: حجر كريم تنغير ألوانه نغيراً جميلاً. وعلى نغيض الخرافة السائدة عالمياً أن الأوبال هو جالب للمخط ما لم يتفق أن يكون جوهرة مولمك! (= حجر كريم، بينه وبين أحد شهور السنة ارتباط زمزي، يزعم بعض النامس أنّه يحمل المخط السعيد إلى من يتحلّى به من مواليد ذلك الشهر). أن تحلم به يعني موسم حظ غير متوقع، ويتعرّز المغلم السعيد إذا كان أوبالاً نارياً.

الأويرا: إذّ حلم الاستمتاع بأويرا، سواه في عرض حيّ أو بسماعها مسجّلة على أسطوانات، يوحي بألك تماوس نوماً من الخطاج الذي قد يتكشّف عن أنّه مريك إذا ما اتتُسف، اوإذا تعلّق حلمك باستخدام نظارات الأويرا، فإنك، على وجه الاحتمال مضطر إلى الدفاع عن سمعتك، على وجه الاحتمال مضطر إلى الدفاع عن سمعتك،

الأوتوبوس: السفر بالأوتوبوس يدل على تقدَّم شطر رضتك القلبية ا نتظار أوتوبوس يعني نكسات ستكون جدّ مؤقتة. حادث اصطدام الأوتوبوس يتنبّأ بفترة إحباط بسبب إحراج مالي.

الأوتوماتيكيّة: أن ترى أموراً تعمل آليّاً في حلمك لهو إيحاء لكي تكون أكثر إيجابية ومحلّداً في علاقاتك العملية و/أو الشخصية.

أوراق النبئة: هذا الحلم يتملّق بشؤون القلب و/أو الملاقات الجنسية. إذا كانت أوراق النبئة يانمة وممافاة بكيفية تسرّ، فهي بشير بتحسين (أو مواصلة) اختيار لطيف؛ مع ذلك، إذا كانت أوراق النبئة تعجّ بالديدان،

وذابلة، فـإنَّهـا تتنبُّأ بنــزاعـات، وعــدم رضــا، وربمــا بالانفصال.

الأوركيمة (السحلبية): هذه الزهور الغريبة هي تحلير لكبح إما تبذيرك وإسرافك أو عاداتك الغريبة، تبماً للحالة.

الإورّة: إن معنى الإورّة في حلمك يتوقّف على الظروف والفعل. إذا كان المكان فناءً محاذياً لمخزن الطروف، والفعل. إذا كان المكان فناءً محاذياً لمخزن الجرب، فهو يوحي بمعليل حميك عن الطماء! إذا كان وزنك لا يحتاج إلى زيادة، أو إذا ما انخفض، عندما اخصص ضغط الدم لديك أر أن إجر الفحص الخاص بالسكري في اللم، إن إورّة طارة تمني مغراً غير متوقع، وأورّة تقوقي بالسكري في اللم، إن إورّة طلق ترقيق أورّة تقوقي تحلير من الثرثرة المتكرّزة؛ وأكل الإورّة بمو طيل تحلن في الجماعية سميلة؛ نزع ريش الأورّة هو طيل تحلن في سواء أكانت تسبح، أن تطير، الأرضى، سواء أكانت تسبح، أن تطير، أن تقد على الأرضى، مؤتل نظروف تتحسن؛ ولكن إذا سمعها تقوقي، فإنك المحدول.

الأوكسجين: مهما يكن الفعل، إذا كان الأوكسجين العنصر الرئيسي في حلمك، فهو يتنبًّا بأنَّك ستنفلَّب على العقبة الأساسية حاليًا في سبيلك.

الأولاد: إذا أبرز حلمك أولاداً (من سن المشي وما فوق)، فإنَّه بشير سمادة في الشؤون المائلية وأل المصالح التجارية والمملية التي تهدُّك وتتملَّق بك أكثر من سواها. (انظر كذلك الطفل).

أيار: نكسات مالية مؤقتة يتكهَّن بها الحلم أنَّها تحنث في أبار إذا لم يكن ذلك شهر أيار.

. الإيصال: سواء أعطيت إيصالاً، أو تسلّمت واحداً،

أو وقّعته، أو ما شاكل، في حلمك، فإن ذلك وعد بأوقات أفضل مقبلة.

الأيقونة: إنَّ حلماً يُظهر أيقونة يقول لك أن اقبل التغييرات بهدوه. همومك غير ضروروية؛ في نهاية المطاف، كل شيء سيكون على خير ما يرام.

الأيّل: إذا ظهر في حلمك فهو رمز القوة الجنسية و/أو القوة الشخصية، ما لم يُكرَه على الدفاع عن نفسه، وفي هذه الحالة إنَّ ذلك تحليم أنك في خطر فقدان الوضع بسبب فرط العدوانية. هذي، من روعك!

أيلول: تغييرات إلى الأفضل يمكن التنبُّق بها في حلم يدور على شهر أيلول خلال الأشهر الأخرى. الباب: الأبواب المنلقة أو المقفلة تعني، عادة، ندماً لا طائل منه على فرص ماضية أو مفوّتة؛ حافظ على طاقتك. إذَّ الباب المفترح، خصوصاً إذا كشف عن مشهد مههد مهجه، يتنبًّا بتحقيق أقصى آمالك. وأكثر من باب في الحلم يعني أنك قريباً ستكون قادراً على اختيار عدد من الغرص الحيدة.

الباب الأصامي في حلمك هو دليل على أدَّ بمض الباب الأصامي في حلمك هو دليل على أدَّ بمض التغييرات الهاءة هي في طريقها إليك. إذا كان أصدقاء هم اللين يستعملون بابك الخلقي، فكن في خلية المحلر درامة في مشاريع جليفة. إذا علمت أن لموصاً أو أشخاصاً غرباء كانوا يحاولون تحطيم بابك الخلقي، يكون الحلم أكثر الأحلام تضافاً؟ اتفظر وصول مال إليك في وقت قريب!

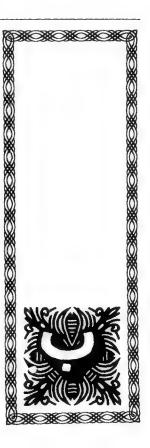
الباب الدؤار: إنَّ حلماً يُدي باباً دؤاراً يقول لك إنَّ الروتين الذي تتبعه حالياً لا يوصلك إلى أي مكان؛ نظّم موجوداتك وفكّر في انطلاق جديد، أو إذا لم يكن ذلك عملياً، حارل إعادة تقنية جهودك ضمن موقفك الحاضر.

الباب المسمعور: باب ألقى في أرضية أو سقف. إنَّ كشفاً مذهلًا يعقب، على وجه الاحتمال، حلمًا يُبدي باباً مسحوراً. لا تهلع وتلجأ إلى القرار المتسرَّع، فقد تندم في ما بعد. احتفظ برياطة جأشك.

باخوس: إنَّ الحلم الذي يظهر فيه هذا الآله الإغريقي يعني أخباراً مالية حسنة بالنسبة إلى الرجل، ولكن بالنسبة إلى المرأة هو تحلير لكي تكون حلرة في شؤون المال.

الميارَسول: مثللة خفيفة للوقاية من الشمس (للنساء خاصة). إنَّها بشير حظ بالنسبة إلى شؤون الحب إذا حُملت فمي الخارج؛ إن فتح پارَسول فمي اللماخل ينجىء بهدية غير متوقعة، وربَّما كانت مالاً.

البارود: البارود في الحلم يتنبًّا بنجاة سعيدة من خطر. (انظر كذلك مستحضرات التجميل).



البارومتر: مناخ العمل الحبيد، يتكيّن به حلم تظهر فيه هذه الآلة لقياس الضغط الجوي، ما لم تكن محطَّمة أو تالفة، وفي هذه الحال يتعيّن عليك أن تمسك بقبضة قرية بالنسة إلى إنفاقك في الوقت الراهن.

باريس: هله المدينة الجميلة هي رمز البهجة وتنتيًا بموسم من النشاط الاجتماعي المرح ـ ولكن حذار من أن تنجرً إلى القيام بأشياء لا يسمك أن تتحقلها بسهولة.

البازلاً: إنَّ فتح علة بازلاً تبوَّ بشكيلة من التعقيدات الصغيرة من صنعك شخصياً أن ترى بازلاً تمو دلالة الصغيرة من صنعك شخصياً أن أترى بازلاً تمو دلالة على الازعاج بسبب مشاكل صديق مقرَّب أن اسرأة متقلة (أن مراسة) ستركن مسؤولة من نجاحه و بالنسبة إلى المرأة إن تقشير البازلاً يكون بأن شريكها ، في الحديث من الحب، أفضل منه في تقبيل دور الحيب.

الهافودة: هيكل أو معبد (هندي أو صيني أو ياباني متعدد الأدوار). سفر فير متوقّع تتكهّن به رؤية باغودة في الحلم.

الباقة: إنَّ بالله زهور بائمة ومشمّة تعني مناسبة اجتماعية سعيلة، إذا كانت ذائلة، فيوصى بإجراء كشف طي. (انظر كذلك الأزهار والألوان).

البالة: رؤية مواد مرزومة في بالات في حلمك دلالة على أن الحل لمشكلتك الأكثر ضغطاً وشيك.

البالون: البالونات التي يلهو بها الصغار تعني خيبات أمل تنافهة، علماً بأن بالونات السفر (العناطيد) تتبع التنسير الكلاسيكي، والصعود محبّد، بينما النزول نلير بنكسة.

الساليه: إنَّه حلم حسن إذا كنت ترقص الباليه شخصياً؛ إذا كنت تراقب الرقص، فهو تحلير للاهتمام بصحتك.

بان: إلّه الغابات والمراعي والرعاة عند الإغريق. ستكون قريباً قادراً على تبديد مشاكلك بالفمحك إذا أبدى حلمك الإلّه الإغريقي هذا بعزاميره.

البانجو: همومك ستتلاش إذا استمتمت بصوت هذه الآلة الموسيقية الوترية. (انظر كللك الآلات الموسيقية والموسيقي).

الهاقىدا: هـذا الـدت الصيني اللطيف الجميل، في حلمك، يقول لك إنَّك إذا توقَّفت عن تفلية همومك، فإنَّها ستتلاشي.

البيفاء: كما قد تتوقّع، فإنَّ البيفاوات المتكلَّمة أو الصخّابة، في الحلم، تتكيَّن بزيرة غير مسؤولة يتعيّن عليك أن تحمي نفسك منها. كن فسّالاً في صددها. (تنظر كذلك الطيور).

البتر: إنَّه نوع من الحلم المضادّ. إذا كانت الخسارة في حلمك تتعلق بشخص أخر، فتأهَّب لمعانئة بعض المصاعب قريباً، ولكن إذا حلمت بخسارة أحد أهضاه جسمك، فيمكنك أن تتظر كسباً مهماً معجّلاً. (انظر كذك المذراع، الساق، اليد . . . إلخ).

البتلة: أو التويجية. إذا حلمت أتك تسحب بتلات زهرة ما، أر إذا رأيتها تساقط، فلملك يعني المحزن بسبب فقدان صديق أو قطع علاقة؛ حاول أن تشكّر أن كل اختبار، حتى الاختبار الحزين، يضيف إلى رصيك من التنهم، وعلى وجه الاحتمال يكون مفيداً لك في لقاتك التألمي.

البجع: البجع في الحلم هو رمز الازدهار من خلال الاقتصاد المحسوس في الإنفاق. (انظر كذلك الطيور).

البعَّحار: أن تحلم أنك بحّار يوحي أنك غير راضٍ من ظروف حياتك وأنك تحتاج إلى منعش. فكّر في القيام بتغيير، أو بقضاء عطلة. إنَّ حلماً يُبلدي بحّارة على

الشاطىء (أو هم في مجموعة) يمثل على اهتمام رومعليقي جليد ومثير؛ البخارة على منن السفينة يتنبُّون بأخبار من بعيد، ستسوّي، على وجه الاحتمال، بعض الشك في ما يخصّ أفرراً عملية (أو مالية).

البعبوحة: بشير خير مباشر بالتحسين. بقدر ما تكون البحبوحة كبيرة في حلمك، يكون الانفراج سريماً بالنسبة إلى مشاكلك المالية.

البحيرة: إنَّ تفسير هذا الحلم يتوقَّف على مظاهره المختلفة، من مثل حالة الماء، والطقس... إلخ، ولكن كدليل عامّ:

إِنَّ بحيرة عاصفة تتبَأ بإخفاق، إذا أنت رفضت أن يكتك، سيؤدي إلى قائدة مهمة. أن تحلم ببحيرة هادئة في طقس جميل، معناه إيحار هادىء ولطيف في يحر الحياة. إنَّ بحيرة تتلألاً تحت أشمة القمر تبشر بحياة خرامية سعيفة. وإن حلساً عن السفر حول يحيرة او غماملة بحيرة من اللجو هو علامة الجمود السلبي؛ حاول أن تجد مصالح أو اهتمامات أخرى. أن تحلم أنك تعورض أو تسرفي بحيرة دلالة على هموم ومشاغل غير ضرورية، عن الحياة بهدرة دلالة على هموم ومشاغل غير ضرورية، عن الحياة بهدرة دلالة على هموم ومشاغل غير ضرورية، عن الحياة بهدرة دلالة على هموم ومشاغل غير

البخار: التباوي بنباني تبماً للفعل. إذا شرقت بالبخار، فإن الحلم يقول لك أن تفتش عن الخداع في محيطك؛ أن تسمع صحوت بخمار بصماعد يسلر بخلافات و/ أو باختلافات؛ إن حلم تحويل البخار هو علامة على ألك متحظى بتلية أمنية أو التفلّب على عقبة _ كنت تحسب أن أمرها مستحيل. إن تشفيل محملة يخارية يتكهن بالنجاح في كل مشاريطك، ولكن إذا حلمت أنَّ محللة بخارية مرّت فوقك أو صلحتك، فإنك تعلَّر من هداوة مخبرة، ولكنها، مم ذلك، نشلة.

البخور: إن حرق البحور أو شمّه في الحلم يتنبًّا بتخفيف أثقالك، ما لم تجد الرائحة كريهة أو إذا كان

البخور في بيت عبادة، وفي هذه الحال ينبغي أن تتوقّع أن تزداد همومك قبل أن تنخفض.

البخيل: إنَّ أيَّ حلم يتصل ببخيل أو بوسائل البخل هو نلير بقلَة الحظ في شؤون الحب والعمل. إنك ربما تستفيد من تغيير شامل في الجو.

بلـ العمل: أوقات اجتماعية سعيدة يتكهَّن بها حلم يُظهر بدء العمل.

بدل الإيجار: إذا حلمت أنك تجمع بدلات إيجار، يمكك أن تتوقّع فترة من الفيق المالي؛ إذا دفعت بدل الإيجار، فإنك مقبل على موسم من السخط والاستياء! ولكن إذا حلمت ألّك غير قادر على دفع بدل الإيجار لدى استحقاقه، فإنّه سيعقب ذلك بكل تأكيد مفاجأة سارّة و/أو كسب غير متوقع.

البلور: اختبارات جديدة عبر فرص جديدة هي الرسالة في حلم عن البلور. إن رباح التغيير تهبّ في طريقك؛ لا يعوقنك الإخلاص الذي هو في غير موضعه.

البرَّاد (= الشلَّاجة): وضع الطعام في البرَّاد ينتِّأ بنجاح متواصل (أو متزايد)؛ إنحراج الطعام منه تنبُّق بضيوف غير متوقّبين.

البراز (الغائط): تتفق كل المصادر على القول إذً البراز أو الفاقط (سواء البشري أو الحيواني) في المعلم يمثّل مالاً، أو ثروة، أو فوائد، أو قيمة ملموسة، وهو بشير بطالع ميمون يتملّق بالمكسب المادي. (انظر كذلك الأحشاء، المحركة).

البرافيث: أن تُرغيج في حلمك بهذه الحشرات المقرَّزة للنفس هو نلير جاشر بالخداج والخبث حواليك؟ ولكن إذا توصلت إلى قتلها أو التخلص منها، ستنتصر على أعدائك.

البربري: أن تتورَّط، في الحلم، مع أناس متوحَّسين بشير فـال حسـن شـرط الا تكون خـانفـاً، أو إذا كنت كـذلك، ولـم تظهر الخـوف؛ مع ذلك إذا طوردت من المترحَّشين، أو أُسـرت، فتوقع بعض العقبات العملية.

البرتقال: أن تشاهد شجر البرتقال ينمو، أو الثمار توضع في الصناديق استعداداً للشحن هو تكوُّن عن تحسُّن بطيء ولكنه ثابت في ظروفك؛ أن تأكل البرتقال أو تشرب عصارته ننبُّق بقضية غرامية قصيرة الأمد ولكنها لا تُنسى. وزهور البرتقال، كما هو متوقّع، تعني أخياراً عن عرس. (انظر كذلك الأشجار، الألوان، الفاكهة).

البرج: حب وصداقة صادقان هما ما يتكين به حلم يبدو فيه البرج على خلفية هي السماه. مع ذلك، إذا كان البرج ملتوياً أو ماتلاً، فهو علامة على ألّك ستجابه بعض المصاعب التي ينبغي التغلّب عليها قبل تحقيق هدفك.

برج المجرس: معنى هذا هو في الخط مع مظهوه. إذا كان برج الجرس مرتفعاً وفي حالة جيّنة، يكون التكهّن بأخبار سازة؛ إذا كان محظّماً، أو هو غير مُصان، فتأهّب لتبدّل يتمثّن بفرص غير وفيرة.

البرجمة: هي إحدى البراجم، وهي مفاصل الأصابع أو المظام الصمنار في الميد والرجل... وسواه أظهرت البراجم هماه في حلمك وكانت لك أو لشخص آخر، فإنّها تدلُّ على أنك تضيع الموقت والطاقة في تمرين على المبت واللاجدوى؛ أحد تغييم أهدافك.

البرد: إن حلم مضاد. بقدر ما تكون الحرارة منخفضة في حلمك، يكون وضعك في الحياة مريحاً وأمناً. مع ذلك، إذا تضمّك حلمك شخصياً أو تفمّن شخصاً آخر مصاباً بالبرد، أو بقشعريرة، فإنّك تحلّر للحفاظ طي, رصيدك.

البَرَد: مهما يكن الشيء المركِّز عليه أملك الكبير

الحالي، فإنَّ هذا الحلم ينذر بخيبة. مع ذلك، يتعيَّن عليك أن تتذكَّر أن معظم النهايات تولّد بدايات جديدة.

البرسيم: ستكون في رفه أو ترف إذا أبرز حلمك هلم النبة ذات الرائحة اللطيفة، وإذا كانت مزهرة، يمكنك أن تتوقَّع حظًا سعيداً يمتذّ إلى الحب وكذلك إلى الشؤون العملية.

المپرسيميون: شجر ذر ثمر أصفر. إنَّ أكل ثمرة البرسيمون يتكون باجتماع مفاجىء مع صليق سابق، ولكن إذا كان الثمر مفضَّناً، فسيكون الاجتماع فير سارّ.

البرشام: بالنسبة إلى المرأة، إنَّ حلم البرشام يوحي بأنها متورُّطة في علاقة غلدت إما تملُكيّت جداً أو حصرية بإفراط، وينبغي بذل جهد لتعديل الموقف قبل أن تمسي مخاطرة صحية. بالنسبة إلى الرجل، هذا الحلم يرمز إلى مشكلة جنسية، قد يكون التصمع التفسائي على وجه الاحتمال، مفيداً.

البرشمان: ورق نفس شميه بالرقوق. إذَّ أَثِّي شكل من البرشمان في الحلم يشُّر بتحرُّر من القلق المحالي، أو كبديل من ذلك؛ تتبجة ناجحة بالنسبة إلى أمور قانونية معلَّمة إذا كان لديك شيء من ذلك.

البرهل: إذا حلمت أنَّ هناك برغلاً في طعامك، أو عليك، فإنَّك تُعلَّر من ترديد شاقعات هي مبعث تساؤل.

البرق: الحظ كصافقة من السماء سيتم بالتأكيد حلماً من ملم الظاهرة الكهربائية الطبيعية، ما لم يصحبها المطر وأرط، وي وأرط، ويكن ألم الحالة ألها ألم المحالفة الظاهر في بأحداث اجماعية مثيرة؟ قضيب الصافقة الظاهر في بخططاتك الحالية بسبب الفيرة المخفية. كن حلاراً بالنسبة إلى من تضع بسبب الفيرة المخفية. كن حلاراً بالنسبة إلى من تضع

البرقية: إذا كانت الرسالة سازّة، فإنّ الحلم يشر بحظ في المال، وإلاّ، فهي علامة على أنّ عليك كبح تبذيرك أر تحقّل المصاعب كعاقبة لذلك.

الْمَرْك: وهذا مركب ذو ثلاث صوارٍ. إنّه تحذير من خطر يطيء بالنسبة إلى الجنس الآخر.

البركان: إنَّ بركاناً ينور يمني أنك تجاهلت موقفاً خطراً بكيفية كامنة طلك أن تمدّ له؛ ويقدر ما تسرع في ذلك، يكون الأمر أسهل، كف عن الأنسواف، البركان اللني يرسل دخاناً هو علامة على قضية حب مشيوب الماطقة قائم على الخناع؛ اكسر المادة قبل أن تكسرك. البركان الهامد هو تحلير من الشاريع الجديدة؛ لا تقم بأي تغييرات مهمة طوال بلعة أشهر.

البرركة: الازهمار بوساطة المجدّ والاجتهاد هو الرسالة التي يتضنّها حلم عن بركة الطاحون (= بركة يُستمان بمانها لإدارة دولاب الطاحون)، ولكن إذا أبدى حلمك أي نوع آخر من البرك، فإذَّ معناها يتوقَّف على حالة المياه وسائر العناصر. (انظر كلك الألوان، السمك، المنظر الطبيعي، المهاه... إلخ).

البُرَكة: إذا ما جرت في بيت عبادة، فإن التكهُّن هو تخفيف أثقالك مهما تكن؛ إذا أنت تلفّظت بالبركة فعليك أن نكافح للتغلُّب على العقبات التي تواجهك.

البرميل: إذا كان واقفاً، ومملوماً، وفي حالة جيدة، فإنه يعد بأمن مالي؛ ولكنه، فارغاً و/أو مدحرجاً، يوحي بأن عليك أن تنخذ تدابير لكي تحمي موقعك.

البرنقيل: من الحيوانات البحرية القشرية من رتبة هذابيات الأرجل تعلق بالصخور. بوسعك توقَّم شيخوخة مريحة إذا حلمت بهذه الحيوانات البحرية.

البرنيق (= الورنيش): سائل يُسقل به الخشب أو المعدن. إنَّ استعمال البرنيق، في الحلم، هو علامة على أنَّك ستقدَّم، وستنجح من خلال فطنتك واجتهادك؛ أن تحلم بآخرين يستعملون البرنيق، تحلير من ترك الآخرين يتدخّلون في شؤونك الخاصة؛ احتفظ بالتمييحة لنفسك،

ولا تعتمد إلاَّ على حكمك المخاص في الأمور الشخصية. البرواز: إنَّ الحلم الذي يظهر بروازاً، أو وضع شيء فيه، يتنبَّا بتحقيق مشروع بكيفية سارة.

البريسكوپ (= المثقاف): منظار الأفق، ويُستممل في الفؤاصات والمتاريس. أعبار ملهلة من مسافة يتكهّن. بها النظر من خلال البريسكوپ أو رؤية پريسكوپ.

البُريكة: هله هي البركة الصغيرة. إنّ اختباراً اجتماعياً كريهاً (او مربكاً) يتكهّن به حلم تلؤثت فيه بالوحل، ولكن إذا ما نجوت، أو إذا درت حول هذه البريكة، فبوسعك أن تتوقع المساهلة للخروج من موقف مربك، وفير ملائم.

البرَّة، أو البلغلة النظامية: بالنسبة إلى الرجل، إذَّ ارتئاء البرّة يعني اقتراب تحشّن في الوضع؛ بالنسبة إلى المرأة، إنَّ الحلم يتنبّأ بسمادة في الحدب و/أو الشؤون البيئة.

بستان الفاكهة: حظ سميد عام سيعقب بكل تأكيد حلماً عن بستان فاكهة مزهر؛ بستان فاكهة ناضبجة ثماره يعني بلوغ أقصى أمنياتك؛ بستان فاكهة فهمة بنتياً بنقدم يعني، ولكن بنجاح في النهاية؛ إنّ بستاناً مجرّداً يبسّر بعلي، ولكن بنجاح في النهاية؛ إنّ بستاناً مجرّداً يبسّر بتحشّن متواضع بسبب جهد متواضع.

البسكويت الهش: هذا النوع من الحلوى الرقيق الناشف، إذا أنت خبرته أو رأيته يُخبر، يكون الحلم يبشُّ بأوقات اجتماعية سعيدة في القريب العاجل. أكل هذا البسكويت نذير بنزاهات بينية أو غرامية. إذا أظهر الحلم بسكويتاً غير مرتب أو مفتنًا، فإنه ينتبأ بمض الارتباك والإزعاجات الصغيرة من خلال أصدقاء أو شركاء غير مخلصين. أعد تقيم علاقاتك الشخصية.

البشاهة (- القبح): إنَّه تكوَّن محظوظ أن تحلم بشخص قبيح المنظر؛ مع ذلك، إذا حلمت أنك بشع شخصياً، فذلك يوحي بأن عليك أن تغذّي شخصية أكثر البساطاً وودًا إذا شت أن تعسَّك بأصدقاء مقدِّرين

البصل: مع أن ثمة اختلافاً كبيراً جداً في الرأي في ما

يتمدَّى بمعنى البعدل في الحلم، فإن اتفاق المصادر الموثرق بها يقود إلى الاستناع أنَّ رؤية البعدل تتكوِّن بعدوث تقلَّبات؛ أن تأكل البعدل بثير بزيادة في مروقبة في الثروة المائزة، ربعا بوساطة إرث بومبية أو عن طريق القماد و تقسير البعدل يتناً بمشكلة عائلية (خاصة إذا دمعت عبائك) و وطهو البعدل ينظر بإبعاد صديق مهاء وتقديمه يعاشر من التشديد الكثير على الحباهج التافهة.

المصمعات: إنّ حلم البصمات على الرياش أو على المصنوعات الخشبية يتبّأ بتوثّر مالي ثانوي؛ وأن تحلم بأنّ يعمماتك تُوفع من أجل أي ضاية وسعية، معناه مساعدة من صديق.

البط: ستكون معظوظاً إذا حلمت بيط، ما لم يهاجمك، وفي هذه الحمال يمكنك أن تتوقّع أن تمنى بضارة طفيقة، ولكن ليس بالفمرررة الخسارة المالية. إذا رأيت البط طائراً، فإنّه يمكن يكسب مال، البط الساجع يعني وحقة عاقلية معيدة؛ روقة بطة وعلجوم (ذكر البطا، مما يثير بأخيار رومتطيقة سهدة.

البطاطا: السكون والأمن هما الرسالة السعيدة في حلم مضمونه أكمل البطاطا في أي شكل، وضرية محظرظة في الأعمال يتكون بها حلم يُدي الحفر لجني البطاطا، أو طهـوهـا، أو زراعتها، أو شرائهـا، أو تقديمها، (انظر كذلك يقشر).

البطاقات: بوسمك أن تتوقَّع أخباراً مؤجَّلة أو مؤخَّرة قد تضمك، على وجه الاحتمال، على الطريق إلى شيء ترخب فيه، إذا ما أبدى حلمك بطاقات من أي نوع كان.

البطاقة البريئية: هذا الشكل الودود للاتصال، هو، حلم مضاد، إذ إنك إذا أرسلت بطاقة بريئية، أو كتبت واحدة، أو ابتمها في حلمك، فقد تتوقّى حدوث بعض اللحظات غير الملاكمة بالنسبة إلى حماقة سابقة، وإذا تلقّب بطاقة بريئية، فإن اللحظات غير الملاكمة ستتملّق بعمل مائى حديث طائش.

بطاقة عيد قالنتاين: إنّه نوع من الحلم المضاد من حيث أنك إذا تسلّمت، في حلمك، بطاقة هذا العيد،

فإنّ ذلك يتكمَّن بمشاكل رومنطيقية ثانوية أو بخيبة أمل بالنسبة إلى صديق، في حين آنك إذا أرسلت بطاقة عيد قالنتاين، فلملك يعني فتح باب جديد صارّ.

البطريق: طائر مائي قصير القدمين والجناحين عاجز عن الطيران. وهذا الطائر الأرضي الغريب، في حلمك، يقول لك إنَّ مشاكلك ليست خطيرة كما تعتقد، وإذا حافظت على رياطة جأشك فإنَّها ستتلاشى.

البطل: إنَّه نوع من الحلم المضاد من حيث أنَّك إذا قمت بدور البطل في حلمك، يمكنك أن تتوقّع بعض الانتفاد الحاد من شركائك أو من شخص تقدَّر رأيه؛ ولكن إذا كان البطل في حلمك شخصاً آخر، فإلَّه يتنبًا بعرض جليد مربع.

البطن (= الجوف): إنَّ حلم مشاذ. إذا حلم أنك تشكو ألماً في هلما المكان من الجسم، فإنَّ النجاح سيكون حليفك بفضل الصحة الحيُّلة والقرة والنشاط. ولكن إذا أنت حلمت أنَّ بطنك كُشف بطريقة ما، فإنَّ ذلك تحلير من عدم الإخلاص أو الخداع من جانب شخص تتن به . كن حلراً بالنسة إلى المسازات .

البطونيّة: نبات أميركي من الفصيلة الباذنجانيّة. أن تنمو زهور البطونيّة في الخارج معناه شوون اجتماعية ودِّية سارّة، ولكن غير ذلك، إنّها تتنبّأ بفترة من السأم؛ إنْ عطلة أو هـوايـة جـديــــــة قـد تتكشّف، علــى وجــه الاحتمال، عن أنّها مفيدة.

البطيخ: البطيخ، في حلمك، بشير أمل و/أر تحوّل مفاجىء في الأحلنات بالنسبة إلى أيّ شيء يهمّك أكثر من سواه في حينه. (انظر كذلك الشمّام).

البطيخ الأحمر: إذا كان على نبته، فإنَّه تحلير من الشؤون الفرامية العابرة، وإلَّا فإنَّه يتكهِّن بسفر فير متوقَّع.

اليمد: الحلم الذي يُطهر فأناً يستجيب لـ فيمله يتنبًا بمكافاًت مُرضية على عمل أنجز بكيفيّة جيّدة؛ مع ذلك، إذا رفض الفنّان الطلب، يمكنك أن تتوفّع بمض الفرح

ولكن ليس الكثير من المكافأة.

بعد الظهيرة: حلم أحداث تجري بعد الظهيرة هـو معوماً بشائر خير تتصل بالشؤون الشخصية، غير أنَّ التُعسِر يترقَّف على التفاصيل. (انظر كذلك الشمس، الغباب، المطر… إلخ).

البعوض: هذه الحشرة التي تطنيّ هي تحذير ضد تشويه سمعتك بوساطة وفاق بغيفين أخلاقياً. كن حازماً حول زحزعة شرادكات فير مرضوب فيها. إزعاجات صغيرة ولكنّها شاقة من أصدقاء أو شركاء فيورين حاسدين بتناً بها الحلم المتعلّق بهذه الحشرات المثيرة، ما لم تتوصّل إلى التوجّب مناء وفي هذه الحال تنجلي الأمور دونما أي جهل من جانيك.

اليقّ: هناك تحذير في هذا الحلم من التأثيرات غير السعيدة حولك، منا لم تنجح في طرد هذا البقّ أو التخلّص منه يطريقة ماء وفي هذه الحال إنّه حلم مضاد، ومعناه حظ في المال محتوم. (تنظر كذلك العشرات).

بقّات الفراش: أخبار غير سازة فد تكون متوقّمة إذا ما حلمت برؤية هله الحشرات الموذية. إذا ما قتلتها أو توصّلت إلى التخلُّص منها، فإنَّك في النهاية ستحسّن وضمك.

البقالة: إذَّ حلم تسوَّق البقالة على أنواعها يتكهّن بالحظ والازدهار. (تظر كذلك السوق).

البقّان: ضرب من الحقُّور أو شجر الحور الأميركي، بوسمك توفَّع دعوة اجتماعية مفينة ومؤاتية إذا ما حلمت بأكل البقّان. (انظر كذلك الأشجار (البندق)، الجوز).

البشدونس: النجاح هو الرسالة في حلم يُسدي البقدونس، إذا رأيته ينمو، فإذَّ إنجازكُ يكون الفضل فيه للمعل الشاق الثابت، ولكن إذا قلّمته أو أكلت، فإنَّك ستحقَّن هدفك يوساطة مزيج من الذكاء والجهد وحظ غير عادي.

البقرة: إنَّه بشير حظ سعيد وازدهـار إذا كـان هـذا الحيوان هادتاً، ويرعى، ويمضغ علفه، وجميل المنظر

و/أر يُحلب؛ مع ذلك، إذا كانت البقرة هزيلة، وقبيحة أو إذا هي طاردتك أو هاجمتك، فرنَّها تمثل تهديدات لمخططاتك العزيزة على قلبك، ويتوقَّف النكثين بالنتيجة على درجة مظهر الحيوان الكريه و/أو تتيجة الفعل. إذا أنت هربت، فإنَّك ستتغلّب على كل المقبات؛ ولكن إذا وقعت في الفخة أو أوفيت، فينغي أن تكون متأهَّباً لفترة من العمل الشاق دونما أي مزيد من الفرح.

البقع: كدليل هامّ، ترمز البقع إلى الهموم، ولكي نفسّر حلمك، ينبغي لك أن تربط في ما بينها ونوعها، أي هل هي بقع دم، أم فاكهة، أم صداً . . إليخ، وعلى ماذا كانت: أملابس، أو سجاجيد، أو جدران . . إليخ، (انظر كلنك الألوان).

البفتيك: أن تحلم بطهر البفتيك، أو بتقديمه دلالة على زيادة في النشاط الاجتماعي؛ إنَّ حلم أكله يتنبًا بزيادة في الدخل.

البكاء: سماع بكاء طفل يعني أخباراً سعيدة مدهشة؛ إنَّ أي بكاء آخر يدل على أخبار عن صديق أو شريك قي محنة. تأكّد من ألَّك ستقدَّم ردًا متعاطفاً.

المبكّر: إنَّ معنى الحلم يتوقَّف على نوع البُكّر البادية في الحلم، ولكن كدلميل عامّ، البكر هي رمز النجاح من خلال المثابرة، (انظر كدلك الأفلام، المخيط... إلخ).

الساتين: سواه أأبدى حلمك هذا المعدن الثمين كجوهرة، أو في أي شكل أخر، فإنَّه يتنبًا ببلوغ شيء (مطمح، أو صداقة، أو ملكية) كنت تعتقد أنه في غير متاولك.

البلادونة (= حشيشة منت الحسن): تجاح تجاري متواضع يدل عليه الحلم الذي ترى فيه هذه النبتة. (انظر كذلك النباتات).

البلت: أن تـأكله تبتُو بـزواج، وليس بالفسرورة زواجك، ولكن زواج من يهمك. رؤية البلح ينمو أو يُجنى هي تكفن بنجاح في الأعمال.

بلح البحر: أن تأكل بلح البحر علامة زيادة الشعبية الاجتماعية؛ أن تجمعه تكهُّنّ بالقناعة والرضا. البَّلْدُعْ: هذا كلب قوي جريء ضخم الرأس تصير الشعر. إنه تحفير من أي نوع من التواف القانونية. لا تتوقّف أكثر من الوقت المسموح به في العدّاد حيث تقف سيارتك، دون الإشارة إلى تحقير ضرائبك، فستتم على ذلك!

البَّلَسان: سواء أفطفت هـذا الثمـر، أو أكلتـه، أو طهوته، أو ما شاكل، فإنَّ هذا الثمر البَرَي في حلمك يُنتَّا بِالَّكُ سَتُواجَهُ بورطة ليست من صنع يديك، ولكن لا تقلق بلا داع، فستقدر على معالجتها.

البلسم: إنَّ صحّتك ستتحسّن إذا رأيت أو شممت الصنوبر في حلمك. (انظر كذلك الأشجار).

البَّلْشون (مالك المحزين): يمكنك أن تتوقَّع بعض الخسافر، ولكنك ستستعيد سالك وأكثر منه إذا أنت حلمت بهله الطيور الغريبة.

البلور: عندما يُرى مع الضوء المشعّ من خلاله، البلور الموشوري يعني حلاً سريماً لأي مشاكل، أو ألفاز، أو أسرار قد تكون تسبّب لك الإزعاج. الآية الزجاجية البلورية، أو الأدوات المنزلية، أو أشياه التربين والزخرفة تعد بأحداث اجتماعية صعيدة وشيكة.

البلوطة: ستكون محظوظاً كثيراً إذا حلمت بأي شيء له صلة بالبلوطة أو بجوزة البلوط. إنَّها تتنبًا بالتجة الناجحة المتعلَّقة بأي قضايا لديك الآن، والازهمار،. وحمن الطالع في كل مخططاتك للمستقبل.

البِلْية (= قالكَلْقة): إنَّ حلم قالكَلْقة التي يلهو بها الصَغَار، أو اللمب بالكَلَّة في حلمك، يتكهّن بانبعا، مفاجى، لقضية حب قديم أو إعادة تجديد صداقة قيمة. (نظر كذلك الألوان).

البَمْرَتُفِغ: هذه قطعة خشب ملويّة أو معقوفة يتخذ منها سكان أستراليا الأصليُّون قليفة يلقون بها على هلف ما. إذا أنت حلمت بالبمرنغ برتد إليك، فإنَّ ذلك تحلير من شركاء غير شرفاء؛ وإذا لم ترتد يمكنك أن تتوقّع تبديلاً في المسكن.

البنّاء: مشاريع مشرقة يتكهّن بها حلم يُظهر أي شيء يتعلّق بالبنّائين. وإلاّ انظر الحجارة والفرميد.

البندورة (= الطماطم): سواء أأكلتها، أو طهوتها، أو قـلّمتهـا، أو شريت عصمارتهـا، فإنّ البندورة، في حلمك، هي طالع سعد ويشير بإقبال الحظ والرضا.

ألينس: الينس الجديد أو المتلاكس، ينتبأ بخداع شخص تئق به؛ دفع اليسات ينتبأ بططً في المال، ولكن تلقّي ينس (أو ينسات) يدلُّ على خسارة مالية. (انظر كذلك النقود).

البنفسج: أن تحلم أنّك تجمع البنفسج معناه الشهرة فضلاً عن الثروة؛ وإلاّ فإنّ حديثها هو عن الحب. (انظر كذلك الأزهار، الألوان).

البنك: إنَّه بالأحرى حلم مباشر. البنك الفارغ يعني خسائر. أمناه المنتوق اللين يدهمون المال هم تحلير من الإهمال في الشؤون التجارية والعملية، ما لم تكن أنت شخصياً تتلقي أو تودع أموالأ، وفي همله المحال بوسمك أن تترفع بعض شكل الحظ بالمال. (نظر كذلك المال).

البهرجان: حيوط أو أشرطة معنية أو ورقية أو لذائتية لمّاعة تزيّن بها المنسوجات وشجرات الميلاد... إلخ. إذا أبدى حلمك بهرجاناً من أيّ نوع، فإنَّ ذلك يذكّرك بأذَّ ماكل ما يلمع ذهب، للما لاتضع كثيراً من الثقة في الحديث الناعم المعسول يصدر من معارف جدد أو في صفقات معقودة بسرعة.

اليَّهْمِيَة (الأَيلَكُسى): نبات ذو ورق مبقيل شاتك الأطراف وزهر صغير ضارب إلى البياض. متكون معظوظاً في المال والأصدقاء إذا أظهر حلمك هذا النبات، ما لم ينخسك، وفي هذه الحال هو تحلير لتجنّب التروَّط في مؤامرة حقيرة قد تعلي عكس النتائج المرجوّة. (انظر كذلك الشجيرة، ورق النبة . . إلخ).

البهلوان: إنَّ معنى هذا الحلم يختلف تبعاً لتفاصيله. إذا كنت تشهد عرضاً بهلواتياً، فمن الحكمة أن تؤجُّل أي سفرة طويلة المدى طوال أسبوع، على الأقل. إذا كنت

أنت من قيام بالتمرينات الرياضية، فإنَّك ستتجاوز مصاهبك الحالية بأقرب مثمًا توقّعت. إذا حلمت بصديق أو أحد الممارف يقوم بالهلوانيات، فللك تحدير من أجل غيبة أمل الشخص المعني. إنَّ مراقبة حادث بهلواني أو إخفاق لهو حلم مضادً، أنت ستنجو من خط.

البوّابة: هوذا شكل من أشكال الحلم العقبة، وبالطبع، إنَّ كلَّ العوامل (إذا كان شبيء من ذلك)

المساهمة ينبغي الترابط بينها، ولكن كدليل عامّ: البوّابة المفتوحة تعني فرصاً أمامك.

البَوَّابِة المغلَّقة تدلُّ على عقبات يمكن التغلُّب عليها إذا استعلمت فتحها.

البوّابة المقفلة تنبّاً بعقبات لا يمكن التفلُّب عليها ما لم تسلّقها أو تجد سيبلاً من حولها، وفي هذه الحال سبكن إحاطك عاد اً.

البواسير: إنَّ حلماً حول هذا الداء المؤلم عادةً ما يكون مصدره اضطراباً داخلياً. راجع طبيبك.

البودنغ: حلوى تُمدّ من دقيق ولبن وبيض وفاكهة وسكّر. إذا فلوت في حلمك، فإنّها تنبأ بمحياة مرضية ولكن غير مثيرة، ما لم تكن يودنغ الخوخ، وفي هلم الحالة يمكنك أن تتوضّم تحسّناً في حظك.

الهورسلين (= الخزف الصيني): سواء أكان جليداً أم قديماً، فبإنَّ الخزف الصيني الممتاز إذا ما رؤي أو استُعمل في الحلم، فإنَّه يتكون بتحشّن مكافىء في نمط

البسورصة: إنَّـه حلسم مفساد. إذا أبـدى حلمـك المكاسب، فإنَّه تحلير من المضاربة، ولكن إذا تفستن خسائر، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بضربة حظ من حيث العال.

البوصلة: إنّك تواجه فترة من الاضطراب العام في كلا الشؤون البيئيّة والعمليّة إذا أبرز حلمك بوصلة، ما لم تُشر الإبرة إلى الشمال، وفي هذه الحال عليك أن تستمر سبلك على الخط الحالي عينه، فيعقب ذلك النجاح.

البوظة: سواء أأظهرك الحلم وأنت تأكل البوظة، أو تصنمها، أو تبيمها، أو تقلّمها، فبإنَّ ذلك يتكهَّـن بامتيازات وفوائد مهمة و/أو نجاح أساسي.

البوق: إذا سمعت صوته يمكنك أن تتوقّع إغباراً حسنة من مكان بعيدا إذا نفخت أنت فيه، فيوسمك أن تتكل على تلقّي مكافلاًت سخية لقاء جهودك. أن تسمع صوت بوق أو أن تفخ فيه شخصياً في الحلم، هو تكهُّن يانجاز غير متوقّع.

الهوكر: سواء أشاركت في لعب الهوكر أو تطفّلت في أثناء اللعب، في حلمك، فهلا تكهُّنَّ بأحداث اجتماعية سعيدة تشاطرها مم رفاق طيّين.

البول: من الجلي أن تفاصيل فعل الحلم ينبغي أن تترابط، ولكن وفقاً لوسيطي الوحي القدامي، فإنَّ البول، بعدّ ذاته، هو رمز لزيادة القرّة المباحة و/ أو الشجاعة، مع ذلك، أن يبول المرء يعني أن يتحرَّر من التوثَّر و/ أو الفلة..

البولنغ: إنّه، عموماً، حلم سعيد سواء أمورست هذه اللعبة في اللاخل أو في الخارج، وخصوصاً إذا كنت تشارك في اللعب.

البولة: ضرب من لعب البليارد تنميّر مالدته بجيوب يسعى الـلاعبون إلى إسقاط الكرات فيها... أن تحلم الله تمارس هـلمـ اللعبـة يوحي باللّك ستفيـد من تفليـة اهتمامات جديدة، وصداقات جديدة.

المپولىو: إنَّ حلماً يُبدي لعبك الپولىو أو مشاهدتك لعب البولو يتنبَّأ بزيادة قربية في الثروة المادّية، ربّما من خلال ميراث بوصية. (انظر كللك الحصان).

المبومة: هذا الطير الليلي الذي ينعب هو نذير بنكسات و/أو خيبات أمل، ما لم تطرده، وفي هذه الحالة يمكنك أن تتوفع تحشّناً في ظروظك. إنَّ بومة في المنزل تتكهّن ِ بشقاق عائلي.

الهيان القيثاري: الموسيقى الكلاسيكية المعزوفة على هـذه الآلة تتنبّأ بأمور فـرامية سعيدة، ولكـن مـوسيقـى

السوينغ، والجاز، أو موسيقى اليوپ المعزوفة به، تعني اختباراً جديداً في وقت قريب.

البياتهو: إنَّ حلم العزف على البيانو شخصياً ينتبأ بالنجاح في كل مخططاتك وآمالك، ما لم تكن البياتو معطلة أو غير ملوزنة، وفي هذه الحالة يمكنك أن تتوقع بعض المصاعب والتأجيلات على الطريق. أن تحلم بتغيير مكان البيانو أو تحريكها معناه إنجاز حقيقي؛ خراطة بيانو (أو سماع ملوزن البيانو وهو يعمل) تكون بأخيار معيدة؛ إذا حلمت بسماع موسيقى البيانو التي يعزفها بكيفية جميلة شخص آخر، يكون ذلك وعلا بارقات صالية أفضل مقبلة. (انظر كدلك الألات الموسيقية، الموصيقي).

البيت: إذا أظهر حلمك جواً عامّاً للحياة البيتة، فإنّه ينتِأ بشرضيات صفيرة وتكيّف سع ما يمكن أن تكون ظروفك. وإلاَّ انظر المعزل.

بيت المنكبوت: ستكون محظوظاً إذا حلمت بسيج المنكبوت: من محان مغيسول مشسل الأقيسة، أو المنكبوت حيث لا الملية . . . إلغ؛ ولكن إذا كانت بيوت المنكبوت حيث لا يجب أن تكورن، مثلاً على المملابس، أو الرياش، أو الكنب، فإنها تشياً بمصاعب من خلال المنافسة؛ مع ذلك، إذا أنت أزلتها بالفرشاة، فإنك مستغلب بسهولة على المصاعب . (انظر كذلك المنكبوت والنسيج).

البشر: البئر التي يكون مستوى العباه فيها مرتماً تعني المصاعب؟ الوفرة؟ وذات مستوى العاء المنخفض تعني المصاعب؟ مسحب الماء من بثر صحافية بُشِير بالسحادة، ومن بشر موحلة يعني الخبية أن يتراً تفيض ماءً هي تحذيد لكي تكون حلواً في مسازاتك، والبئر الجاقة تنظر بالإجاط؛ اكتشاف بئر دلالة على اقتراب الثروة، ولكن حفر بئر يكفّن بعمل مرهق لقاء مكافّات صغيرة. إنَّ بِعراً عامة تنظر عملة مشفف المرود؛ وقم العباه من البئر هو علامة عامة تنظر بمشفف أسراو؛ وقم العباه من البئر هو علامة عامة تنظ

على أن شؤونك الغرامية ستزدهر، وإذا ما تسلّقت بثراً، فإنك، على وجه الاحتمال، ستقوم برحلة؛ أن تسقط في بثر تكفُّن بأخبار عن موض، ولكن الشرب من بئر يعد بالفرح والنجاح بالنسبة إلى غير ما ذكرنا؛ ينبغي تفسير للحلم بربط الفعل بحالة العياه وسائر التفاصيل.

بشر التمنّي: مساعدة من أصدقاء نافذين هي رسالة الحلم الذي يتصل ببئر التمنّي.

النيّنز: إنّه نسيج أخضر تُكسى به موائد البليارد. والحلم الذي يتضمن هذا النوع من المادة هو تحذير من أن كسلك سيجعل شخصاً آخر أغنى.

اليَيْض : اليض هو عادة، طائع ميمون في كل ما له صلة بك . إنه ييشر بفناعة بيتية و/أو إزهار ووفرة. أكل البيض يعني صحة جيَّدة (أو تحشّناً في الصحة إذا لم تكن متمافياً) . إذا تفسّن حلمك العثور على بيض في عير معفور أو طير، فإنَّ ذلك يتنبًا بوصول مال إليك غير متوقع . مع ذلك، إذا كان اليض في حلمك محطَّماً أو فياسداً، أو مشقّفاً، أو تفه المدفق أل بعدس تحرير كربها، فإنه تحلير من الخية من خلال وضع الثلة بكيفية غير حكيمة . إنَّ بيض عيد القصح الملوّنبتالُّق يعني الا

البيع الياتصيبي: بع سلمة ما بأخذ مبلغ صغير من المدال من عدد من الناس ثم إجراء قرعة عليها.. وإنَّ المدال من عدد من الناس ثم إجراء قرعت عليها البرع في هذا البيع الياتصيبي، في حلمك، هو طالع سعد من حيث مرحلة حظ مقبلة. إذا كنت تميل إلى المقامرة بين أنّ وأن، قرائمة عقب هذا الحلم سيكون الوقت مؤاتباً للقيام بذلك.

البيوتر: أشابة معدنية مقرَّمها الرئيسي القصدير. وهي في حلمك علامة على صلة اجتماعية جديدة ومفيدة، تلوح في الأفق.



مركبة مستأجرة، فإنَّ بعض الحظ السعيد المفاجيء

التأجيل: من أجل تفسير دفيق، ينبغي أن تكون تفاصيل الحلم متعلَّقة بفعله، ولكن بصورة عامة كدليل: ينذر الحلم بموسم من النكسات و/ أو خلافات عائلية. ما لم يتعلَّق الأمر بتأخَّر أوتوبوس، أو قطار، أو طائرة، وفي هذه الحال إنّه يدلّ على بعض المشاكل المقبلة المتعلَّقة بالمال أو بالشؤون الماليَّة.

التأديب: أن يؤدَّب المرء في الحلم بشير بالاعتراف بأنَّ العمل منجز إنجازاً حسناً، ولكن إذا حلمت أنَّك تقوم بالتأديب، فيستحسن التمشُّك بمالك، إذ إنَّ واحداً سيحاول أن يخدعك ويسلبك بعضاً منه.



التاريخ: إذا أظهر حلمك مناسبات تاريخية، فإلَّه ينبئك بأن تكون مستعلاً لفرصة مفاجئة من أجل تحسين ظروفك التي ستعرض لك في المستقبل المنظور.

التأمين: إنَّه بشير غريب من حيث التقيض من جهة، وذلك إذا ما حلمت أنَّك تقبض تعويضاً، فإنَّك على وجه الاحتمال ستضطرٌ للتعاطي مع نكسة؛ ولكن إذا تعلَق حلمك بشراء بوليصة تأمين، فيمكنك أن تكون متأكّداً من إنَّ مخططاتك للمستقبل سليمة.

التبادل: إنَّ حلم تبادل الأشياء هو نلير بمصاعب عملية. تبادل المال، مع ذلك، يعني رحلة غير متوقّعة.

التبليم : الفريب حقّاً أنَّ هذا ليس حلماً مضاداً، ولكنَّه يتنبًّا بسعادة بيتية ووفرة في كل الأمور الحسنة في الحياة.

المتبرئة: على وجه الاحتمال، ستعرف وفتاً عصبياً من منافسة معادية، إذا أنت حلمت ألّك بُرُّث في المحكمة، ولكن استرخ ـ ستتغلّب على ذلك على حين فرّة.

التبطُّسل: إذا كنت في حلمك متبطَّلاً (= متمطَّلاً او كسولاً) على نقيض اللين يحيطون بك، فممنى ذلك أنَّك متكون مضطراً إلى إفشاء سراً محرج أو توضيح ما محرج أيضاً.

التبتَّي: إنَّه حلم مفساد. إذا كنت أنت الشخص العبَنِّي، فتوقع نداه للمساعدة من شخص غير متوقَّع (ربما كان نسياً). على أي حال، إذا قمتَ أنت بالتِبِّي، فإنَّ ستك المقبلة ستكون ميمونة بالنسبة إلى المضاربة.

التتويج: تعاقب نجاحات متواضعة هو تكهُّن في حلم تظهر فيه مهرجانات ومواكب حفلة التتويج.

التثاؤب: سواء أنتاءبت شخصياً، أو شاهدت آخرين يتثاءبون، فإنَّ الحلم يوحي بانَّ ميلك إلى التفكير السلمي هر ما يمسك بك، حاول أن ترفس العادة بعيشك يوماً إيجابياً يوماً بعد يوم.

التجاهيد: تجاهيد الوجه أو الجلد هي بشير غريب مضادً، ويعنى زيادة مكافئة في الشعبية الاجتماعية.

التجديقية: إنَّ المعنى يتوقّف على جنس من يقوم بالتجديف. إذا كان وجلًا من استخدم لغة التجديف في حلمك، فيوسمك توقّم انخفاض في دخلك؛ ولكن إذا كانت التجديقية صادرة عن امرأة، فإنَّك تحلَّر من فضية حب عابرة قد تعلور إلى ارتباك خطير ما لم تكن لبقاً إلى حدّ بعيد. حاول أن تتلكّر أنك عندما تتهي من (أو تصد من) شخص ما، فإنَّ السياسة الأكثر أماناً هي أن تضمه/ تضمها جانباً، ثمّ تلقيه/ تلقيها بعيدًا.

التجمُّد: يختلف المعنى تبعاً للتفاصيل. إذا رأيت المعجِّد التأفلة أو التجمُّد يصنعان رسوماً على زجاج النافلة أو على المبنى، يمكنك أن تعرضً أن يكون كل اختبار فيقاً على المبنى، يمكنك أن تعرضً أن يكون كل اختبار فيقاً ترى تأثيرات قضمة المعقيع من النات أن تحليب بالعمقيع أن الخضر، عنى الثباتات أن الخضر، فنلك تحلير من ألّك يبغي أن تكون حلراً ضراً إضافياً في المستقبل القريب إذا شعت أن تتجبُّ مصاعب كبيرةً في حياتك الشخصية أن تتجبُّ مصاعب كبيرةً إما في حياتك الشخصية أن تتجبُّ مصاعب كبيرةً

التعجيد: هذا النوع من الحلم يوسي بترقد أساسي في الاستقرار و/ أو القبول بالتنافيب المطلوب للتقدّم في دراما الحياة المادية، لذا مستسلم إلى أشودة السيراة (ه واحدة من مجموعة كائنات أسطورية - عند الإغريق - لهارؤوس نسوة وأجساد طيور، كانت تسحر الملاحين بغنائها فتردهم موارد الهلاك) وتفدو حجراً متدحراً فترة من الوقت يُستحسن الانتهاء من ذلك، إذ إله أفضل عاجلاً أم أبلاً.

المصلقي: ينهني أن تكون حلواً جداً لتجلّب إهانة أنس متفلين إذا حلمت أنّك متحلق؛ فكّر في كل شيء مرتين، ثم لا تفسح عنه. إذا قمت في حلمك بالتحدّي، فيمكنك أن تتوقّع شخصاً من الجنس الآخر يصعّب الأمور بالنسبة إليك.

التحذير القَبْلي (أو السَبْقي): إنّه حلم جدّ نادر، وعندما يحدث فهو يقول لك أن تتجنّب كل المخاطر المحتملة طوال شهر على الأقل.

التحراك: إنَّه حلم عقبة. إذا كنان التحرُّك، في

حلمك، قد سار بنعومة، فكذلك سيكون تقدّمك فوق المصاعب في سبيلك؛ ولكن إذا كان التحرُّك مزعجا، أر غير شرفي أو غير تامّ في حلمك، فإنّلك، على وجه الاحتمال، ستواجه خياراً بين الخندقة أو الانطلاق من حلمد.

التحرّي (البوليس السرّي): هذا الشخص في حلمك يعني ما يفعك. بوسمك أن تتوفّع منه أن يعرف الحل الذي أعياك.

التحقيق: مسؤوليات جديدة، ولكنها مكافئة، يتكهَّن بها حلم يظهر فيه إخِراء تحقيق.

التحكيم: إذا كانت مطالبك أو شؤونك موضوع التحكيم، فستكسب شيئاً نريده. إذا كنت شخصيًّا من يدير التحكيم، فستحتاج إلى كل اللباقة التي بوسعك للجوء إليها لكي تخرج من مازق حرج.

التحلُّل: مهما كان نوع المادة المتحلَّلة، فإنَّ هلا الحلم يقول لك إنَّ أمامك طقساً عاصفاً.

التحليق: هوذا حلم رمزي يتفق عليه تقريباً كل مصدر من أرتيمبدوروس ومن جاه بعده. أنه يمثل طموح الحلم الأساسي، ولكن تفسير التحليق (= الطيران) مثل المحيور يعدَّل بالتفاصيل حول الطيران وحالاته أو ظروفه، لذا فالبيتات والطفس. . إلخ ينهني أن ترتبط بالفمل، ولكن كدايل عام:

إذا أنت أبقيت تحليقك على ارتفاع متدنٌّ إلى مترسّط، ن فيوسعك أن تتوقّع تحقيق هلفك دونما كثير من المصاعب.

إذا كنت تحاول (أو تجهد) لبلوغ علوٌ مرتضع، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ قدرتك على الإمساك أكبر من متاول يدك، وتكون حكيماً إذا أنت، علّت مسيرتك (إنظر كللك الجبال، السحب، السماء، الطبائرة، المماء، المتطاد (البلون) . . . إلغ).

التحيُّر: أن تنبّه إلى التحيُّر في حلمك يوحي بألَّك تستطيع استخمام نصيحمة جيمة تتعلَّم بمسلاقمانسك

الشخصية. (انظر كذلك الملابس والخياطة).

التخاطر: اتصال عقل بآخر بطريقة ما خارجة هن نطاق العادي أو السَّويّ. والحلم الـذي يُبدي التخاطر الذهني ييشًر بأخبار مثيرة طيَّة، وريما كان ذلك بوساطة البريد.

التخويب: إنَّ مراقبة التخريب أو التورُّط في أي نوع منه، في حلمك، ينلر بجدل و/أو اختلافات مع الاسرة أو الشركاء في العمل قد يكون لها عواقب خطيرة، ما لم تمارس لباقة كبيرة. كن مقيماً بدل أن تكون عدوإنياً.

التخفيض: إنَّ قضية حبَّ جليد مثير، يتكهَّن بها حلم تقوم فيه بتخفيض رزنك بنجاح.

التتخلّي (الهجر): إنَّ تأسير هذا الحلم يترقّف على مظهره. إذا أنت تخلّيت، في حلمك، عن شيء كربه في طيء مقبد، إذا أنت تخلّيت، في حلمك، عن شيء كربه في طيمت، فإلَّك الذا أنت هجرت، في حلمك، شخصاً مقرّباً مثك، فلك إنه أنه المطراباً، ولكن لا تقلق، بوصمك تجاوز فلك لاتباء إلى التحلير. إذا حلمت ألَّك كنت شاهداً على هجران (ح تخلُّ) من أي نوع، فللك يشير إلى ألَّك منسم يعفى الأنباء المهمة بالنسبة إليك. أن تحلم ألَّك ممهرو، ومتخلى عنك هو حلم مفهاد (= مناقض) ويعني مهجود، ومتخلى عنك هو حلم مفهاد (= مناقض) ويعني مهجود، وارمتخلى عنك هو حلم مفهاد (= مناقض) ويعني متسم عالح، أو متشغى مربعاً من الاضطراب.

التخمير: رضا في نهاية المطاف، ولكن عقب فترة طويلة من القلق، يوحي بها أي حلم يُبرز عملية تخمير (الخميرة مثلاً).

الكَّلْمِج: طائر ذيّال شبيه بالحجل. هذا الطائر في حلمك هو تحلير لكي تكون فطناً ومتحقظاً بالنسبة إلى وسيلك في الرقت الحماضر، كما أنّك، على وجه الاحتمال. ستلقًى طلباً غير موقع على مواردك قريباً مع ذلك إذا أنت، في حلمك، طهوت التلريم، أو أكلته، فإنَّ البشير بمكس، ويتباً بمصدر جديد من المخل. (نظر كلك الطيور).

التدريم (= المانيكور): تسوية الأظافر وصبغها بعد

نقسها . . . إذا كنت معتاداً على ذلك، فإذاً الحلم غير ذي معنى، ما لم يكن ثمة شيء غير حادي في ذلك، وفي ملد الحالة، ينبغي تحليل الظاهرة الاستثنائية لتحليف المعنى. إذا لم تكن معتاداً على التدريم، عتلما يحذرك الحلم لكي تحافظ على مواردك، إذ إذّك، على رجه الاحتمال، ستواجه قرياً بعض الإنفاق الاستثنائي.

التلشين: إنّه بشير خير أن تحلم أنّك تحضر حفلة شين.

التغليك: إنَّ حلم تغليك الوجه أو الجمد يعني أنَّ شكوكك التي لا أساس لها من الصحة بالنسبة إلى إخلاص صديق، في الواقع، هي عارية عن الصحة. أن تحلم ألَّك تقوم شخصياً بالتغليك دلالة على ورود أخبار سعيدة قرياً.

التمليس: إذا حلمت أثّل ترتكب شخصياً هملاً تدنيسياً، فإنَّك تُعدِّر من تأثير أصدقاء بنيفيين أخلاتياً؟ ولكن إذا كان التدنيس من جانب الآخرين، فإنّه يدل على نجاة سعيدة من موقف خطر. (انظر كذلك التجديف، التجديفية، اللعنة. . . إلنم).

التذكار: إنّه بشير حظ سعيد أن يحلم المرء بإهطاء للكار، ولكن إذا حلمت ألّك تتلغّى تذكاراً، فللك تعلير من السماح لجدل هائلي تافه أن يفسخَّم كي يعسِع نزاماً خطيراً. لا تكن عنيداً.

التربية: إنَّد حلم مضاد. إذا أظهر حلمك ألَّك تتلقَّى التلقَّى التلقَّى التلقَّى التلقَّم التربية أن كلَّ نجاح تحقَّمه سيكون تجارياً بحتاء ومن ناحية أخرى، إذا تعلق حلمك بفقائل التربية، فإنَّك على وجه الاحتمال ستيلغ الاعتراف بك في مسعى تربوي.

الترف: إنَّه حلم مضاد يتضمّن تحذيراً من أنَّ تراخيك أو كسلك قد يجعلان شخصاً آخر أكثر غنيَّ، ويقدر ما يكون الترف عظيماً، يكون التحذير أكثر جدّية وخطورة.

الترفيمة: حياة سعيدة راضية تنظرك، هوذا ما يتكهّن به حلم سماع ترانيم تُنشد أو تُعزف. (انظر كذلك الغناء).

ترنيمة جنائزيّة: إنَّه حلم مضاد. أن تسمع هذا اللحن الحزين في حلمك فهو يتنبًّا باحتفال ولكنه يتعلَّن بصديق أو نسبب أكثر منك شخصياً.

الترياق: أن تحلم أنّك تتناول ترياقاً إنّما هو دلالة على ارتباك شديد أو فضيحة كبيرة عبر الحماقة. كن أكثر احتراساً في علاقاتك الشخصية. (انظر كذلك السمه).

التزحلق (التزلّمي): الأوقات الطبيّة يتكهّن بها حلم التزلمج على التلج أو التزحلق، مع ذلك، إذا أنت مقطت أو خرزت في الثلج، فللك تحلير من محاولة التقدَّم على حساب الآخرين.

التزوير: تحلير من إنشاء صداقات بسهولة كبيرة يتفشقها حلم يكون فيه اسمك مزوراً على شيك أر رقيقة؛ إذا أظهر حلك ارتكاب عملية تزوير، توقّم مالاً من مصدر غير عادي. أنه حلم تحلير. أي شيء مزور في الحلم يذل على ألك قد تكون خُدمت بالنسبة إلى دهم تترقّه من الآخرين، للما حاول أن تربّب أمر الوقوف على قدمك، ما لم يكن حلمك يتضمّن إتلاف الشيء المرؤر أو نبله، وفي هذه الحال هو يعني التصر على الخطر من هدر غير معروف.

التسرّك: إذَّ التسرّك، يحدُّ ذاته، هو رمز الطاقة المهنورة في شكل جهود تنافهة، ولكن يممنى أكثر تحديداً يمكن تحديده بربط سائر تفاصيل الحلم مع مصدر التسرّك وترحه (انظر كذلك الحنفية، الخرطوم، الغاز، الماء، المركب، المواسير . . . إلخ).

التسلَّح (أو الجيش): هذا النوع من الحلم يدلُّ عل عقبات ينيفي تجاوزها؛ إذا كان الجيش سائراً، يتميِّن عليك أن تساهر لتحقِّق هدهك. (انظر كذلك الفتال، المحركة . . . إلغ).

التسلية: هذا واحد من الأحلام العباشرة. بقدر ما تكون متسلّياً، يكون كبر ترضيتك المقبلة في الحياة؛ ولكن إذا كنت، عثل الملكة لتكوريا، غير متسلَّ عندما يتحتّم أن تكون كالملك، فيوسمك أن تتوقَّع بعض الإزعاجات الثانوية. عادة، هي طائع ميمون لحظً سعيد،

ما لم يكن العرض المقدّم قد أربكك بكيفية ما، وفي هذه المحال إنَّه تحذير من أنَّك ستفقد اتصالاً مفيداً بسبب الثرثرة الطائشة.

التسمية (= التعيين): على وجه الاحتمال، قد تمرّ بفترة رثاء من جرّاء خبية الآخرين إذا أنت حلمت أنّك شُمّيت لنوع من المهام الرسمية.

التشاجر: إنَّ المعنى الأساسي في حلم التشاجر هو التشاجر هو التغيير، بالنسبة إلى رجل أعمال، إنَّه يعني تغيير المدوسة، بالنسبة إلى مستَخدُم، إنَّه تبديل في الوظيفة. . إلَّه . إنَّ درجة النجاح أو الإخفاق التي قد تتوفّعها من التغيير تكوّت بها نتيجة التشاجر الحلمي، إذا تملق حلمك بشاجر الآخرين، فلمك تصلير من إضاعة الوقت والمال في لله تانهة.

تشرين الأول: أن تحلم بشهر تشرين الأول عندما لا يكون الشهر هو خلك، هلامة على أنه عليك استخدام كل ما لديك من ضبط النفس لمقارمة بعض الإنتاع القوي لكي تقوم بتغيير متسرع قد يكون في غير مصلحتك البقة في نهاية المطاف، كن حازماً؟ إن تثبيط همتك الموقت سيتفس قرياً.

تشرين الثاني: أن تحلم أنّه تشرين الثاني مع أنّه في الواقع ليس كالمك، تنبُّك بالقناعة والرضا في أواخر سني الحياة.

التشليع: إنَّ حلم رؤية شخص ما متشبَّجاً هو تعلير من ألك لن تستطيع بعد أن تتحمَّل الآخرين، لذا كن حازماً في إيعاد المتكنين والمتشبَّين، إذا حلمت ألّك مصاب شخصياً بالتشبَّع، فلزَّك في خطر أن تكون مخدوعاً شرعياً من قِبل شخص تثق به. تأكَّد من أن فودنك منظية.

التشنُّجات: مكافأة غير متوقّعة لقاء خدمات سابقة، يُشبّأ بها حلم عن معاناة تشنّجات.

التشيئلو (= الڤيولونسيل): إذا تضمّن حلمك وضع أوتـار جـديـدة لهـلـه الآلـة المـوسيقيـة، يمكنـك أن تتـوقّع سماع أخبار سعيـدة مفاجتة؛ إذا انقطع وتر بينما العازف

بالتشيكو يقوم بالعزف، فإنَّه تكهَّسُّ بانقطاع غير مرتقب في الملاقات الشخصية. (انظر كذلك الآلات الموسيقية والموسيقي).

التصفيق: إنّه حلم مضادً. هناك إحساس سيّ، وكر. و/ أو غيرة حواليك، ولكنّك تستطيع التغلّب على ذلك إذا حاولت استعمال بعض الملباقة.

التصنّر (الصيد بالصنّارة): يتميّن عليك مقاومة الإغراء لإفساد أخلاقياتك. (انظر كذلك السمك، الماء... إلخ).

التصوير بالزيت: إذا أنت تأثّرت بالرسم أو التصوير في حلمك، فهو تلكير بأن السنوييسم الاجتماعي (أو الادّعادات) غالباً ما تنتهي بفرص مضيّعة.

المتصوير الفوتوغرافي: أن تحلم أنّك تنظر إلى صور فوتوغرافية تنثّو بتجديد لطيف وسارٌ لصداقة قديمة. (انظر كذلك ألة التصوير).

التضحية: إنَّه حلم مضاد؛ سيكون لك مبرَّر، قريباً، للابتهاج.

التعليُّل: إنَّه امتلاء البطن بالغازات. أن تكون مطايًّلًا في الحلم في حضرة أناس آخرين تحلير من السماح لطاقتك بأن توجَّه إلى القناة الخاطئة؛ مع ذلك إذا كان التطبُّل يشكر منه شخص آخر، فهو التَحَهُّنُ بسفر غير متوقّع.

التطويز: أن تقوم شخصياً بالتطريز هو تكهّن بسمادة شخصية رقناعة ورضا، ولكن أن تشاهد تطريزاً يقوم به آخرون، أو تطريزاً على ملابس، وزخرفة على أشياه منزلية، أو قماش تحلير من أذَّ هناك معارضة مخفيّة وخفاعاً في المحيط القريب منك.

التطهير: أن تحلم بإجراء تطهير سياسي يوحي بألك قد تُدعى للتحكيم في نزاع بين أصدقاء أو زملاء. حاول أن تنجنب حكمة سليمان، وإلاّ منتنهي بأن تُغتاب.

التمامُل: إنَّ تفسير هذا الحلم يتوقَّف على التفاصيل. إذا كنت شخصياً متورَّطاً بالاختبار وقد استمتحت به، فمن

الجائي أنَّه حلم بشير خير وطالم سعيد بالنسبة إلى التكلّف مع ظروظك. إذا أظهر حلمك أخرين يقومون بالتعامل، مع ظروظك. إذا أظهر حلمك أخرين يقومون بالتعامل، كانت دود فعلك كريفة. إذا كانت نكبت كلنك، فعلى رجه الاحتمال تكون أنت نكبت بمشكلة عاطفية وقد يكون بعض التصح السيكولوجي مفيداً؟ إذا لم تكن كللك، فالرضا والتجاح سيكوتان في أمن نصيبك. (انظر كذلك الزناء الوقعير ... إلخ).

التعب: مال كاف للضروريات ومتعة اجتماعية متواضعة، يتكهّن بها حُلم تحسّ فيه بتعب لطيف.

التعديل: إنَّ تعديل أيّ شيء ميكانيكي في حلمك بشير خير ويمن بصدد مضاعفة النجاح في التجارة أو العمل.

التحوّق: هذا الحلم يذكّرك بأن صيفة النجاح هي الوحي زائداً التعرّق، للما لا تكفّ عن العمل فترة ـ طلباً للراحة ـ؛ فإذا أردت أن تنمتَّع بالجوائز أو المكافآت، فعلك معاناة الجهود.

التمرّي: إذا أبدى حلمك نوعاً من التمرّي أيّاً كان، فإنَّ ذلك يوحي بألّك تدرس نوعاً من التصرّف غير الشرمي؛ وسيكون الثمن أكبر ممّا تعتقد أنَّه ممكن أن يكون، للا تجنّب.

إذا أبلى حلمك شخصاً من الجنس الآخر يتمرى، فللك تحلير لكي لا تأتمن أحداً من معارفك الجدد على أي سرء ان تحلم أنّك تتمرى شخصياً. هو وحي بالنّك أعطأت في وضع عواطفك حيث وضعها، ويُستحسن أن تقطع الملاقة قبل أن تضمك يعنى موقع لا تُصد عليه، أن تحلم برؤية شخص من جنسك يتوع ملابسه، معناه أنّك ستعرف فريباً من لفز طال أمده.

التعويشة: بشير خير لأولئك المشتغلين بالفنون، وبالنسبة إلى الآخرين تحذير ضد ترداد الإشاعات.

التعزيم (التعويذ): اختبارات جديدة مثيرة بتكوَّن بها حلم فيه سماع تعزيمات (= تعويذات أو رقيات) غريبة.

تعليقة الثياب: وضع أيّ شيء على تعليقة الثياب يبشّر بالتحرُّر من القلق.

التعويذة: هذه التيمة، في الحلم، تشلّ قراراً يتعيّن على الحالم اتّخاذه. ويختلف تفسيره كثيراً وفقاً لتفاصيل الحلم. (انقلر كـذلك الألوان، الحجسارة، الحفس، المجوهرات... إلخ).

نفشر اللمون: يمكنك أن تسوقع معانباة نكسة في مطامحك الاجتماعية إذا حلمت ألّك مصاب بكلمة حول العين، أو أن ترى هذه الكلمة حول العين و/أو أي تغيّر في اللون في الجسم. (انظر كذلك يرضّ).

التغييرات: الأحلام حول التغييرات في منزلك تبدأ على أنَّك ستمكَّن فريباً من إجراء تبديلات سازة؛ إذا تعلقت التغييرات بالملابس، فعليك أن تكون فوياً لكي تتجنّب إغراءات متوقّعة.

التفاح: كما هي الحال بالنسبة إلى معظم المتوجات الطبيعية، فإنَّ هذا النموة هي معرماً بشير خيرة ولكنَّ التصليم والمقسيدية في معرماً بشير خيرة ولكنَّ التضيد يتوقف كثيراً على الفضاصيل، إذا كنان الفضاح ناضجاً وحلواً (أو كان مطهياً رحلواً)، فهو وعد بمكافئة مكتسبة بكيفية صحيحة؛ إذا كانت غير ناضجة أو مُرَّة، فأنت معرض لخطر الخسارة من جزاه طشك. (انظر كذاك الأشجار، الأكل، الفاكهة. . . إلتُي، المشجار، الأكل، الفاكهة. . . إلتُي، التشجار، الأكل، الفاكهة. . . إلتُي، المناسبة المن

التفصيل: يمكن أن تنوفّع وجود ألغاز معفّدة حقّاً للتصنيف، إذا أظهر حكمك تفاصيل من أي نوع.

التفكُّك: إذا أظهر حلمك حديثاً غير مفهوم، فإنَّك، على وجه الاحتمال، مشرتبك بعرض شيء تفضّل أن تبقيه مخفيّاً.

التقاهد: هو حلم مضاد أيضاً، ولكن إذا حلمت بالتقاعد، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستكون متورَّطاً قربياً في نشاط جديد (أو إضافي).

التقلّم: هذا الحام يعني حقاً ما يقول. إنّه بشير خير أن يحلم المرء بالتقلّم سواء أتعلّق ذلك به شخصياً أو بسواء؛ إنّه يعني الرضا والارتباح والنجاح في أي عمل ...

مهمّ، وتسوية سريعة إذا كان لديك شأن قانوني معلَّق.

التقديم : إنّه نوع من الحدم المضادّ. إذا أظهرت التقديم، فستكون محظوظاً، ولكنك إذا تلقّبته، فإنّ الاحتمال أن تكون محلً بعض الانتقاد غير الممترقّع.

التقرُّحات: إنَّه حلم مضاد. إنَّ الشيء الذي تسبّب لك بقلق كبير سينجلي فجأة.

التقوّمن: تقوّس الساقين، ساقيك أو ساقيّ شخص آخر، في الحلم، هو التكوّن بالحقّ السميد الآخي فريباً. التكويم: سواء أكنت أنت من يُكرّم، أو كان التميّر يتعلّق بالآخرين، فهذا حلم مضاد، وهو تحدير لكبح مبلك إلى تقدير الناس من حيث مظهرهم!

التكسي: أن تكون بعفردك في تكسي معناه اللك ستكسب (أو تعتفظ بِ) حياة مريعة من خلال جهودك الخاصة. إذا كان الوقت ليلاً وكنت برفقة شخص من الجنس الآخر، فإنّك في خطر التورَّط بفضيحة بسبب حماقك. لا تزرُر ا

التلال: إنَّه حلم عقبة. بقدر ما تكون التأثّة مرتفعة، تكون المقبة أكبر، ولكن سائر العوامل ينبغي أن تترابط، (تنظر كذلك الأشجار، الأموان، التسأتى، ورق النبتة. . . إلخ).

التلسكوپ: إذَّ حلماً يَضمَنُ استخدام تلسكوپ = مجهر/ إنسا يقول لك إنَّك تحتاج إلى أن تنظر نظرة بعيدة لكي تركّز تركيزاً علماً على أنشطتك. أعدُّ تقيم أهدافك ثم عدَّل أنظارك.

التلشريهون: يتوقّف المعنى على ماذا شاهدت. إذا أنت سررت أو تأثّرت، فإنّ الحلم يوسمي بأنّك تتقدّم على الخطوط الصحيحة؛ وإلاّ فإنّه يعمل تحديراً بأنّك تحتاج إلى مقاومة ميل لكي لا تتأثّر بسهولة بالآخرين. إصنع حكمك الشخص بنفسك.

التلفون: أن تحلم ألك تستعمل التلفون هو تحذير أنَّ لديك منافسة حيث لم تكن تتوقّع ذلك. إذا أبدى حلمك جهاز تلفون معطَّلاً، فذلك نلير بأخبار محزنة. ...

التلقيع: على الرغم من أنَّ المال قد يكون قليلاً في الموقع المتافيد من الدائيك من الدائيك من الدائيك من الدائيك من المحافين ومتعاونين، والدائيت من أصداً الك محمي من المرض بفضل التأفيع، إلكون المحلمين هو الرصالة في حلم يُدي تلقيع الآخرين؛ ولكن إذا حلمت بالله تُلقع شخصياً، فانظر فقرة المحققة.

التلوّث: نكسات مباشرة، ولكن نجاحات طويلة الأجل، يتكمّن بها الحلم المتعلّق بأيّ نوع من التلوّث أو التلويث.

الشّم (الإورّ العراقي): الطالع هينا يترقّف على تفاصيل الفعل واللون. الإورّ الأسود ينظر بمشاكل عملية في القريب الماجل، والشّم الأبيض يتكهّن بسعادة في المب أو في الشؤون المائليّة إذا كان عامائماً ، أو بنجام المي إذا كان طائراً أو سائراً. أن ترى إوراً ينزلق على مياه بركة صغيرة تكهُّن بثروة طائلة من خلال جهودك المجنّة المتقة.

التعشال: إذا حلمت الله تشاهد تمشالاً تمدت في الحياة، فللك دليل على إحادة صداقة مقطوعة و/أو تحقيق أمل متروك؛ بصورة مفاجشة. (انظر كملك التحت).

تمثال شخص: إنَّ حلماً ترى فيه تمثال شخص يقول لك إنَّ عليك مواجهة الخداع من جانب أحد معارفك الذي بتَ الآن تشكّ فيه.

التعثيل: يبنغي أن تؤكّد نفسك بطويقة أكثر إيجابية لكي تكسب مطامحك. إذا تضمّن حلمك لفاء معثّلين أو ممثّلات، فاحرص على علم ترديد الثرثرة، وإلاَّ قد تفقد صديقاً.

تمثيل الشخصية: إذا حلمت أنّك تمثّل شخصية امرى، آخر، يمكنك أن تتوقّع أن تُسأل عن عمل سابق فيه لامبالاة وإهمال في المهمّة؛ ولكن إذا أخلت بتمثيل شخصية ما، فإنّك بوجه الاحتمال متكسب صديقاً شيمًا جديداً قريباً جداً. التمثيلية التحزيرية: النجاح المرجَّل ولكن مع بعض التمويضات على طول الطريق يتنبًا به حلم يُظهر هذه اللمبة التي قوامها مشهد تمثيلي يصوَّر مقاطع كلمة مديّة يُطلب إلى المشترك في اللمبة أن يحزرها.

التصرين: إنّه بشير طالح ميمون وحظ صعيد إذا استمتت به، ولكن إذا ما أتبك، فهو تحلير للحفاظ على رصيدك و/أو تجنّب فرض أي موضوعات طوال يضعة أسابيع.

التمساح: المعنى هنا يتوقّف على الفعل. إذا رأيه، فحسب، فإنَّه تحذير من شركاه لا يؤتمنون يحاولون التأثير فيك سلباً. إثبت. إذا طاردك أو هدّدك، فإنَّ الحظ السعيد سيعقب حتماً ذلك الحلم، ما لم يتشبَّث بك أو يؤفيك، وفي هذه الحال، ستعرَّض لخبية مؤلمة أو انتكامة عمليّة، مع ذلك، إذا أنت قتلت تساماً أو رأيت تمساحاً ميناً، فستحظى بأكثر من أقصى توقّماتك.

تموز: أن تحلم بتموز عندما لا يكون الشهر كذلك، تحلير لأن تكون محترساً حول تقبّل عروض جنينة مهما بنت جلّابة. قم بتحقيق شامل.

تنبذ (المرأة) حبّاً: إنّه حلم مضاد يعني النجاح في شؤونك الفرامية، أو الاستقرار في زواجك، تبعاً للحالة التي أنت فيها.

"تس الطاولة: إنَّ مباراة في لمبة تس الطاولة (" پنغ پونغ)، في الحلم إذا جرت بصورة معقولة ويفير تعيُّر، هي علامة على السهولة في يلوغ غاياتك الحالية، ولكن إذا كانت المباراة حتماً من جهة واحلقة، فليك أن ترضى ببعض المنافسة الشديمة قبل الحصول على ما ترضِ فيه؛ وذلك ينطبق على ما إذا اشتركت في المباراة أو كنت تراقيها، فصب.

التنصُّت: إنَّ حلماً ينتصَّت فيه الآخرون هو تعلير من ألك تواجه معضلة يصمب عليك التخلُّص منها. ولكن أي حلم تكون فيه أنت من ينتصَّت هو بشير حظً سعيد غير متوقّع.

التنظيف: إشارة تحذير جليّة ومباشرة من ضميرك يتضمّنها حلم التنظيف، ويقدر ما يكون نشاط التنظيف

شاقاً وناشطاً يكون التحذير ملحاً من السماح لنفسك بأن ننجرٌ إلى أمر غير أخلاقي ولو قليلًا، لا فرق أن يكون ساراً و/أو مربحاً كما يسلو. (انظر كذلك الأسنان ويفسل... إلخ).

التتأسس: إذا كمان التنصُّس لطيفاً أو شبايساً مرا أو عميقاً، فإنّه يعني النجاح والرضا في جهودك، مع ذلك، إذا كمان النَّمَس كريهاً بكيفية ما أو كمان التنمُّس صعباً، فالتعميحة استشارة الطبيب.

التنكُّر: إلَّك تدرس خطة ما ملتوية أو تسلك سيبلاً غير أخلاقي إذا أظهر حلمك الآخرين متنكّرين؛ يُستصن أن تدرس مجلَّداً وليقة واثنياء إذ إلَّك قد تُمُوّج جنباً، إذا لم تكن قد أُرويت بالفعل؛ بالخداع من جانب شركائك في القضية. إذا كنت شخصياً متنكَّراً، فإلَّك تحمَّر من العبل إلى أن تكون مقرط التكلُّم، حاول التحدّث عن معومك إلى صنيتي تأثمت.

التنّوب: إذا نضمّن حلمك قطع شجرة تتوب، فهو تحلير من أنَّ عاداتك غير العربّة في الإنفاق قد تكوح بكيفية خطيرة فوصك للتقلُّم؛ ولكن أن تحلم بغابة من شجر التّوب فهو بشير غير وحظ استثنائي، وعاصة إذا شممت عطرها.

النتورة: تشور هذا الحلم يتبع النموذج نفسه شل الأزياء بالنسبة إلى الدورات الاقتصادية؛ إذا أبدى حلمك تنانير قصيرة و/أو ضيقة، فهو يقول لك أن استعد لموسم ضيًّك وشدة ماليين؛ المتناير الطويلة و/أو المواسمة تتكهن بزيادة في الثروة المادية.

التناتير في الحلم، تتعلَّى بالشؤون الزوجية أو الرومنطيقية، ومعناها يتوقّف على الفعل وسائر مظاهر التانير التي اعتبرها الحالم لطيفة أو جميلة (عرضاً عن أن تكون هادفة إلى العظمة) همي تحلير من الفرود والمُجب؛ شراء التانير هو احتراس من التبلير؛ استبلال تتورة يتنبًا بأنَّ الحالم سيقطع قريباً كل صلة بالعاضي،

محبّ شخص يعتبرها الحالم أمراً محبّم الحدوث؛ تقورة معرّقة تدلّ على التحرّر من الوهم؛ تقورة مرسّمة (أو ترميم تقورة) تحلير من الغرور المتهوّر؛ إنَّه خَالباً من الإفضل، على المدى الطويل، أن تجلس على غرورك بدلاً من أن تقف على وفارك. (انظر كذلك الألوان، المد الله على المدى العالمية الإلاً الألوان،

الثنوير: إنَّ أيُّ إضاءة مشعّة في الحلم، بأيِّ وسيلة كانت، هي بشير بحظً سعيد في الشيء الذي يهمّك كثيراً ا

التنويم المغتطيسي: إنَّ حلماً تُنزَم فيه مغتطيسياً هو تحلير من أن تدع الأندال يكلبون بالنسبة إلى غلطة المهاقد، أو لا يكن على المرم أن الاعتراث و لكن على المرم أن يتذكّر أنَّه في ما يتعلن بالآخرين، الجهل هو بركة غيلة. إذا تضمّن حلمك تنويم شخص ما مغتطيساً، فالأفضل أن تشرع في الاقتصاد لآنك مرعان ما متقر في غين مالي موجل.

التين: ستلقى تعزيزاً كبيراً في تقلَّمك شطر النجاح المالي من شخصية ذات نفوذ، إذا أنت حلمت بنتين. وإذا لم تكن تعرف مثل هذه القوّة الموجّهة والمسيطرة، فسرعان ما ستعرفها.

التهديد: إنَّك تحلَّر بشدَّة من المقامرة أو المضاربة إذا ما أبدى حلمك أيّ نوع من أشكال التهديد أو الجو المهدّد المترضّد.

التهريب: إنَّ أَنِّي نوع من التمامل غير الشرعي في حلمك هو تحذير لكي تعيد دراسة طريق خطر تفكّر فيه. إنّه وقت التفكير في الموضوع مليًّا ثم نسيانه.

التوابل: التوابل الحادة أو الحريفة البادية في حلم هي تحلير من أنّك في خطر أن تُستَغَلّ من قِبل شخص من الجنس الآخر عديم الضمير.

التواضع : إنَّه حلم مضاد. التواضع في الحلم هو تحلير لك لكي تكون أقلَّ غطرسة وأكثر تسامحاً لدى التعامل مع الآخرين.

التواقيع: إنَّ جمع التواقيع (الأوتوغراف) يعني ربحاً

سريعاً؛ القيام بالتوقيع تكهُّن بنجاح نهائي في مساهيك المختارة.

الثوأمان: اضطراب مزدوج يعقبه فرح مزدوج هو ما يتنبأً به حلم يُبدي توأمين كبرا في السن. (انظر كذلك الأولاد، الطفل).

التواشم الثلاثة: إنَّ حلم رؤية ثلاثة تواشم يتكهِّن بأخبار مذهلة.

التواثم الأربعة: اضطراب مزدرج، يتكهّن به حلم يُبدي أربعة تواثم، ولكنّه سيكون ثانوياً وموقّتاً.

التواثم الخمسة: مهما تبدو العقبات صامدة في سيلك الآن، فإنّك إمّا ستغلّب عليها، أو تجد وسيلة للنوران حولها إذا ما أبدى حلمك خمسة تواثم.

التوت: أن ترى هذا الثمر ينمو أو يُجنى دلالة ارتفاع الوضع الاجتماعي؛ قعلف التوت معناه تحسَّن مالي عبر جهودك الشخصية؛ وأكله يتكهّن بتحقيق الراحة ولكن ليس المال. (افغار كذلك الأكل، الألوان، ثمر العلّق، الفاكهة، الغريز).

التوصُّد: إنَّه حلم مضاد. أن تحلم أنَّك متوحَّد، وفي عزلة، علامة أنَّك لن تكون كذلك.

التوق الشديد: كن مستملّاً لدراسة عرض مغرٍ إذا تعلّق حلمك بشعور شديد بالتوق والرغبة الملحّة.

الشوقيع: إنَّ وضع توقيمك على أي شيء، في المحلم، دلالـة على أنَّيك، وإن تمتَّست، وحسب، بالازدهار، فإنَّك متحقل بأمن غير محدود. التواقيع، غير توقيمك الخاص، تنني إخلاصاً طويل الأمد من جانب أصدقاء و/أو شركاء.

توقيف السيارة: التوقّف أو محاولة توقيف السيارة في الحلم يوحي بأن الوقت ملاتم ومهم من أجل البدء بإنقاص علاقة لم تعد تهمّك مطلقاً تدريجياً.

التوليب: أو الخزامى، نبات من الفصيلة الونبقية. وزرع البصلات ينذر بخية ثانوية، ولكن رؤيتها مزهرة، أو تطف هذه الزهور هو بشير سعد بالنسبة إلى كل ما يهمَك بصورة خاصة. الشار التحسطحي: إنَّه نيار قويّ، تحت مطح الماء، مندفع في اتجاه مضاد لاتجاه اليَّار السطحي. وإذا ما علقت بهذا النيَّار، فتلك علامة على أنَّك ستضطرٌ قربياً إلى مؤاساة صديق أو نسيب محرون.

النيّار الهوائي: تقلّبات في حظّك تتعلّم منها دروساً نافعة للمستقبل، يتكهّن بها الحلم الذي تجلس فيه أو تقف في مجرى النيّار الهوائي.

التين: التين الطازج يتكهّن بحالة عميقة الارتباك مع

شخص من الجنس الآخر؛ التين الجاف يعني مصاعب مالية.

التيهور

التيهور: هذه الكتلة الضخمة من الثلج أو الجليد أو الصخر التي تنهار بسرعة على جانب جبل، إذا ما راقبها الحالم، فهي متكهّن بعقبات كبيرة في سبيلك، إنَّ تغير الخطة يكون أكثر ملاحمة ويوصى به. إذا ما دُلن بالتيهور، فستحظى بضربة حظ شيرة، إذا حلمت باعوين دُلنوا بالتيهور، فالتكهُن هو حول تغير المحيط. الشأر (= الانتقام): المحزن والقضايا الشخصية المنبقة من فقدان التعاطف مع أي وجهة نظر واستثناه وجهة نظرك، يدنل عليها حلم الانتقام. تمذكر أنَّ عليك إبداء التقدير إذا كنت تترفَّع الحصول عليه. الثبات (الجَلَد): إذا أظهر حلمك قرّة الطبع (على

الثبات (الجَلَد): إذا أظهر حلمك قوة الطبع (على عكس القوة الجسدية) فلنك علامة أن طبعك لن يلبث أن يتعرِّض للاختبار قريباً. (انظر كذلك الشجاعة).

الشدي: همّا قريب ستنشئ صداقة جديدة، ذات قيمة ودائمة إذا كان حلمك يتضمّن إراحة رأسك على صدر أحد.

ثليا المرأة: إنَّ أيِّ حلم يُظهر ثديي امرأة سواء أكانا عاديش أم لا، هو بشير خير، ويقدر ما يكون الشديان كيرين يكون البشير أفضل. حتى الممدر المجروح يتنبًّا بحظ مالي. إذا تضمّن الحلم طفلاً يرضع، فيمكنك أن تتوقّع أن تكون سعيداً جناً في المستقبل القريب. (انظر كذلك التمثال، الهمدر، الفن، النحت).

الشرشرة: إذَّ تقسير هذا الحام يتباين مع الفعل، إذا كتت المعنيّ من هدف الشرشرة، فهذا حلم مضاد وينتيًا بأخبار سازة؛ أن تحلم أنَّك تشترك في الشرشرة، أو تصغي إليها وهي تتناول الآخرين، معناه اعتلاقات عاقلية في إليها وهي تتناول الآخرين، معناه اعتلاقات عاقلية في الرأي بشأن نزاعات بيتية. الحلم الذي تتّهم فيه بالشرشة هو تحلير من ألَّك قد تُهان بترديك تُسارات، لذا احفظ لسانك.

الشروة: أن تحلم بشروة الآخرين، دلالة على ألك لست بحاجة إلى الشك في إخلاص أصدقائك؛ ولكن أن تحلم ألَّك تمثلك ثروة طائلة إنما هو حلم مضادً، ذلك أنَّه يَشْلر بتكسات مالية سيكون لها، بكيشيَّة ما، فوائد طويلة المدى.

الثريا: نجاح باهر اجتماعياً وعملياً يتنبًا به حلم تظهر فيه ثريا جميلة مضاءة. إذا كانت الثريا غير مضاءة فقد تحقق الترقي في وضعك ولكن بمزيد من البطء. إذا تضمّن حلمك أنك (أو أي شخص آخر) معلّى بالثريا أو متملّى بها، فإنَّك تحلَّر من العلاقات خارج الشراكة



الزوجية و/ أو العلاقات الجنسية غير الشرعية.

الثملب: مهما يكن الفعل، فالثملب في الحلم هو تحذير قوي من خطر حولك من جانب منافسين ماكرين أو من عداوة مخبوءً، ما لم تقتل الحيوان أو إذا كان ميتًا، وفي هذه الحال فإنَّك ستتصر على المتآمرين.

الثقب (= المُخَرِق): إنَّ خرقاً، في حلمك، يقول لك أن تتوقّف عن أن تكون ضحيّة عدم مرونتك. حاول أن تمنع الفرصة لأفكار شخص آخر بين الآن والآن؛ قد. تكشف آفاقاً جديدة. (انظر كذلك المدولاب).

ثقب المفتاح: إذا أظهر حلمك ثقب مفتاح دون منتاح فيه، فإنَّك تُحدُّ من صديق مخادع؛ وإذا حلمت أنَّك توصوص مع ثقب الباب أو أنَّك ترى شخصاً آخر ينظر من خلال ثقب الباب، فإنَّك تحدُّر من تصرُّف طائش قد يساء تفسيره ممّا سيصيك بالحزن.

الشقيل: واضح أن الشيء، والمادة، والفمل ينبغي أن تترابط لترجمة معنى الحلم، ولكن أي شيء ثقيل (طود، رزمة، أو ما شاكل) هو رمز للثروة.

الثكنات: ستكون محمياً من مصاعب خطيرة إذا حلمت بهذا النوع من الأماكن.

(الطلع: ملما، عموماً، طالع صعد، ما لم تأكل الثلج، وفي هذه الحالة فإنه ينظر بموسم من الحزن، أن تحلم بطح عميق أو بعاصفة ثلجية معناه عمل مرهق ولكن مع المنحاء عميق ألها المناج الرطب فوق الشجر. . إلغ؛ هر بشير توظيفات مالية مربحة؛ والثلج الرطب موتى في الخريف بدئي موسم أعمال في الخريف بدئل عمل محادة غير عادية؛ في الربع، إلا يتكفن بكسب مادي؛ وفي الصيف يدني موسم أعمال أمامك؛ وفي الشتاء إنه يتباً بنجاح عقب مصاحب ثانية؛ على اللجال، إنه يتكهن بأخبار سعينة مهمة؛ أن تتنسل الدوء؛ أن تجرفه تكهن بمون من أصدقاء متعلين. إنا الدوء؛ أن تجرفه تكهن بمون من أصدقاء متعلين. إنا شراك ملية والمناج بنباً بجائزة مفاجة لقاء معلم طب سابق، بعض مظاهر حلم اللبح، بالمار متناقضة

ويعضها الآخر ليس كذلك. البجلوس على الثلج يتكون بظروف حياة مريحة، ولكن السير على الثلج تحلير من خسارة من خلال المضاربة. الانترالاق أو الترابح، أو السقوط على اللج تذل جميعاً على مصاحب وشيخة، في حين أنك إذا خرقت الثلج فمعن ذلك أن أكبر همومك لا أساس له من الواقع، الثلج فمعن ذلك أن أكبر همومك لا صافية لكما في جدول أو يتأر أو بحيرة) فعلامة على أنك مستغلب على المصارضة القيور، وضع الثلج في المشروبات تحلير للتوقف عن هذر الوقت، والمال، شخصياً وبمفردك يمني التمرأز لممل أخيز بجلياة، ولكن شخصياً وبمفردك يمني التمرأز لممل أخيز بجلياة، ولكن المترحلة مع شريك تحلير من التصرف المتجور أو من مثلة أفضائها بالتلج دلالة على نجاح عقب تأخيرات لا تفسير لها، لذلا لا يتجلس مثال، ونايرا

الثلم: إنَّ ثلماً غير مستقيم ينتبأ بمشاكل جديدة مزعجة ولكن فير مستمعية على الحل؛ الثلم المستقيم ينكهن بعمل صعب ينتقرك، ولكنه سيكون مكافئاً. (انظر كلك يحرث).

ثمر العلَيق: سواه أرأيته، أم قطفته، أم أكلته، فثمر العلَيق ينذر بنكسات. شدّ حزامك وتألَّب للصراع فترة من الوقت.

الثنائي: أن تسمع ثنائياً يغنَّي في حلمك أو أن تغنَّي شخصياً مع شخص آخر بشير ميمون يعني السعادة في الحب و/أو الشؤون البيتية. (انظر كـذلـك الفناء والموسيقي).

الثوب: أن تحلم بأنَّ لديك ثرباً جديداً جلباً، أو أنَّك ترى ذلك، بشير بترضية اجتماعية محدومة. والثوب المطرَّز العزركش يعني مباهج جنسية عرضية.

الثور: هناك منافسة قوية تواجهك في الشؤون العملية و7أو الحب إذا أظهر الحلم هما الحيوان، ما لم يكن خفيفاً أو أبيض، وفي هذه الحال، ستحظل بحظً عظيم مع أنّك لا تتوقّعه. إذا حلمت بصراع الشران، فإنَّك

تحلَّر لكي تتخذ خطوة حاسمة لجلاء موقف شخصي غير ساز.

الشوران: إنَّ ثوران بركان أو ظاهرة طبيعية أخرى من مثل ينبوع المياه الحارّة يتنبَّا بتغيير مفاجىء إلى الأفضل. (تظر كذلك العجلد... إلخ).

الغورة: إذا تشمّن حلماً فورة دامية، وإطلاق نار ــ أي ثورة شبيهة بالحرب، فإنك، على وجه الاحتمال، ستعرف تغييراً كاملاً في الظروف؛ ولكن إذا كانت من نوع الثورات البيضاء أو الانقلابات السياسية، فهي تدلّ على تغيير في الوضع.

الثؤلول: التآليل على يذيك تعني اقتراب مال منك، ويقدر ما تكون كثيرة، يكثر المال؛ مع ذلك، إذا كانت الشآليل في أمكنة أشرى من الجسم، فهي تحلير أنَّ سخامًك سبكلفك، على رجه الاحتمال، غالياً، للما حاول تفادي أي طلبات حالية للمساهلة. إذا أبدى حلمك ثآليل

لدى الآخرين، فإنها ترمز إلى عداوة مخفية حيث لم تكن تصور أن تكون، فاحترس!

الثوم: هذا التابل الحريف (= الحاق) يُعتبر بشيراً عاماً بالرفاه والحماية، ما لم تكن من الأنتخاص اللين يكرهونه، وفي هذه الحال ينبقي أن يُعتبر علامة فترة استياه قصيرة ولكن مزعجة.

الثياب: بوسعك أن تتوقع تحوّلاً ملحلاً في الأحداث و/أو بعض الأخبار الملحشة حقاً إذا تضمّن حلمك ارتداء ثياب غريبة أو رؤيتها. ويكون البئير سعيداً بسورة خاصة إذا كانت الثياب هذه على أجساد أولاد أو أناس صغار السن.

الثيران: إنَّ سرباً (= قطيماً) من الثيران هـو بشير بازدهار كبير، خاصة إذا كان يرعى، فإنَّه يعني تكديس الثررة من خلال المضاربة المحظوظة والنجاح في كل مشاريك الحالية. (انظر كذلك الحيوانات) الجار: أن تحلم بمساعدة جار ينتبّأ بهدية غير متوقّعة أو إرث ثانوي، ولكن أن تحلم بنزاع مع الجيران تحلير من مشاكل محتملة من خلال كونك سريع الفضب.

جار الماه: إنَّه شجر حرجي يألف الماه، ويدلُّ هلى ألَّك ستحقَّق السعادة، وحسب، يتمسّكك بمُثلُك المليا، إذا أنت شاهلت هذه الشجرة في حلمك. (انظر كذلك أوراق النبتة والشجر).

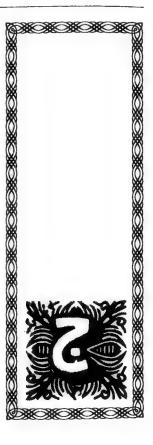
الجاز: إنَّ سماع هذا النوع من الموسيقي الموخّرة النبر، في حلمك، هو تحقير من الدروط في الشؤون الاجتماعية أو شؤون المجتمع التي ليست في متاولك، الاجتماعية أو شأفض الان عوضاً عن ارتباك في وقت لاحق. بالطبع، إذا كنت من عشاق الهجاز، في رقت لاحق، بالطبع، إذا كنت من عشاق الهجاز، فليس للحلم أي معنى خاصر. (العظر كذلك الموسيقي).

الجاسوس: إذا حلمت ألك هلف التجسس، فإللًك تُعدِّر من السلوك المتهزر؛ ولكن إذا تملّن حلمك بكونك جاسوساً، أو بكونك تتجسس على الأخويين، يمكنك أن ترقع عرضاً مبرراً جديداً أو مغامرة نبدر في طريقك قريباً حداً

الجساف: إنِّ حلماً عن تجنيف نفسك يعني أنَّ بوسعك أن تتناول بنجاح شوونك الخاصة، إصغ إلى المتصبحة المدوّلة ولكن اعمل ما تحسبه الأفضل. إذا التصيحة المدوّلة ولكن اعمل ما تحسبه الأفضل. إذا تفسكر حلمك تجفيف أخمين، أو أخميين يجفّلون أنشهم، فقد تفسل إلى طلب العون من صليق، فلا أثمن من تحقيف المحمود أو أدوات الطهو في الحلم يتناً بإزحاجات صغيرة؛ تجفيف الملابس يوحي بالحاجة إلى هزّ بعض الظروف أو الحالات التي تجدّلك، أو بعض الأخراص أو الحالات التي تجدّلك، أو بعض الأخراص الله المتورة عن ذلك.

جالب الحظ: شخص أو حيوان أو شيء يُطنَ أنّه يجلب الحظ السعيد. إذا أظهر حلمك جالب عظ من أي نوع، يوسمك أن تتوفَّع تفييراً مفاجئاً في الأحداث التي متُحدث تعديلاً مفيداً في مشاريعك للمستقبل.

الجامعة: هذا الحلم يُعتبر خاصة مبشّراً بالنسبة إلى أولئك المنشغلين في أيّ حلم عن المساعي العلمية ؟



بالنسبة إلى الآخرين، إنَّه يتنبّأ بنجاح مستقبلي مع جهد مبذول.

المجاموس: أرباح طائلة يتكيّن بها حلم يتغيمَن هذا الحيوان النادر، ما لم تقتله أو تؤده، وفي هذه الحال كن أكثر حذراً واهتماماً في ما يتصل بأي مشروع جلمية معروض عليك.

الحائزة: أن تحلم بتلقي جائزة يوحي بأنك ستكون ناجحاً في مساعيك الحاضرة؛ حلم تقديم جائزة يدل على زيادة في الثروة المائية، ريّما بوساطة إرث. (انظر كذلك جائزة نوبل).

جائزة نويل: إذا حلمت أنّك أحرزت هذا الامتياز ذا الاعتبار، فإنّك تعكّر من الفطرسة وتُلكّر بما يحدث قبل السقوط، ولكن حلماً فيه إنتهاج بإنجاز قام به صديق أر نسب هو بشير بأخيار عائلية سميدة. بالطبع، إذا اتفق أن فرت بالفعل بواحدة من هذه الجوائز المشتهاة، فإنّ الحلم غير في معنى.

الجبان: إنّه حلم مضاد. ستجابه كل اختبار يتعلّق يطبعك إذا ما أظهر حلمك فعلاً أو شعوراً بالجبن.

الجبل: إنّه حلم عقبة كلاسيكي. التكفّن يتوقّف على نتيجة فعل الحلم وسائر العناصر ينبغي أن تترابيلا، ولكن التغسير هــو فعليـاً نفســه شل التسلّـق. (انظــر كــلـلـك الأرز، الأشجار، الألوان... إليغ).

جيل البعليد: إنَّه رمز مباشر لممارضة مخبوءة و/أو عقبات هي أضخم ممّا توقّعت؛ مع ذلك، ومع التصميم والتناول الحذر الدقيق بوسمك المعرران حولها.

الجُرِّن: إذَ معنى الجُرِن يختلف كثيراً تبماً تضاصيا. وكفاعاء عامة، أكل الجبن يعني النجاح في الحب. الجبن فو الراحة عنه أبارتباك مالي و/أر اجتماعي، ولكن الجبن غير المحادّ أو المحادّ (« معالج بسلملة من المعليات الصناعية المتعاقبة) يعني الحاجة إلى تغيير. إذا كنت تصنع الجبن في حلمك، فإن مشاريمك الحالية متكون ناجحة أكثر مما توقعت. الجبن المجلف و/أو الحبن المجروش يعني ضرية حظ في المال.

الجيين: إذّ حلماً عن جبينك شخصياً هو تكهّن بأنَّ بعض المون المتوقّع لن يتجسّد، وعليك (وتقدر على ذلك) أن تحلّ مشاكلك عبر جهودك الخاصّة. إذا تشمّن حلمك تتميم جين أحد، فعمني ذلك قضية حب مسبدة. إذّ الجين المتنشَّن البارز في الحلم هو بشير مضاد. فإن يعود لديك قرياً أي شيء يقلقك.

المجعة: درجة كبيرة من الازدهار ينتباً بها حلم المجث في حالة جيلة وفي المكان المناسب (مثلاً في سوق اللحوم، أو في حانوت المؤار)؛ ولكن إذا كانت متروكة أو بنت فاسدة وتالقة، عليك أن تتظر وقتاً طويلاً قبل حصولك على ما ترغب فيه

الجثمان: إنّه حلم مضاد، من حيث أنّه يتنبّا بحياة ملية وسعيدة إذا كان الجثمان لشخص غريب. إذا كان المجثمان لشخص غريب. إذا كان المجثمان مذلك يعني إقساءً أو علاقة حبث ولكن من حود أي مظهر أسى خاص، فإنّه تكون بنجاح لم تكن تتوقعه قط. إذا اظهر حلمك فعصاً طبيبًا يجري على جثمان، مثل التشريع مثلًا، فإنّه يبشر باحيار مقبل جديد وغير عادي. (انظر كذلك التابوت، المأتم، الموت...

الجحيم: إنَّ حلماً يُظهر المفهوم الكلاسيكي لمجهّم تنثُّر عن زيادة في الدخل، و/أو ثروة مادّية ولكن مع انخفاض في الشمية الاجتماعية؛ أن تحلم بالعودة من الجحيم دلالة على أنَّك ستواجه إفراءً رهيباً للقيام بشيء يناقض مبادتك.

الجعار: الجدران تمثّل عقبات، للا فإنَّ معنى الحلم يتوقِّف على تتيجة فعله. إذا حلمت أثّل تقفز فرق جلار، فإنك ستحقِّن النجاح عبر تصميمك المخاص، وإذا أبنى حلمك السير على قمّة جدار، فإنَّ مستقبلك مشرق. حقاً.

الجنّلان: الجنّان في الحلم هما رمز الحماية والأمن. الجُسلجُسد (صُسرًال الليل): أن تسمع أو أن تسرى جناجد داخل البيت في حلمك تكفّن بيهجة هائلية

وحياة مديدة. إذا كانت الجداجد في الهواء الطلق، فهي تحذير من الخسارة عبر عدم الحذر. حافظ على شؤونك الخاصة وخططك لنفسك.

الحدوي: من الغريب حقّاً أن يكون الحلم حلماً حول إصابتك بالجدري، أو تعرّضك لهذا الداء الوبيل هو بشير بمكامب غير متوقّعة من خلال أصدقاء جدد منذلد.

الجدول (= النّهير): هذا الحلم يُعْترض أنَّه يرمز إلى الندَّق العام للقوى الحياتية، لذا، إذا كان الجدول، في حلك يجري بتومة، يمكنك أن تتوفَّم أن يكون كذلك نسط حياتك؛ ولكن، ماذا وإلاَّ، فإنَّك ستواجه، على وجه الاحتمال، عقبات، بالنسبة إلى تمكَّر العياه أل

الجدي: إن صديقاً جديداً يسير في ممرّات السلطة، يتكمَّن به حلم يُقلهر صنير الماعز هلاا.

الجداور: صواء أكانت الجداور السي يُمديها العلم جدار نباتات، أر أشجار، أر زهرر، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ عليك تأكيد نفسك بكيفية أكثر إيجابية إذا شت أن تحول دون إفادة منافس عدائي من جهودك. (انظر كذلك الأسان).

الجراثيم: إنَّه حلم مضاد. سواء أرأيتها، أو قلقت بشأنها، أو علمت، وحسب، بها، فالحلم يعني طاقة متجدَّدة تولَّدها اهتمامات ومصالح جديدة.

الجرَّاح: الحلم الذي يُدي طبيباً جرَّاحاً إنَّما يتكهّن بتغير في الوظيفة أو العمل.

المجرادة: إنَّ حلماً يُبدي هذه الحشرة المدمَّرة القافزة المسمَّاة جرادة، تحلير من المشاريع المحفوفة بالمخاطر.

الْجِرَار: إذا ما ظهرت في الحلم، فإنَّها تتنبُّأ بشؤون اجتماعية لطيفة وسارّة في القريب العاجل.

جَرَب الماشية: الجرب، سواء أكان خاصًا بك، أو بالأخرين، أو بالحيوانات، فهو في الحلم طالع مضاد ويتكوِّن بازدياد الثروة المائية.

العجرفان: هذه القرارض المؤذية، في حلمك، تنذر بالاضطراب من خملال فيرة نشطة ولكن مخفية؛ مع ذلك، إذا كانت الجرفان بيضاء، فإنَّك ستُحمى بوساطة قوى خيَّرة. إذا سمعتها تقرض ولكن لم ترها شخصياً، فإنَّ العلم هو تحذير من أثّل تهدر حياتك في مساع تافهة.

الحرجار (فجل حارً): يمكن أن تتوقّع بعض الانزعاجات في ما يتعلّق بأعمال صغيرة من جانب أصفقاء أو جيران إذا أظهر حلمك هذا النبات الحارً الملق.

الجرح: بالطبع، هذا الحدم لا معنى له بالنسبة إلى جرَّاح، ولكن إذا لم تكن جرَّاحاً وتحلم ألَّك تتصرَّف هذا التصرّف، فوجه الاحتمال ألَّك ستلقى مشاكل شرعية. تأكَّد من أن سجلاتك متظمة تماماً.

العجوس: ستطقى أنباء مخيّة للأمل إذا سمعت جرساً مفرداً يرنّ في حلمك، ولكن إذا سمعت عدة أجراس، فإنّ الخير سبكون مفرحاً. أجراس الكتائس تعني تعطيراً من مشاكل تنجم من أناس يعملون ضدّك. (انظر كذلك الكتيسة).

جوس الباب: إنَّه رمز الإثارة السارّة الطيفة. إذا ضغطت عليه، فسيكون لك عمّا قريب صديق جديد مهمّا إذا سمعته يُقرع، يمكنك أن تتوفَّع توفُّر الفرصة لديك لكي تنخرط في نشاط جديد معيد.

الحرس القرصي: إنَّ يقرع للتنيه... إنَّ مصاع صوت هذا الجرس في حلمك يتنبًا بحدث ثير قريب جداً. إنَّ أهتية الحدث تكون بنسبة حجم أر قوة الصوت. إذا رأيت جرساً قرصياً ولم تسمع صوته، فإنَّك منسمم أخباراً عن تغيير في حياة شخص مقرّب مثك.

الجُرُف: هذا منحدر صخري شاهتروخاصة عند الشناطىء. إنّه حلم تحذير. تجنّب أي مضاربة أو مخاطرات في الأشهر القليلة المقبلة ما لم تكن ترقى الجرف بتجاح، وفي هذه العال يكون البشير معكوساً، ويدنّ على مكافآت مُرضية على جهودك. أنَّ الإحساس

بالجرف اللتي تختيره في حلمك يذكّرك بأنَّ مشاكلك لن تختفي إذا تجاهلتها، لذا يُستحسن أن تلجأ إلى بعض العمل الإيجابي لفرزها.

اللجرّة: لحفظ رماد الموتى، إذا ما بدت في الحلم، فإنّها تنبّأ بأخبار عن إرث بوصية أو بميراث.

الجريمة: إنّه، من بعض الوجوه، حلم مضاد. أن تشهد جريمة أر تسمع بها في حلمك تبنّر بتنيير بهيج في الشروف، ارتكاب جريمة بشير بالنجاح في كل ما يتماقى بك يكيفية عميقة. إذا كانت الجريمة اغتيالاً، فيمكنك أن تتوقّع بعض الأخبار المثيرة؛ إذا قبض عليك بالجرم المشهود، فلملك تحليم لإصباك لسائك ويجع طبعك (انظر كلك الإبزاز، المخطف، القتل ... إلخ).

العجزّار: كن شديد الاحتراس بصدد. توقيع أيّة وثائق إذا تفسنّن حلمك جزّاراً أو سوفاً لييع اللحوم. إذا نفستن المحلم قتل الحيوانات أو فرم اللحم، فيوصى يهإجراه كشف طبى.

الجَزَر: هذه الجذور ذات النكهة اللليلة في الحلم تتنبًأ بإرث غير متوقّع أو بمال مفاجىء غير مرتقب.

المَجَزَر الأبيض: هلما النبات المبتذل، في الحلم، هو تحلير من شدّ قاطرتك إلى حصان الحراثة عندما يكون نجم متوفّراً.

الجَرْع (= العقيق اليصاني): إنَّ حلم كسر هلا الحجر القيف (= الهش) نوعاً ما، هو حلم مضادً ويمتي حقاً مرجواً و الله فإنَّ هلا النوع من الكوارتز (= المرو) البادي في حلمك يتكهن بترقد أو تقلَّب في ما خص تفييراً هماً أ. التمس نصحاً حقيقياً، إذ إنَّ التأجيل لن يكون في مصلحتك.

العجزمة: الجزمة الجديدة و/أو المريحة المصبوغة جيُّداً، اللمّاحة، تتكهّن بترقية وأمن مالي؛ ولكن إظ كانت عتيقة و/أو لا تناسب قدمك، فيأتُك تُنصح بان تمنح شؤونك الشخصية مزيداً من الاهتمام الجدّي.

الجزيرة: أنَّه حلم هقية إذا كنت منبوذاً، ونتيجة مشكلتك تتوقَّف على ما إذا أنقلت أم نجحت في الهرب بأمان. مع ذلك، إذا أظهر حلمك العيش في جزيرة، أو زيارة جزيرة، فيسعك أن تتوقَّع اختباراً جديداً مثيراً قريباً. حداً.

الحسر: يتوقّف معنى هذا الحلم على مظهره، وصلتك به. وكدليل عام، إذا كان الوقت نهاراً، وكان البناء (« الهيكل) في حالة جيئة واجتزته شخصياً دونما صحوبة، فإنّ معناء تغيير مرض وازدهاد. إذا كان الهيكل مصداياً بعمل بطريقة ماء فيأنّك تحدُّد من القيام باي تغييرت في الوقت الراهن. (انظر كذلك الساه، المسود. . . إلنخ). إذا تضمّن حلمك لعبة السريسليم بالاتكليزية هي الجسر . . فإنّك ميثال إلى أن تكون خالباً أو مغيّناً في أمر تجاري. (انظر كذلك الأعاب، ووق أو مغيّناً في أمر تجاري. (انظر كذلك الأعاب، ووق

الجسر الممتحراك: إذَّ منكّرتك ستمتلىء قبريباً بالارتباطات المثيرة إذا ما تضمّن حلمك جسراً متحرًكاً يُقتع؛ إذا كان البحسر مقفاك، فإنَّه يعني نهاية مُرهية لإحلى القضايا، أو لقضايا معلقة. إذا كان البحسر في حلمك يخفّص من مكانه، فإنَّه إنَّما يقول لك إنَّك مضطرًا إلى الخطو خطوة إلى الخلف لكي تخطو خطوتين إلى الأمام.

الجسم: إنّه بشير خير وسعد بالنجاح رؤية جسم في حلمك؛ والحالة كللك بفضّ النظر عن كونه جميلاً أم مشرَّماً. إنَّ جسماً نسائيًا يتصل بنجاح اجتماعي، في حين أنّ الجسم الرجائي يمني إنجازاً عملياً.

البحسّ: إنَّ خلط الجمسّ، في الحلم، يتكون بفترة من الحسطّ في المسال؛ وضع جمسّ على جمار بشير من الحسطّ في المسلّة، أن البحسّ المشقّق، أن السافط ينلر بمشاكل عائلة. إذَّ الحساس ألّك تحمل جساً طبيّاً أو اللّا يحسبّاً، فإلَّك، على وجه الاحتمال، مفطرٌ إلى اللفاع عن سمعتك تتبعة تصرّفك الشخصي المتهوّر؛ ولذّ كان الجعش على شيء آمر، فإلّك قد تُدَمى إلى مساحلة صليق أو تسبّل للهال.

الجفرافيا: إنَّ أيَّ حلم ذي صلة بالجغرافيا تكهُّن مباشر بفرصة قريبة أو مبكرة للسفر.

الجغنان: الجغنان الظاهران في الحلم يُعتقد أنهما يرمزان إلى المشاكل، غير مشاكلك، وستكشف لك عما قريب. قدّم عوناً ملموساً، إذا أمكن، وإلاَّ استح أُذناً صاغة.

الجَكَرَثُدة: هذه الشجرة الأميركية الاستواثية ذات الأربع هي علامة على الرضا المتزايد.

المِحْلُد (= البُّكُسُرة): المعنى يتباين تبماً لتفاصيل الفعل، ولكن كدليل صام: إنَّ الجلد الأملس والناعم يعني السعادة في الشؤون الجنسية و/ أو البيتية؛ المجلد العلظخ يوحي بمصاعب عاطفية والحاجة إلى حل عقدة حياتك الفراسة؛ الجلد المنسلخ يتكهَّن بفترة شقاء ولكن يعقبها علاقة جايدة مكافئة.

المِحلَّد: إنَّ أَيِّ شيء مصنوع من جلد هو، كقاهدة عامّة، بشير محد، ولكن المعنى سيتمثّل بنوع الجلد، والفعل، والسلمة المعنية. (انظر كلك الحقية اليدويّة، الحيوانات، الرسن، الشراء، المحفظة... إلنم.

الجلسة: أن تحلم بجلسة تحلير كي لا تدع الغرور الطاتش يقف في سبيل قبولك المساعدة المطلوبة.

الجمال: حلم الجمال بشير فأل حسن يتكهّن بالنجاح، في كلا الحب والشؤون العملية.

الجماهير (سواد الناس): الجمهور الغاضب، في حلمك، هو تحلير أنَّ يعض النشاط الذي تُحتَّ على الانضمام إليه قد يتكشّف عن أنَّه خطر، كن محترساً بحزم رثبات، (انظر كذلك الحشد).

الجمعِمة البشرية: كرمز للموت، إذا ظهرت في حلمك فإنها تتنبًا بألك من دون تمقد ستكشف سرًا كنت تفضّل ألاً تعرف. كن شديد الحذر بالنسبة إلى كيفية استعماله أو التصرُّف إزاء، إذ إنَّ طريقة معالجتك الحالة ستزَّر في مستقبلك.

النَّجَمَشْت: راحة البال والسكون والقناعة ستكون

جميعاً من تصييك عبر انجار سارة غير معجّلة إذا أنت حلمت بهيذا الحجر الكريم الجميل. (انظر كذلك الألوان، الحجارة.

الجمع : ستجد مصاعب شخصية إذا أنت حلمت بأنّك تجمع أعداداً، ولكن إذا كانت مجاميعك صحيحة، فإنّك ستغلّب على الحالة (= الموقف).

الجمل: عليك أن تعمل بجدً واجتهاد للتغلّب على المجمل: علي المقبات إذا تضمّن حلمك واحداً (أو أكثر) من هماه الحيوانات الشديدة القدرة على الاحتمال، ما لم يحمل (أو تحمل) حملاً، وفي هماه الحمال، هناك ثروة غير متوفّعة، ربَّما في شكل إرث، مقبلة إليك، إذا كنت راكباً على ظهر جمل أو رأيت مرباً من الجمال، فإنَّ مستقبلك هو جدّ باهر حقاً. (انظر كذلك المحيوانات).

الجَّمَلُون: هو الجزء، الأعلى، المثلَّث الزرايا، من جـ الم مكتنَّف بـ طحين متحـ لَرين. ستعـ ف بعـض الاختبارات المثيرة والاستثنائية، ربِّما في أماكن ثائية، إذا حلمت بمنزل ذي جَمَلون.

المجمنازيوم: حجرة أو منى للألعاب الرياضية. إذَّ الحمال الذي يُقلهوك في هذا المكان يحدِّك من التصرُّف المحالة المجرَّد اللهي قد يسبُّب لك ارتباكاً اجتماعياً (انظر كذلك التمريز).

الجمهور: إنَّ تمييزاً مذهارٌ سيصادفك إذا أنت جابهت جمهوراً؛ إذا كنت في جماتهم فسيكون لديك مبرَّد لكي تتهج من جرّاء الحظ السعيد بالنسبة إلى صديق تقدّره.

الجناح: إذا تضمّن حلمك جناح مسرح، أو كنيسة، أو مبنى، فهو تحلير لكي تكون شديد المحلد في ما يتصل بقرار مهمّ عليك أن تقوم به قريباً.

اللجنياس التصحيفي: ممارسة هذه اللعبة اللغوية (= تغيير يجري في ترتيب أحرف كلمة ما بغية تشكيل

كلمة جديدة)، أو مراقبة من يمارسها في الحلم يوحيان بحلَّ موفّق لقضايا جارية (انظر كذلك الألعاب).

الحنبة (= الشجيرة): راحة البال والازدهار هما الرمالة المتضنّنة في حلم عن شجيرات معافاة، ولكن إذا كانت ذابلة أو ميتة، تحلير بشأن مصاعب في علاقاتك الشخصية بسبب تصوّف غير لائق.

الجندب (الفترط): هله الحشرات الخضراء القافزة تعني فرضى وتعقيدات أمامك. قضايا عالقة في العيزان تتطلب تناولاً جند فقيق، لا تصاول أن تصالح الأمور بعفردك؟ خد كل نصيحة تفي بالفرض تستطيم الحصول عليها من أصدقاء وشركاء.

المجنس: بالنسبة إلى المرآء، فإنِّ حلماً حول تغيير جنسها يتنباً بشرف أو نجاح غير متوقّعين في الأسرة؛ بالنسبة إلى الرجل، إن حلم تغيير الجنس يتلر بالمحاجة إلى القبام بتوضيح مربك في ما يتصل بعلم الملاءمة جنساً. إنَّ المضابقة الجنسية في الحلم تذلّ على تحقيق مطمع تاكه.

المجتطبانيا: حمل واحدة من همله الزهور الزوقاء الجميلة علامة على أنك اجتلبت وستظل تجتلب العب الصادق الحقيقي والأصدقاء الخلص. أن تراها تنمو أو تُنتَّن داخل البيت تكهُّن بمستقبل مقمم بالمباهج البسيطة ولكن المُرضية. (انظر كذلك الألوان، الزهور).

المِحَكَّت: إنَّها تعني عدة أشياء: (أ) جبناً مُمَالَجاً بالقشدة أو طبقاً من القشدة وخدارة الحبن؛ (ب) حلوى هلامية من حليب محلًى. وتعني كذلك وليمة، أو مأدبة، أو خفلة ... إلىخ، الآن، إلَّك تفشِّع وقتك وطاقتك على ملذَّات تافية.

العجنّة: إنّه حلم نادر يحلّر من أنّا عليك أن تكون حلراً تجاه منافسين أقوياء متنكّرين كأصدقاء وكمريدي الخبر.

أن تحلم بالسماء تنبُّر بتغيير يمكن ألاً يلائمك في هذا

الوقت، ولكنَّه سيتكشَّف، على المدى الطويل، أنَّه جدّ مفيد. (انظر كذلك السماء، القديس، المعلاك... إلخ).

الجنوب: أن تحلم أنَّك في أماكن جنوبيَّة أو أنَّك تتنقل أو تسافر جنوباً، علامة أمن مقبل.

الجنود: بالنسبة إلى المرأة، أن تحلم بجنود هو تحفير من شؤون الحب العابر؛ ولكن بالنسبة إلى الرجل، فإنه يتكهن بأعمال مفاجئة أو تغييرات مهنية.

العِتنون: إنَّه نوع من الحلم المضاد، إذ إنَّ اعباراً حسنة يتكهَّن بها حلمك أنَّك مجنون؛ ولكن إذا الظهر حلمك الآخرين مصابين بالجنون، فيمكنك أن تتوقّع مفاجأة غير سارة.

الجنّي الصغير: المساعدة من مصادر غير متوقّه أو حتى مجهولة، متحظى بها إذا أنت حلمت بهله المخلوقات السحريّة الغامضة.

المِحِنَّية: سواه أكان الشكل في حلمك شكل الجِنِّة الصغيرة المرحة المؤذية، أو القزم الخرافي (يحرس كنوز باطن الأرض)، أو جنبات الحديقة الماديّة، فإذَّ هذه الكائنات الساحرة تعد بتجسيد أعزّ أمنية لديك عندما لم تكن تتوقّع ذلك. (انظر كذلك الجنّي الصغير).

العجهل: إذا تعلّق عتصر الجهل في حلمك بالآخرين. فإنَّك مقبل على صدحة تتصل بشخص وثقت به ا مع ذلك، إذا كان الجهل خاصاً بك، وأدركت ذلك، فيكون الحلم حلماً مضاداً، ويوسعك أن تتوفَّع بعض المديع الذي تستحقه تماماً.

المجوز: الجرّ الصاني المشمس هو بشير غير بالازدهار والسعادة البيتية، والأصدقياء المخلصين، ولكن الجرّ الغائم أو السماء المضبّة هما تحذير من علاقات شخصية عاصفة مقبلة.

الجوارب: التنبُّو هنا يتباين تبدأ للفعل والتفاصيل كالتالي:

لبس الجوارب _ فائلة وأمن.

انتزاع الجوارب - ظروف متميَّرة. جوارب ممرَّقة - مصاعب ماليّة ثانويّة. جوارب مرفوة - رضا بيتي. جوارب فيها ثقوب - مغامرات جديدة.

جوارب حريريّة أو نايلون ـ حظ في المال . جوارب قطنيّة ـ سرور ودّي .

جواز السفر: أن تحلم أنّك تحصل على جواز سفر يدنّ على افتراب فرصة للسفر المربح؛ أن تحلم أنّك تفقد جواز سفر يوحي بانصدام الثقدُم المكتب بسبب تأثيرات غير مقدَّرة أو هدائية حولك. حاول أن تجد فناة جديدة أو سنة جديدة لنشاطاتك.

الجُوثِرُدُ : هو نصحُم الفدّة الدّرقيّة . سواه أحلمت ألّك مصاب بذلك شخصياً أو مصاب بها أشخاص آخرون، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك تكيع استمتاعك اليوم بالقلق دون ضرورة أو ميرّر على المدد. جرّب جرعة من التفكير الإيجابي.

الجَوْدار: أن ترى هذه النبتة تنمو أو تُحصّد تنبُّو بالأزهار؟ إن حلم خبز الجَوْدار اليانع يتكهَّن بصداقة جديدة شنّة.

العجوز: أن يكون لديك الكثير من النرف، ولكنّك لن تفتقد الضروريات إذا أبدى حلمك جوزاً؛ وإذا ما خرج الجوز من القشرة غمير محكم، فبإنّك ستكون بصورة خاصة سميداً ومحظوظاً في الحب.

البحوز، البندق: إنَّ الجوز والبندق، بحدُّ ذاتهما موماً، بثير سعد وقال حسن، ما لم يكونا قاملين أو علماً، بثير سعد وقال حسن، ما لم يكونا قاملين أو تالفين، وفي هذا الحالة أنهما ينلوان بشاكل تنجم عن المشن و أو أو منافسة عدائية، كسر الجوز والبندق تثبُّق بنجاح في المساعي الجارية، وأكلهما يعني تحسُن المسخة بالسبة إلى التألين والمرضى والرضا والقناعة بالسبة إلى الأصحاء.

تحلير من أنَّك تحتاج إلى النظر بدفة أكثر إلى مقاصد أولئك الذين يحيطون بك إذا أردت تجدُّب أن تُستَغلُّ لغير مصلحتك.

جوز الهند: سواء أكلته، أو شاهدته، أو شممته في الحلم، فإنَّ جوز الهند يتكهّن بهديّة غير متوقّعة، ربما كانت مالًا.

العجوع:حام كون المرء جمائماً قد يُنظم إليه كوعد بأوقات أفضل آتية، وأن تحلم بآخرين جاثعين تنبُّؤ بحظ في المال، وبما من خلال إرث غير متوقّع.

العجوكر: إنَّ حلماً يُقلهر هذه الورقة من ورق اللعب (الشَّنَة) تحذير لك من أن تعطَّلك قد يجعل شخصاً آخر ثرياً.

العجوكي: فارس، يمنهن ركوب الخيل... إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبعاً لجنس الحالم. بالنسبة إلى المرأة، إنَّه يتنبًا بمرض مفاجىء (أو اقتراح)، بالنسبة إلى الرجل، إنَّه تحلير لكي يضبط هيامه.

البحون: المعنى هنا يباين تبدأ للتفاصيل والفعل. إذا كان الجون جافاً، فيلَّه يُسلر بخية ربما ذات صلاقة بالعمل؛ إذا كانت كمية من المباء تجري فيه فإنَّ ذلك يشر باخبرارت جليلة سازة الأكنت تسبح فيه، يمكنك أن تسوقع بعض الحظ الاستشافي اللبي مسمسافك أو لكنك إذا راقبت، وحسب، آخرين يسبحون، فإنَّك تعمل لكي تهتم بعمالك الخاصة، وإذَّ أستاذ الآخرون من الجهود.

جيش المخلاص: ستجد نفسك قريباً في إطار فكري مُرضِ إذا ما تعلَّق حلمك بهذه العصبة من فاعلي الخير المخلصين.

العجيغ: أن تحلم أنَّك ترقص وحدك هذه الرقصة السريمة المفعمة بالحيوية تئثّر بأنَّك عمّا قريب ستجد مبرَّراً لَكي تكون جـــلاً، خالياً من الهموم، ولكن إذا كنت تقوم بهذه الرقصة مع شريك، فذلك تحذير من فرط ين يرقصون (إن لم تكن متوهجاً ومرتبكاً) يبخل صليق أو شريك غير بالنسبة إلى متوقع، أن تحلم أنك تحمل (أو تجد) في جيبك شيئا حافظ على يعني أنك ستعرف وقتاً أسهل مما ارتقب، مع الشخاص في السلطة، في ما يتعلق بأمر معلق مهم بالنسبة إليك

أن حلم وجود ثقب في جيبك يوحي بحزن أو همّ بسبب حكم أو فعل متسرع. احترس من ردود الفعل المتهوّرة. الاتصراف إلى النشاط الجنسي. أن ترى آخوين يرقصون الجيغ ذلالة على أنّك متساهل (أو مهمل) بالنسبة إلى الممال، وأنّك في خطر إفساد سخائك. حافظ على أموالك في الوقت الراهن.

الجيوب: إذا أبدى حلمك جيوباً، ولكتُك لا تدري ما إذا كانت تحتوي على شيء أم لا، فستُدهش وتنزعج



الحاجب (البواب): أن تحلم ألك برّاب أو ألّك ترى برّاباً حلم يتملّق بمسووليات إضافيّة قد تبدر ألّها مرهقة، ولكنّها ستكشف في اللهاية عن أنّها مفينة. أن تحلم ألّك تقاد بوصاطة حاجب، تثبّر بصلات اجتماعية جليلة ذات نفوذ قد تؤثّر في مستقلك.

حاجها العينين: الحاجبان الثقيلان الكذان يعنيان التمثر وكذلك التجام؛ الحاجبان المقيان بكيفية مبالغ فيها يتبكّنان بمليقة في ايتبّان بمكيّنان بخيبة في فيها يتبّان بمفاية أي الأعمال أو الحب أي شيء من ذلك يتعلّن بك أكثر من الآحمال أو الحب المتبين أو هما الآخر. والحلم الذي قلقت فيه على حاجبيك أو هما الآخر، والحلم الحل الك إلّك ربّها خمدت في الحب، ولكن إذا كنت مسروراً من حالتهما ومظهرهما، فيمكن أن تتوفّم كسباً مشيراً، ولكه مهمّ، فرياً،

حاجب المحكمة: إذا كان ثنة مشكلة مع حاجب المحكمة فرآت يكون حلماً مضاداً، وستبلغك قريباً أخسار سازة تعلق بالمال. إذا تفيض الحلم مجراة المروية، أو الانتباء إليه، أو كونك تحت رحاية هلما الموظف في المحكمة، فيدال ذلك على تحسين المركز أو المنصد.

الحاجة الشينسية: متازة ذات أضلاع يمكن تعليلها لإدخال القدر المطلوب من النور. وهذا الحلم هو تخلير لكي تكون أكثر وعياً في تصرفك مع الجنس الآخر، ما لم تكن مستمداً لكي تكون موضوع ثرثرة كريهة.

الحاجز: أي شيء مغلق، مثل النافذة، والباب، والبرّابة، والسياج، والجاهلار. . إلخ، يشكّل حلم عقبة، ومعناه يتم كيفية تعاملك معه.

الحاجز الحجري: إنَّ الحلم الذي يُظهر حاجزاً عند حافة الطريق مصنوعاً من الحجر أو من أيَّ مافة أخرى، هـ و تحـلير من الإفراط في منّد رصيـك، أو عملك، الشخصى أو الاجتماعي، بحسب الحالة.

الجاخام: مهما يكن معتقلك، فإنَّ الحاخام، في حلمك، هو رمز لتأثيرات مؤاتية حولك. إذا كنت يهوديًا، فإنَّ هذا الحلم يعني ازدهاراً من خلال جهود

مثمرة؛ إذا لم تكن يهوديّاً، فذلك يدلّ على أصلقاء يُظهرون اهتمامهم بمساعدتك على تحقيق مطامحك.

الصحادث: إنَّ معنى هـلما الحدام يعتلف كيراً تبعاً للظروف والبيئة، ولكنّه، عادة، هو تحذير. إذا حامت بحادث، في حدّ ذاته، فمن الحكمة أن تتجنّب السفر غير الشهدة أسابيم، والحادث في البحر يسأق الممل. إذا أمكن، يعين عليك تجنّب الشيء الليء الممل. إذا أمكن، يعين عليك تجنّب الشيء الذي تفيقه الحادث (طوال الأربع والمشرين ساحة التي تلي يومك، ولكن حاذر من اجتياز الشوادع انفاذ الطائرات، يومك، ولكن حاذر من اجتياز الشوادع انفاذ الطائرات، والبياد، والسكاكين، والأدوات الحادث، يوما والشعارات، الواعدة عرائب المتعلم تعاديدا، والسكاكين، والأدوات الحادث، يوما والمناز أعلى الأفراء الوائدة المنازة المن التمانية، النقل إنها التأمين).

الحارس: بوسعك أن تتوقَّع أن تكون قلقاً بسبب الفضايا المالية مع صديق إذا أنت حلمت اثَّك عُيِّت حارساً قانونياً على شخص آخر.

حارس الفابة: إنَّ حلماً يُبدي هؤلاء اللين يحرسون الطبيعة، يتكهَّن بالسفر.

الحاشية: أن تصلح حاشية في ثوب أو تضع واحدة في شيء أخرء تنبُّو بتيجة مُرضية بالنسبة إلى قضايا

المحاضنة: الحاضنات التي تستعمل لحضانة البكتريا أو المواليد اللين تضمهم أتهاتهم قبل الأوان، إذا رؤيت في الحلم فهي وسز للقلق غير الضروري. استرخ؛ ستتمكن من مواجهة موجباتك بكيفية حسنة.

الحافو: حافر الحيوان في الحلم يتملّق بالقضايا مالية وهو تحذير من ألَّك في خطر الوقوع ضمحيّة غش وخداع، ما لم يكن الحافر مشقوقًا، وفي هذه الحال فإنَّ ذلك يؤشّر إلى علاقات مع الجنس الآخر ويعني تمقيدات مريكة. (انظر كذلك الحيوانات).

الحافلة: أن تستقلُّ حافلة أو أن تقودها إنَّما هو

تحذير من القيام بمشتريات وتوظيفات متسرًعة، ما لم نكن الحافلية محمّلة (وخحاصّسة بـالقشّر)، وفي هـلـه المحالة، إنَّه تنبُّل بزيادة غير متوقّعة في الثروة المادية أو في حظ غير مرتقب من حيث المال.

الحافي: أن يكون الحالم عارياً تماماً بشير خير، ولكن إذا كان حافياً، وحسب، فيكون لديه مصاعب ينبغي له التغلُّب عليها قبل بلوغ هدفه.

الحامض: أن تحلم بأكل شيء شديد الحموضة يوحي بأنك قد تكون في خطر تضحية معادة فخصية لقاة نجاح مادي؛ أمد تقلير قيمك. إناً أي شيء له علاقة بالحامض هو حلم تحذير. كن حلواً بالنسبة إلى الوعود المقطوعة، أو الاعتماد على وعود متلفاة. (انظر أيضاً المراقعة)

حامل بساط الرحمة: في الجنازة، هذا الشخص يتكيِّن، في الحلم، بارتضاع في الوضع إذا كنت أنت حاملاً بساط الرحمة.

العحابوت: الشراء من حانوت يتنبأ بمشاكل ماليّة صغيرة يمكن التقلُّب عليها باللجوء إلى قليل من ضبط النفس؛ العمل في حانوت ضرية حظ بالنسبة إلى المال.

الحانوتي: مجهّز الموتى للدفن. إنّه حلم مضاد، ويعني أخباراً عن عرس أو ولادة.

الحب (التملّق): يتوقّف التضير مهنا على درجة الحب في الحلم. (أنَّ أَيُّ صلامات حبّ ضمن حدود المدوق الملية المعقول تدلُّ على حياة عاقلية سميلة، و/أو طلاقات شخصية سميلة أيضاً. مع ذلك، فإنَّ أَيُّ طَالِم المثل لللك يكون ذا طبيعة محرجة أو غير سوية يُوحي باللَّك قد تكون مثالًراً بحوافز سابقة في بمض المخططات الجارية. إنَّ أحلام الحب المخطص مي وذكي مع نكمُّ بالسمادة والرضا من خلال تكيُّ ماسموي وذكي مع غررف الحياة؛ ولكن حلم حبّ محرم أو معرد دنهوة غررف الحياة؛ ولكن حلم جبّ محرم أو معرد دنهوة يتكفّن بخية أب راخفاق بسبب جشمك، أن تحلم بمشاهلة.

الحيل: أن تحلم أنّك ترى ملفّ حبال أو أن تتاوله يمني الإنجاز الناجع لمهمّة أو عمل صعب؛ أن تفاق حيلًا يتنبّ بيداية فصل جديد في حياتك؛ إذا أبدى حلمك صنع حبل، فإنّك متعلم قريبًا السبب وراء سرّ لم يحلّ بعد أو موقف محير؛ إنْ أنشوطة حبل تلنّا على نورط شخصي مؤمف سيجرٌ بعض اللحظات الكريهة لحلهًا. وأنَّ حلم السبر على الحبل يمني فترة مؤاتية للمضاربة؛ إنّ ترى شخصاً أخر يسبر على الحبل علامة الكسب من خلال أصدةًا فري نفوذ. (أقطر كذلك السلم، القسي، من المغلة، يتخطى).

إذَّ ربط الحبل في حلمك يتنباً بترضية من خلال إنجازك الخاص؛ وفك الحبل يتكهن بشكلة بيئة أو غرامية؛ قطع حبل يدن على أنه يتعبّن عليك انتخاذ العبادرة في الانفصال عن علاقة غير مُرضية. (انظر كذلك الخيطا).

حبل الستار: إنَّ حلماً يتعلَّق بحبل الستار على نافذة، هو تحلير لكي تتخذ احتياطات أكثر بشأن دخيلين محتملين.

الحيّة: مهما يكن الفعل، فالحبّة في الحلم هي بشير من أسعد البشائر بالنسبة إلى الازدهار، ما لم تُتلف أو تُحرق، وفي هلمه الحال هو تحذير من أنَّ أعمالك تحتاج إلى اهتمام أكثر إذا شئت تجلَّب الشدّة أو الفيتي.

حبوب السلاواه: أن تحلم بتناول حبوب دواه أو أن تعطي أحداً منها يعني مسؤوليات جليلة ستكون، مع ذلك مكافئة. شراء حبوب دواه يتكهّن بنغير المسكن. بالطبع، إذا كانت هذه الحبوب، في حلمك، تلك التي اعتدت على تناولها، فإنَّ الحلم ليس له معني.

الحجّاج: إنَّه حلم مضاد؛ يمكنك أن تتوقَّع تحشُّن النوعيّة المامّة في حياتك والاستمتاع بها عقب حلم يُلدي هؤلاء الأشخاص الرّواد الشجعان العاملين بجهد.

الحجارة: حجارة القفز تعني تقلّماً بطيئاً ولكنه ثابت؛ حجر الذم (عقيق مخضرة ذو نقاط حمراة) تنذر بشؤون غرامية غير معيدة؛ الحصى الكبير (وخاصة

لـرصف الشوارع) تحلير من المقامرة، وحلم القاء الحجارة هو علامة الندم على فرصة ضائعة؛ ليكن ذلك درساً لك ولكن لا تهدر الطاقة في تحليلات لا جدوى منها. أن تحلم اللك بنّاه أو اللك ترى بنّاءً منهمكاً في العمل تنبَّو بموسم من العمل الشائق يعقب تقدّم بسيط.

الحَجْب: الحلم المذي يُظهر العنصر النادر من الحجب أو غير المنظور يعني تغييرات سريعة وغير متوفّعة إلى الأفضل.

حجر الرَّحى: أن تحلم أنَّك تدير حجر الرحى تحذير من أنَّ عليك أن تهتمَّ اهتماماً أكبر بالتفاصيل إذا شت أن تنجح.

الحَجُر الصحَي (= الكرنينا): إذا كان الحجر الصحَي العنصر الأصاسي في حلمك، فإنَّك تستطيع، سرزاً، أن تتوقّع أن تهذيذاً حالياً لأمنك سيتحوّل إلى عاصمة في فنجان.

حجرة النوم: حجرة نوم غربية، مؤثّنة تأثيثاً لطيفاً، تدلّ على تغيّر إلى الأفضل؛ حجرة نومك الخاصّة تعني انسجاماً فى الشؤون الراهنة .

العجل: أنت تحتاج إلى تجلّد وثبات مع صبر الثور لكي تطرد المشاكل من أفقك إذا ما حلمت بهذا الطير؛ مع ذلك، لا تيأس فالمشاكل ستكون مزعجة أكثر منها خطيرة.

المحدَّاد: ستكون مشاريمك الحاليّة أفضل ممّا توقَّمت إذا رأيت حدَّاداً في حلمك (انظر كفلك السندان).

العدليد: كثير من التنبُّؤات القليمة كانت تعقد أن الممدن في الحلم هو رمز المصاعب، ولكن أخرين فضُّلوا اعتباره علامة القرّة. والإجماع يؤكي إلى التيجة أن المحديد، في أيُّ شكل كان، أو في أيُّ لون إنَّما يُتناً بُعَدَّم بطيء ولكنه ثابت شطر هلف الحالم النهائي.

المحليقة: إنَّ حديقة معتنى بها ونظيفة ولكن من دون زهور تعني إزعاجاً عرضياً قصيراً، ولكن على الإجمال حياة مريحة؛ إنَّ حديقة مهملة مفرطة في الدمرّ تدلُّ على

المحنة والحظ العاثر، ولكن بحسب فرنكسيموس، إذً حلم حديقة مزهرة هو أفضل ما يمكن على الإطلاق وينبيء برضى ووحي، وحب يبتي، وأمن مالمي. هل هناك أكثر من ذلك؟!

حديقة الحيوان: سترى وجوهاً جديدة في أماكن نافية، إذا أنت حلمت أنَّك في حليقة الحيوان، وإذا ما رافقت ولــداً (أو أولاداً) إلى حـديقـة الحيـوان، فـرانَّ سفراتك ستكون مربحة، وكذلك سازة وممتعة.

الحديثة العامة: الحديثة العامة تنكين بشؤون الحب العثيرة، ما لم تكن غير نظية وعديمة التنظيم وفي حالة سيئة، وفي هذ الحالة إنها تنبىء بفترة توخّد من أجل إعادة الككت.

الحداء الأحلية الرئة أو البالية هي بشير بالنجاع؛ الأحلية الجديدة هي تحلير من فرط الثقة؛ أن تحلم ألك فقلدت حدامًاك لطبل على هدر جهودك في نشاط غير منتج؛ أن تلقم حدامًاك تبثير بمشروع محظوظ بصورة غير متوقّعة. أن ترى إسكافاً في أثناء عمله علامة على عرض عملى جديد غير مرتقب.

الحواوة: إنَّ حلم حرارة بادية على وجهك له المعنى نفسه الذي لاحمرار الخبل، ولكن حلماً فيه تألَّم من الحرارة هو تحلير لكي تديم ضبطاً قوياً لعاطفتك و/او طعك، إذا أردت تجلّب الوقوع في موقف أخرق.

الحرباء: هذا الحيوان الصفير في الحلم هو تحذير لتكون محترساً من الفرياء، في الوقت الراهن.

الحربون: إنَّه رمح لمبيد الحينان. والحلم الذي يُظهره مستمملاً لصيد سمكة كبيرة أو حوت يتنباً بتمشّن في الظروف المعيشية وزيادة في اللخل، ولكن أن يُجرَّح العرم بالحربون أو أن يراه يشرد عن طريقه إنَّما هم تعليم من محنة مالية خطيرة، لا تفرط في مدّ رصيلك.

الحرشفة: قشرة السمك هذه، إذا انْتَزعت، فهي علامة أنَّك ستكتشف صليقاً زائفاً.

الحرقة في قم المعلة: إنَّ الإحساس غير اللطيف

الذي تختبره في حلمك يقول لك أن تقصد في حياتك المترفة في الأماكن الوضيعة.

حركة الأمعاء: بكيفية ما هلما الحلم مضاد، إذ بقدر ما تكون الحالة مربكة في الحلم، يكون البشير أفضل. إذا حدث ذلك في السرير، فمعنى ذلك وفرة مقبلة؛ وفي الملن، يكون النكهُّن بنجاح مالي كبير. رؤية المبرز (حالفاتها، في الشارع أو الدوس عليه بشير فأل حسن وحظ مفاجى، بالنسبة إلى المال.

الحروق: متكون مخلوظاً إذا حلمت بحروق، وخاصة حروق البدين أو القدمين. عقب هذا النوع من الحلم هناك وقت حسن لبعض المضاربة، ولكن الزم حدود إمكاناتك.

العوير: إنَّ حلماً يُرتَدى فيه الحوير هو بشير وهـد بكـل ضـرورات الحيـاة وبعـض التـرف أيضاً. إذا أبـدى حلمك غزل الحرير أو لفافات الحرير فللـك تحلير للاحتراس من الانضمام إلى فرقة «الإطراء يوصلك إلى كل مكان».

الحريم: سواه أكتب امرأة أو حلمتِ أنك في دار الحريم، أو أنك رجل وحلمتَ أنك صاحب دار حريم، فإذَّ الرمز هو مباشر ويدل على أوقات ملأى بالعمل أمامك مع الجنس الآخر.

الحرّية: إذا اختبرت إحساساً بالحرّية في حلمك، فيمكنك أن تعتمد على كونك راضياً بالشريك الذي اخترته.

الحوزام (المشدّ): ستحدَّى أهدافك الحالية بكل سهولة إذا أظهر حلمك حزاماً أو مشدّاً، وما لم يكن بالياً أو معرَّقاً، ففي هذه الحال ستحقّى كملك ما وضعته نصب عينيك، ولكن ربعا ليس بالسرعة التي أمّلتها.

الحرام (= النطاق): إنّه حلم مضاد. أن تضع حزاماً، يعني رفية في التغيير بالنسبة إلى المحيط، ولكن أن ترى حزاماً أو تنزع حزاماً يدلان على الحاجة إلى مزيد من الأمن. في كلا البعالتين، يوصى بعمل فقال إيجابي. شؤون بيتية أو غرامية سعيدة، يتكهّن بها حزام يظهر في الحلم. (انظر كذلك الألوان، الجلد، الشريط).

العرصة: لا تصرض نفسك لأي نوع من التقد إذا حلمت برزم أو حمل حزمة. إذا كانت العزمة مع شخص آخر، فيدل ذلك على مفاجأة، وبما في شكل دهوة غير متنظة.

حزمة العشب؛ الجلوس فوق حزمة عشب ينكين بسلام عقب فترة نجاح؛ الركوع على واحلة ينتباً باتَّك ستخلص عمّا قريب من تأثيرات معادية هي الآن حولك؛ وضع قدمك على حزمة عشب يدل على ربح مؤاتية من حيث التغيير تنفخ في انجاهك.

الحزن: إنَّه حلم مضاد. مهما تكن همومك أو مشاكلك، فإنها ستتهى قريباً.

حزيران: أن تحلم بحزيران عندما لا يكون الشهر حزيران يعني قصّة خرام جديدة مثيرة، وإذا لم تكن مرغوباً بك، فستكون قريباً كفاية لمشاطرة الإثارة.

العساء: الحساء الساحن، في الحلم، يدل على صراع متخرج منه أفضل ممّا أمّلت؛ الحساء الباردينلر بقمة حب مُرْضية، أو صديق غير وتي؛ لا تجلد حصاناً ميّاً، وآمّن على نفسك إذا أخفق في التجاوب حاول إنشاء علاقة جديدة، ولكن إذا لم يكن ذلك عملياً، حاول معارسة هواية جديدة، أن تعلم أنّك منزعج من الصوت الذي يحدثه من يشرب الحساء دلالة على دعوة ه. . .

العسابات (المحاسبون): هذا واحد من الأحلام المباشرة النادرة. إذا وجنت صعوبات من أي نوع كان في حساباتك، فللك تحلير لكي لا تقرض مالاً، وأن تحافظ على رصيلك. أمّا إذا كانت حساباتك، من جهة ثانية، توازن بسهولة، فقد تتوقّع، حتماً، عرضاً ذا فائلة في طريقه إليك.

الحساسية: هذه بشير خير كيفما حلمت بها. إذا كانت الحساسية لديك شخصياً، فيوسعك أن تتوقع أنباء

اجتماعية سارة؛ إذا كانت الحساسية لذى شخص آخر، فإنَّ مخطَّطاتك المباشرة ستزدهر.

الحسد: إذّ معنى هذا الحلم يتغير تبماً للظروف. إذّ حلماً تحسد فيه شخصاً آخر على معتلكاته الماذية يتبعًا بزيادة معتلكاتك الماذية، ولكن أن تحسد آخر على ملاصعه الجميلة أو جماله الشخصي، فإنّه يتبعًا بخلال زوجي أو رومنطيقي. من جهة ثانية، إنَّ الحلم الملي تكون فيه محسوداً يعني ألَّك هما قريب ستكون في موقع تُحسد عليه.

الحسيكة: سياج من أوتاد خشبية مستدقة. إنّه خلم عقبة بمعنى شبيه بجُرُف أو بكهف، ويتوقّف الأمر على ما إذا كنت شخصياً في الداخل أو في الخارج.

الحشماد: السعادة المسزايدة ر/ أو فسرصة متسعة للتحشّن مضمونتان في حام يُظهر حسداً منظماً، بهيجاً.

الحشرات: إنَّه حلم عقبة. إذا نجمت في القضاء عليها، أو إذا ترصَّلت إلى التخلّس منها، وإذا لم تزحجكَ فممنى ذلك أن مصاعبك ستكون أسهل لكي تتخلّب عليها ممّا تصرّوت، إذا كانت الحشرات سهلة التعرّف إليها فانظر كلك تحت عناوين منفصلة، من مثل اللباب، التحل... إلخ.

حشيشة الديشار: نبات عشبي معمَّر... وأن ترى هذه الحشيشة تنمو أو تُحصد تنبُّو بازدهار وشبك، ولكن أن تقطفها نكهَّن بقضية حبّ مشبوب الماطفة مفاجى، ولكنة قصير الأمد. (انظر كذلك المُّبّ).

الحصداد: إذا كان الحصداد جيداً، فلن تحلم أفضل من هذا الحلم؛ إنَّه يتكبُّن بالنجاح في كل اهتماماتك المعيقة؛ مع ذلك، إذا كان الحصاد سيَّاء فالحلم تحذير لك من أصدقاء أو شركاء يحاولون استغلالك. لا تكن سليباً.

الحصمان: إنَّ معنى حلم يُظهر حصاناً أو أحصنة يختلف كثيراً مع التفاصيل والفعل، لذا ينبغي النظر إلى كل العناصر، ولكن كذليل عامّ:

إنَّ حلم رؤية أَحصنة يتنبًّا بفترة يسر تام.

إذا تضمّن حلمك خوفاً من هذا الحيوان، فمعنى ذلك ذلق من خسارة أو وضع وثيقة مهمّة أو شيء ذي قيمة في غير موضعهما.

إنَّ حلم ركوب الحصان (أو الجلوس فوقه) يدلُّ على ارتفاع في الموضع، ولكن إذا كنت أسقطت (أو سقطت) عن ظهره، فعلمك معالجة أمر مع خصم يريد معارضتك. إنَّ حصاناً يطرح فارسه أرضاً بشير بمقاومة غير متوقّعة لخطة حالة.

أن يرفسك حصان تحلير من الرضا.

إنَّ حلم أحصِبَة تشازع نلير بأخبار مقلقة تتعلَّق بصديق.

. ان تحلم بحصان يُركّب له حلوة (= نعل) بشير بمال غير متوقّع.

تبادل الأحصنة تحلير من خداع شخص تثق به . تنظيف حصان أو العناية به يتنباً بمضاربة سعيدة .

أخبار مؤاتية يتكهَّن بها حلم يُرى فيه مهر، ويكون طالع سعد خصوصاً إذا رؤي مع الفرس.

الخيول الراكضة أر خيول السباق تنتيًا بنجاح سريع . رؤية حدوة حصان في حلمك بشير بحظ سميد عامًّ ، المئور على حدوة يتنبًّا بثروة و/أو نجاح يتجاوز أتصى توقّعاتك .

اللون ينبغي أيضاً أخله بعين الاعتبار للدى تفسير حلم الحصال، وهدوذا المعنسى: الأجسود يعنبي تـأجــلات. الأبسف يعرز الإيجابي ويقـوته. الرحادي بدلان علمي مصاعب سابقة. السموة المحصرة أو الأكوان المختلفة تعلق بالفوضي. البني يتعلق بالمتابعات اللمنية. اللون الأسمر الفطارب إلى الصفرة أو البلمين (= القرس العربي الحول الحبار) يتعلق بأمور العبار) يتعلق بالمتابعات اللمتهدة النجار) يتعلق بأمور العب

إذا أظهر حلمك لعبة الحدوات انظر حاشة الرمي. (انظر كذلك السرج، اللجام).

المحصان الخشبي الهزَّاز: سواه أركبته شخصيّاً أو شاهدت شخصاً يجلس فوقه، فالحصان الهزّاز، في

حلمك، هو بشير خير وحظ بالنسبة إلى مصالحك الشخصية.

العحقية: إنَّ حلماً يتعلَّق بالحصص هو تحلير من أنَّ شخصاً آخر قد يفيد من جهودك إذا لم تحترس من مسارّة قُدَّت بتهوّر.

العصى: الحصى في الحلم يُمثّل عقبات، وإذا سرت فوقه، فعليك بـ لل بعـ ض الجهـ د للتغلُّب علي. ' المصاعب؛ ولكن إذا سرت فوقه بالسيارة، فإنَّ المشكلة ستُحلُّ بسرعة. إذا كنت تفرش الحصي، فإنَّ حلمك يقول لك إنَّ المشكلة هي من صنعك شخصيًّا، ومن الحكمة أن تعيد درس مواقفك. التقاط الحصى يتنبّا بفترة من الاكتشاب المتوحد بسبب فقدان صديق أو قطع صداقة، ولكن حاول ألاّ تكتثب، فإن صوغ حلقات جديدة سرعان ما يملا الفراغ! إلقاء الحصى في الحلم هو تحذير من أن الثرثرة المشوّشة قد تتسبّب بأمواج أوسع مما تتوقُّم، لذا إكبح هلوك، وكن مستعداً لتجلُّب الكيد المرتد (= خطة أو عمل أو قول) يرتد أذاها إلى نحرها. أن تجلس أو تسير على الحصى يعنى أنَّك ستحصل على فرصة غير متوقّعة لكي تقابل بالمثل شخصاً خدعك أو احتال عليك بكيفيّة غير منصفة؛ وقبل أن تتصرّف، تذكّر أنَّه في حين قد يمحنك الانتقام لحظة علية من الترضية، فإنَّ الجلد وقوَّة الاحتمال يحملان بذور الاعتبار الذاتي الدائم.

الحضين (الحُجر): الجلوس في حضين واحد من الجنس الآخر، يتنيًّا بقفية خراميّة جليلة ومثيرة، وحلم عن الانتزلاق أو السقوط من حضين شخص ما يتكهَّن بفقان الوضع بسبب تصرف طائش.

الحَضْنَةَ (الفقسة): إنَّ أيِّ نوع من الحَشْنة (باستثناء الفراخ) يُرى في الحلم يدلُ على تحشُّن مالي. (انظر كذلك الدجاج).

حطب الوقود: نشر هذا الحطب أو تقطيعه بالفأس يتكهّن بتغيير سعيد في المسكن أو بتحشّن بيتي مهمّ؛ أن

تجمع، أو تنقل، أو تحمل حطب الوقود يعني نجاحاً مكافئاً في شؤون المجتمع.

الحظ: إنَّه حلم مضاد، من حيث أنَّه على الرغم من المنه النجاح النهائي، بقدر ما يكون كبر الإرث الحلمي أو الكسب، تكون الحقيقة محلودة أكثر. هذا اللحلم هو مثال كلاسيكي لـ «الأخيار السارة والأخيار السارة والأخيار السارة والأخيار السارة مي أنَّك إذا حلمت أنَّك محظوظ فستكون محظوظ أن والأخيار السيَّة أن الحلم كلفك يتضمن تحليراً هو أنَّك إذا تركت الحظ ينير رأسك، فأنت على وجه الاحتمال ستحكمه، أن تحلم أنَّك غير محظوظ هو تحلير من قرط الثقة.

الحظيرة: حظيرة فارضة تعني خيبة أمل، ولكن إذا كان هناك طائرات فيها، فيمكنك أن تتوقّع ارتفاعاً سريعاً في الوضع.

الحضر: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبماً لظروف الحلم. بالنسبة إلى شخص في عمل أو في وظيفة، إنَّ ليمني أنَّ العمل النساق، أو الأقسى ضروري للموغ ما يوند، بالنسبة إلى شخص محترف، فهو يدل على أنَّ ممني لامدانة واكتساب موقلات أرفع. إذا لم تكن ملاتماً لأي من الثقات المذكورة، إذ ذاك يكون المغتلب لمعنى الحامم في الجهد المتفضرة في يكون المغتلب لمني ترقع عالم مي الجهد المتفضرة في فأنت مقبل على فترة حياة مهلة؛ وإذا كان الحفر مهلاً، فأن متمنى الحام ويسير بطع، يمكنك أن تتوفّم الكفاح فترة قميرة يعد. وأن اسخر المبكانية هو نوع من أدوات الحفر المبكانية هو نوع من أحداد الحفر المبكانية هو نوع من أدوات الحفر المبكانية هو نوع من أحداد الحفر المبكانية التوقف عن تبديد وقتك في حلمك، يكون الحطرة المبأ

الحضرة: هملا حلم هقبة، مشابه في معناه معنى الكهف، الهاوية. مشاكل مالية إذا وجملت نفسك في حفرة، ومشاكل رومنطيقية إذا سلطت فيها؛ ولكن مهما تكن المصاعب، فلن تكون مصاعب خطيرة، وإذا كنت في حلمك قد خرجت من الحضرة، أو ففرت فوقها،

فستتأكّد من ربع نهائي من الاختبار. أن تقع في حفرة تحذير من رفاق غير مرغوب فيهم؛ أهدّ تقييم علاقاتك. إذَّ ثقباً في الملابس يتكفّن بتحسين الحظ في الشؤون المالية. وحلم حفر حفرة يتنبأ بسفر مفاجىء، ومشاهدة حفر يقوم بها آخرون تدلّ على أوقات أسهل وشيكة.

المحقلة: مثال آخر على رمز الأخبار الحسنة ـ الأخبار المساقة ـ الأخبار السيئة في الحظوظ المختلطة والبشائر المضاقة. في ما خص الأجماعية يُستبر أكثر حظاة أن تحلم ألك ذاهب إلى حفلة ما بدلاً من إقامتك حفلة، ويقدر ما يتدفر الحفلة عادية يكون التبياً أفضل. في كلا الحالين يتخد الحلم معناه من الجو العام في الحفلة ودرجة السرور (أو عدم السرور) الذي يختيره الحالي.

حفلة استقبال: إذا حضرت حفلة استقبال، في حلمك، فعمني ذلك تمثّر مكافره في المجتمع أو عمل خيري؛ إذا أتمت حفلة استبال ضمن إمكاناك العالمية فللك ينتباً بارتفاع في الوضع الاجتماعي؛ ولكن إذا أتمت حفلة فخمة ومكلفة، فإنّك تُعدَّر من هدر رصيك العالى. (نظر الخطلة).

الحفلة التنكُّريَّة: أن تحلم بحفلة تنكَّريَّة مرحة أو بحفلة راقصة، تنبُّو بفرصة مفاجئة قد تؤمَّن مستقبلك، إذا كان بوسعك التلزَّع بالشجاعة المطلوبة للتمشُّك بها.

حفلة توزيع الشهادات: سواه أكنت مشتركاً أو متفرَّجاً، فإنَّ حلماً عن حضور حفلة توزيع الشهادات الجامية يتئبًا بارتفاع مهم في الأعمال و/أو الوضع الاجماعية

الحفلة الراقصة، الكرة: إنّه يشير فأل حسن إذا كانت المناسبة سعيدة، والموسيقى سارة لطيفة. مع ذلك، إذا كانت حفلة تتُكرية، فإنّك تُسطر من أصدقاء زائمين. ممارسة الألماب التي تستعمل الكرة كالميليارد، والتنسى، والييسبول، والكروكسي (لعبنة بالكرات المخشية... إلخي)، تعني أخباراً مازة.

الحفلة الموسيقية: أخبار حسنة غير متوقّعة ستعقب حلماً عن حضور حفلة موسيقية، ما لم يكن الجو العام،

بكيفية ما، غير سار أو مُرض وفي هذه الحال يكون التكهُّن بمرض بسيط. (انظر كذلك القاعة، الموسيقي، يجمع... إلغ).

المحقط: همذا الحلم قد يكمون ذا معمان كثيرة، وتفاصيله يجب أن تترابط بدقة، ولكن الدليل العام:

الحقول الخضراء و/أو الحقول اللطيفة تعني ادهاراً كبيـراً أو ظـروفــاً سعيــدة فــي كــلا الشـــوون الشخصيّــة والعملة.

الحقول الذابلة أو الجافّة توحي بتكسات قريبة الحدوث.

المحقول المحروثة حديثاً تدلُّ على أذَّ بوسعك بلوغ هدفك، ولكن ذلك سيجرّ عملاً جدّ شاق ووبما بعض التضحية. (انظر كـلـك البرسيسم، التبس، الشعيس، القمع).

الحقنة الشرجية: أن ترى العناد النخاص بالدقنة الشرجية أو أن تقوم أنت بالحقنة معناه قضية غير معيلة أو مشؤومة قصيوة الأمد ستتكفف عن ألمها فانت فائدة طويلة الأجل. حلم إعطاء حقنة شرجية أو تلقيها ينتئًا بنزف من مواودك مفاجى، وغير متوقع، ولكته سيكون ما قنًا.

اللحقيبة: ستكتنف بعض المعلومات المفينة إذا أنت حلمت بحقيبة، ما لم تكن فارغة، وفي هذه الحالة يكون ذلك تحليراً من التبلير والإسراف.

حقية الظهر: إنَّ حقية الظهر الملأى أو الثقيلة تنتيًّا بسفر بيعث على السرور، أو بيـوم عطلـة؛ والحقيبـة الفارغة توحي بفترة وشيكة من الضيق المالي.

الحكاية: سواء أكان الحلم يتملّق بقراءة حكايات، أو سماعها، أو روايتها، فإنّه يتّصل بأفعال متهوّرة. لإ تكن مفرط الثقة.

الحكومة: الحلم الذي يُغلهر التروَّط مع الحكومة، سواء أكانت محلية أو وطنية (= قومية)، يدل على فترة تردُّد.

الحكيم: ستكون محظوظاً إذا حلمت بحكيم هو حقاً رجل حكيم.

الحلاقة: كدليل هام، أن تحلم أنَّك تحلى ذقك بنفسك، أو أن يقوم آخر بحلاقة ذقئك هو تحلير من حفر أساسك بـالسبـة إلى الشـوون المـاليّة، لا تقترض، ولا تُقرض، أو توظُف أموالاً فترة ثلاثة أشهر، وكن دقيقاً بالنسبة إلى من تأتمته على سرّك

الحلبة: من الحكمة أن ترفض أي مغامرة عملة أو منصب مقدّم في هذا الوقت، سيكون في ذلك بعض المعـوقــات المخــوهة. (انظـر كــذلــك الــريــاضــة، المعــارهة... إلخ).

الحَلَزُون (= البرَّاقة): هناك تبلين كبير بالنسبة إلى معنى الحَلْرُون في الحلم، ولكن الاتفاق يبدو آله يمثل الشخود الشخصية و/أو الغرامية. وكلليل عام: أن ترى الشخلانين ترخف معناه إنجاز اجتماعي طال انتظاره! أن ترى حرك غير حلورة أن فا قرون طويلة يمدل على حبيب غير مخلص؛ وأن تدوس حلورة أيحدًر من صديق زائف في محيطك. إذا طهروت البرزاق أو أكلته، في حلمك، هيخلك، أن توقع فرة طويلة من الرضا المبين.

الحلمة: إن حلماً يُبدي راشداً يتغذى بوساطة حلمة الثدي إنَّما يقول لك إنَّ ديونك الشخصية هي على وشك أن تفلت من يلك، ولكن أن تحلم بطفل أو بولد يرضع فلك تحرّر سعيد من القلق. إنَّ كان حلمك من النوع الجنسي، فإنَّ المعنى يتوقّف على التضاصيل. إنَّ حلم الحاسين، فإنَّ المعنى يتوقّف على القضاصيل. إنَّ حلم الحنسين، وإذا بننا كبيرتين جناً فإنهما تنبَّان بزيادة في الثرة الماقية. الحلمان المولونتان أو المعقوصات تحلير الثرة الماقية. الحلمان المولونتان أو المعقوصات تحلير

لك لكي تلجأ إلى فحص طي. أن تحلم أنَّ لك أكثر من حامتين يعني أنَّ مشكلتك الجنسية الوحيدة ستكون الاحتراس والفطنة في اختيار شريكك (شركائك). أن تشكو من انصام الفرصة. أن تحلم أنَّ حلمتي شخص آخر قد لاستا جدلك دلالة على آخيار معيدة.

المحلوى: سواه أصنعتها أنت، أو أكلتها، أو أعليها لأحد، فهي علامة على ألك متكون سعيداً قريباً حتى لو الم تكن حالياً تعتقد ذلك. هناك. مع ذلك، استئاء لهذا الم يعهم، إذا كانت المحلوى لزجة، فإنَّ العدلم يقول لك إلاّ تهتم إلاَّ بشرونك الخاصة، حتى المدوافع الخيرية تستطيع أحياناً أن تعطي عكس التناج، (انظر كذلك).

المحليب: حليب البقر الذي يظهر في الحلم يتباً بقوة المحكمة المعسنة و حليب العاصر يعني تقدماً في الأحمال؛ حليب الاماصر يعني تقدماً في الأحمال؛ حليب الاماصر يعنياً بسمادة دائمة من خلال تطبيق ذكي للقدرة والتكيف مع حفاتن الحياة. الحليب الحماص ينذر بتكسات أو بمحاصب من منحل وتنجية أهالك المطائفة، والحليب المسكوب يلل على أن ما تود الإمساك به أكبر مما يسمك تناوله. وحام على أن ما تود الإمساك به أكبر مما يسمك تناوله. وحام حلّب بقرة ما أو عنزة بعد بالازدهار عبر العمل المرمق. حلّب يقد عن الشخصة عن الحليب يتباً بنجبية اجتماعية، ولكن القشدة المسكوبية أوضاً تحديد من المشاريع ولكن القشدة المسكوبة أوضاً تحديد من المشاريع الحيلية. وتمسك بالسبل المعروفة طوال الشهور القليلة المغينة. (انظر البقرة)).

الحمار: الحب و/أو الشؤون الجنسية يرمز إليها هذا الحيوان الصبور والمنيذ غالباً؛ للما يترقّف تفسير حلمك على فعلم المعتملّق بظروفك. كدليل عام، يعتبر مفيداً لأعمالك أن تكون راكباً أو جالساً على ظهر حماره ما لم يجفل ويلقيك أرضاً، أو يرفسك، أو إذا أزعجك بكفية ما، وفي هذه الحال هوذا تماماً ما يسمك أن تترقّم. إذَّ المحار الذي يتهق في حلمك يقول لك إلك قد تكون مرتبكاً بشدة بضمح قضية مضرية أو هلاقة محرمة.

إذا كان الحمار في حلمك أبيض اللون، فالمعنى (مهما يكن العمل) يُعدَّلُ إلى قرَّة جنسيَّة مضاعفة، ونجاح شخصى كبير، وأصدقاه مخلصين.

حمار الوحش: ويُسرف كذلك باسم المتَّابِي، أو حمار الرَّدُو. وإذا حلمت بسرب من هذه الحيوانات المخطفة، فإنَّ ذلك تعلير من أنَّ جهودك تُبدد في الجهة الخطاء مع ذلك، إذا أبدى حلمك حمار وحش أيضاً، فإنَّه يَسْنًا بكسب من مصدر غير مترفَّع.

حمَّالة المنطلون: بالنسبة إلى المرأة، هذا الحلم يعني أنَّها أخطأت في وضع معينها في فير المكان المناسب، وبالنسبة إلى الرجل، إنَّه يتكفّن بكسب غير متوضَّع، وخاصة إذا ما فقد حمَّالة بنطلونه في الحلم.

الحصام: إنَّ حلم حمام طائر تنبُو بتغييرات هاشة مقبلة سبها أخبار من مسافة. حمام على الأرض يعني شاكل عائلية ثانوية، ولكن حماماً يجمّ على الخاريز أل عثبات النوافد معظوظ بالنسبة إلى شوود الحب. إذا حلمت بإطعام الحمام أو إذا راقبت وهو بأكل، يمكك أنْ تتوفّي أن تشغل حمّاً قريب بقضية ماليّة غير متوقّعة ولكنها مؤقّة.

العصمّام: إذا كان الحصّام خالياً، فللك تحلير من القرارات المتخلة، أو الأصال الجارية، وسط النفس. إذا كان الحمّام بارداً أو حارًاً جدًاً، عليك أن تعيد النظر في خطّة مفضّلة، ولكن إذا كانت الحرارة دائلة بكيفيّة لطيفة، فإنَّ توقّعاتك الحالية ستتحقّق.

الحمامة: الحمام الأبيض يعني قضايا بيتية، و/أو حالًا سلمياً لاثية خلافات قد تزعجك. إنَّ سرباً من الحمائم يتباً بسفر مفاجىء أو هودة صديق قليم من مكان بعيد. إنَّ هليل الحمام يعد بحبُّ متبادك، ولكن صوت القهرية (نوع من الحمام) يعذو بعض الحزن الذي يقترب.

التَحَمَّل: بالنسبة إلى المرأة، هذا الحلم يتكهَن بزيادة سعيدة في الثروة الماذية، ولكن بالنسبة إلى الرجل، إنَّه تحلير من علاقات جنسية غير شرعية.

الحِمْل: هذا الحلم بشير بالنجاح، شرط ألاً تكون أنت حامله؛ إذا كنت حاملاً الحمل، فيوسعك أن تتوقّع زيادة في مسؤولياتك.

التحَمَل: إذا حلمت أثّك تحمل حَمَلاً، الكنك أن تتوقّع فترة من الترضية الحقيقية؛ الحملان المنفيرة تتنيًا باختبار إنهاضي؛ روية حملان تطرف فرحاً في حقل معناما مناسبات عامليّة سعيدة؛ وحالم أكل الحملان أو تقديمها، أو طهرها دلالة الزيادة في الشروة المائية، المشور على حَمَل ضافع يتكفّن بإصادة تجديد صداقة قيقة أن تسمع الحملان تنفو، معناه مسؤوليات جديدة، ولكن سازة.

الحملة: إنَّه حلم «مهمة» (أو رحلة قصيرة لأداء رسالة أو للقيام بمهمة) في شكل مختلف ولكن بالمعنى الأساسي نفسه؛ مع ذلك؛ ينبغي كذلك أخذ التعاصيل بالحسيان.

الحَمَّة: إنِّها نبع ماه حار". إذا كان ينبثن في حلمك فهو يتنبًّا بتغير في الاتجاه في حاتك، الذي سيجر إلى تقلبات، ولكنة في نهاية المطلف مسينت كسمادة كبيرة. الحمولة , رحلة صغيرة ممتمة، يتنبًا بها حلم الحمولة التي ثقرق ما ألى قلد تتفايق بالمشاكل المالية لذي شخص شُمّن عليه، فقد تتفايق بالمشاكل المالية لذي شخص أنتر. كن حلراً باللسبة إلى مالك.

الحُمِّقي: إذا كان عنصر الحلم الحمّى المصاب بها أنت، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ الأمور التي تفلقك أكثر من ثم شيء قد لا تحدث مطاقماً، وإنَّ همُلك الثاف، يُقسد ثم تندرك على الاستمتاع باليوم. إنَّ حلماً ينضمن درجات حرارة مرتفعة لذى الآخرين يرحي بإثارة وشيكة قد تكون ذات طبيعة إنَّا مصيلة أو مزحجة، فالأس يتوقف على الفعل الجانبي للحلم، إذا تملق حلمك بحدارة لدى الأولاد المعانر، فإنَّه بشير بالنجاح في رضائك المحالية.

الرحمية: المعنى هنا كتيب بقدر ما هي ممارسته؛ المحلم المتعلّق بهلا الندرّب على الكبح يتبّر ينكسات مالية مقبلة، ما لم تكن الآن تماني نكسة منها، وفي هذه المحال أنت ربّما جاتم.

الحنث باليمين: إنّك تُحلّر من نسيان صفقة إر طريقة مشيوهة لجمع المال كنت تدرمها إذا أنت حلمت بالحث باليمين؛ في الحقيقة، عقب مثل هذا الحلم، لا تفكّر حتى في التهزهز بضرائبا، لا بأس من إضامة الوقت اإذا تعلّق حلمك بشخص آخر يحتث باليمين، فيكون ذلك من نوع البشير المضاد ويدلّ على ألّك، على رجه الاحتمال، تستفيد الآن من ظلم ألحق بك في الماضى البعيد المعتم. الأن من ظلم ألحق بك في

المحتجرة: إذا حلمت بحنجرة شخص ما من الجنس الآخر، فلمك يوحي بأن تكون أكثر اهتماماً بالتفاصيل في ما يتعلَّق بـاستعـدادك الشخصي، إذا أنـت حلمـت أنَّ حنجرتك تولمك، فراجع طبيبك (انظر كلمك العنق).

الحنفية: إنَّ حنية يسرَّب منها العاء تحلير لعقاومة الجعود التي يذلها شخص يحارل أن يقنعك لكشف سرِّ. مهما يكن الإضراء لا تعمل، ذلك بأنَّ خرق الثقة أو مهما يكن الإضراء لا تعمل، ذلك بأنَّ خرق الثقة أو منتفضه السيكون لد عمواقب أكبر مما يمتئك أن تعميرُن وسيكن ذلك سبباً لندمك الطويل. إنَّ حلماً يُشهر حفية جليلة براقة يتكون بنرضية غير متوقعة. الحفية المتلقة للمتلقة المتلقة المتلقة المتقبرة تتباً بثروة كبيرة في المستقبل؛ وحلم الإطافياني الذي يربط خرطوم الماء في المستقبل؛ وحلم الإطافياني الذي يربط خرطوم الماء إلى حضية بدل غطر على المعرفة من خطر كامن.

اللحواجز: إنَّه حلم عقبة، ولكنه يتعلَّق بالسلوك الشخصي، وهو تحلير بأله يتحتم عليك محاولة تجلُّب إعطاء الانطباحات الخاطئة التي قد ترتد عليك ولغير مصلحتك.

المحوث: هلما الحيوان الضخم هو حلم رائع الطالع ويعني تأثيرات حامية حولك، وإذا ما رأيت فصّي ذيله، فإنَّ التحرّر من القلق سرعان ما سيكون من نصيبك.

الحَوِّد: شجر الحور في الحلم هو تحدير من الرفاق الطائشين المدين مسحاولون إغراقك للقيام بمضامرات خطرة ومتهوّرة. كن حسَّاساً ـ يُستحسن أن تكون صلباً وقويًا عوضاً عن أن تكون حقيراً، جديراً بالازدراء.

الحوريّة: ساحرة الطبيعة التي كانت المشولوجيا

القنيمة تمثّلها على صورة عذارى فاتنات تقيم في الحبال والغابات والمحروج والمياه... وحلم الحورية يتكهّن باختبار رومنطيقي شيّن.

حورية الماه: مخلوقة بحرية خوافية لها جمد امرأة وذيل سمكة. وزالً حورية في حلمك هي رمز حبّك المحالي، أو شؤول الشخصية، ويتوقّف مناه على طيمة الفعل والجرّ العامّ في الحلم. إذا كانت تلك المتاصر سارة، تستطيع أن تتوقع أن تسير الأصور مبيراً حسناً، ولكن إذا كانت غير مارة أو ولكت شموراً بالفوضى أو عدم الرضاء فإنّ الحلم يناد بالخية.

الحوض: إنّه حلم مضادّ، إذا كان الحوض مليناً، يمكنك أن تتوقّع بعض المشاكل الفائلية، أو الخيبة في المجب. مع ذلك، إذا كان الحوض فارغاً، يكون نجاحك موتناً. الحوض الخشي أو المعنى للسواقل أو النباتات أو لغسل الملابس. يتوقّف المعنى على ما إذا كان هلا الحوض مليناً أو فارغاً، والأداؤ يحوي، وممّ صنع، للناء فإذّ كل هذه التفاصيل يجب أن تترابط مع العمل.

حوض الاستحمام: إنَّ حوض الاستحمام هو رمز الهجة الاجتماعيّة، ما لم يكن فارضًا، أو قلواً، أو في حالة زريّة، وفي هذه الحالة هو تحلير من المقامرة أو المضارية. إنَّ حوضاً في حديقة هو بشير خير بالنسبة إلى شؤون الحب

الحياكة: إذا حلمت أنّك تقوم بالحياكة وأتفتت ذلك، فبوسمك أن تتوقّع راحة البال والقناعة والرضا عقب ذلك، ولكن أي صعوبة بسبب الخيوط أو النول، تنفر بعقبات ينبغي التفلّب عليها؛ أن تحطم بمواقبة أحد جائماً أمام النول هو تكهن بإنجاز حقيقي في مساعيك المرامة. متكون مباركاً براحة البال وحياة بيئة قائمة إذا أنت حلمت بالحياكة ،ما لم تترك غرزات أو تضطر إلى أنت حلمت بالحياكة ،ما لم تترك غرزات أو تضطر إلى الخيوط، وفي هذه الحالة دلالة على نوية من الصراع إنتا يتجديد صدافة قديمة أو إنشاء صدافة بخيفة مثالة ، يتناً بتجديد صدافة قديمة أو إنشاء صدافة بخيفة ، شيّةة بكيفة غير عادية. بالطبم، وأذا كنت، غي الواقم، حائكاً

معتاداً أو حائكاً جد ماهر، فالحلم ليس له أي معنى. الععيّ: الحيويّة المفرطة في الحلم هي تحدير للحفاظ على موارك.

الحية: في التفسير النفساني، الحية في حلمك رمز جنسي، وأن تحلم بالحيّة الملتفّة حولك، أو حول جسيك، هو تحذير أنَّك ستكون إمّا عبد شغفك الجنسي أو كبته. مع ذلك، ووفقاً لوسطاء الوحي، فإنَّ الحيَّات في الحلم هي تحلير من مختلف الأضطرابات؛ أو العقبات، أو الخداع. بالطبع، إنَّ الألوان والتفاصيل الأخرى ينبغي أن تُلوس بدقَّة، ولكن كقاهدة عامَّة: أن تحلم أنَّ حيَّة لسعتك إنالم بفترة صراع ضد ظروف فير مؤاتية، وإذا كانت حيّة كويرا، فإنّها تحمل تحديراً للاحتراس من حوادث في الأسابيع القليلة المقبلة. إذا أبدى حلمك حية ملتفة عليك ولا يسعك التخلُّص منها، فإنَّكِ إنَّما تحلُّم من تولُّم خداع حيث لا تتوقّع ذلك. أن تحلم أنَّك محاط بالحيّات وفير قادر على تتل حيّة أو حيّتين، دلالة على أنَّك لمي خطر أن يخدعك شخص تثق به خداعاً شديداً الإذا توصّلت إلى تتلها (أو التخلُّص منها) جميعاً، فتلك علامة على أنَّك ستنجع على الرغم من أي مقاومة عدائية؛ أن تسير فوق حيّات دون محاولة قتلها يوحى بأنَّك في النهاية ستقلب الطاولات على أولئك اللين يحاولون سد الطريق أمامك. أن تحلم أنَّك تتناول الحيَّات بكيفية لعوب يوحى بأنَّك أمام خطر الانجرار إلى الضلال على أيدي أصنقاء أو شركاء عديمي الضمير ومجرَّدين من المباديء؛ وإذا أبدى حلمك مشتغلاً بالسحر محترفاً يلاعب الحيّات في أثناء عمله، فللك يدلُّ على أنَّك مضطرٌّ إلى النفاع عن سمعتك ضد الثرثرة الخبيثة.

الحيوانات: رؤية الحيوانات البريّة عموماً هو بشير فأل حسن في ما يتملنّ بالتجارة والأعمال، ولكن التفسير يتوقّف على موقفها؛ إذا كانت هادئة، فإنَّ شؤونك ستردمر، ولكن إذا ما هاجمتك (أو إذا هاجمت بعضها بُضاً)، فإنَّك ستتوقّع بعض الكسات. (انظر الأسد، البقرة، الثور، الحصان، الفطة، الكلب... إلخ). المخاتم: أن تحلم بفقدان خاتم أو بكسره طالع سعد بالنسبة إلى الأعمال أو الشؤون المالية؛ إذا وجدت خاتماً أو تلقيت واحداً كهدية، فللك يتكهن بقضية حبّ جديد أو صداقة جديدة هامة. (نظر كذلك الألوان) البلاتين، اللهب، الفقية، ... إلخ، أو الدائرة).

الخادم الخصوصي: أن تحلم بخادم شخصي هو علامة التميُّز في المجتمع.

المخادمة: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على ظرونك. أن تعلم بخادمتك الخاصة بشير خير إذا كمان لديك خادمة؛ إذا لم يكن الأمر كذلك، فيكون الحلم مضاناً ريمني تكسات مالية أن انخفاضاً في الوضع. بالنسبة إلى المرأة، أن تحلم أنها خادمة عي علامة أنَّ بوسمها ان تستعيد وضعها الاجتماعي المفقود.

خارج المحدود: إنَّ حلم السفر على متن سفينة إلى الدخارج معناه أنَّك ستصادق شخصاً ذا نفوذ في المستقبل الغرب. أن تحلم أنَّك خارج بللك، في أماكن أجنبيّة، دليل على حالة غير مستقرّة واحتمال تغيير مكان الإقامة.

التخال (= الشامة): شامات الجسم هي موضوع جداً معقد، ولتحليد معانيها في الحلم يبغي أن تربط ما بين حجمها، وشخابها، ولذيابا وسكانيها، لذا فإنَّ دليلًا عامًا الشامة ذات نشبته هها: إنَّ الشامة الكثيرة تعرزُ التنبُّو مثل الشامة ذات تمني حظًا سميداً؛ الشامة المصنطبة تدلُّ على حظً سميداً الشامة المصنطبة تدلُّ على حظً سميداً من الشامة متواضع، وذات الشكل الزاوي (= المنسوب إلى الزاوية) تتكين بخليط من الارتفاعات والانخفاضات، الشامة لتكين بخليط من الارتفاعات والانخفاضات، الشامة المناطبة فإن الشعرة المناطبة فات الشعرة المنسوب عمل الشامة المناطبة فات الشعرة المناطبة على الشامة المناطبة على المناطبة على المناطبة على المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة المناطبة الإنسامة التي يكون موقعها الإن المناطبة المناطبة، المناطبة، المناطبة الإلى الجملد، العيب...

الخائف: إنَّه حلم مضاد؛ ستتعرّف إلى مصاعبك وتجد الشجاعة في التفلّب عليها. (انظر أيضاً الخوف).



الخائن (= غير المخلص): أن تحلم أنَّ شخصاً غير مخلف غير مخلص لك لهو حلم مضاد؛ سترى عمّا قريب دايلاً على الاحبلاس و أن الحب الشديد. مع ذلك، إذا حالمت الله غير أنك، أو ستكون عمّا قريب، مواجعة بإغراه غير عادي لكي تضل. تأثل، ولكن تتردّد في النجي أراحد من مسلكين.

الخيث: مواه أأظهرت أنت شخصياً الخيث أو قام بذلك شخص آخر، فإنَّ إظهار الخيث نذير مضاد وينتيًا بمساعدة من خلال أصدقاء من ذوي التفوذ، وعاطفيين، مستعدين للمساعدة.

العنبر: إذا كان الخبز في حلمك قاتم اللون، تفه الملاق، و/أو قاسياً صلباً، يمكنك أن تتوقع بروز هموم ماتلتم مرحجة؛ مع خلك، إذا كان طريًة وأبيض وللميذ اطلعم أفياً مستقبلك آمن، وتلك هي أيضاً الحال إذا حلمت أنَّك شخصيًا تخبز الغبز (انظر كالملك الأكل ويخبز).

المخيير: سواء أكان الخبير في حلمك أنت شخصيًا أو شخصاً آخر، فإنَّ التكهّن هو عودة شيء حسبت أنَّه فُقد، أو مكافأة غير متوقّمة على خلمة ماضية نسيتها.

الختان: تقدَّم من خملال أصلهَاء جدد متشَّلهِن، يتكهِّن به حلم عن الختان سواء إذا تعلَّق بك أو تعلَّق بوليد.

الخجول: إذا أبدى حلمك خجلك، فلمك يتكهن بنجاح في مشاريعك الحالية؛ ولكن إذا حلمت بالخجل لذى الآخرين، فأنت، على وجه الاحتمال، محبط في خطة مباشرة بالدهم المفاجىء لشخص تعتمد عليه.

الخداع: إنَّه حلم مضاد معدَّل. إذا كنت الفسحة في حلمك، فإنَّه تحلير مباشر لتجنَّب خسارة بسبب الخلاع والخش حولك؛ مع ذلك، إذا أدَّمْت الخلاع، فبإنَّ الازدمار هو على مقربة منك.

النخدّان: يتحمّ عليك التغلّب على نسيب أو شريك مقرّب يحاول معاملتك بخشونة إذا أظهر حلمك خدّين

مثقلين أو متدلّيين. كن حازماً حول حماية مصالحك الخاصة.

ينبغي أن تجد حياتك الفرامية و/ أو علاقاتك الشخصية الحميمة متحسّنة عقب حلم يدور على خدّيك.

التَّخَلَد: الإحساس بالتَّفَدَ في العلم ينجم، عموماً، عن حالة جسدية خارجية من مثل ثباب نوم فسيَّقة جدًاً، أو من النوم بطريقة خرقاء؛ مع ذلك، قد يكون لها مصدر عضوي، والفحص الطني سيكون فكرة جيُّنة.

الخداش: هناك تحدير واضع من العيش فوق المسترى في حلم تظهر فيه خدوش عليك أو على شخص آخر. إذا كانت الخدوش على الساتين، فإذَّ سمعتك قد تكون في خطر. تمهّل! (اتظر كذلك الجسم).

الخدهة: أن تعلم بخدعة حتى لو كانت غير مؤذية، في حلمك، دلالة على أنَّك مضطرٌ إلى توضيح فعل سابق افترضت أنَّه إِمَّا غير ملحوظ أو قد بات نسيًا منسيًّا.

الخدام: إنَّه حلم مضاد. أن تحلم أنَّك خادم يعنبي سعادة طالما انتظرتها؛ ولكن أن تحلم أنَّ لدبك خدماً ينذر بنكسات ماليّة.

المخدمة: إنَّه رمز وضع مباشر. أن تطلب خدمة أو أن تتلقّلها يعني خسارة وضع طفيفة، في حين أن تقدّم خدمة تنبَّة بمضاعفة الاعتبار.

الخراب: المنزل أو المنطقة الحزية المدتران في الحلم تكهن بالحصول على أشياه ذات قيمة مادّية كبيرة، وعلى الأرجع هلية أو إرث، وقد يكون ذلك بالمصادفة المحظوظة.

الخرافة (= الأسطورة): إذّ حلماً يمدُّل بشخصيّة ما من الشخصيّات الأسطوريّة الشهيرة أو إحدى الخرافات القديمة يقول لك إذّ الإطراء يمكن أن يُوصلك إلى كل مكان، لذا اخفظ لسائك في فمك وابداً بنشر الزّيت.

المخرائب: الخرائب القديمة البادية في حلمك هي طالع خير وحظ في تحشّن الحالات والظروف، ولكن

خرائب معاصرة هي تكهّن بأخبار غير سعيدة تتعلّق بصديق أو نسيب مقرّب.

الخردل: جاء في الكتاب المقدّس أنّه إذا كان لديك إيمان بقدر حبّة الخردل . . . فلن يكون ثمّة ما هو مستحيل عليك ! . . ولذا فالأمر كذلك نوعاً ما في حلم يتملّق بالخردل؛ مهما يكن شكله فهو يعني أخباراً مبعيدة وجهوداً شمرة.

الخُردوات: قطع الخردوات (الأدوات المعدنيّة على اختلافها) الظاهرة في الحلم هي بشير بحظٌ عامّ سعيد.

الخرز: سيكون لك نصيب كيدر من النجاح الاجتماعي إذا حلمت أنّك تنظر إلى الخرز. إذا كانت توضع في خيط أن تُعدّ، فمعنى ذلك تلقي مال غير متوقّ، الخرز الضائع أو الذي يسقط يمثل بعض الخيد المغيرة. (انظر كذلك المجوهرات والمسبحة).

خرطوم المياه: تغييرات ذات طبيعة مغامرة يتكيّن بها حلم خرطوم يبنق منه الماء؛ مع ذلك، إذا استُعمل لإطفاء حريق، فهو يدل على ترضية جنسية و/ أو قشة حبّ جديدة مئيرة. المرشة أو خرطوم مياه يرضّ مرجة أو حديقة ينتبّآن بأصدقاء جندد لطيفين و/ أو فرص اجتماعة.

المُحَرِّقة: الرَّحْرَق النظيفة تتنبًا بفترة من الأزدهار، ولكن الحَرَق الفلرة أو الوسخة توحي بأثّلت تحتاج إلى إعادة نقيم تصرفك و/أو رفاقك الحاليّين من الناحية الأخلاقية. إذا تعلَق حلمك بثياب رثة أو بأشياء أخرى. فانظر ذلك في الفقرات المنفصلة.

الخروف الأسود: المنى هو شخص تافه في أسرة محترمة. إذا دعيت االخروف الأسودة في حلمك، فللك تحلير لكي تمسك لسائك. ورؤية الخروف أسود يتكهّن بكسب غير متومَّم.

الخريطة: الخرائط، كما يتوقّم البعض، تعني أسفاراً وتغييرات. بقدر ما تكون الخريطة التي تشاهدها في حلمك كبيرة، تكون مسافة السفر كبيرة و/أو بقدر ما يكون التغيير كبيراً. ويقدر ما تكون الخريطة ملوّنة تلويناً

يراقاً، يكون التكوّن أسعد. إذا كنت في حلمك، ترسم خريطة، فبإذَّ السرحلة أو التغيير سيكون لهما مظهر معظوظ، شرط أن تكون استعملت قلماً، وإذا استعملت ريشة (قلم جبر)، فإنَّ معنى ذلك تعقيدات.

خىرىطة البسروج (أوروسكموپ): إنَّ حلماً يُظهر خريطة برجك ينتباً بإنجاز نهائي فيه رضا وأَمان عبر جهودك الخاصة الصبور.

خريطة مبنى: أن تحلم ألّك تنظر إلى خريطة مهندس معماري هو تكفن بصداقة جديدة ومهمّة، إذا طست ألّك ترسم خرائط، فلذلك تحلير من احتمال خدمة بالنسبة إلى عرض أو صفقة تفكّر فيها حالياً وتدرسها. وعلى وجه الاحتمال، ستكلّف أكثر ممّا قبل لك، للما فكّر فيها جنداً.

البخريف: في الفصل ليس لهمذا الحلم أي معنى، ولكن أن تحلم بالخريف في أي وقت آخر من السنة بيشًر بقرى صديقة حولك عندما لا تتوقّع ذلك مطلقاً.

المُخْوَامِي: أو خَيْرِي البرّ. أن ترى هذه الزهرة تنمو، أو أن تشتم أريجها في حلم، ينتنأ بشؤون سارة مع الجنس الآخير. (انظر كىلمك الأزهمار، الألموان، الحمديقة، المباتات... إلخ).

الخزان: إنَّ الرسالة التي يضمنها هذا الحلم تعانى بكتية الماء الموجودة في الخزان. إذا كان معلوماً، فإنَّ يتكون بازدهار كامل؛ إذا كان فارغاً، فإنَّه ينذر بمصاعب رضم أنَّها ليست من صفك. إذا كان معلوماً جزياً، فإنَّ يوحي بعوارد كافية لمتطلباتك، وإذا كان الخزان في طور الملء، فإنَّ ربع التغيير ستهتِ وتضع قريباً بعض الفرس في طريفك.

خزانة الثياب: إنَّ عزانة ملابس فارغة هي تحدير من الرزوح تحت الدَّيْن؛ والخزانة الملأى تعني أرباحاً عملية كبيرة غير عادية.

خزانة ذات رفوف: إنَّه رمز مباشر يعني ما يقوله. إذا كانت خزانة الحلم فارغة، فإنَّها تتنبًّا بأوقات عسيرة في

المستقبل المرتقب؛ إذا كانت ملأى أو مجهَّزة بالآنية يمهورة معقولة؛ يوسمك أن تتوقَّع ازدهار مصالحك. إذا تضمّن حلمك وضع مؤنّ في الخزانة، فللك يعني استعادة خسائر بوساطة جهودك الخاصّة.

الخزانة القولاذية: هذا الحلم هو حلم مضاد خاص في معناه، وكخزانة ملأى (أو الخزانة الحديدية المبغيرة، لحفظ النقائس) تتلر بسلسلة من الهموم غير المتوقّمة؛ مع ذلك، ويفضّ النظر من آية عقبات حالية، إذَّ الخزانة الفارغة البادية في حلمك تنبًا بنجاح كبير في النهاية.

خزائة المهون: إنَّ خزانة مون ملأى، تتنبَّ بأوقات مزدهرة أمامك؛ وخزانة نصف ملأى تعني راحة ولكن لا ترف؛ وخزانة فارغة هي تحلير لكي تكبح تبليرك.

الخسارة: هذا عموماً، شكل من حلم العقبة، ومعناه ينغمي أن يتصل بالشيء المفقود سواء أرجلت، في التهابة، أم لم تجده. إذا فقدت شيئاً ذا قيمة كبيرة، فإنَّ الحلم يحذرك من ألَّك إذا حاولت أن تكون حاداً جداً فإنَّك ستتهى إلى فقطم، نفسك.

الخشب: الخشب، في الحلم، يعني أصدقاء خُلُصاً و/أو شركاء مخلصين، ما لم يكن الخشب رديثًا، وفي هذه الحالة أبحث عن شخص بغيض جذًا في محيطك.

خشب الماهوخاني: أن تتأمّل بإعجاب هذا الخشب أو أن تصقله في حلمك تتبّؤ بتحشّنِ في ظروف معيشتك، ربّما كان بسبب إرث.

الخشب المنشور: كدمات مربّبة من الخشب المنشور في الحلم تعني ازدهاراً متزايداً؛ ولكن إذا كان الخشب متشراً هنا وهناك، أو كان في حالة زريّة، فهر ينفر بالحاجة إلى تخطيط دقيق لحماية مصالحك. (انظر كذلك زند الخشب. . إلخ).

المخشخاش: الخشخاش الأصفر يتنبأ بيهجة حسية ("شهوانيّة)، ولكن الخشخاش الأحمر هو تحلير لضبط غضبك الشديد و/أو حدة طبعك. (أنظر كـلمك! الأزهار).

الخصر: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف كثيراً على

التفاصيل التي ينبغي أن تترابط مع الفعل، ولكن كدليل عـامّ: أن تحلم بخصـرك شخصيّـاً أمر يتملّق بمـواردك المالية، وحلم خصر شخص آخر يتملّق بالموقف المالي الخاص بصديق قد يُطلب إليك أن تمدًّ إليه يد المساعلة ــ أو أن تحتفل به.

الخصم: إنَّه حلم مضادً. إذا تضمَّن حلمك خصماً أو حملاً، أو منافساً اجتماعياً أو مهنياً، فإنَّك ستُسنى بيعض المصاعب الدوقَّة، ولكنَّك تستطيع أن ترتفع فوقها بيذل جهد جدّي صغير.

المُعْضر : يتباين المعنى إلى حد ما تبعاً للفعل والخفر المعنية ، وحيث هي ممكنة _ أو مطبعة _ اللاتحة المتردية يجب أن يُرجع إليها ؛ مع ذلك، وكدليل عام: أكل المنفر يتكهن بعوسم متقلب ؛ زراعتها علامة على أوقات ماثلية سعيدة مقبلة ؛ طهوها أو تقديمها يوحي بأنَّ النجاح ، على الرخم من كونه بطيئاً ، فإنَّ سيكن موكداً ؛ للنح ذلك ، إذا أنسد حلمك، فعليك أن تكن مح ذلك ، إذا أنسد حلمك، فعليك أن تعذي لتعرق من الخيية، ولكن في هداه الحالة يمكنك أن تعذي نفسك بالتعذير أذ ذلك سيتيع عمة فريب.

خطة الاستواه: إذا اجترت هذا الخط الفاصل بين القطين في حلمك، فإنّك ستقوم هذا قريب يتغير كامل لكل الطروف المعطلة بك اليرم؛ إذا كنت هارياً بهذا التخط ولم تجدد في حلمك، فرانًّ يعني تركّداً يصليًّ بمثرًّ لم يتألف المنافقة بعني تركّداً يصلنً بمشروع أو عرض جديد، لا تكن جباناً؟ إنْ خطوة على المجهول يمكن أن تكون هالبًا رحاة اكتشاف رافعة.

الخطأ: إذا أنت، في حلمك، اعترف بألَّك ارتكبت خطأ، و/أو تحمَّلت مسؤوليّت، فللك بشير مضاد، وبموسعك أن تتوقّع أن تزدهر مصالحك؛ ولكن إذا حاولت أن تخفي الخطأ أو أن تضع اللوم على الآخرين، فلك ينتباً بانعدام الثقام بسبب فرط الثقة أو التخطيط الحقير، إصغ إلى التصح الصحيح.

الخطأ الفاضح: إنَّه حلم مضاد، ويقدر ما تكون حركة الحلم أكثر خرقاً وغير بارعة، سيكون نجاحك أكبر.

الخطاب: إنَّ تحسين الوضع في المجال الاجتماعي و/أو في مجال الأعمال هو ما يتكهّن به حلم إلقاء خطاب (انظر كذلك الخطبة).

المخطبة: أن تلقي خطبة، في حلمك، يبلأ علمى الارتباك بسبب واجب او سهمة أهملا طويلاً؛ أن تصغي إلى شخص يلقي خطبة تثبًّو بالحاجة إلى قطع علاقة تميل إلى الفعف والرهن.

الدخطية: إنَّ حلم الخطبة (المعقودة أو المقسوخة) هو تكوُّن بمشاكل عائلية و/أو رومنطيقية. حاول أن تغذّي موقفاً فلسفيًا؛ إنَّ ما يُحسب له حساب حقّاً ليس ما يحدث لك، ولكن كيف تتصرُّف إزاءه. (انظر كذلك المخاتم والموعد).

العخطر: إنَّه حلم مضاد. ستتغلّب على مصاعبك إذا واجهت العُطر. إذا كمان العُطر من النوع الجسماني وتجبّنه، فإنَّه تعذير لكي ترعى صحتك.

الخطف: أن تحلم أنك خُطفت يشير إلى النجاح ضد المعارضة سواء العملية أو الاجتماعية. إذا أنت حلمت أنَّ شخصاً آخر اختُطف، عندها ستتلقى أنباءً غير متوقّعة.

الخطْمِيّ: هو عشب من الفصيلة الخَيَّازيَّة. محمَّصة أو عاديَّة، هذه النبتة تعني صديقاً جديداً غير عادي من الجنس الآخر. (انظر كذلك السكّر نبات).

الخطو: إنَّ حلماً تلرع فيه المكان جيئة وذهاباً يقول لك إنَّ نفاد صبرك قد يكون فيه خرابك. اكبع محاولاتك لدفع الخطو إلى الأمام، وستصل هكذا بسرعة.

المُخَفَّ (= الشَّبْشِبِ): المُخَفَّان المريحان يعنيان الرضا والقناعة، وغير المُريَحين يدلاًن على مشاكل بيتية.

الخُفق (= الصندل): إنَّ حلم انتمال صندل مربح ينكهن بقسة حبُّ جليدة، ولكن إذا كان يؤذي قدمك، أو إذا كان شخص آخر يتعل الصندل، فإنَّ ذلك يندر بانزهاج يتملّن بأمور مائية صغيرة.

المُخْفَاش (الوطواط): البشير أو التنبّو يتملّق بكيفيّة رد فعلك على الخفاش. إذا ذُعرت، فعليك أن تتجنّب

مناقشة شؤونك بلا تحفَّظ؛ ولكن إذا لم تخف منه، فسيُقدَّم إليك عرض جديد يكون ذا فائدة لك.

الخَلِّ: يتكهن الحلم الذي يبدي خَلَّا بموسم من الواجبات السارة، ومع ذلك لن تكون غير مكافئة كلّياً.

الخلاف: إذا كـان الخلاف على صورة نزاصات، ومحاولات، أو جو غير وتّي، فستسمع بأغبار طلاق أو قصة حب محطّمة. (انظر كذلك الموسيقي).

الخُلد: إنَّ حلماً يظهر هلما الحيوان الذي يعفر وجاراً تحت سطح الأرض هو علامة مباشرة على أنَّك في خطر أن يضعف مكانتك أو يشؤه سمعتك شخص تنق به؛ لا ينبغي أن تكون، عموماً، نزّاعاً إلى الشك، بل كن، عموماً، محترساً.

الخلم: عقب حلم عن خلع مفصل، فإنَّ إلِيَّ عرض أو خطّـة تقتضي تفييراً في العمـل، أو الـوظيفة، أو المسكن ينبغي دراسته بالحلر الشديد، وبعد تعقيق دقيق.

الخليج: هو نوع من الزهور. إنَّه حلم ميشر خصوصاً بالنسبة إلى كل شيء يهمّك كثيراً، وإذا اتفق أن كان الخلنج أييض، فإنَّه دوماً الحلم الأكثر حظاً تقريباً الذي يمكن أن تحلم. (انظر أوراق النبّة، اللمجسرة، النباتات).

الخليج: معنى هذا الحلم يتوقّف على المظهر. يُحكّن بالسفر إذا شاهدت الخليج من مكان مرتفع من وجهة النظر الطبيعة. إذا كانت المياه هاتجة، يمكنك أن تتوقّع فتر يُغتى فيها المال أسرع ممّا يتكدّم؛ ولكن إذا كانت العباء مفسطرية بلطف، فهناك نجاح اجتماعي استثنائي ستمادفه.

إذَّ الحطم الذي يُمرز خليجاً مائيّاً يعني وداهاً حزيناً مفاجئاً ومع ذلك، إذا كنت على مركب في الخليج، أو إذا ألقى المركب مرساته في خليج أو في جون (=خليج صغير)، فذلك دليل على صوغ صلة جديدة في حياتك.

إذا تملَّق حلمك بخليج من النوع البرِّي، فانظر الهاوية.

الخصار (= البرقع): أن تحلم بخصار، بحد ذاته، يوحي بالك مرودًط بعض النشاط المنافي لمبادئك أو ألك قبل أن تفكّر في ذلك قبل أن تفكّر في ذلك قبل أن أله أو لمراز أن تحلم بخمار معزّق يدل على كشف سرّ أو لمنز؛ إذا شما هملت خصار صروس، في حلمك، فيرسمك أن تتوفّع تعيَّراً إلى الأفضل، وإذا رأيت عروساً تشمح بخمار، فيمكنك توفّع التخلُّس من دفع ثمن إثم حالي إد وحلم إضاعة خمار يعني ألك ستشمر بارتباك ثانوي بالنسبة إلى حماقة رئيسية، للما كن شاكراً نجمك المحطرط، عمرًا إلى جماقة رئيسية، للما كن شاكراً نجمك المحطرط، عمرًا إلى المحافة رئيسية، للما كن شاكراً نجمك المحطرط، عمرًا إلى المحافة رئيسية، للما كن شاكراً نجمل المحطرط، عمرًا إلى المحافة رئيسية، للما كن شاكراً نجمل المحطرط، محمّر (= براقي) المحلوط، محمّر (= براقي) المحلوط، محمّر (= براقي) المحلود، تلدر بالانزعاج وخية المحافرة المحلوب المحلو

الخميرة: الثروة من مصدر غير متوقّع هي الرسالة التي ينطوي عليها الحلم الذي يُبدي الخميرة في أيّ شكل كان.

الخنافس: إنَّ حلماً يتملّق بهذه الكائنات الكريهة هو تحلير من العداوة والغيرة في ما بين شركائك. إذا أنت قتلت الحشرات أو تمكّنت من التخلّص منها، فستكون مصاصك مؤتّة.

الخنشى: سواه أحلمتَ أنَّك خنثويّاً أو أنك رأيت واحداً خنثى، فإنَّ الحلم يحلُّوك من الإفراط في النرف.

الخِنجِر: إذا رأيت خنجراً، تستطيع أن تتوقَّم أخباراً من بعيد. حمل خنجر هو تبحلير لكي تكون أكثر حادراً واحتراساً في أعمالك، وإلاً قد تتورَط في موقف غير مسارًا أن ثرى الأخرين حاملين خناجر، أو أن ترى شخصاً مطموناً بخنجر يعني الانتصار على المداوة.

الخنزير: الخنزير النظيف يتنبأ بنجاح استثنائي عبر مقدرتك الخاصّة، والخنزير القلر أو المتمرّغ يعني عرضاً عملياً جديداً مفيداً، الخنزير البرّي هو تحلير من الثرثرة الخبيئة من جانب أحد الممارف الفيورين. إعرف أين ضم قدمك!

المخترير المبري: إذا طاردته أو هربت منه، فاستمدّ لخيبة أمل. إذا قتلته، فيمكنك توقّع ترقية. (انظر كذلك لمحيوانات).

الخوخ (= البرقوق): أكل الدخوخ اليانع في العلم، أو شرب عصارة الخوخ يعني تديَّراً من جراًه عمل أنجز بإنتاذا، ولكن الدخوخ العمل أو الحامض يالر بخيات بسبب التخطيط غير الدقيق. الخوخ الداكن أو الأرجواني يدل عمل أخبار صريحة مهتة في أنقلك. أن تحلم يقطف المذخوخ تنتؤ بتغير قريب في الظروف. (انظر كذلك الأطوان، الفاكها، ووق الشجر)، وبهامج تافية ولكن رافعة ينتإ بها حلم أكل الخوخ أو امتلاك،

الخوخ المجقف: هذا الخوخ، في الحلم، يتكون يتغيير المسكن، ما لم يكن محشواً، وفي هذه الحالة يعني الخوخ المجقف تحشّناً في الصحّة. (انظر كذلك الفاكهة).

خوذة: أن ترى السخاصاً يعتمرون خوذاً دلالة على النَّك ستجابه مشاكل هي من صنع يديك بسبب فقدان التنظيم؛ ولكن أن تعتمر أنت خوذة معناه أنَّ هناك قوى حامية حولك.

المخورص (جوقة المنشمين): يمكنك أن تستعد لفترة من الإحباط الشانري إذا كان الكورس داخل الكنيسة، ولكن في أي مكان آخر، فإنَّ غناه الكورس يعلن عن وصول أخبار سارة. (انظر كذلك العوسيقي).

الخوف: إذَّ منسى هذا الحلم قد يسايين كثيراً تبعاً للتفاصيل، والفعل، وظروف الحالم؛ إذاً وأنَّ كل هذه العالمان إذاً وأنَّ كل هذه العوامل ينبغي دراستها بدأة والربط في ما يبها، وكذلل عام: إذا أنت خزوت سبب خولك اللتي حلمت به و/أو إذا اعتفى الشمور خدلال العلم، فإذَّ التبتؤ هو ألَّك منتقلب على مصاحبك، ومع ذلك، إذا استرَّ الشعور و/أو إذا كان السبب منا لا يحدد، فعليك أن تتوقِّع معالمة قضايا أو مشاكل ناجمة عن خداع أو علم نزامة شخص تتن به. أن تحلم بهلئة مخاوف الأخرين دلالة على إذالة سوء التفاهم و/أو إزاحة تهدد لراحة بالك.

الخيار: إذا كان الخيار في حلمك يؤكل، فإنَّه يعني أخبار شفاء من مرض خطير، أو عودة صديق مفقود. إذا كان يُطيخ، فأنت في خطر من ارتكاب غلطة شئية في الأعمال. أحد دراسة أي قوار حديث يتعلَّق بتغييرات جاذرية. (انظر كذلك الخضر).

الخيّاط: إنَّ سفراً غير متوقّع هو البشير في حلم يُرى فيه خيّاط منهمك في عمله؛ أن تحلم أنَّك خياط هو تصلير لأن تكون محترساً بالنسبة إلى من تسرّ إليه بمكن نات صدرك.

الخياطة: في بعض النواحي، إنه حلم عقبة، ولكن التضياطة: في بعض النواحي، إنه حلم عقبة، ولكن التصدر يتباين تبعاً للفعل. أن ترى شخصاً يخيط علامة على أنك تكون حكناً واجتهاداً في الحجاط للمستقبلاً، وتلك زاة حلمت أنّك تقوم فحضياً بالخياطة، فتلك فرصة مثيرة جلينة للتقبّل في الطريق المالية وليك قريباً. الخياطة البدوية توحي بعمل مرهق أمامك؛ الخياطة المحالية تدل على الحاجة إلى أن تكون أكثر الخياطة في الخياطة تبرًّك بالنجاح في مضاريعك الحالية، ولكن ترك ما يخاط غير منجز علامة على شاكل يتحرف الكن بركن ترك ما يخاط غير منجز علامة على شاكل يتحرف الكن ترك ما يخاط غير منجز علامة على شاكل يتحرفه المغالية،

الخيال الجامع: إنَّ جواً من حكاية الجنَّ في حلمك هو تنبّل بأخبار مؤاتبة بالنسبة إلى مشاريعك الحالية.

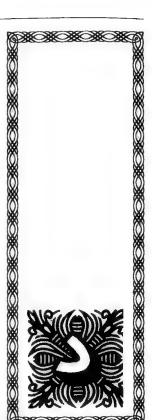
العثيانة: الحلم الذي يكون فيه الحالم خالتاً، أو غير مخلص بكيفية ما هو تحليو لكي يكون أكثر تمييزاً بالنسبة إلى اختيار رفاقه.

خيبة الأمل: إنّه حقّاً حلم مضاد. الحالم مُطّفان بالنسبة إلى الأمر المحدّد من الخيبة التي حلم بها.

المخيش: مشاريعك الجارية ستمنحك رضاً كبيراً إذا تضمّن حلمك هذه المادّة.

الخيط: إذا حلمت ألّك تشابك الخيط، فإنك متطلع على سرّ ذي طبيعة مريكة، إذا منحبته أو حللته من يبابك أو من ثياب شخص آخر، فللك تحلير من الثرثرة الإحتفاظ بخيط متعمل يوحبي باللّك قد تكون تشكو الاحتفاظ بغيط مستعمل يوحبي باللّك قد تكون تشكو شكلاً من الكبت الجنسي أو الغرف المكبوت؛ وقد يكون منياً عقد جلمة قصيرة مع طبيب معالج نفساني. (انظر كذلك الحيا، المقاط. . . إلنّم).

المخيمة: مهما تكن همومك الشخصية أو الماليّة، فإنّك ستنخلُص منها عمّا قريب إذا ما حلمت أنّك تنصب خيمة؛ مع ذلك، إذا أبـدى حلمك سقوط الخيمة أو صحوبة أخرى فيها، فإنّ الحلم يحلّوك من أنَّ عليك مراجعة أفكارك لمعرفة أين يقع أمنك المستقبلي.



داء الربو: ليس هناك أي معنى إذا شكوت فعلياً من هذا الداء؛ بالنسبة إلى الآخرين، إنَّه تحلير ضد خسارة بسبب الإهمال أو المضاربة الخطرة.

دار الشرب: هذا المكان الذي تُسكَ فيه العملة، في حلمك، يتكهّن بارتفاع غير متوقّع في الوضع، ولكن عقب تأجيل غير مرتقب.

دار الكتب: إنَّها بشير سعد، عموماً، ولكنها منبئة بفأل حسن بالنسبة إلى أولئك المشتغلين بالأنشطة الفئية أو الإيداعية.

اللطف (- اللعاس): إذا كان الدافع ، في حلمك ، في حامك ، في حالة سيناً حالة سيناً على المناسبة و أو كان يعمل بكيفية صحيحة ، فإلله يتناً بيتناً ، أو إذا فقدته ، فإلك يتمدّم من أذاً ولكن المناسبة كسب تُحكّر من أذاً رمالك أو كسلك سيكونان سبب كسب لشخص آخر ،

اللداما: إنَّ حلماً يُتفهر لعبة اللداما يعد بمستقبل سعيد سواء ألعيت النداما أو اكتفيت بالتطقُّل على من يلعب. فالعب واكسب، أو اخسر، أو أرسم.

المدائدة: على نقيض الصفر، تتكيّن المائدة في حلمك بنجاح يتجاوز أقصى آمالك، ما لم تكن المداوة مرسومة بكيفية سيُّة، وفي هذه الحال ستحقَّق مع ذلك أهدافك ولكن بعد لأي يسب التأخير.

دائرة المبروج: إنّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بالشهرة، وكذلك على النجاح المالي، إذا أنت حلمت أنّك ترى دائرة البروج أو أنّك تدرسها.

اللبايس: اللبايس، بحد ذاتها، تعني إزعاجات صغيرة مثل المشاحنات العائليّة، أو الاعتزاز المجروح، أو الغنيات الثانوية؛ أن تحلم أنَّك تسمع بالفعل بالنظل عن صوت اللبوس الساقط أرضاً دلالة الهدو الشامل، هو تبيّز بالرضاء الجلوس فوق دبوس يتكفن بمفاجاة سيسة؛ وضع اللبايس في بعض قطع الملابس ركالأنواب النسائية أو البطلونات الرجّاليّة، ينتيًا بارتباك اجتماعي تقبل أن تحلم بابتلاحك دبوساً يوحي بانً التخطيط غير المنفن سبقودك إلى موقف غير ساز، ولكن التخطيط غير المنفن سبقودك إلى موقف غير ساز، ولكن

ظرفاً معظوظاً سيخرجك منه؛ أن تفرز اللعوس فيك أو إن يفرزه فيك شخص ما (ما لم تجلس فوقه) يعني ألَّ عليك أن تساعد شخصاً آخر للتغلُّب على مشاكله؛ المثور على ديوس هو علامة عظ سعيد عامّ في كل مصالحك المحالة. (انظر كذلك المجموهمرات).

اللبية: الدبّ في قفص معناه نجاح في المستقبل؛ دبّ راقص يدل على الحظ في المضاربة؛ مصارعة مع دبّ أر قتل دبّ يرحيان بالانتصار على معارضة عدائية. (نظر كذلك الحيوانات).

اللغبّ الشطعي: بسبب لونه، يكون اللهب القطبي في الحلم بشير سعد يعني تحشّناً في ظروفك. (انظر كذلك العيوانات).

الدبلوم: سواء تسلّمها الحالم، أو شُخت، أو رآما، وحسب، فإنَّ حلم هذه الشهادة يتنبأ بالثروة والتميُّر هبر جهوده. بالنسبة إلى المرأة، إنَّ حلم مضاد وتحذير من مضوط ممكن من خلال خور مفرط. ويُستحسن أن تكبح إسرافها قبل أن يكبحها.

اللَّبُور: الربح الغربية، أو النسيم العليل، والإحساس بهذا في حلمك يوحي بأنَّك في خطر تركُ قلبك يسيطر على عقلك بالنسبة إلى الشؤون العملية أو العالمية؛ وسيكون فد مصلحتك إذا استطعت أن تنزع عن عينيك النظارات الوردية اللون.

ديوس الأمان: إنَّه طالع معتاز يدل على أنَّ النجاح، على وجه الاحتمال، يتبع إذا ما استمررت على نهجك الحالى.

دبَّوس الشعر: إنَّ حلم دبابيس الشعر بشير باحتمالات وإمكانات مستقبلية سعيدة.

الدُّجِّ (= الشَّمنة): طائر مغرّد. وسماع صوته الجميل، في حلمك، إنَّما يَتنبًأ بالسلام، والقناعة، والرضا.

اللجاجة: اللجاجة السوداء تعني أخياراً محزنة، واللجاجة البيضاء تعني أخياراً سارة، واللجاجة البئية تعد بحظ في المال؛ واللجاجة السمينة تنبيء بالكسب،

والهزيلة تنبئاً بالتوشط (= كون الشيء معتدل الجودة أو ضئيلها)، والدجاجة التي تقوقي معناها ثرثرة مشرة، والدجاجة التي تقد الحَبّ تعني أنَّ عليك التوشُّف والبله من جديد. الدجاجة التي تضع بيضاً تدلَّ على الازدهار؛ ذبح دجاجة يتكفّن بتقلبات؛ ونتف ريش الدجاجة يحلّر من طلب مالي غير متوقع يُعدَّم إليك.

اللهجّال: أن تحلم أنَّك وقعت ضحيّة مدّعٍ أو دجّال هو تحذير للاستعداد لفترة من الكدح القاسي.

اللدخان: إذا أبدى حلمك دخاناً من مصدر مجهول (أي من نار أو موقفة)، فذلك معناه تحشّن الأحوال المالية؛ مع ذلك، إذا رأيت الدخان أو شممته ولكنك لم تستطع تحديد مصدره، فأنت، على وجه الاحتمال، مقبل على هموم مزعجة أو خيبات صغيرة. لا تياس، إنك لن تلبث أن تجد الراحة في اختبارات جديدة.

الله خل: إنَّه حلم معاكس المعنى. إذا كان كبيراً إلى حدَّ مريح، فإنَّه يدلُّ على فترة من الانشخال بالقضايا الماليّة؛ ولكن إذا كان متلفِّياً أو غير كافٍ أو وافٍ، فيوسمك أن تتوقّع الزيادة أو التخفّف من بعض العب، المالى.

الدرابزين: قد تتوقع سلسلة متلاحقة من الإزعاجات الصغيرة حـول شــؤرن مـاليـة إذا كــان حلمـك يتفسقن الترزلاق إلى تحت. الصمود، بأيّ طريقة، يعني الجهد الكير الشاق قبل بلوغ هنظك. إذا كان الدرابزين محطّماً أن غير مكتمل، فستكون هناك عقبات في مبيل خطّة. حالة.

الدرّاجة: الدرّاجة تمشّل مساعدة في مساعيك، للما لكي تترجم معنى حلمك، يتميّن عليك أن ترى ما إذا كنت تمتطيها، أو تدفعها... إلغ، وكذلك ما إذا كنت تصعد تلّه، أو تسير على الطريق، أو تنزل من مكان مرتفع، وقرى مظهر و/أو حالة الدرّاجة، وكذلك تفاصيل عن المكان، والطقس... إلغ.

اللرّاجة الناريّة: إنَّ حلماً يُظهر درّاجة ناريّة يتخذ معناه من عمل المحرك، كما سيمرّ معنا في فقرة

المحرُّك، وإذا تضمّن الأمر راكباً، فإنَّ التكهّن يشير إلى الشؤون مع الجنس الآخر .

السدودار: إنَّ حياة خلواً من الهمة تكون فيها كل الأشياء سهلة، يتكهّن بها بسهولة حلم يثمرة البق هله، ما لم تمجّ بالديدان أو تكُن مصابة بمرض، وفي هذه المال تكون بشير خير، ولكنَّها لا تقمي نكسات عرضية.

السُكْرُكُور (= السُّوَّامة): إِنَّ السُّرْدُور، في حلمك، يوحي بالفوضى في شؤونك الجارية؛ إذا لم تكن تستطيع فرزها بمفردك، فابحث عن مساعدة معترفة.

السنزر (اللفق): إنَّ اقتراحاً بصدد الاحتدال في الإنساق يتضمّنه حلم يُسدي دُرْزاً، إنَّك، على وجه الاحتمال، في موسم يكثر فيه الطلب فير المتوقّع على موارك.

اللحارة: التصرُّف اللاعر (= الفاسق) في الحلم يعني عرضاً مغربياً للاشتراك في مشروع مربح ولكنَّه غير أخلاقي نوعاً ما، دع ضميرك يرشدك.

المدهاية: أن تحلم أنّك تحاول التأثير في آراه الآخرين، يتنبّأ بأنَّ عليك أن تحاول الانتصار لرأيك والتمشّك به ضد هجوم سرّي على سممتك؛ لا تكن مجنرناً معتزاً ـ قاوم ودافع عن نقسك.

اللُّهُسوقة: خنفساء صغيرة مرقّطة الجناحين، وهذه الحشرة المضحكة في الحلم هي علامة النجاح السهل في مساع متواضعة.

المدعوات: سواه أكنانت مكتوبة أو مطبوعة، هذه بشير مضاد، وتذلّ على فترة من الانحطاط أو السام، ولكن المدعوات الشفهيّة تتكهّن بنزيادة في النشاط الاجتماع.

المُدَهَلِ: إنَّك تحدُّر لكي تحرس مواردك وتنجنب التورُّط في مشاكل مالية لشخص آخر، إذا اظهر حلمك دخلاً، ما لم تكن فيه، فني هذه الحالة إنَّه يدل على ورفاة رومنطيقية طائعة يكون من الحكمة من جاتبك أن تقطّعها قبل أن تغدو مشكلة خطيرة.

اللفع: إنَّه حلم مضاد سعيد. أن تحلم بلغم أي شيء، تكهُّن بأن المشاكل مهما تكن، فإنَّك سترتفع فوقها أو تتغلَّب عليها بجهودك الخاصة.

الدَّفْلِي: نبتة سامّة عطرة الزهر. وهذا الزهر الجميل هو عَلامة الرضا الزوجي و/أو القناعة الجنسيّة. (انظر كذلك الأشجار).

اللغن: إنَّه حلم مضاد. متصلك، ولا ربب، أخيار عن زواج، وتدعى إلى العرس، أو تسمع بخبر ولادة، مع خلك، إذا كان حلك عن شخص يُكفن حيَّا، فإنَّه يقول لك أن تتجنّب القيام بأي شيء تعرف الله حتى هامشي وغير أخلاقي، أو تشك في أله كذلك! (انظر كلك الماقي، والمقبرة، والمعوت).

اللغة (= الشُكَّان): إذا كانت اللغة نالغة أو محطَّمة، فإنَّ العلم تحلير لك لكي تتجنَّب السفر في الأسوعين التاليين أو الأسليم الثلاثة التالية؛ إذا بنت بأي طريقة أخرى، فتلك دلالة على أنَّ سيرك الحالي سيؤتي إلى السعادة، ثابر.

اللغفية: مُستنب زجاجي عالي العرارة وخاصة الإنتات الاستواقة .. إذّ دنية مصانة جيّداً هي، تبما للقاعدة، بشير خير، معناه سعادة في شؤون الحب أو المصداقة والاستقرار العام؟ مع ذلك، ينبغي دراسة الله النباتات راار الزهور... ولفر ... (انظر كذلك الأزهار، الخضر، الفاتهة، الباتات). الحب، والنجاح، والمستقبل المشرق كلياً وهي وحد العلم الذي يجد نفسه في دنيةة ما لم يكن ثمة منيء غير مستحب أو ساز في ذلك، وفي هذه الحال غير غيرة أن الله الم ينبغي أن يُمذل الغسر، أو يرتبط مع ما كان العامل غير المستحب (انظر كذلك أوراق النبتة، المواتحة، المواتحة، المواتحة، المستحب (انظر كذلك أوراق النبتة، المواتحة، المواتحة،

الدكتافون (المملاة): إذا لاحظت، وحسب، الآلة في حلمك، فستبلغك أخبار عن ترقية صليق؛ مع ذلك، إذا حلمت أثّك تستعمل الجهاز هذا شخصياً، فمعناه ارتفاع كبير في وضعك.

الـدُلاة المحليدية: هي تعلة جليدية مدلاة ناشئة عن تجدّد الماء في أثناء تقطُّره . . . مهما يكن قلقك المعضّ هَأَدُ لن يلبث أن يتلاشي إذا أظهر حلمك مداء الدّلاة الجليدية ، ما لم تكن تقطر، وفي هذه الحال يقول لك الحليدية ، راق طيك الحفاظ على مواردك المالية طوال الأخهر القليلة المقبلة.

الدالهين: هذه الحيواتات الذكية المسلّية هي علامة على التقدَّم بوساطة فوتك الذهبية الخاصّة، ولكن سائر تفاصيل حلمك ينبغي كذلك دراستها، من مثل حالة المياه، والمكان و/أو حركة الدالمين. . . إلخ.

الملكو: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على الظروف والمناصر الأخرى، من مثل ما إذا كان الملكو مشماً أو بامت اللون، معدنياً أو بلاستيكياً ... إلغ، ولكن كدليل عام: إنَّ حمل دلو يعني تصيين الحالات، الداء الفارة الفارقة تدل على ترضيع موجملة، بينما تتكهّن الدلاء الملأى يزيجاز ثانوي. الاصطلام بللو ما أو سكب ما فيه هو تعليو لأن تكون أكثر حلواً بالنسبة إلى المال، أو في الأمور المالك.

الفليل : سواء أأظهرك حلمك دليلاً، أو كنت أنت المُرشَد، أو رأيت آخرين يُرشَدون، أو استشرت دليلاً أو راجعت كتاباً لهلاية السيّاح، فللك بشير بغرصة شيَّقة جديدة عبر صديق متفلّد يُستحسن أن تدرسها جيَّماً. إنَّ استعمال التلفون أو ظهوره أو ظهور نوع آخر من الأولة في حلمك يعني وقتاً ملائماً للمغازلة و/أو الارتباك في المقادة.

الله: تلمَّب لفترة من العمل الشاق ضد قوى معادية إذا أنت أبصرت دماً في حلمك. إذا كنت تنزف، حاول تجنَّب أي نوع من الخلاف مع الأصدقاء أو الأنسياء؛ مع ذلك، إذا كان الدم ذلك اللي يضمنه نقل اللم، يوسعك أن تتوفَّم أن تكون مصاعبك جدّ عايرة.

اللماغ: أخبار سارة و/أو مفيدة من جهية غير متوقّعة يتكفّن به حلم يُتلهر دماغاً (= نخاعاً) حيوانيًا؟ مع ذلك إذا تفسّن الحلم دماغاً بشريًا، فإنَّه ينبتك آنَّك تحتاج إلى إظهار مزيد من الاهتمام بأرائك الذين تحبّهم.

دمقة المصوفات: أن تعرف، في حلمك، أنَّ دمقة مصوفات زائفة، أو فسائمة، تحلير من خدام بين شركائك، ولكن أن تراقب دمقة مصوفات حيث تتوقّع وعد بالنجاح في مصالحك الراهنة.

اللعمي: اللدمي التي تبلو في حلمك هي علامة على مثل اللعمي: اللدمي التي تبلو في حلمك هي علامة على موقوات خارجية - أو مخاوف مكبوتة - تحول دون تقلّمك و/أو الاستمتاع بالحياة - إنّ النصح المهني قد يساحلك على وجه الاحتمال لحل نزاصل، تطورات جليفة سازة في كل مناحي الحياة ، يتكنن بها حلم تبلو في دمي، ما لم تكن محطّمة أو متلفة، وفي ملم الحالة، في دمي، ما لم تكن محطّمة أو متلفة، وفي ملم الحالة، فإنّ الحلم يحلّرك صن أنّ ميلك إلى التسرّف العميلةي، أن المثلمي يحلّرك من أنّ ميلك إلى التسرّف العميلةي أنّ ألم الله إلى التسرّف العميلةي أن ألم الله إلى التسرّف العميلة اجتماعية أن الملمية اجتماعية اجتماعية اجتماعية المناق المام على ربع صغير ولكنه سازة مع ذلك، من أجل تقمير على ويع صغير ولكنه سازة مع ذلك، من أجل تقمير دقيق بيني درس تفاصيل أخرى من حلمك وثقفهها.

الىلمفق: إذا هنا منك رجل، فإنَّ صديقاً مزيّماً قد يحاول الطعن في شرفك، مع ذلك، بوسمك توقّع وصول العال إليك بصورة فوائد أو ميرات بوصيّة إذا دنت منك امرأة، أو متسوّل، أو أي شخص معروف منك.

اللغنيء (الغصيس): أن تحلم أنّك دنيء إشارة إلى نكسات مالية وشيكة. إذا ما تبدّلت المناءة في أثناه الحلم، فتكون النكسات مؤثّة. إذا أنت استجت، في حلمك، بلطف على مقاربة خسيسة فممنى ذلك أنّ فائدة مالية على الطريق إليك.

اللدهلية (الأضاليا): هذا الحلم يتمكّن بشؤون مالية وهو بشير أخبار سميدة، وخاصة إذا كانت هذه الزهور الكبيرة الجميلة موضوعة في الداخل في مزهريّة.

المُدُّهُن (الشحم): إذا كنان هذا العظهر الرئيسي في حلمك، فبإنَّك تحفَّر من التصامل مع أشخاص مشبوهين أو المشاركة معهم؛ كن حازماً، لا فرق كم يَندون مقتمين أو جديرين ظاهرياً بالتصديق.

الدواه: إنَّه حلم مضادً إذا أخلته شخصياً؛ مشاكلك مستكشف عن أنها تافهة حقّاً؛ مع ذلك، إذا أنت أعطيته لشخص آخر في حلمك، يمكنك أن تتوقّع أنَّ عليك بللَّ جهد مؤلم قبل أن تتمثّع بللَّة النجاح.

اللّـوار (= اللموخة): إنّ نوية من اللّـوار، في الحلم، هي تحلير من أن تُستغلّ من جانب الجنس الآخر. هل قمت بقياس ضغط الدم لِديك، فإذا كان طبيعيّاً، توقّع أن تُرْمج من جاذب عاطفي مقاجى، إلى معرفة جديلة.

دُوَامة العَمْيل: أن تحلم ألَّك تمتعلي درَّامة العَيل أو النَّك تشاهد عرضاً يقوم به الفرسان ببعض الحركات النَّك تشاهد عم أولا مسجدين على ظهر درَّامة العَيل هله، معناه تحشُّن وشيك في ظروف حياتك، ولكن أن تكون على درائة الخيل، بمفردك، أو أن ترى واحدة مهجورة أو غير مستعدلة، فللك ينتا بُشرة تعييط الهقة، ولكن لا تياس، فإذَّ أبواباً جديلة سكّحة في نهاية المهالف.

الدور التحتاني: تحتاج إلى أن تكون ثابتاً وحازماً في ما يتعلَّق بوفض مخططات لا تروق لك حقًا (انظر كذلك القم).

الدُّوري: حصافير الدوري المنشغلة دوماً، البادية في حلمك، هي تذيرة بأوقات حجفاء أسامك، ما لم تطردها، وفي هذه الحالة إنَّما تمني أخباراً طبَّية عن الأعمال. (انظر كذلك الطبور).

الدوش: أن تحلم أنَّك تغتسل بوساطة الدوش بشير بازدهار مقبل. (انظر كذلك المطر).

. ألدولاب: إنَّ حلم تغيير دولاب هو تحلير للحفاظ على مواردك ضد طلب غير متوقع؛ شراء دولاب جديد يشتباً بتحرَّر من القلق؛ إنَّ انفجار دولاب ينلر بمشاكل سبها الغيرة المخبوءة ـ حاول أن تكون جدَّ لبق فترة قصيرة؛ أن تحلم بفقدان دولاب يوحى بانَّ عليك أن

تستغيد من موسم ضبط الغس المتشدد. الدوالب التي تتحرّك يبطء تتكهّن بعمل مرهق، ولكن مع تناخيج مرضية اللمواليب التي تتحرّك يسرعة هي بشير بتغلّم سريع ؛ أنّ مفامرة شيرة هي ما يتكيّن به حلم عن فقدان دولاب؛ وفي حلم المدواليب القليمة، أو المعطلة، أو المحطّمة، تتو يضية أو بإخفاق من خلال المعطلة، أو إذّ دواليب الطائرة تمني النجاح؛ ودواليب السيارة تمني مقراً سريعاً؛ ودواليب الدرّاجة هي توقع تأخيرات في أمور معلّقة الآن؛ ودواليب المحرّك، هي تغيير إلى الأفضل. دواليب مدن الملاهي أو دواليب المفرة تدل على اقتراب تغير في الظروف التي قد لا تكون كلياً مصدر رضا لك، ولكنّها في نهاية المطاف متكون لمصاحر رضا لك، ولكنّها في نهاية المطاف متكون للمساحد والمتاكدن

الدولار: دولار فضّي أو دولارات فضّية معناها حظّ سعيد في مصالحك العاليّة. بالنسبة إلى الأوراق النقديّة من هذه العملة، انظر فقرة المال.

الدومينو: هذا اللباس الغريب حقّاً الظاهر في حلمك يدلّ على بعض المصاعب الصغيرة التي يمكن التغلُّب عليها بسهولة بمجرَّد تجاهلها، وحسب.

اللدونية: إنَّه تناقض مسلَّ من حيث المعنى، ذلك أنَّك إذا أظهر حلمك شعوراً بالدونيَّة، فيمكنك أن تتوفَّع التميُّ بسبب بعض الإنجاز المتفوق.

السُّياهِر: هذا نسيج حريري أو تكناني مضلّع أو مشجَّر. بالنسبة إلى الرجل، هذا الحلم بتنبًا بغير في الممل أو المتصب إلى أخر ذي مسووليّة أكبرة بالنسبة إلى المرأة إنَّه يتنبأ بانفصال مؤضّت عن الروج أو الخطيب، أو الانفصال عن الصديق الحالي، وذلك يحسب الحالة.

الديدان: أن تستخدمها كعلم، تكون يكسب مادي مضاجى، وإلاً فهي تعني أخباراً عن مرض؛ ما لم تقتلها، وفي هذه الحالة يكون الحلم تنبُّواً بجهود ناجحة.

الديو: السعادة والقناعة (= الرضا) مع ما يمكن أن تكون قسمتك، يتكهّن بها جميعاً حلم يظهر فيه هذا النوع

من الأسكنة الهادئة أو الذين يقيمون فيه. إذا شاهدت هذا البناء بوضوح في النهار، فإنَّ ذلك فألَّ خير. واحة البال والتحرُّر من الفلق سرعان ما ستصنَّع بهما. إذا رقبي المدير في الفلام أو ليلاً، فإنَّه يتكمِّن بالحزن، ولكن من طبيعة ما تُقَدِّ

اللديك: إنَّه بشير خير وفأل حسن إذا سمعت صياح ديك؛ إنَّه ينتباً كذلك بأخبار مهجة. ولكن إذا كانت الليكة تتنازع، فاهتمّ بتزاعات عائلية (انظر الطيور).

المديك الرومي: لهذا الطير معان متعدّدة، تتوقّف على الفعل في حلمك. إنا شاهدت ديكاً رومياً يتبختر، و/أو صمعت كركت، فإنّه ينذر بقرة من الفوضي بسبب عدم الاستقرار من جانب أصدقائك أو شركائك، إنَّ سرياً من الديخة الرومية يتكهن بالتيثر في المجتمع أو التنمجيد العام العلني؛ إذا قتلت ديكاً رومياً، فيوسعك أن تتوقّ ضرية حظ مسيدا؛ وإذا حضوت ديكاً رومياً أو طهوته أن قدمته في الحلم، فإنَّ يتبناً بفترة طويلة من الازدهار. مع خطأ في العكم، لذا كن حريصاً جناً بالنسبة إلى أمور

مهمّة قد تكون عالقة.

الدين : مشاكل صغيرة ينذر بها حلم يبدي داخلية كنيسة، ولكن أن تخبر إحساساً روحياً، في حلمك، تتج بالقناعة والرضا وراحة البال. (انظر كذلك العاخام، الصلاة، الكاتدارثية، الكنيسة، الكهنة... إلخ).

الدَّيْسُ: إنَّ حلم تسديد الديبون يمدلُ ملّى فترة محلوظة أمامك، ولكن إذا ما سدَّد بعضهم ما عليهم من ديون لك، فيُستحسن أن تكون مستمثاً انتثالُ خسارة، لذا إذا كنت ميّالاً إلى المقامرة، فاحكم نفسك تبعاً لذلك.

الدينامو: حلم الدينامويوحي بأنَّك تبذل جهداً عظيماً، إمّا بالعمل، أو باللعب؛ أبطىء قبل أن تنهارا

الديناميت: أن تعلم بديناميت لم ينفجر في حلمك تنبَّو بأنَّ بعض المقطر أو تفسية ما أقلقك، لن تتطوَّر أو تتكشف من ألهما غير صحيجين. إذا حلمت بروية انفجار ديناميت أو سمعت الانفجار، فإنَّك تحدُّر للتخلي عن خطة جديدة أو مشروع جديد كنت تدرسه، فهو لن ينجع. ذات الرثة: إنَّ تحليراً صحياً يتضمّنه حلم عن داء ذات الرثة، يستصن إجراء فحص طتي.

الىفيات: الإزعاجات الصفيرة والإثدارات الشانوية الناجمة عن الغيرة والعصد من اللين حولك؛ إذا قتلت اللباب أو تخلّصت منه، فإنّك سرهان ما ستعزّز مثيري الشغب والمشاكل في محيطك.

اللزات: أن تراها في حلم يوحي بقطع شراكة طويلة الأمد، ولكن لا تبأس ـ سيكون ذلك أفضل؛ إذا كانت اللزات، وحسب موضوع الكلام عليها، أو إذا نوقشت دون أن تُرى، فيُستحسن أن تتأكّب لملاتصاد فترة من الوقت.

اللواع: إذا كان السظهر العام للحلم سارًا، فإنَّه وعد بأوقات معينة مقبلة مع أصدقاء طبيين، ولكن إذا كان الحلم يتضمن الأذى، أو الاصطلام، أو الانزعاج بالنسبة إلى اللواهين، يوصى بإجراء فحص طبي.

اللُّوة: قلّما تستطيع أن تحلم حلماً الفضل من حلم اللّمُوة. فكل ما يتعلّق باللـفرة من الحقـل إلى الجـزء الخشيي من عرنوس اللرة إلى الفُشار، هو بشير بالنجاح في كل ما يتعلّق بك تعلّقاً صبيعاً.

اللَّدور (= المسحوق): إذا حلمت بسكب اللَّدور، فلنك يوحي بأنَّك في خالة اضطراب ذمني بسب نصيحة متضارية تعمَّل بقرار معلَّق؛ انطلق شخصيًّا وامنح غرائزك فرصة للعمل.

اللذقن: عموماً إنَّه بشير خير في ما يتمأن بالحظ في المعمل، ولكن تفاصيل أخرى ينبغي البحث عنها ودراستها لتضير دقيق. اللذقن المزدوج فيك، أو في آخرين يتنبًا بأحداث سعيلة عقبلة. رفع الموه نفسه (ثانياً موقفيه) حتى بمبح ذقته على مستوى قضيه القي منسوب كان يتارجع منه (هذا الوضع رياضي) يوحي بأنَّك مهتمً بحالة تصرب على المقتل بسعك تتاولها بسهولة دون ما ضرورة إلى ذلك. أن تضرب على المقتل فيه تتبُّج رما للقرن، أو أن يُصرب على ذقتك فيه تتبُّع رما للقرن.

ذكر الأوزُّ: هذا الطير الكفِّي القدم في حلمك يتكفُّن



بعفاجأة سعيدة، وخصوصاً مرحة إذا أنت أمسكت به. اللذّنَب (= الليل): إذّ أذناب الحيوانات الداجنة تدلّ على السعادة، أذناب الحيوانات البريّنة توحي بالكسب بعد المعتنة؛ وأذناب السعك تعنى مضارية ناجعة.

اللهب: ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة، هي الرسالة المنصنة في حلم يُتلهر المادة الثمينة كما هي، أي كتلة صلبة أو سبيكة . . . إلخ هناك الكثير من الاختلافات التي تتوقّف على الفعل والتفاصيل. الملابس اللهبية أو الكسية أو التطريز، أو المؤركشات، تعني الأصحاده و/أو التقدير؛ البحث عن اللهب يدل على أنَّ تنبيراً تاجعاً في ظروف غير مُرْضية يمكن إجراؤه عبر مبادرتك الحاصة. المترر على هلا المعدن الثمين، و/أو العمال على استخراجه من المنجم، أو صهوره أو الالاشتقال به على استخراجه من المنجم، أو صهوره أو الالاشتقال به تنذير بدفان ليس كل ما يلمه ذبياً، ويتعين عليك أن

تحتاط ضد ميل إلى الانخداع بسهولة بالمظاهر. إذّ إخفاء الذهب يوحي بألّك لست عدائيّاً كفاية بالنسبة إلى حماية مصالحك؟ قم بعمل إيجابي، سرقة الذهب أو علم تحذير من أن احبّ المال؟ هو حقّاً جذر من جلور الشرّ، وقد يكون مكلّفاً جداً، الأشياء البعبنومة من الشرّ، وقد يكون مكلّفاً جداً، الأشياء البعبنومة من والمداليات، والنقرود... إلخ، أو الأشياء المطلبّة بالذهب هي بشير بكسب عالي ثابت. (انظر كلك تحد، إلغ). عناوين منضلة: الأزوار؛ العبدالية، التقود... إلغ).

الدقيب: هذا الحيوان، كما هر متوقّع، هو رمز الأوقات الصعبة أو الارتباك العالي، لذا اسحب حزامك، إلاّ إذا توصَّلت، في حلمك، إلى قتله أو طرده بعيداً، وفي هذه الحالة، إنّه ينتباً بالنجاح على الرغم من كلَّ الفقات. الراحتان: إنَّ وصية بإرث أو هدية قيّمة غير متوقّعة ستعقب، على وجه الاحتمال، حلماً يُبدي رَاحَتيّ يديك أو راحتيّ يديّ الآخرين.

الراحمة: إنَّ حلم مضاد حقيقي. يمكنك أن تترقَّع بعض العمل الموهق عقب حلم تنعم فيه براحة، ولكن المتناوع سنكون مكافئة.

الراديو: إذا كان علم الصدت و/أو البرنامج سازاً ولطيفاً، فإنَّه يعني حياة بيتية سعيدة؛ ولكن إذا كان يسبِّب الاضطراب أو كان صوتاً مرتفعاً إلى حدّ بعيد، فإنَّه ينتبًا بعناقشات أو اختلافات خطيرة تحتاج إلى التوفيق في ما بينها.

الراديوم: ثروة غير محدودة تقريباً. ولكن ترضية شخصية قليلة، يتكنن بهما حلم يُدي الراديوم. إذا تعلَّق حلمك بتوهّج الراديوم، فهو تحلير لتجثُّ كل المخاطر الشخصية طوال الشهر التالي أو نحو ذلك.

المرأس: إنَّ معنى حلم يُظهر الرأس يجب أن تُحدَّد تفاصيله، ولكن كلليل عام:

الرأس الحيّ (رأسك أو رأس شخص آخر) فأل حسن بالنسبة إلى أعمق المصالح لليك.

رأس محرَّر من الجسد يتنيَّأ بموقف جديد عليك فيه أن تستخدم رأسك بدلًا من فقدانه ا

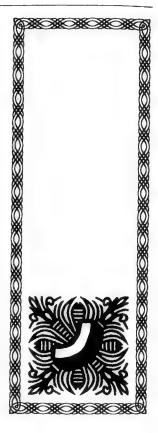
الرأس الصغير، أو الفيتن، أو المستدقى بدل على مزيد من المحل وقليل من الإفادة كما كان متوقّعاً؛ في حين أنَّ رأساً كينواءً أو واسعاً، أو مستديراً، يعني المكرر تماماً.

الرأس المتورَّم هو تحلير من قرط الثقة.

أن تتحلم أنَّ لَك (أو لسواك) أكثر من رأس يعني ارتفاعاً في الوضع.

حلم الشكوى من ألم في الرأس أو من صداع يقول لك أن تحافظ على شؤونك الخاصة لنفسك.

أن ترى نفسك (أو أيّ شخص آخر) برأس حيوان هو تحلير ضد فرط التشديد على ساهج مادّية أو حسيّة.



تلكّر أنَّ درهماً من الكبت يمكن غالباً أن يمنع قنطاراً من الندم!

من الغريب حقّاً أنَّ نصف الرأس، في الحلم، أفضل من رأس كامل إذ إنَّه يتكهّن بإنجاز يتجاوز طموحك.

الحادث أو الصدمة في الرأس يوحي يتوثّر و/ أو فرط العمل؛ حاول أن تهوّن الأمور، أو قم بتغيير المشهد إذا أمكن.

إذا تضمّن حلمك قطع الرأس فانظر قطع الرأس.

الرافعة: إنَّ معنى الرافعة الميكانيكيّة بترقّف على الفعل. إذا كنت تشغّلها، فيمكنك توقّع ترقية في عملك أو زيادة في الوضع من خلال مسؤوليات موسّمة، حسب السحال؛ إذا واقبت الرافعة وهي ترقيع، المعنى ذلك تخلّص من هموم أو حلّ لمشاكل مزعجة. إذّ رافعة تخلّص من هموم أو حلّ لمشاكل مزعجة. إذّ رافعة محلّمة هي تحذير من أنّك في خطر قضم أكثر مما رويمك نضف، يُستحسن أن تعيد النظر. إنّ رافعة السيارة تقيل أو رابة البّة اخرى تتبيًّا بتحرّر مفاجى» من صبه لقيل أو للغرق، عن صبه لقيل أو تغير غير مترفع في الظروف.

الراكب (= المسافر): نجاح سهل هو ما يتكنن به حلم تكون فيه راكباً عربة ذات عجلات، والرسالة التي يتفستها حلم تكون فيه مسافراً على ظهر سفينة، أو في طائرة، أو في مركب، أو في صاروخ أو في متعلاد أو ما شاكل من وسائل النقل هي التحرّر من القلق و/ أو المسولية.

الراكون: حيوان شمال أميركي ثلثي من اللواحم. وفروه أو الأشياء المصنوعة منه تتنبأ ألك ستجد موهبة جليلة أو هواية ستتكشف عن ألها مفيدة لك، ومعتمة في أن مماً. (انظر كذلك العيوانات).

الرامي: إذا كنت عازباً، فسرعان ما ستجد الشريك ناسب؛ إذا كنت متزرَّجاً، فقاوم إغراء نحو نشاط لارتيني؛ فقد يكون ذلك أكثر كلفة ممّا تتوهِّم. (إنظر كذلك الرياضة، السهم، القوس).

الراوند: عشب من الفصيلة البطاطيّة ذو فوائد طبيّة، هذه النبتة، إذا أُكلت، أو مُلهيت، أو كانت تنمو، فهي

في الحُلم رمز للنجاح المُرضى في مشاريعك الحالية.

راووق الفهوة: جهاز يمكن المياه المغلية من إن تتخلّل البنّ رويناً رويناً. إنَّ راووقاً جليلاً، في حلمك، يتنبّأ بتغيير في المسكن إلى الأفضل؛ إنَّ راووقاً قديماً يعني ألّك ستحقّق تحسينات لطيفة وسارة في مناحي حاتك. (انظر كذلك الفهوة).

الرايات: إنَّ حلماً يُشاهر راية بلادك ترفرف في الهواه تكهن بارتباطات اجتماعية سارة. أن تحلم برفع راية أر بحملها تتبو بزيادة مهمة في الشروة المائية ؛ إنَّ تخفيض الراية أو إنزالها في وقت مؤات (لدى الغروب مثلاً) بشير بحظ في المال، ولكن إنزالها في أي وقت آخر يوحي بخسارة طفيفة أو يحبية أمل بالنسبة إلى صديق. واحتال بغسارة مفيفة أو يحبية أمل بالنسبة إلى صديق. واحتال فيه عرض الأعلام ملوّتة برآلة يعني إنجازاً مُرضياً و/أو إمجاباً من الجنس الآخر. (انظش كللك الألوان). إنها عصوماً بشير خير إذا تعلق الأمر بالشوون الشخصية، ولكن سائر التفاصيل ينبغي اعتبارها من عمل الأحوال، أي هل كانت الراية ترفرف، أو معرّقة . . . إلغ، (انظر كللك الأهلام، الأولن).

الراقحة: الرواقع التي لا يمكن تحديدها في الحلم لها معنى مباشر بالنسبة إلى رد فعلك الشخصي عليها؛ الرواقع اللطيفة عين بشير خير، والرواقع الكريهة تتباً بالهوم التي قد تكون دوسية أو ناتوية وفقاً لعرجة انعدام طبيها والحقها، إذا كانت الراقحة، في حلمك، ممّا يمكن تحديد، عنها راجع الفقرات عن الرئيق، الملحم، لحم البقر، المورود إلغ.

السُّولَـاح: إنَّـه شرد إفريقي وآسيوي ضخم تعبير الذيل، قبيح المنظر. ستكون محظوظاً إذا حلمت بهلا الحيوان غير المادي. إذا كنت عازياً فلن تلبث أن تعقد زواجاً موفقاً سميـاً، وإلاّ يمكنـك أن تتوقّّع بعض التحسين في وضعك، وإذا كانت التجارة هي اهتمامك الرئيسي، فيوسعك أن تأمل بالحظ في مسماك الجاري.

رباط اللجورب: إنَّ معنى حلم يُظهر رباطي الجورب يتوقَّف كليًا على الفعل أو الحركة، وهو كالتالي:

إذا كان رباطاك غير مثبتين، فذلك تحذير من خطر من جانب رفاق.

أن تفقد رباطاً دليلٌ على اضطراب مقبل، ولكن إذا التقط أحدهم الرباط وناولك إيّاه، يمكنك أن تتوقَّع مساهدة من صديق؛ مع ذلك، إذا لم يُمَدُّ، فإنَّ مشاكلك ستضاهف بغشٌ غير متوقّع.

أن تحلم بالمثور على رياط تحلير من ألَّك تتحدّث عن موضوع يحتاج إلى كثير من اللباقة، ومن الحكمة أن تغيّر مسيرتك قبل المضى فيها.

الرباهي: أن تحلم أنَّك تعزف أو تغنّي في رياعي يعني انخفاضاً في الوضع.

رباعي الزوايا: إنّك تقترب من حلَّ مُرْضِ لمشاكلك الحالة إذا أنت حلمت بهذا النوع من الشكل الهندسي أو الفناء (ساحة الدار).

ربطة العنق: أن تحلم أنّك تجد صموية في ربطها، علامة على أنّك تفتاظ تحت وطأة عاطفية، من الحكمة تحطيمها.

الربع: استعد لبعض التأجيلات أو التعديلات في خططك الحالية إذا أبدى حلمك ربعاً من كل شيء. (انظر كذلك النقود).

الربيع: أن تحلم أنَّ الربيع قد أقبل قبل موعده بشير موات بمشاريع جليدة، وإلاَّ فالحلم عن الربيع في غير فصله يوحي بتجديد القوّة الجنسيّة و/أو السعادة في شورن القلب.

الرتاج: إنَّه حلم عقبة، وكللك حلم مضادً. إذا كنت في مكان موصد بالرتاج، فيمكنك أن تتوقّع تبديلاً في المكان؛ إذا أخرجت من المكان الذي وحُسِستَ، فيه، فعمنى ذلك بعض المصاحب من صنمك شخصياً، إلاً إذا حطَّمت المرتاج، وفي هذاه الحال فإذّك، في النهاية، صتغلّب على المقبات التي تواجهك الآن.

رحملة: التغييرات يتنبّأ بها حلم الرحلة، ولكن سواء أكان ذلك إلى الأفضل أو إلى الأسوا، فذلك يتوقّف على التفاصيل التي ينيفي دراستها بدقّة. وكمدليل عامّ،

الرحلات السارة تدل على تغييرات مؤاتية، والرحلات الكربهة تدل على النقيض؛ مع ذلك، سيتمدَّل المعنى بمثل هذه الأمور كالطقس، والمنظر الطبيعي، ووسيلة التنقّل... إلخ. (انظر كذلك السفر).

المرتحام: سواء أكان الرخام في مقلع الحجارة، أو في مبتى، أو بأي شكل آخر، فإنّه يتكهّن بمشاكل حبّ أو خيبة أمل شخصيّة.

الردفان: إنَّ معنى هذا الدطم يختلف تبدأ لتفاصيله. ولكنَّه، عموماً بشير خير. سواه أكان الردفان ردفيل أو ردفتي شخص أخره فموسمك استباق أوقات سعيلة آتية. إذا كانا ردفتي حيوان، فإلما يلاً، ذلك على حظ مالي. إذا كان الحلم يشمئن رفسة على الردفين، فيمكنك أن تتأكد من ارتفاع ثابت في الوضع؛ ولكن إذا أنت قمت بالرفسة فعليك التغلّب على بعض الغيرة الطائشة في محيطك المباشر.

الروهة: إنَّ بشير هما الحلم يختلف تهماً لمظهر المرهمة. إنَّ رهمة ضيقة وطويلة تنتبًا بفترة طويلة من المدودة. إنَّ رهمة ضيقة وطويلة تنتبًا بفترة المعني الزعاجًا الطاق؛ والمعددة الاثيقة و/أو المجيبة تدل على تغييرات وشيكة؛ والردهة الاعتمادات الوحية تدل على تغييرات يتاك قد اتجلت اتخاذ قراو مهمة يُستحسن أن تعمل بعرجه،

الرزمة: أن تحلم بحمل رزمة يوحي بالله تحمل على منكبك مسؤوليّة تشعر أنّه ينبني أن يحملها (أو يشاطرك يحملها) شخص آخر؛ لا تسكت من استبائك، أفصح عنه. (انظر كللك خيط، صندوق، يلفّ. . . إلخ).

الرسالة: في حلم يتمانى بالرسائل، يتوقف المعنى على المفسود. إذا حلمت ألك تتلقى الجاراً سجدة في رسالة، فإن شاريعك هي حقاً باهرة جداً، ولكن إذا تشمنت الرسالة شيا مخياً أو ذا طبيعة مزعجة، فيان الناير هو صراع يقترب. الرسائل غير المهة أو الرويت. تعني مصاعب مالة بسبب الإنواط في مد رصيتك. أن تحلم بكتابة رسالة غرام علامة تلم على قصة حب

طائشة. إذا تعلَّق حلمك بإتلاف رسالة غير مفتوحة، فإنَّه يؤشر إلى حاجة للتعويض عن ظلم سابق. أن تحلم بقراءة رسالة موجِّهة إلى شخص آخر ينذر بخسارة مال، ولكن حلم أرسال رسالة بالبريد يتنبّأ بأخبار سعيدة غير متوقّعة، والرسالة المسلسلة (= رسالة يُبعث بها إلى مجموعة من الأشخاص على التوالي وكثيراً ما يضيف إليها كل منهم شيئاً من هنده) تدلُّ على اختبار جديد غير عادي في المستقبل القريب. إنَّ كنسة رسائل غراميّة تظهر في حلمك توحي بأنَّك ستستفيد من إراحة ضميرك من سرّ آثم؛ تصنيف الرسائل في إضبارة، أو البحث عن رسائل في إضبارة بشير بتحشن ظروفك. الرسالة التي يسلُّمها رسول بدلاً من ورودها بالبريد تدلُّ على الشقاق في شؤون صفيرة؛ الرسائل المكتوبة بحير ملون برَّاق، تعنى مشاكل بيتيّة؛ وأن تحلم بإخفاء رسالة أو العثور على رسالة مخبوءة تحلير من صديق أو حبيب غير مخلص.

الرسن: رؤية الرسن في حلمك رمز للمقبات التي في سيبلك. إذا نجحت في وضع الرسن على حصان، فيمكنك أن تتأكّد من أنّك ستكون قادراً على التغلّب على الفوى التي تبدو، حالياً، أنّها تعمل ضدك.

الرسول: إذا حلمت أنَّك تمثّل دور رسول، فمعنى ذلك عرض مُفرِّ ولكنه، مع ذلك، صفقة مشبوهة نوماً ما. وإلاَّ، انظر رسالة.

الرسوم المتحرّكة: إذا كانت رسوماً متحرّكة عادية أو من النوع الهزلي، وإذا سلّك في حلمك، فهي تتنبًا بفترة خبية في الأمور الرومنطيقيّة، ولكنها تتنبًا بالحظ السعيد في الأعمال.

الرصاص: هذا المعدن إذا ظهر في حلم هو رمز للشقاء، ويعني نزاحات حافليّة، أن خيبات في الحب، أو اضطرابات في الأحمال، لا تقم بأيَّ شيء بتسرُّع في الوقت الراهن.

الرَّصاصة: عمل الرَّصاص أو السمكريّ. إنَّ مواد سمكرية أنيقة، أو برَّاقة، أو مثلاً لنة، في حلمك، تتكهّن

بفرحة غير متوقعة، زائداً الضروري لتحقيق طموح إلى السفر موجود منذ زمن؛ الأدوات السمكريّة الفديمة، والباهنة، أو التي فيها تسرَّب، تنفر بانزعاج من جرّام سوء تفاهم مع صديق أو زميل.

الرصيد: إذا كان المظهر الرئيسي في حلمك استخدام رصيك، عليك التقلّب على نتيجة شيء ما في أسرتك، أو محيطك القريب، لم يكن شريفاً معك. إذا تضمّن حلمك استخدام رصيد غير رصيدك الخاص، فبوسمك أن تترقّب فترة من المال السهل التحصيل.

الرصيف: إنَّ حلم رؤية رصيف الميناء من على من سفية يشر بتحوّل في أحداث مذهلة ومفيدة. إنَّ حلم رصيف الميناء من على رصيف من الميناء من الموسف أو حوض سفن تجري فيه الأحمال على تفت مرساق يدل على زبادة في اللروة المائية، ولكن إذا ممجوراً، فالتبتو هو المحزن، السفن على طول الرصيف من مبتوراً، فالتبتو هو المحزن، السفن على طول الرصيف تعطير من خية محتملة بسبب تبطل أو إهمال الواجب، (انظر منا خياها، المهناه الواجب، (انظر كلك المعاه) المهناة المهناء المهناء المعاها الواجب،

الرطوية: حزن شخصي على إساءة حكم متسرّع يتكهن بها حلم الانزعاج بسبب الرطوية.

الرحب: تحلير من الغرور وفرط الثقة بالنفس، هو
مضمون الحلم الذي يوحي بالرحب لدى الأخرين؛ إذا
أصبت باللرحب في حلمك، فعليك أن تهتم أكثر
بمسؤلياتك لكي تضادى الإخفاق. إنَّ ما تنبّاً به هله
الماطقة يتوقّف على المحركة أو الفعل إذا أصبت برعب
جارة إذا كان شعورك بالرعب عاماً و/أو ثابتًا، فهو بلأ
على أنَّه مهما تكن مخاوطك الحاضرة فان تتجسّده مع
غلى أنَّه مهما تكن مخاوطك الحاضرة فان تتجسّده مع
فروسك أن تتوقّف نكسات بسبب انعلم المحكم. الرعب
في الحملم ينبغي أن يترابط مع المظاهر التي برزت في
سبه لكي يُحدّد معناه، لذلك فهو لا يحتاج، بالفهرورة،
ان يُكن كتابير شوم.

الرصد: الرسالة في الحلم تتوقَّف على نوعّة الصوت. إذا كنان غمغمة وقصفاً، فإنَّ تحلير من أنَّ شكّك في أصدقاء زاتفين يقوم على أساس من الصحّة؛ إذا هدر الصوت وهزم، فإنَّه يقول لك إنَّ مشكلك الأكثر الحاحاً سرعان ما ستجد -لأد (انظر كذلك الرق).

الرُّفامى (= القصبة الهوائيَّة): أن تحلم أنَّ ثمّة ما يسدُ قصبتك الهوائيَّة هو تحذير للاقتصاد والتوفير والحفاظ على مالك.

رهوة الصابون: بفض النظر عما كانت فوقه، فإذّ رضوة الصابون التي تظهر في حلمك تعني حلّ قضية ضاغطة، ريّما من خلال أخبار تأتي من مسافة. ومهما يكن مصدرها، فالرغوة الظاهرة في حلمك هي تكهّن بأنشظة اجتماعية مرحة.

الرفّ: كن مستعدّاً لتأجيلات غير متوقّعة وتشابكات في خططك الحاليّة.

الرفيق: يمكنك أن تتوقع تحشّناً عامّاً في كل ما يتمأن بك إذا كان المظهر العام لحلمك مظهر رفقة سازة، ما لم يتضمّن المحلم رفيقاً راحلاً أو رفيقاً سابقاً، وفي هماه المحال يتكون ذلك بهموم غير متوقّعة.

الرق (" دفّ صغير): إذّ رقّاً، في حامك، هو علامة مفاجأة سارّة، ما لم نكن تعزف به، وفي هله الحالة، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستسمع إضاعة مزحجة يُستحسن أن تتابعها و/أو تعمل شيئاً بشأنها.

رشّاص السناصة (= البندول): نفيد مفاجىء في الخطط سيّد، دوتينك المعتاد إذا أنت حلمت برقّاص الساحة؛ مع ذلك، إذا توصّلت إلى تقبّل التغير دون إظهار فلق غير ضروري، فسيتكشّف عن أنّه مفيد لك في النادة

الرقص: هذا الحلم ميمون بممورة رئيسية. إذا ظهر فيه راقسو أو راقصات باليه، أو كان فيه رقص، فإنَّه يتنبًّا بـأصدقــاه جــدد وأوقــات اجتمــاعيّـة بهيجـة مقبلــة ؛ إذا شاهدت شبّاناً وصبايا يرقصون مماً، فستنال نجاحاً في

شـــؤونـك الغــراميــة؛ الأولاد الــلــين يــرقصــون، ستحظــى ببعض الفرح غير المتــوقع؛ وإذا كنت ترقص شخصيًّا، فإنَّ كل أعمالك ستزدهــ.

الرقعة: من روق أو تماش . . . إلغ، تُبّت على شيء ما اشداً على معتوياته أو مالكه أو الجهة المرسلة ما النظم الله النه يتكون فيه ملوكا الرقعة بعمورة خاصة على أي مستوعب كان . . . أو في الملابس، تنبّق بكسب من مشروع تجاري أو من توظيف مال . إذا تعلق حلمك برقع على علب، أو صناديق، أو حقائب أو حتى برقع غير ملصقة على شيء، فالتنبّق بمفاجأة، على رجم الاحتمال، في شكل سفر غير متوقع أو زيارة من مكان بعيد غير مرتفع كلك.

الرقعة: أن تحلم أنَّ على ملابسك رقماً هو بشير مضادً، ويشي إزهداراً أو ثروة من خلال الإرث؛ الرقم التزيينيَّة أو أشياء مصنوعة من رقع طرّنة ترحي أنَّ هذا السوقت ملائم للمضاربة أو لقليل من الارتباك في المقامرة، والرقمة التي توضع على العين في الحلم تتناً باختيار جنسي استثنائي.

رقيب الشمس: نوع من النبات زهره أرجواني، وهو يتكفّرن بحياة غرامية هادثة ولكنها شرفيية ومستقبل متواضع ولكنّه آمن. (انظر كذلك الأزهار، الألوان، العطر).

الركبة: أن تحلم أنَّ ركبتيك متخاذلتان علامة على أنَّك تفكّر في علاقة محظورة (- محرّمة)، أر في صفقة مشبوهة. لا تقم بها؛ إنَّها سننمو وتتطوّر لتغدو سبباً لصناع كبير.

الركض: أن تشاهد أيَّ نوع من الركض يجري هو شكل من حلم العقبة من حيث أنه يتنبًا بالنجاح في أي شيء يهمَّك أكثر من سواه، شرط أن تراهن، في الحلم، على الرابع. إذا حلمت أنَّك تركض شخصياً في سباق، فإنَّك تستطيع أن تترفَّع عرضاً غيراً جديداً سواء انتصرت أو لم تتصور. الحلم الذي يُديي علاهات ركض يعني

نجاحاً إذا كان الطقس لطيفاً، ولكنّه يعني خيبة أمل إذا لم يكن كذلك.

الرصاد: إذا أنت راقبت، وحسب، في حامك، الرصاد، فيدكنك أن تتوقّع نكسة موقّقة في خططك الحالية، ولكن إذا تعلق حلمك بجرف، أو بتناوله بطريقة ما، فالكفون هو أرقات متحثة مقبلة، أن يغنل الرماد عينك دلال على أنّك ستاهش بطلب العون منك. قلّمه التعلمت، إذا كساك الرماد، يمكنك أن تتوقّع بعض المكسات المدتوجة؛ ولكن الموقّة. إذا كنت تُصرع المراحة، إنها كنت تُصرع الرماد، فقد تخير ارتباكاً مالياً بسبب إهمالك الشخصي، نظر الرماد، فليل على النجاح، والرماد، مثل الرماد، مثل الرماد،

الرميع (= المحربة): عادةً ما تكون رسالة حلم يُستعمل فيه رمع حياة غرامية مثيرة، وخاصنة إذا استُعمل الرمع لاصطياد السمك؛ مع ذلك، إذا لم تكن مؤهّلاً أو قابلًا، فإنَّ الحلم يوحي بإزالة المقبات من طويقك.

الرمل: سواه أكان الرمل الذي حلمت به هلى الشاطىء، أو في طمامك، أو في حفائك، فهو تحذير لك لتكون يقطأ بالنسبة إلى شخص تعرّفت البه حديثاً وهو يحاول استغلاك. (انظر كذلك الصحراء).

الرُقم : إنَّ حلماً عن أيْ شيء لفت نظرك كرمم، مسواه في حانوت أو في مكان أخر، يتبتّا بألَّك عمّا قريب، ستُواجَه بخيار محبَّر، لا تحاول أن تقوم به بعفردك التمس رأياً من صديق.

رميسة مسن فيسر رام: إنَّ حلم الإنجاز الإنضافي (= بالمصادفة) هو تكهّن بزيادة غير متوفّعة في اللمخل أو بإرث صغير.

الرَّقَة: نوع من الأبائل. وهذه الحيوانات الجليلة، في حلمك، تتكهّن بكسب مفاجى.. إنّك متستميد، على وجه الاحتمال، شيئاً ظننت أنّك فقدته (لعلّم قرض مؤجّل) أو أن تكتشف أنَّ شيئاً ظننت أنّه من دون قيمة، هو قيّم بالفعل.

الرهن: إنَّه حلم مضاد غريب، ذلك ألَّك إذا حلمت الَّك تسدّد رهناً ما، فإنَّك على وجه الاحتمال سُوّاجه بسحب استثنائي من مواردك الماليّة؛ ولكن إذا حلمت بحبى الرهن، فلكك معناه استراحة ماليّة محظوظة. أن تتقدَّم بظلب لإجراء رهن أو أن تحصل على رهن من أيً نوع كان، تكفّى بتحرّد مرحّب به من القلق. إنَّ أيَّ علم يتمثّى بالمسترهن أو بمكتب الرهن (~ المَرْمن) هو بشير خير وفال وحظ مسيد، ويتباً بأنَّ همومك مهما تكن فإنَّك ستجد سيبادً للتعالي فوقها.

الرواق: أن تحلم بالجلوس في رواق تنبّو برضا شخصي، ولكن حلماً عن النوم في رواق ينذر بارتباك اجتماعي.

الرواق المقتطر: إغراءات محيّرة ستوضع في طريقك إذا كنت تسير في رواق مقنطر، ولكن إذا كنت مدركاً، وحسب، ذلك، أو إذاكنت تنظر، وحسب، إليه، يتحمّ عليك تجنّب أيّة مسارّات وإلاّ قد تكون مسارّاتك شخصيًاً هلف الخيانة.

المرواية: أن تحلم بكتابة رواية نلير بالاضطراب والإزعاج، ولكن أن تحلم بقراءة رواية، بشير بنشاط اجتماعي سعيد مرتقب.

الروح: إنَّ حلماً تشاهد فيه روحاً، أو تتحدُّث معها، هو تحلير من خيبة حيث لم تكن تحسب أنَّك ستلقى أي خيبة.

المروزنامة (التقويم): بالنسبة إلى المرأة، حلم الروزنامة هو تعلير من الاً تفيحي بواجباتها الشخصة في سبيل الترقي الاجتماعي؛ ولكن بالنسبة إلى الرجل، فإنَّ هذا الحلم يعني صفقة تجارية مفيدة. معظم الأحلام المتضمّنة روزنامات تعني انخفاضاً تدريجياً في الهموم.

روضة الأطفال: إنَّ الفعل في الحلم ينبغي أن يُحلَل من أجل تفسير دقيق، ولكن أيّ شيء له صلة بالأطفال في هذه السن يُعتبر عموماً بشير خير وطالع سمد.

الرولز رويس: رمز هذا الوضع الدولي إذا بنا في حلمك، فإنَّه يوحي بأنَّ مرضاً أو فرصة (سواء أكان ذلك قيد التأخّل أو سيتم قريباً) سيكونان حالياً أفضل ممّا يدوان، ومن الحكمة أن تقبل ذلك.

الرؤيا: إذا كانت الرؤى سازة أو مجرَّد غرية، فإلَّها تنتِّأ بعفاجاة سعيدة؛ ولكن إذا كانت كريهة و/أو مشرَّشة، فإلَّها توحي بعصدو جسماني ويُتصح إذ ذاك الحالم باستشارة الطبيب وإجراء فحص شامل.

الرياضية: إنَّ أيَّ عرض رياضي في الحلم هو، عموماً، طالع خير ويدل على تقدم في مسعك المختار من خلال مساحمة أصدقاء فوي نفوذ. وأكثر تحديداً رياضة المبتقبل القرب؛ البيسبول تعد بحياة بيئة معيدة في المستقبل القرب؛ البيسبول تعد بحياة بيئة معيدة ! المستقبل القرب بعلاقات جنسية تنافسية واكثّها مُؤشية ! الكريكت تنكهن بشؤون اجتماعية مضجرة ولكّها مفيدة ! وأنه لحفظ كبير بصورة خاصة أن تحلم بالنصر في أي رياضة، أن تؤذى في لمبة رياضية ما أو في مباراة تكهّن بتقدم في الأممال وأو الأمور الاجتماعية، غيارا أو غي مباراة تكهّن .

الرئتان: أن تحلم أنّك تشكو من أي نوع من التوقّك في العجماز التنفّسي الاعلى هـو تحـليـر لكـي تـراجـع طبيبك، ما لم تكن حالياً تشكو من ألم في الصـد، وفي هـله الحالة لا يكون للحلم أيّ معنى خاص. (انظر كلمك الاختناق، التنفّس. . إلخي،

رئة البحر (قنديل البحر): هذا الحيوان البحري

الليِّن السهل سجقه أو هرسه في حلمك، هو رمز المشكلة التي تنجم عن ادعامات خاطئة؛ كن أنت نفسك، إنَّه الدور الوحيد الذي يسعك تمثيله بفعالية طوال فترة طويلة.

الربع: إذا شعرت بنسيم خفيف ثابت، في حلمك، فللك طالع حسن بالنسبة إلى كلَّ مصالحك المالية؛ ولكن إذا هبّت الربع هبّت متقلمة، فإنهًا تنذ يمغي فترات الإحباط والتأجيل التي ينبغي التغلّب عليها. إنْ ربحاً لطيفة تكهّن باقتراب أخبار حسنة، والربح العاصفة تتكفّن بعمل مرهق قريب؛ وأن تحلم أنك شدمت بربع شديدة دلالة على أنْ عليك أن تكافع منافسة خشنة وربّما خادمة لكي تحصل على ما تريد.

الريش: إذا أظهر حلمك ريشاً صغيراً كثيراً، عقب نزاع بالوسائد، فإنّه يعني ضرية حظ استثنائية تمزّر هيتك ودخلك على السّواه. ريش الزينة، أو أشياء مصنوعة من ريش من أمثال المراوح من ريش النسام، واللغاع الطويل الرضيه، والقيمات ذات الريش، يمكن على الزيادة في الشمية الاجتماعية بالنسبة إلى النساء أو المقوّة الشخصية لدى الرجال، أن تعلم بعمم الريش أو بكنسه، أو التشاطه عن الصلابس أو الرياش تبو وبحاة مفحه التشاطه عن الصلابس أو الرياش تبو وبحاة مفحة من المعاني بقد ما هناك من أنواع الريش، قد يكون له من المعاني بقد ما هناك من أنواع الريش، للا ينغي ترجمت بربط فعله وسائر الموامل بلون الريش.

ريشة الكتابة: كما قد يترفع المرء، إذَّ ربشة الكتابة، في الحلم، تمني أغياراً من مسافة؛ إذا كسرت رأس الريشة هله، أو أصبت الريشة نفسها بأفى، أو إذا جفّت، فإنَّك تحدِّر من أنَّك تمرُّض سمعتك للخطر بالاشتراك مع أنَّام سلوكهم مشيوه. الزائر: إذَّ حلماً نكون فيه زائراً هو تحلير لك من أنَّك في خطر أن تُستغلُّ من فِبَل شخص يعرف كيف يطريك: أن تحلم أنَّك تستغبل زائراً هو تحذير من أنَّك تتأمّل في إلحاق ظلم بأحد. فكَّر مجدَّداً قبل أنْ تتصرّف.

المزيدة: حلم صعيد لا فرق أي شكل اتخذ. حتى الزيدة الفاسدة تعنى مستقبلاً آمناً.

زيدية (= سلطانية): إنَّ معنى هذا الحلم هو في خط مظهره، ولكنَّه يَتأثَّر بِمَاصيله. يمكنك أن تتوقَّع بعض الخيبة إذا كانت الزيديّة فارضة، ولكنَّها ملائ، تعني احتمالات جيَّة بالنسبة إلى كل أمانيك العزيزة. (انظر كذلك الألوان وطبيعة المحتويات).

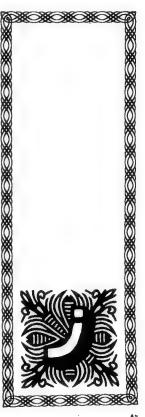
الزبرجد: ستعرف حياة غرامية سعيدة إذا حلمت بهاء المجورة الجميلة، ما لم تفقدها، وفي هذه الحال يتش عليك أن تكون حذراً من حيث تمنح حيك.

الزبيب: بشير بفرص جديدة رائعة، إذا كانت الشعرة ناضجة وحمراء، ولكن إذا كانت قاتمة اللون و/او جاقة، فإنها تعني فترة من العمراع والإحباط. إذا أكلت الزبيب في حلمك، فإنك تستطيع أن تتوقّم موسماً من إنفاق المال يفوق حجم ما يدخل إليك منه، لذا، اكبع إنفاقك ابتداء من اليوم. وفضلاً من أكل الزبيب، فإنَّ هذا المحلم يعني أوقاتاً أجتماعية مارة مقبلة. (انظر كذلك النوت، الفائهة).

الرُحار(الديزنطاريا): إذا شكوت من هذا الداء الجرثومي الكريه في حلمك، فيمكنك أن تتوقّع تلقي هديّة قيّمة، ربَّما كانت على شكل معلومة مفينة مريحة. إذا كان حلمك يتضمّن مصابين بالرُّحار، فذلك ينتبًا باحفال في المستقبل القريب.

الزراعة: النجاح، الازدهار، والوفرة بفضل الكذّ والاجتهاد، يتكهّن بها حلم من هذا النوع. (انظر كذلك العصاد، القمع، المزرعة. . إلخ).

الزرافة: هذا الحيوان الطويل العنق، في حلمك، هو تحذير من دمن أنفك في شؤون الآخرين.



الزردية: كمَّاشة صغيرة طويلة الفكّين تُمسك بها الأشياء الصغيرة أو تُلوى وتُقطع بها الأسلاك. مهما تكن مشاكلك، فإنَّك ستجد طريقة للالتفاف حولها إذا ما أبنى حلمك استخدام الزَّرديّة.

الزَّركون: أو سيليكات الزركونيوم. إنَّ هذا المحجر، في حلمك، يوحي بألَّك أخطأت في وضع ثقتك و/أو عواطفك حيث وضعتها. أعد تفخص علاقاتك الحميمية وحافظ على شؤونك الخاصة لنفسك في الوقت الراهن.

المزصرور المبرّي: مثلما هو الحال مع معظم أزهار الربيع، فالزعرور البرّي بشير بالرجاه والأوقات الأفضل. (انظر كذلك الألوان، أوراق النبقة، الزهور. . إلمتر).

الزعفران: الزعفران ـ وهو نبات أسفر غامق ـ في الحطم يعني بدايات سعيدة جديدة، لذا لا تُضع الوقت والمطلقة في النداية بمثل بأحداث ماضية. إنْ أبواباً جديدة مهمة على وشك أنْ تُمُتح في أفقك. هذا التابل الأصفر، في حلمك، هو تحلير من أنْ ميلك نحو الحسد قد يشر صديقاً مدوناً، إذا لم تكن قادراً على ضبط غيرتك، فعرض مديقاً من فيط غيرتك، فعرض منا الأقرار، ان تخفيها.

الزقاق: إنَّ حلماً يُطْهِر زقاقاً ضيّمًا أو زقاقاً ريفيًا، هو تحلير لكي تكون أكثر احتراساً في شؤونك مع الجنس الآخر.

الزقاق البحري: أن تحلم بخليج ضيَّق بين جبلين وحد بحياة سعيدة راضية في بيت سعيد.

الرُّلايية: صنع الزلابية أو أكلها في حلمك يبشّر بتحرّر من القلق؛ إذا صُندت من البطاطا، فستحظى على حين هرَّة على تعاون حيث صادفت سابقاً معارضة. (انظر كذلك الأكل، الطعام، الطهور... إلنم).

الزلاقة العائقة: سواء أكانت تطفو على سطح العاء، أو كانت تُقلع، أو تهبط، فإنَّ الزلاقة العائيّة تعني حلاً مُرضياً لموقف مزصج. والزلاقة العائيّة زورق بخاري سريم.

الزِّمام المنزلق (= السَّحَّابة): غمّ اجتماعي هو

الرسالة إذا أنت حلمت بزمّام منزلق عالق، أو مكسور، ولكن إذا عمل بسهولة، فالحلم يتنبّأ بترضية في الأمور الثانويّة المملّقة.

الزمرد: في الشرق الغامض، هذه الحلية القيمة تفسّر كواحد من أكثر البشائر الممكنة بالنسبة إلى الحظ المحيد؛ مع ذلك، في الغرب، فإنَّ معناه نوعاً ما يوصف باتَّه نجاح مضمون ولكن، وحسب، عقب محن وإحاطات.

الزنا: إذا ارتكبته أنت، فاحترس من منح الأصدقاء الجدد ثقتك؛ وإذا قاومته، ستصاب ببعض النكسات المحبّية للأمل، ولكنّها ستكون مؤتّة.

الرئيس: زنابق الفصح؛ في الحلم تتكيّن بارتفاع مفاجىء في الوضع، ولكن زنابق الفور (= الوادي) تعني السعادة في شؤون الحب و/أو القناعة والرضا في الحياة الستة.

الزنبور (= اللبّور): هذه الحصرات البنيضة، في حلمك، تعني وقتاً كبيراً مهمّاً لقطع علاقة غير مجزية توخّر تقلّمك، والذرب في الأمر هو أنَّ حلم التألم من لسع هذه الحشرات المؤفية هو طالع معد رنجاح في مشاريمك الحالية؛ وإلاَّ ينهني أن تُنبر تحليراً ضد الشركة المعادين.

الزنجبيل: إنَّ تنوَّق ملا النابل الزكي النهكة أو شمّه في الحلم يتناً بقضية حب مشبوب ولكنّه سريع الزوال؛ أن تأكمل كمكة الزنجبيل أو تخيرهما تكهّن باحضال عائلي.

الزّنخ الرائضة: الطمام الزينغ الرائحة، في الحلم، هـو تحـذير للمضاظ على صحّتك بتجدُّب الإفراط في الطمام، أو الشراب، أو ما شاكل منّا تنزع إلى الإفراط فيه.

زُمُّه الخُسُب: أن تحلم ينشر الخشب يعني تحسيناً في الظروف البيتيَّة. أن ترى كلمسات من الخشب أو الأشجار المقطوعة في فابة، هو عموماً، بثير غير بالنسبة إلى أي شسيء يهمَّك أكثر من سواد؛ زنود

الخشب الطافية على وجه الماء تتكفّن بفرصة جليدة لا ينغمي تجاهلها؟ إنّ حائقاً من الخشب ينلر بمقبات تكون، على وجه الاحتمال، بشكل تأجيلات لا تفسير لها؛ والكثير من الصبر مطلوب. إنّ زند خشب يحترق بشألى يشر بغبطة حائلية؛ أن تجلس قوق زند خشب علامة الرضا الشخصي؛ وكوخ من خشب هو رمز الترضية من خلال العمل المرهق الجاد. (انظر الخشب المنشد).

الزنزانة: إنَّه حلم هفية إذا لم تخرج منها، فإنَّك قد تستخيف، ربَّما، من تغيير فمي المخططات، ولكن إذا توصَّلت إلى الهرب، فيوسمك أن تتوضَّع تحقيق أهدافك في حينها، ولكن بجهد متن.

الزنك: إنجاز حقيقي في كل مجالات النشاط، يتكهن به حلم يُبدي الزنك _ وهو عنصر فلزيّ أبيض من ذ

الزهّار: هو باتع الزهور. ومعنى هذا الحدلم يتوقّف على وضعك البيتي؛ إذا كنت متروّجاً أو متورّطاً، فإنّه يتنبّأ بصدع خطير؛ إذا لم تكن كذلك، فإنّه يتكهّن بقصّة غرامة جذية جديدة.

زهرة الثالوث: نوع من البنفسج. والفريب أنَّ هله الأزهار اللطيفة البادية في الحلم، تتكفّن باعتبار كريه أو بسره تفاهم مع شخص من جنسك نفسه، ولكن لا تدع ذلك يكبك ـ تذكّر أنَّه في كلَّ حياة ينبغي أن يهطل بمض العط

رَهُوة البحدار: شخص (رجلاً كان _أو امرأة) يقنع بمشاهلة الرقص إنّا حياة وإنّا لأنّ أحداً لم يلمّهُ إلى الرقص معه. بالنسبة إلى حلم يُسئي أزهار المديقة المتنوعة، انظر الأزهار، ولكن حلماً عن كونك زهرة، بالمعنى الاجتماعي للكلمة، فهو بشير مضاد، وينتاً بزيادة في الشمية.

زهرة الربيع: أو كعب الشلع. والحلم الذي يُمدي هـلـه النبتة الجميلة يتكهّن بقضيّة حب مشبوب ولكنَّه عاصف ـ بالنسبة اليك أو إلى شخص مقوّب منك. من حسن الطالع أنَّه سيتقضى ويخمد.

الزهريّة: إناء للزينة أن للزهور. مِحْن ويلايا يتكيّن بها حلم يُبدي زهريّة، ولكن التجارب متكون في نهاية العطاف مفيدة، لمذا جرّب أن تكون فلسفيّاً في الوقت الراهن.

الزهور: الزهور اليانعة، الملوّنة المشرقة التي نظير في حلمك، سواء أكمانت تنمو في الخارج، أم كانت مشتقة في المذاخل، بشير بسمادة شخصية كبيرة، إذا كانت الزهور مبتة أو ذابلة، أو إذا ألقيتها جانباً، فإنَّ السلم يحدَّرك من أنَّ فرط الثقة و/أن الإهمال كلمك يحدثان في المقوط، الزهور الاصطناعية تنباً بحالة ستكون فيها تعتر الضغط للعمل ضد مبادئك؛ لا تسمع لفضك بال تتأثّر، الزهور البريّة تعني مفامرة معهدة ومثيرة. (انظر كذلك الألوان، النرجس البريّ، الورود... إنـــ).

زهـور الشجـرة المثمـرة: السعـادة، والازدهـار، والرضاء يوحد بها في حلم عن أشجار وجنبات، أو زهور مزهرة. (اتظر كذلك الألوان، والنباتات... إلخ).

المزواج: بالنسبة إلى العازيين، أن يحلموا ألم تزوَّجون دلالة على ألهم متورَّطون في قضية تناقص الأرساح، ويُستحسن أن يبحشوا عن اتحاد (- زواج) جديد.

الزويعة (= ربيع نوّامية): تغييرات مفاجئة ستنظلب مقرّرات سريعة، يتكهّن بها حلم يُبدي هذه الكتلة الهوائيّة المدوّمة.

الزوج: إنه حلم مضاد بالنسبة إلى الشؤون الغراميّة. إذا أنـت حلمت أثّـك متزوَّج وأنـت لمست كـذلمك في الـواقـع، فمعنى ذلمك نـزاع محيّـن خطير و/أو علاقة مقطوعة.

النزورق البخاري السريح : إنَّ إنجاز غايـة مهـّـة يتكهّـن بهـا حلـم ركـوب مـّنن زورق بخــاري سريـم أو قيادته .

الزيّ: أن يحلم المرء أنّه يشاهد أزياء في واجهات المحلات، أو على عـارضـات يعني العمـل دومـاً، ولا

لهو، ما لم تبذل بعض الجهد الإيجابي لـالاختـالاط اجتماعيّاً.

الزئبق: الزئبق في الحلم هو تحذير من العلاقات المجنسة غير المشروعة أو العابرة.

الزيت: أن تحلم بحقل زيت (- بترول) أو أن تحفر بر زيت، تكهن باقتراب المال، وهي تلك الحال مع حلمك أن ثقة زيناً على جسمك أو ملابك. إنْ تزييت الماكينات هو علامة التمبرُّ في ميدان عملك أو في شوون المجمع. إنْ شراء الزيت ينباً بحضُن سعيد في شوون المحب (أو الأسرة)، ولكن يعمه يوحي بعيل إلى التعاون في عرض مشبوه - قارما أزنَّ الطهو بالزيت يوحي بأنَّ شخصاً تشكّ فيه هو في الحقيقة جديز بالثقة؛ أن تشرب منك الزيت يدل على أنَّك قريباً فتصب الزيت على مياه مكرة، أن تدهن نفسك بزيت للتجميل أو استعمال ماونة،

زيت العرصر: شجرة المرعر هي رمز الحذر من

الغش والخداع ؟ كن شديد القطة والحذر في كل أفعالك ، وكلماتك ، ومعاملاتك طوال بضمة أشهر عقب حلم تظهر فيه ، ما لم تقطعها أو كانت هي في حالة زرية ، وفي هذه الحالة هي بشير حظً سعيد . أن تحلم بقطف كبرشها أو بأكلة تحلير من رفاق غير مرغوب فيهم يمكن أن يسبّوا لك هما تحليراً.

الرئيسون: سواء أكنان ناضيحاً أو فيتماً، فإذَّ رؤية الزيتون، أو أكله أو قطفه في الحطم يتنياً بالرضا السعيد. ولكن إذا كان الزيتون محشواً أو يلا نوى، فهر تحلير من أذَّ علم مبالاتك بمشاعر الآخرين قد يتركك مترجرج الرضع حارك أن تعتبر وجهة نظر الآخرين، علمي الاقراء، بعض الوقت.

الزينة: فائدة من بيح عقار أو أي ملكية أخرى يتكهن بها حلم يدي زينات شدسية؛ ولكن جهوداً ثانهة يتباً بها حلم يدي زينات بيئية، ما لم تحطّم زينة (أو أكثر)، وفي هذه الحالة بعني ذلك حظاً سميداً. (انظر كذلك يزخون).

الساحر: قوى مخفية تعمل من أجلك إذا أبدى حلمك واحداً من هؤلاء السحرة.

السارق: من الغريب حقاً أنَّ هذا الحلم يتُصل بشورن القلب، ويوحي بألَّك قي خطر من أن تفقد صوابك بشأن شخص غير جلير بالاهتمام (وإن يكن فانتاً)؛ حاول ان تنظر إلى ما وراه الواجهة الرائمة. (انظر كذلك السرقة).

الساعة: إذا تفيتن حليك رؤية ساعة، أو سماعها وهي تتك، أو شراهها... إلخ، فإنّه تحلير مباشر للتوقف عن هدر الوقت. إذا سمعت الساعة وهي تنقّ، فلك إيحاء بأنّك تستطيع تحسين حظّك بعمل إيجابي. قبل 4، الساعة يعني علاقة حبّ سعيدة في المستقبل المرّيب. الحلم الذي سمعت فيه ساعة تنقّ أو إذا عرفت الوقت، يوحي بأنّك كنت تبلل طاقتك في الرجهة الموسيحة؛ ولكن أن تحلم بالرمل يجري في الساعة المسحيحة؛ فلك تحاير من إضاعة وقتك في ملاحقات

ساحة اليد: ساعة اليد التي تبدو في حلمك هي علامة على التقائم من خلال مساحلة أصدقاء منتقلين؛ ساعة الجيب هي تحلير بأنَّ الوقت متاخَّر أكثر ممّا تحسب بالنسة إلى الاهتمام بمصالحك ــ كفَّ من الانجراف وقم بعمل إيجابي

صاعي البريد: هذا الشخص، في حلمك، هو رمز مباشر لأخبار في الطريق إليك.

الساق: إذّ حلماً يتعلق بائي أذى، أو تشويه، أو تورُّم، أو خلش، أو عيب أو شائبة في الساقين، يعني مصاحب مائية تكون درجتها بالنسبة إلى خطورة أضطرابات الساقين. حلم الساقين الهزيلتين هو تعلير من ارتاكات بسب قصة حبّ طائشة، ولكن حلماً عن صاقين جمائين يتنباً بتغير صعيد في الظروف. (انظر كللك ربلة الساق).

الساقية: أو النادلة في مقهى. هذا الحلم يتعلّق بالنشاط الجنسي، وهو تحلير لكي تكون أكثر انتقاء في اختيار رفاقك.

السائق: إذا أبرز حلمك سائق إحدى وسائل النقل والمواصلات العامّة، فإنَّه يتكهّن برحلة إلى الخارج؛ ولكن إذا ما تفسمّن الحلم قائد فرقة موسيقيّة، فيمكنك إن تتوقَّم حظاً أستثنائياً في المال.

السباغيتي: معكرونة طويلة رفيعة. أوقات اجتماعية يهيجة، يتكين بها حلم ئيلدي السباغيتي، وإذا صببت الصلعمة بنفسك، يمكنك أن تتوقّع احتمالاً حقيقيًا عمًّا فرب.

السبانيخ: يتباين الطالع، تبماً للتناصيل. إذَّ حياة معافاة وسعيدة يتكهّن بها حلم أكل السبانغ، ما لم تجده رمليّاً أو مرزاً، وفي هذه الحالة إنَّه يُتلز بنزاعات مع الأصدقاء أو الأسرة.

السُبُعدة: عـد حبـوب (=خـرزات) السبحـة، فـي حلمك، علامة رضا أكبر ممّا عرفت في السابق. (انظر كذلك الصلاة).

الشّبَيلي: كلب صغير قصير القوائم، طويل الشعر متمرّجه، كبير الأذنين مسترخيهما. وأيّ نوع من هذا الكلب، في الحلم، هو تكوّن بتحشّن سازٌ في الظروف البئيّة.

الستار: إنَّه حلم عقبة يتعلَّق بمعارضة مخبورة. إذا كانت الستائر، خلال حلمك، مفتوحة، فستكتشف العرائي المعادي وتتغلَّب عليه. إذا أظهر حلمك تعليق أو الخيار ستائر جديدة، فقد تتوقَّع أنشطة اجتماعية متزليدة. إنَّ أيَّن نوع من الستائر يبلو في حلمك، هو رمز مباشر للرغبة في إخفاء أو تغلية خطإً ما. فإمّا اعترف أو انسَ؛ الغلق هو معارسة غير بناءً:

ستائر من جوخ: هذه الستائر التزيينية الزخوفية أرهبي غير الستائر المنزلية المادية) تنبياً بالجاه والفخفخة، ويشدر ما تكون محكمة ومتفنة، تكون ضخامة الثروة، ما لم تكن باهنة الألوان، مؤقة، ورثة، أو مصنوعة من مواد رديئة. في هذه الحالة فإنها تؤشر إلى خسائر ممكنة من خلال انسدام الاهتمام بأفضل مصالحك الخاصة. توقف عن سلوك الخط الألل

مقارمة ما لم تناكّد من أنه يتّقق أن يكون الخط الصحيح. سترة المجانين أو المساجين: إنَّه حلم عقبة يتعلَّق مضغط مالي. إنَّ معناه يتوفِّف على نتيجة فعل الحلم. إذا

نضغط مالي. أو معناه يتوقّف على نتيجة فعل الحلم. [ذا مجحت في تحرير نفسك، أو إذا حرّرك شخص آخر، فإنك، على وجه الاحتمال، ستحظى بعون فير متوقّع لاتشالك من مصامك؛ وإلاّ ينبغي لك أن تستعد لفترة من الاتصاد الحادة.

الستيريو: السفر في بلنك وإلى الخارج هو ما يتكهن به حلم يُبدي مشاهد أو أصواناً استيريوسكوبية (= مجسامية).

السجَّادة: بشير خير وحظ حسن، ما لم تكن بالية و/أو مفيِّرة، وفي هـله الحال تُحلَّر من الاستـدانـة أو البقاء مديناً. (انظر كذلك الرياش).

سيحل القُصاصات: حظّ عام هو ما يتكهّن به حلم يُمدي سجلًا للقصاصات (= دفتر تُلميق على صفحاته الصور وقصاصات الصحف... إلخ).

السجن: إنَّه حلم عقبة. مصاعبك ستكون قصيرة الأمد إذا أنت فررت أو أطلق سراحك؛ وإلاَّ توقّع صراعاً طويلاً خشناً.

السُّحُب (الفيوم): معنى هذا الحلم يترقف على تفاصيل الفعل. سحب العاصفة في سعاء عظلمة تكفّن بحزن عبر صباقة محطّمة. السحب البيضاء الطالمة أم المسابحة في سعاء صافية تنيّا بأوقات أفضل مخبّأة الآن؟ تكرّم سحب بيضاء بين على اختيارات سعية مع الجنس الآخر؟ ومن الفريب حقّاً أنَّ حلمك إذا تضفن شمساً نظلها السحب المارة، فإنَّ ذلك وعد ما بأوقات عالية شمسة المسادة علية المنافقة على معد ما بأوقات عالية شمسة

السحر: إنَّ أَيُّ شكل من السحر في الحلم ينكفّن بتغييرات غير متوقّعة. أن تحلم ألَّك محيَّر و/أو مسرور من ساحر يذلّ على الاجتماع بصديق افتقدته طويلاً، أو إعادة إنعاش قضيّة حب سابق.

السحري: ذو علاقة بالسحر أو التنجيم وما إليهما.

إذا تعلَّق حلمك بذلك، فإنَّه يتنبّأ بأنَّك ستطَّلع على بعض المعلومات السريّة التي ستكون ذات فائدة كبيرة لك.

السخاء: إنَّك متأكَّد من أكثر من حصّة عادلة في الثروة العاديّة إذا أنت حلمت أنَّك سخيّ إمّا في الفكر أو في الفعل.

السدّ: إله حلم عقبة؛ إذا كان السدّ عالياً، عليك أن تعمد وتتوقّى قليلاً قبل أن تستطيع التقلم مجدّداً. إذا كان سنّاً منخفضاً، فإله يتنبًا باستثناف ملاقات ماضية ستتكشف عن أنها مفيلة بكينية غير سروقعة. المبياه المؤينة فرق سدّ هي تحلير من العمل المتهزر من أي نوح كان، ولكن بصورة خاصة بالنسبة إلى تغييرات في العمل أو الاستثمارات («الترظيفات) عقب هذا الحلم يُستحسن إعادة درس مُخلطائل.

السِدادة (= السِطام): أن تحلم بوضع سدادة لأي شيء، أو سدادات، دلالة على الوفرة بسبب القطئة والحذر.

المسرّ: إنَّ أَيِّ حَلَى تَكُونَ فِيه على علم بسرّ، يقول لك إنَّ همومك هي ذاتية الحتّ (- مستحَّة ذاتياً)، وإذا أمكنك الاسترخاء، فستتبخّر، في الواقع. التأمر في ما بين أولئك اللين وثقت بهم، ينبأ به حلم يُبدي سماع سرّ ما. إنَّ ترديد سرّ هو علامة ألَّك مضطرًّ للدفاع عن نفسك ضد ثرثرة خبينة.

السرج: أن تحلم بأتي صموية بشأن السرج، وحمي بألَّك تكون حكيماً إذا كنت تولي شؤونك الخاصّة مزيداً من الاهتمام الدقيق. إذَّ بعض العراجعة لمخططك المحاليّة قد تكون مفيدة. (انظر كذلك العجلد، الحصمان... إلغ).

السودين: إنَّ حلماً تأكل فيه السردين هو تعلير لكي تحترس من غيرة مخفيّة ولكنّها نشطة حولك، ولكن حلماً تُفتح فيه علمة سردين يوحي بأنَّك تكبت علماوة، أو غيظاً ينبغي تنفيسهما قبل أن يسبّبا لك الماً ذهبيًّا حادًاً؛ تحدّث بالأمر مع صديق جمدير بالثقة أو مع مستشار

السرطان: إنَّه حلم مضاد، ولكنَّه أيضاً حلم تحلير. إنَّ الدلالة المبشَّرة هنا هي بحياة طويلة شرط علم الإفراط في الترف، إيحث بحقة عن منافسين في الممل و/أو الحبّ إذا أنت حلمت بهذا الحيوان البحري، ما لم تطهه أو تأكه، وفي هذه الحال قد يكون الوقت ملالماً لتكون حلواً في المقامرة - ولكن لا تقامرا (انظر كذلك المرضى).

السوقة: أن تحلم ألك نفقد مفتنياتك الفيّمة في سوقة يشير مضادة، ويعني كسباً خير متوقع، ما لم تتصل السوقة بفقدان مال، وفي هذه الحالة يكون ثمّة تحذير لكي تكون متنهاً إلى كيفيّة تاول مالك.

السُّرَة: إذا تعلَّى حلمك بسرتك، فإلَّه أكثر من محتمل أن تكون قريباً متأمَّلاً مشروعاً جديداً يمكن أن يدرُ أرباحاً تنوم آجالاً طويلة. إنَّ الحلم المعاقل بسرة شخص آخر يدلاً على قضية حبَّ جديد في المستقبل القريب. أن تحلم ببوذا يتأمّل صرّله بشير يفترة حظ سعيد.

السرو: هذه الشجرة بحدّ ذاتها تعني أخباراً محزنة تتعلّق بأصدقاء. (انظر كذلك الأشجار).

السرير: السرير الغريب يتكهّن بتحشّن في شوون العمل؛ سريرك الخاص يعد بالأمن؛ تسوية السرير توحي بأنّك ينبغي أن تترفّع بعض الزائرين غير المنتظرين.

السوير العخفيف النقال: إنَّك مقبل على فترة تغييرات مفيلة إذا حامت أنَّك نمت فوق سرير خفيف نقال، ما لم يتحشّم هذا السرير تحتك، وفي همله الحال تكون قلد حُلَّرت من النتيَّه إلى احتمال خللان مفاجىء من جانب شخص ما تعتمد عليه.

مسويــر الطفــل: إنَّ ســريــر طفــل فــارضــاً هـــو نــلــبر بــازصاجــات بيئيّـة مــوَقَــة؛ مــــ ذلك، إنَّ رؤيــة طفـل في سرير، أو وضعه ليه، يدل على السمادة من خلال صيخة جيَّــة وازدهار متواضع.

السطح: ينبغي ترابط الفعل وسائر العناصر لكي

تحصل على تفسير دقيق لهذا الحلم، ولكن كنليل عامّ: إنَّ سطحاً من القرميد (= الآجر) هو تحذير من خطر من خلال ترديد الثرثرة؛ أن تتسلّق سطحاً أو تقف فوقه تنبُّو بتحسين مؤثّر في ظروفك؛ أن ترى سطحاً يحترق، فللك وحمى بأنَّ الأشياء التي تقلقك أكثر من سواها لن تحلث؛ وإن حلم إصلاح سطح يتكهن بمصادر دخل جليلة؟ والسطح المكسو بالواح خشبية، مثلاً، علامة أمن عاطفي؛ والسطح المشقّق الذي يتسرّب منه الماء يدلُّ على مشاكل عاطفية و/أو جنسية، أن تحلم بسقوطك من فوق السطح أو أن تحلم بالنزول من على السطح يعني ومضة مؤقّة من النجاح، ستكون سارة ما دامت موجودة، ولكن عليك أن تحاول ثنيئاً غير لافت للاهتمام في المرة المقبلة. أن تكون على سطح سفينة بشير خير، شرط أن تكون المياه هادئة أو تتموَّج بكيفيَّة لطيفة، وإلاًّ فإنَّ ذلك يتنبَّأ باضطراب غير متوقّع سيكون حجمه بالنسبة إلى اضطراب البحر (انظر كذلك ورق اللعب (الشدّة)).

السطح المرصوف: إذا كان الرصف، في حلمك، نى حالة جيَّدة، أو إذا ما شاهلت رصفاً جليداً يوضع، يمكنك أن تتوقّع أن تسير مصالحك الحاليّة بنعومة؛ ولكن إذا كان الرصف وعراً أو تالفاً فهو تحذير لك أنَّك نى خطر فقدان ماء الوجه والنفوذ ما لم تتعلُّم أن تضبط (أو تخفى) مشاعر الحسد لديك.

السعادة: إنَّ معنى هذا الحلم هو شبيه بمعنى اللهو، ويتوقَّف على نوعيَّة الإحساس. إنَّ درجة عاديَّة هي طالع سعد، والإفراط ليس كذلك.

السُمار (داء الكلّب): هذا الداء الرهيب إذا أبداه حلمك هو تحدير حادً من أنَّ لك عدواً نشيطاً غير مشتبه به؛ انزع النظّارات الـورديّة اللـون وانظر نظرة جيَّلة حواليك في الدائرة المقرَّبة منك.

السعال: تحذير من خطر محتوم يتعلَّق بخسارة بسبب حريق، أو فيضان، أو سرقة، أو إهمال. اتخذكل الاحتياطات الممكنة وتأكُّند من أنَّ بوليصة التأمين منتظمة.

السعوط: أوقات اجتماعيّة سعينة أمامك يعد بها حلم يُبنى سعوطاً.

سِفَاحُ القُربِي (فِشِيانُ الْمحارِم): إنَّ حلماً من الاتصال الجنسي بين من تحرّم الشريعة الزواج بينهم من ذري القربي، هو تحلير من أنَّك نفكّر في عمل مخز، ضارٌ بالسمعة، قاوم الإغراء مهما يكن الضغط قويًّا، أو مهما يكون العرض واعداً. فسيكون ذلك مبعث أسف طويل، إن لم يكن ننامة طويلة الأمد، إذا أنت استسلمت.

السفارة: إذا تعلَّق حلمك بـوظيفة اجتماعيَّة في سفارة، فإنَّه تنبُّو مباشر بفرصة وشيكة للاختلاط اجتماعيًّا مع أنَّاس ذوي نفوذ. إذا تعلَّق حلمك بالمظهر الرسمي أو التملي في السفارة، فإنَّه يقول لك إنَّ الإبحار من دون جهد غير ممكن؛ وعليك أن تسعى وراء ما ترغب فيه، فهو لن يُقبل إليك ويجلس في حضنك.

السَّفَر: إنَّ ارتفاعاً كبيراً مفاجئاً في الوضع و/أو اللخل، هو ما يتكمِّن به حلم حول السفر من أجل المتعة. إنَّ سائر أحلام السفر يجب أن تُترجم بالرجوع إلى السبب، والوسيلة وتفاصيل الحلم الأخرى.

السف تَطَفُّلًا (أُوتِهِ مشوب): إنَّ حلماً يُظهر هذه العمليّة إيحاء بتنمية اعتمادك على نفسك؛ إذا تضمّن حلمك التقاء مسافر متطفّل (أي من بوقف السيارات الستقلُّها مجاناً)، فذلك تحذير من ارتباك مالي، فحافظ على رصيك.

السفرجل: السفرجل المطهو .. كما هو مريى .. يدلُّ على لغز مرَّعج بالنسبة إلى سلوك صديق. لا تقفز إلى الاستنتاجات؛ الزمن كفيل بكشف الحقيقة. إذا حلمت بأكل صفرجل يانم، فغلك تذكير بأنَّ ميلك إلى كونك غير مبال بالنسبة إلى ديونك و/أو مسؤوليّاتك قد يربكك على حين غرة. (انظر كذلك الأشجار، الألوان، الفاكهة، ورق الشجر).

السفير: تحشُّن في وضعك الاجتماعي و/ أو المالي

بوساطة صديق ذي نفوذ، يعقب، على وجه الاحتمال، حلماً يتعلّق بدبلوماسي أجنبي رفيع المقام.

السفينكس (= الفينيق): كانن خرافي في الميثولوجيا الإغريقية، لـه جسم أسد، وأجنحة، ورأس امرأة وصدرها. وهذا حلم مضاد. قريباً ستحظى بالأجوية عن بعض الأمور التي حيرتك في الماضي.

السفينة: سواه أكانت تُسيَّر بالأشرعة، أو بالبخار، أو بالمحرّكات، فإنَّ السفن، في حلمك، عي بشير بمشاريع مريحة. أن تكون من الفرقى ينظر بموقف يتمن عليك فيه الدفاع من ممعناك. أن تشاهد نموذجاً لسفينة أو أن تبني واحدة وعد بقصة حبّ جديد مجنون خلال السنة. إنَّ بارجة مفردة تراها في حلمك دلالة على تحسُّن في ظروف مميشتك؛ أسلول سفن علامة على نجاح الأعمال. في أيّ حلم عن السفن، ينبغي أخط حالة المياه والطفن بعين الاخبار.

السقالات: السقالات في البنايات أو المنازل علامة تحسين الوضع و/ أو الفرص الجديدة.

السقف: إنَّ سقفاً شققاً أو تنافعاً هو تحذير سن الخداع الممكن من داخل دائرة شركاتك؛ ولكن إذا بدا السفف محفوظاً جيَّداً و/أو هو مزخوف بصورة حسنة، فإنَّه يسمَّر بما تبشِّر به الظُّلَة.

السقيفة: إنه حلم مضاد. هـ لما المسكن الأنيق المكتف، في حلمك عن حدث الميش الذي يتجاوز والمكتف عن الميش الذي يتجاوز والمكتف عن من الميش المكتف وفي هذه المكتان أي معنى وسائر المناصر الأساسية في الحلم ينبغى تحليلها.

السكتة: أن تحلم أنَّك مصاب بسكتة يدلُ على سوء قصور عضوي، ويبلو مستحسّناً إجراء فحص طبّي؛ وأن تحلم أنَّ شخصاً آخر مصاب بسكتة ينكُّ على أخبار عن مرض. (انظر كذلك الشلل).

السكُّر: كيفما بدا السكّر في حلمك، فهو طالع سعد ونجاح سعيد.

السكران: إذا أبرز حلمك سكرك شخصياً، فإنّك تُمكّر من أنَّ المزيد من الميش فوق المستوى في الأماكن المتخفضة يؤدّي حتماً إلى المتحدر الزلق. فأبطىءا وحلم من أتحرين سكارى يدلن على خسارة من طريق قرض لن يُسدَّد؛ ولكن لا تقلق، لن يكون ذلك مهتاً بالنسة إليك.

سكة الحديد: صواء أكانت سكة الحديد من الطراز القديم أو مجلّدة (- انسياية) النوع، فإنَّ خط السكّة، في حلمك، يعني حظاً سعيداً في القريب الماجل؛ إذا تت تسير فوق قضبان الربط (القضيب المستعرض اللني تُشَدّ إلى أمثاله قضبان السكة الحديديّة لتبيتها في موضعها)، فإنَّك متحقّق ضايتك صبر العمل الشاق الفطن، ولكن سيساعدك أصدقاء متفلّون. (انظر كذلك الفاطرة، القطار... إلنَّم).

السكون: عليك أن تقدَّم حساباً عن تصرّف خاطى، إذا ما أُبدى حلمك سكوناً من أي نوع كان.

السكين (المملية): السكين الحاقة تمني كفاحاً شخصياً؛ السكين الصدقة تمني مشاكل عائليّة؛ السكين المكسورة تدلّ على إخفاق في الحب؛ المدية النابفة (مدية جبب تُشتع بوساطة نابض أو زنبرك) أو سكين القلم (مدية جبب) تنتياً بمشاكل قانونيّة، والمدية المغلقة توحي ينكسات ماليّة؛ السكين الكليلة (الفليلة - غير الماضيّة، نفير بمعل مرهن لقاء مكافأة صغيرة. أن تجر شعك بملية تحلير من ألّك قد ترتبك بدائن مُهمّل؛ لا تمد الإرادة المستة بعيداً جداً. (انظر كذلك شفرة).

السلامسل: إنَّ حلم مضاد. سواه أظهر الحلم سلاملك الشخصية، أو سلامل شخص آخر، أو كانت السلامل غير مشدودة، فستكون حرَّا حمَّا قريب من كل همومك. بالنسبة إلى السلامل الذهبيّة أو الزخوفيّة (انظر المجوهرات).

السَّلْتير: ضرب من ألعاب الورق (الشدَّة) يلعبه شخص بمفرده. أن تمارس هذه اللمبة، في حلمك، تترُّ

بزيادة غير متوقّعة في المسؤوليّات، ما لم تكسب، وفي هذه الحالة يتكهّن الحلم بكسب مال غير متوقّع.

السلحفاة: هله المخلوقات الغربية هي رمز الطموح المخبّط بسبب العمارة المخبوءة؛ إذا أنت ثابرت، فيإمكانك أن تبدّد المعارضة؛ مع ذلك، إذا بقت العقبة بعد وقت معقول، عليك بإعادة تقييم الموقف مع التفكير في تعديل هدفك أو مقاربتك إيّاء.

السلطة (= السلطان): هذا رمز مباشر للنجاح في أي شيء يتعلّق أكثر من سواه، ويقدر ما تكون السلطة في حلمك _ يغضّ النظر عن حلمك _ سيكون إنجازك كبيراً.

السَلَهَا: إِنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبعاً للفعل مثله في ذلك مثل جنس الحالم. إذا كان العنصر الأصاسي يتملّق بتحضير السَلطة، فإنْ ذلك بالنسبة إلى الرجلة تحدير بأنْ عواطفك ليست في محلّها، ويالنسبة إلى المراقة، فإنَّ تحلير من المخازلة العديمة البحديد، مع ذلك، إذا تعلق الحلم بأكل السَلطة أو بتقديمها، فإنَّ ذلك يتبًا باقياب الحطّ في الأمور المالية بالنسبة إلى الرجل، ويزيادة مازة في الوضع الاجتماعي بالنسبة إلى الرجل،

السِلْم: الرضا والقناعة من خلال الإلهام الروحي، يتكفّن بهما حلم عن السلام العالمي.

الشَّلَم: مع أنَّ حلم السَّم يتبع القاعدة المائة وهي أنَّ فوق حسن وتحت ليس حسنا، فإنَّ معناه يتمذّل كثيراً بسائر العناصر، والتفاصيل، والفعل. مثلاً، في حلمك، إلا أكتت تسلق مُلماً مرتقماً جباً ويلفت اللَّمة الإ أن براتجاز الملي يتنبًّا به سيكون أكبر إذا كان السلَّم ذا ارتفاع مترسُّط أو منخففاً. إذا تحطّمت عارضة (= درجة) من مترسُّط أو منخففاً. إذا تحطّمت عارضة (= درجة) من فقد لا تبلغ أقسى طموحك ولكنك فقد تحقق أمناً ماليًا. إذا المنجعة التي يعنها حلم حول نفر السلم تُلطف إذا استخدمت السلم للنجاة من بسبب نزاعات أو ثرزة خييثة إذا سقطت عن السلم، بسبب نزاعات أو ثرزة خييثة إذا سقطت عن السلم، يعك المرور تحت سلم في حلمك هو، على نقيض يعك. المرور تحت سلم في حلمك هو، على نقيض

الخرافة الشعسة، بثير حظ سعيد. إذا شاهدت سلَّماً يتحطُّم أو يسقط، فيمكنك أن تتوقُّم وجوب النضال مع بعض العقبات غير المرتقبة في سيبلك. أن تحلم بحمل سلَّم دلالة على أنَّه يتعيِّن عليك أن تهبُّ إلى مساعلة نسيب أو صديق مقرب. إنَّ حلماً يُظهر استعمال سلَّم من حبال يعنى النجاح في بعض الأنشطة أو في مشروع من نوع غير عادي. أن تحلم أنَّك تشعر بدوار وأنت فوق السلِّم مو تذكير بأنَّ المجرفة أو فرط الثقة غالباً ما يسبقان السقوط. إنَّ حلم دخول منزل أو مبنى ما بوساطة سلَّم يدلُّ على جهود سيَّة التوجيه؛ أعد تقييم مخطعاتك. هذا الحلم يتبع القاعدة العامّة افوق، حيّد، التحت؛ غير جيّد (انظر الفصل عن التفسير)؛ مع ذلك، كدليل إضافي؛ أن تسقط إلى أعلى تكفُّن بشؤون حبّ جيِّدة، وأن تسقط _ على نقيض زلّة القدم _ إلى تحت تحلير من أن تكون مجادلًا في الإفصاح عن آراتك؛ إذا حلمت أنَّك تكنُّس السلِّم أو تنظُّفه، فإنَّك، على رجه الاحتمال، ستحظى بتحشُّن غير متوقّع، في نمط حياتك.

سلم الحريق (سلّم النجاة): أن تحلم ألَّك فوق سلّم النجاة، أو أنَّك تستعمله، فهو تحذير من مدّ رصيفك معداً جدّاً.

السلّم اللـرائل: هلما الحلم الرمز يتع القاعلة العامة أنَّ فوق بشير نجاح وتحت ليس كللك؛ مع ذلك، في هـلـــه اللحظة الخاصة إنَّ الحركة إلى أسفل تعلن على هزيمة قد تكون قابلة لأن تُمكن بعلين القوار اللكي.

السلَّـة: إنَّـه حلـم مبـاشـر. إذا كـانـت السلّـة مـالأى ومفيـــة، سيكـون لديك فرض جلـيلــة؛ إذا كانت فارغة أو ثافــة، فأنت تواجه خطر الخسارة بسبب إهمالك.

صلّة كبيوة: صلة الفسيل الفارغة تعني المطاباً حاطفيّاً؛ إذا كانت ملأى فهي بشير تقدَّم جيّد. سلّة النزهات أو الأطعمة تنتأ بوحلة عائليّة سعيلة.

السلوقي: الغريب أن هذا النوع من الكلاب ـ وهو من كلاب الصيد ـ هو رمز النصر، إذا كان يركض، ولكن أن تحلم بكلب سلوقي يركض هو تحذير من ألك

عضضت أكثر ممّا تستطيع أن تمضغ، وأنَّ تعديلاً في خططك المستقبليّة ممّا يُتصح به.

السَلُوة: مبنى أسطواني خشبي أو إسمنتي عالي محكم الإغلاق يحفظ فيه علف الدوابّ. أن تحلم أنَّك تتناول أيٌّ شيء من السُّلُوة، هو تحذير من العيش ببلَّخ وترف في الأماكن الواطنة؛ وحلم وضع شيء في السلوة تحذير المحفاظ على رصدك.

السلوى (= السُّماتي): إنَّ حلماً بُيدي أكل هذا الطائر، يتنبُّأ بتحشُّن في ظَّروف معيشتك؛ أنْ تحلُّم أنَّك تصطاده يدل على مفاجأة سائغة.

السُّمِّ: إنَّ حلماً تتناول فيه السمِّ ينذر بفترة توثُّر تعود إلى عدم رغبتك في إفساد مبادئك. قاوم كل تغيُّر؛ إنَّ رفضك الموافقة سيكون مفيداً لك لاحقاً. إذا تعلق حلمك بإعطاء السمّ، فإنَّه ينذر بعلاقة أو بقضية حب مقطوعة. أن تحلم بآخرين يجرعون السمَّ معناه النجاح على الرَّخم من المنافسة غير الشريفة و/أو المعارضة. الحيوانات المسمّمة في الحلم تدلّ على مشاكل بيئيّة. إلقاء السم جانبا يوحي بالاكتشاف المحظوظ لصديق مخادع كان يمكن أن يتسبِّب لك بخسارة ماليَّة قاسية.

السماء: البشير يتوقّف على تفاصيل الطقس. إنَّ سماء منقشعة، سواء أكانت منيرة أو قاتمة، تعنى أوقاتاً سعيدة وشبكة؛ بضع سُخُب متناثرة تعنى مشاكل ثانويّة يتمّ التغلُّب عليها بسهولة؛ قلَّة من السحب تتجمّع فتتطلُّب المشاكل مزيناً من الجهد، والسماء العاصفة تتلر بفترة ضغط وتوثر ستتطلب شجاعة وتصميماً. السماء الرمادية هي علامة أصدقاء يُعتمد عليهم سيقفون إلى جانبك في كل أنواع الطقس. . .

السماد: كما هي الحال في النائط، فإنَّ السماد في الحلم هو رمز للحظ بالنسبة إلى المال، أو الثروة، أو الأرباح، و/أو الازدهار العامّ. حلم يبشّر بمصادر دخل جليلة.

السمسار (الوسيط): لا تضارب طوال شهر واحد، 1.4

على الأقلِّ، إذا ظهر في حلمك سمسار (أو سماسرة) من أيّ نوع كان.

السمك: أن ترى سمكاً يسبح بحرّية في مياء صافية بشير بشروة وقوة شخصيّة. إذا كنت تصطاد السمك في مياه صافية ويسعك رؤية السمكة تعضّ الطعم، فإنَّ ذلكٌ يدلُّ على أنَّك ستكتشف أو تكتسب بعض المعرفة التي يمكن استخدامها بكيفية مؤاتية. السمك الميت إمّا في محيطه الطبيعي أو في السوق هو تلير بالخبية وتثبيط الهمة. أن تحلم بالتقاط سمكة بشير بالنجاح، ويقدر ما تكون السمكة كبيرة يكون النجاح؛ وإذا رأيت سمكة تحرُّكُ زعمانفهما، يمكنك أن تشوقُّع التحرّر من أيَّه مسؤوليّات مقلقة. إذا أظهر حلمكَ سمكة الشبّوط (سمك نهري كثير الحسك)، فذلك تحذير من تعريض نفسك للنقد بأفعال غير مدروسة. أكل السمك أو طهوه (باستثناء الشبّوط) يُعتبر طالع خير ميمون لمشاريعك الحالية. إذا تضمّن حلمك شبكة لصيد السمك، فمعنى ذلك نكسات إذا كانت الشبكة فارغة، ونجاح إذا كانت ملأى بالسمك، وخيبات إذا كانت معزّقة، ما لم تكن ممزَّقة ولا تزال تنحمل سمكاً، وفي هذه النحال يعني ذلك النجاح المحدود. السمك الاستوائي أو السمك الذهبي في الصَّناديق، أو السلطانيَّات، أو في الأحواض إنما يدلُّ على مسرّات سريعة الزوال. وضع الطعم في الصنّارة، في الحلم، هو تنبُّو بقصّة حب مشبوب جديد. وإذا لم تُكُن المؤهِّل لذلك، فسيكون شخص آخر مقرَّبٌ من سيشاطرك الإثارة؛ ولكن أن تشتبك الصنّارة في أي جزء من الجسم فهو تحذير من معارف مخادعين. أن تحلم أتُّك ترى تشكيلة من السمك الحيّ، ولكن من أنواع غريبة من مثل سمك سليمان والتَروُتَة (السلمون المرقط) . . . إلخ ، دلالة على از دياد في النشاط والهيبة الاجتماعيين. إنَّ حلم محاولة الإمساك بسمكة تنزلق من قبضتك معناه المعنى الواضح، وعليك أن تكون مستعدّاً لأن تخفض نظراتك أو أن تجد علاقة أخرى، الغريب في الأمر، أنَّ السمك الفاسد هو استثناء لقاعدة السمك الميت، وهو دلالة على زيادة كبيرة ومفاجئة في الدخل.

سمك سليمان: سمك سليمان المملّب، في الحطم، ينتأ بمخامرة غير تقليديّة؛ أكل سمك سليمان الطازج يندر بخلافات محبَّين تافهة أو اختلافات عائليّة، ولكن بالوسع إجراء مصالحة إذا كنت مهتمًا بذلك حقًا.

السمّور: هو حيوان من القواضم ثمين الفرو. وهو مجتهد وبمثل رمز الراحة الحقيقيّة التي تحقّقها شخصيًّا عبر جهودك الخاصّة، ما عدا إذا أنت تخلت هذا الحيوان أو تسبّبت له بالأذى، عندما تكون تتجاهل نصيحة جيَّة من جزّاء العناد. إهداً واصنح إلى ضميرك. (انظر كللك الحيوانات).

السمين: مع أنَّ يعض المفشرين القدامي احتقدوا أنَّ المحاشين يوافقون على ملا الحلم هو تذير بالمرض، فإنَّ المحاشين يوافقون على أنَّه يبشُر بحياة سعيدة فيها القليل من الهموم والكثير من الهامهم، وأنَّك بقدر ما تكون سعيناً ألر يققر ما يكون الأخرون سميناً أن المطالع يكون سعيناً الأخرون سميناً أن يقد ما تكون سعيناً التحروف المناب أن يتناول المدهن (المعسم) يعني التجاح في شؤون المصبة طهو المدهن يدانً على المكاسب في الأحمال.

السناتور: سواء تضمّن الحلم كونك شيخاً _هفو مجلس الشيوخ - أو رؤيتك شيخاً، فلملك يشبّا باللّك سنّدمى لكي تودّي خدمة لصديق؛ وبالنّسة إلى المرأة، يتكهّن ذلك بتحشّن في الوضع الاجتماعي.

السنجاب: إنَّ التَّبَرُ في حلم يُدي سنجاباً يَتِيانِ تِما للففل. إذا أطعمته أو رأيه بأكل أو يحمل جوزاً، فعمنى ذلك الراحة من خلال الكذّ والاجتهاد؛ أن تراه يركض أو يطارد سنجاباً أو سناجيب أخرى بلا هلف، فللك يوحي بألَّك متورَّط كيراً في حبُّ بلا فاقدة أو في شأن حملي من الحكسة التخلّي عديّ الا قائدة أو في شأن تركض، أو هي جالسة في شجرة، تحذير حول ارتباك مالي محتمل؛ شدّ حزامك قبل أن تمدّ رصيدك إلى نقطة الانقلاء.

السِنْدان: إِنَّ كل ما له علاقة بالسندان في الحلم يُعتبر بشيراً ببعض الحظ المثير، شرط أن يتم إسكات الصوت؛

وإذا كان الصوت بارزاً كثيراً، فسيكون هناك تغيير غير متوقّع في المكان.

السندويتش: إنَّ حلم شين متياين الطالع بتوقف على التفاصل. إذا أكلت السندويتش (أر جهزته) في البيت، سيكون لـ لديك فـرصـة لتحسين حـاائـك؛ إذا أكلت السندويتش في المعلم أو في دكان لتناول طعام الغذاء، فـفلـك تحـلين من ائتمان معارف جدد على أسـرارك. السندويتشات المحقصة أو السندويتشات التي تؤكل خارجاً في أثناء النزهة الخافية توحي بأنك تفكّر (أو بأنك متروًاها) في قمّة حبّ قد تسبّ لك ارتباكاً خطيراً؛ في كلا الحالين فكر من جهيدا.

السنديانة: إذا أبدى حلمك سنديانة في شكل وباش (- أثاث)، وأعمال خشيته، وحارضة أو رافقة خشيته، وأقراع، وأبواب... إليه، فإنَّ ذلك ربر القرّة في كل مجالات الدياة، ويسني أمنا عاطفياً بالنسبة إلى المازب، والتضامن بالنسبة إلى المعرّق»، وتشكّداً ثاباً بالنسبة إلى صاحب التوجّه المهني، وحياة مريحة وصحيّة وعمراً مديناً (نظر كذلك الأشجار، البلوف).

السنة العطيدة: إنَّ حلماً يُبدي السنة الجديدة (في أي وقت غير وقتها) هو بشير بالرضا بسبب تطورات مشجّعة ومقممة بالأمل في أعمالك.

السهم: لديك خصم متختً من بين أصدقاتك إذا كنت حلمت باتك أصبت بسهم. والسهم المكسور هو تحلير لكي تحافظ على مصالحك الممليّة باجتهاد أكثرة إذا كسرت السهم، فمعنى ذلك تملَّق شخصي ينبغي أنْ يُعَظم، لأنَّ ذلك أفضل.

السوار: سواء أكان اهتمامك الرئيسي هو المال أو الحب، فهذا حلم سعيد، ما لم تفقد السوار أو تحطَّم، وفي هذه الحال استعدّ لخيبة أمل في الحبّ أو لتكسة ماليّة. (انظر كلك تحت اللهب، اللفضة، المجوهرات، المعدن... إلخ).

السوسين: صواءً أكانت هذه الأزهار الجميلة في

الداخل أو في الخارج، وشوهدت في حلم، فإنَّها تنتبًأ بـالقنـاصة والـرضـا والازدهـار. (انظر كـذلـك الأزهـار، الألوان، الحديقة).

السوط: إنَّ حلماً يُدي لسع حيوان بالسوط، يوحي بأنَّ بعض الظلم يقتل ضميرك؛ فإمّا قم بالتعويض، أو حاول نسيان ذلك.

سوط الفارس: إنَّك تُحدَّر من صديق لا يُعتمد عليه، إذا ما تضمَّن الحلم حمل سوط الفارس هذا أو استعماله.

السوق: إنَّ تفسير هذا الحلم يتوقَّف على تفاصيله. إذا كانت السوق جيَّدة التخزين ونظيفة وكنت تسوَّق، أو إذا كان هناك أعمال جارية، فللك بيشير وفرة وازدماد، ولكن إذا كان العلمام (أو البشائع والسلم) في حالة سيَّة أو كانت حقيرة من حيث النوميّة، أو إذا كان المكان فلرغاً أو غير معتش به، فإنَّ ذلك تذير بأوقات صعبة أمامك بسبب فرص يُخاضى عنها.

السوق الشرقية: سرعان ما سيكون لديك سبب للابتهاج إذا حلمت باتّك في واحد من هذه الأماكن المزدحمة، أو أثّك تراها، أو تشترك فيها.

السياج: إنّه حلم عقبة يعني مصاعب مقبلة، ويتوقّف التفسير على نتيجة حركة الحلم.

سيارة الإسماف: لا يمكن إعطاء تفسير واسع، إذ إنَّ هذا الحلم يختلف كثيراً تبماً لتفاصيله، ولكنَّه عموماً حلم تحلير من علم الاحتراض بالنسبة إلى الملاقات مع المجنس الاخر، مع ذلك، إنَّ صيارة الإسماف الملاَّى تمني تحقَّى آمالك في وقت أقصر مما تتصرَّر.

سيًارة الإطفاء: إنَّ أَيِّ نوع من أدوات إطفاء الحرائق في طريقها إلى حريق تبشّر بفرية حقّد مهمّ من حيث. المال، وخصوصاً إذا شاهدتها تفادر مكانها، مع ذلك، قد يخيب أملك في ما يتصل بحجم اللغمة المنتظرة، أو الملارة، أو الربح (الحمّة التي ينبغي أن توول إليك). أن تحلم ألك تفود سيًارة إطفاء تنبُّر بنجاة محطوطة من

مأزق مريك. وحلم استخدام ملابس واقية من الحريق أو صاملة للنار هو نذير بنزاعات عائليّة.

السياسة: مناقشة السياسة في حلمك تُعتبر علامة نجاح، شرط أن يكون الحديث مع شخص من جنسك، ولـم يكن الجدال محتدماً؛ مع ذلك، التحديث في السياسة مع شخص من الجنس الأخر يوحي بألك حالياً متورًّط في جهد تافه. أن تحلم أنّك متورَّط في حملة سياسية تنبًر بمسؤوليات إضافية لماء تعويض غير ملام.

السيتيسوس (القوطيسوس): هماه الشجرة، في ازدهارها، تتنبًّا بأنَّك ستنفَّب على التأثيرات المعاكمة حولك بالتطبيق الشديد للجهد الذكي. (انظر الأشجار، أوراق النبتة).

السيدر (عصير التفاح): رسالة حلم السيدر هي ثقة في غير موضعها، لذا كن حلراً ولا تسرّ بأي شيء إلى أحد في الوقت الراهن.

السَّير (= حركة العرور): مراقبة السَّير، في الحطم، توحي باللَّك تحاول حلَّ مشكلة بمفردك وينبغي بشأنها، أن تطلب عوباً أن تقور ميارتك خلال السَّير بنجاح تنز بسكين مصاعب عائلية، ولكن ازدحام حركة المرور ينتزاً بمفهات مستطلب جهداً طويلاً وصبوراً للتغلب عليها. إنَّ حلم السَّير يعني أخباراً محونة إذا كان السير بطيئاً، ولكن تقلم جيد إذا كان سريعاً.

السيسرك: إذا تضمّن حلمك أثّلك يسن الأولاد في السيسرك، أو إذا كنت تصحيهم إلى السيسرك، فبإنَّ ذلك علامة حظ استثنائي في الأمور العاليّة؛ وإلَّا، فهو تحلير لكي تكون أكثر حذراً بالنسبة إلى الانطباع الذي تتركه في الآخرين.

السيويشاد: أن يحلم المره أنه يستمع إلى سيريناد معناه نتيجة سازة لمشاكله. والسيريناد هو لحن يُعزف أو يغتى ليلاً في الهواه الطلق، وخاصة من قِبل عاشق تحت نافلة محبوبته.

السيفون: أخبار جديدة ومثيرة، يتكهّن بها حلم يُبدي سيفوناً. لذلك، متأثراً.

السيكار (أو السيكارة): سواه أكنت تقدّمهما، أو تدخّمهما، أو تراقب شخصاً حاملاً إياهما، فإنَّ هلما النوع من التبغ في الحلم هو بشير يتملّق بالازدهار.

السينما: الناير هنا يتوقّف على ما إذا استمتع بما شدامت أم لا: إذا استمتحت، فالبشير هو أرقبات اجتماعية مارة أصاحك؛ ولكن إذا لم تسمتع، وكنت ساخطاً أو مكتباً، فإنّك تحفّر من أن تُضلُّر باعتراف غير شريف بالنبية إلى العجه، أو أن تُخذع بإعلان صافة غير مخلصة أو صافة.

سيلي في السيلوفان: إنَّ حلماً يُظهر هذه المادّة الرقيقة الشفافة الشبيهة بالروق يتعلَّق بفرص جديدة تدرسها، أو ستدرسها، إذا كان السيلوفان عديم اللوث، فإنَّ الدلالة هي أن الاقتراحات المتضمنة ليس فيها أيِّ عاتق مخبوء، إذا كان السيلوفان ملوّماً، فإنَّ الشسير سيكون، تبعاً الشاحنة: إنَّ الحلم الذي يبديك مستقلاً شاحنة أو ساتفاً لها، تترَّز بحياة مريحة، ويتمثِّر في المجتمع. الله لحدة المقفلة: إنَّ المدن برالما مريحة لمن والم

الشاحنة المقفلة: إنَّ المعنى، بالطبع، يتباين تبدأ للفعل، ولكن كقاعدة عامّة، الشاحنة المقفلة التي تبدو في حلمك هي بشير أشبار سارة. إذا كانت تحمل سلماً يبيّة، فإنَّها تدلُّ على تغيّر إلى الأفضل؛ مع ذلك إذا تضمّن حلمك أن تستقلها فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بفرصة مفاجئة لتكسب مبلغاً لا بأس به.

الشاذ (فير السوي): أن تحلم بأي شيء غير طبيم... أي كحصان نتي ريش، و/أو اصرأة تقفر شيل الكنفر (الكنفرور)، أو طائرة تطير إلى الخلف... إلغ، يعني ألك ستحظى عمّا قريب بحلٍّ مُرْضِ لما يقلقك.

الشاريان: الحلم الذي يُظهر شاريين هو تحدير كيلا تدع إثارات سغيرة نفدو هموماً كبيرة؛ أن تحلم بمعلق شاريك تنبًّز باختبار جنسي غير سعيد، ولكن لا تيأس فإنَّ حبًا جديدًا سيمزيك.

الشاوع: الشوارع الفريبة تعني مشاريع جديدة مربحة. الشوارع المنحنية أو المتعرّجة تدلّ على السفر والمفاجآت. إنَّ شارعاً طويلاً جدّاً يوحي بالَّك ستمتاج إلى الكثير من الصبر قبل الحصول على ما ترغب فيه.

الشاوة: إنَّ أَيِّ نوع من الأمن يتملّن بك كثيراً، مواه أكان في العمل، أو كان اجتماعيًّا، أو ماليًّا، متحقل به إذا حلمت أثّك تضع شاوة على صدرك، أو يضع أيْ شخص آخر شارة.

إذَّ حلماً عن رؤية هذ العلامة المميَّزة، يعني تقلُّماً على الرغم من المنافسة العدائيّة؛ أن تحلمُ أثّك تضع شارة تكوُّن بقصة حب جديدة مثيرة.

الشاش: إنَّ استعمال الشاش الطليّ في الحلم تكفّن بالتحرّر من القلق؛ ولكن حلماً يُظهر ستاتر من ضاش وكذلك البسة من شاش إنما يحدّر من امتعاض مكبوت من الحكمة أن تخرجه من صدرك.

الشاطىء الرملي: يختلف تفسير هذا الحلم كثيراً



ونقاً لتضاصيله. منتحتاج، على وجه الاحتمال، إلى مساعدة مالية إذا تضمّن الحلم العمل على الشاطىء الرملي. التمدُّد على الشاطىء الرملي هو حلم مضاد؛ ستكون فريباً جدَّ منشغل ومنهمك تقريباً بمشروع جليد.

الشاهر: إنَّه، في حلمك، ومز صديق معدم، سيطلب منك، على رجه الاحتمال، قرضاً. لا تجعله أكثر منّا في طاقتك أن تمنع لأنَّه سيتحوّل إلى هبة.

الشيال: إذا حلمت أثّلت تضع شيالاً على رأسك، يمكنك أن تتوقّع أن تكون شؤونك الغراسيّة مُرضية؛ أن تعلم أثّك تضع الشال على كتفيك، أو أثّك تحمل شالاً، فلمك تلير بصعوبة ماليّة مؤقّة يعقبها ربح غير متوقّع. الشال، بحدّ ذاته، يرمز إلى المال و/أو الأمن، وينبثني إن يترابط مع فعل الحلم بحدّ ذاته.

الشاهد (بلاطة الفسريح): الغريب في الأمر أنَّ شاهداً جديداً يُرى في الحلم هو بشير مضاد ريمني فرصاً جديدة؛ شواهد قديمة تتكوّن بتجديد صداقة .

الشباي: سواء أكنان مثلّجناً أو حارّاً، فبإذّ شرب الشباي، في حلمك، يدلنّ على زيادة في الشميّة الاجتماعيّة. إذا صببته من الإبريق، فإنّه يتكيّن بمفاجأة صعيدة.

الشبّ (حجر الشبّ): الحظ والازدهار سيكونان من نصيبك إذا حلمت الله الميان هذه المادّة، أو إذا تلوّقها ... وهي تفضّن اللسان .. وكانت حلوة بدلاً من كونها مرّة أو تارضة؛ ولكن إذا كنت عارفاً بعلمها غير المستحبّ، فابحث إلمعان من بعض الحماقة في أعمالك.

الشبوع: إنَّ معنى هذا الحلم يختلف تبماً للفعل أو الحركة. إذا ظهر الشبع، فحسب، في حلمك، فإنَّه طالح ميمون لأنَّه يبشَّر بحظَّ سعيد عامّ، مع ذلك، إذا المن عمد عامّ، مع ذلك، إذا أنت خفت منه أو هو تحدّث إليك، فللك تحلير أنَّ ضغطاً ترياً سبيط كاهلك من أجل انضمائك إلى مشروع أو نشاط ضد مبادئك. قاوم الإغراء بكل المقرّة التي تصفّح بها، وإذا تضمت الحاجة التمس مساعلة من صديق أو مستشرا ناصبح موقوق به.

الشتاء: أن تحلم بالشتاء عندما لا يكون الفعمل فصل الشتاء، هو وعد بتحشّن مالي.

الشجاعة: إنَّه حلم مضاد. أنت ميّال إلى أن تضع نفسك في موقف معرق بعدم مراجهتك بعض المشاكل الحاليّة إذا كان حلمك يُظهر أعمال شجاعة أو يطولة. (انظر كذلك الجبان).

الشجر: كما هي الحال بالنسبة إلى الحدائن الجميلة ه الشجر الجميل هو بشير موات، في الحام، ورزع الشجر هو بسروة خاصة بشير بالشؤون الغرامة ورزاء شهرون الصداقة. قطع الشجر ينذر بالمصاصب التي من منصنك، وتسلّ شجرة هو واحد من الاستثناءات القليلة أتمامتة فوق هو خيره، إذ إلّه يابل على المعمل المرسق القاء الكسب الفشيل. الأشجار المزهرة تتكون بفرح غير متوقّع، وصفّ من الشجر بدلاً على التقلّم الموسّع. الحور الرجراج يعني موسم توجَّعادا التفاح المراسق، المجارة المعالفين المجارة المنابقة شجرة الشيارة عبد عالمة المحبّ المخلصة البيسية (شجرة من الشعيلة المصنوبريّة) تمد بالصحة المجلّدة، أن تحام بأصول الشجر المنقبرات ويدايات

شجر البندق: هذا الجوز في الحلم يتباً برحلة مزعجة، أو، ويما، ينهفي وصفها بالرحلة جالبة المشاكل، في أي حال، إنَّ المشكلة المتعلَّقة بسفرك منكون شكلة شخص آخر،

شيحر العجوز: تكديس ثررة يطيء ولكنّه ثابت بوساطة التخطيط الحسّاس والذكي لاستخدام الطاقة، يتكهن بها حلم يُبدي إشجار الجوز.

شجرة المُعرنوب: إذا تعلَّق حلمك بالشجرة ذات الزهور البيضاء التي تحمل هذا الاسم، فإنَّه يعني حظاً مسداً عاداً.

شجرة التخيل: هذه الشجرة، في حلمك، هي رمز الخبية في شخص كنت تعتد أنّه صديق مخلص.

الشُّجِيرة (الجَلِّبة): الرسالة ههنا في العمل. إذا كنت

فقط واعياً الشجيرات، فسيكون هناك عرض يتضمن تغيراً في المسكن؛ إذا اختبأت فسنصياً (أو شخص آخر) في الشجيرات أو تحتها، فللك تحذير لعدم القابم بأي شيء في هذا الوقت لا يستطيع أحد الاطلاع عليه؛ إذا قطعت الشجيرة أو رايتها تحترق، فاستعد لكشف سرّ مريك.

الشعرور: وهو طائر أسود حسن الصوت. يمكنك أن تتوقع عائقاً حزيناً طوال الأشهر القليلة المقبلة، إذا أنت حلمت برؤية شعرور. مع ذلك، إذا كان محلقاً أو مضرًّداً، فولاً المعنى يتعدّل لمعنى أفضل هو مشروع ناجع.

الشععم: إلَّك تتأمّل في شيء سيتحوّل إلى غلطة كبيرة إذا حلمت بالشحم على ملابسك، أو عليك شخصياً ، تَكُر ملياً في الأمرو و لا تتأثّر بالضغط الخارجي. أن تحلم يقدوره أو محون، أو آية أخرى عليها شحم أو دهن، تحلير من أن تنشَّل في شؤون الأخرين ـ حتى لو طُلب منك ذلك ـ ابنَّ على الحياد.

الشعوب فير الطبيعي: أن تدرك، في حلمك، أثَّك شاحب بكيفية فير طبيعية، تنزّو بكسب غير متوقّع. أن ترى أحداً يبدو شاحباً تكفّن بمرض أو بصدمة بالنسبة إلى ذلك الشخص. إذا كان الشخص الشاحب مجهولاً منك، فإنَّ الحلم يحذَرك لكي تبحث عن خطر مخفي على أعمالك أو توظيفاتك، تبعاً للحالة.

الشرّ: إنَّ حلماً يتضمّن جوّاً شرَّبراً أد أرواحاً شرِّبرة يتكهّن بعقبات بالنسبة إلى مطامحك لـم تكن في الحسبان؛ إنَّك تُحسن صنعاً إذ تفكّر في تغيير الأتُجاه و/ أو الغايات.

الشراء: إنَّه حلم مضاد. الشراء غير المميّز في حلمك يشير إلى الحاجة للحفاظ على مواردك؛ مع ذلك، إذا كنت تبتاع بدقة، فبوسعك أن تتوفّع قدراً من الحظِّ بالمال.

الشراب: الفرح والسعادة في إنجازات الأصدقاء الشبّان هما التكهُّن في حلم يُبدي شراباً؛ وإذا ما سكبت

الشراب أو إذا ما حملته، قبانًا بعض الفائدة ستتراكم عليك شخصياً. يترقّف المعنى على ما هو الشراب، وما يتبنّ إسخسارة، الماء الذي هو غير صافي، أو قفر، أو طارً يتناً بشسارة مال و/أو وضع بسبب ظروف غير مواتية ولا تركن الشراب الذي قوامه الماء الصافي البارد هو بشير خير لكل شخص، ولكن خصوصاً للطلاب أو أولئك الذين هم في الحياة الأكاديمية، ذلك بأنّه يشر بالمعبد والإنجاز ببالمعبد والإنجاز ببالمعبد والإنجاز ببالمعبد المقال، وأن الشراب الفوار غير بالمعبد المقال في بالمعبد إلى المقال، وأن الشراب الفوار غير مقبل الكوكا كولان المقبل، وأن الشراب الفوار غير مقبلة، وأي شراب محلى كثيراً يتناً بقصة حبّ مشبوب. مع ذلك، فيانًا طعمة خير مشبوب. مع ذلك، فيانًا طلسة على اختبال معيد ذلك، فيانًا فلمي اختبال على اختبال معيد غيره مؤمر، (انظر كلك الألوان) المغيران، المغيران المغيران، المغير

الشُّرُابة: إنَّ حلم الشُّرَابة على أيِّ شيء هو علامة موسم من العمل المرهق من دون مزيد من البهجة، ولكن لا تيأس ــ إنَّ أفضل طريقة لقتل الوقت هي المعل الدائب.

الشراشف (البطانيّات): من يعض الوجوه، هذا حلم مضاد له صلة بصورة رئيسيّة بماليّتك. إذا كنت ميسوراً وحلمت أذَّ لديك الكثير من الشراشف والبطانيّات... النّع، فلنلك تحلير من تكسات خطيرة من خلال فقدانا الرقابة المصحيحة على استثماراتك. ولكن إذا كان دخلك متراضعاً أو قليلاً، بوصعك، أن تتوقّع تحسّناً مريحاً قبياً أن تحليم ألّك تفتيع وصاحة على القراش معناه موقف على الوساقد تكون باقتراب فرصة ينبغي اقتناصها؛ مع فلك، إذا كان حلصك يتملّق بصورة محددة بحدالة الشراشف، عندها ينبغي ترجمة معناه تيماً لكون جهال الفراش نظياً ومرتباً، مظهره يسرّ أو لا يسرّ، أبيض أل مؤن ... إليخ، ومثل هله الفاصيل ينبغي النظر إليها تحت عناوينها المنقصلة وكلًّ على حقل على الغرار إليها

الشرطي: الشرطي: في حلمك، هو رمز الأمن في حياتك، وحتى لو تضمّن حلمك الاضطراب أو المشاكل مع الشرطة، فإنّه حلم مضاد، ويعني أنّك ستنلقّى عوناً غير متوقّع في قضية راهنة. (انظر كللك الأصفاد، ثابرت وتوّعت تكتيكاتك التوقيف، السجن، عربة السجناء... إلنم).

> الشرقة: هذا يمكن اعتباره بصورة عريضة حلم عقبة، واكتنك تستطيع أن تتغلّب على المصاحب بالشرامك الهدوم، إذا ما مقطت الشرفة أو بدنت خطرة، فإنَّك منسمع، على رجه الاحتمال، أنباء غير سازة عن أو من أصدقاء معدين.

الشرق: إنَّ حلماً تكون فيه هنه الجهة المظهر الرئيسي يدلُّ على صوخ أو إلغاء خطَّة تتمكَّق بتغيير هام في الموقع. (انظر كذلك البوصلة).

الشَّره: إنَّ مراقبة الشَّرِهِ (= النّهِم) في حلمك، يدلُّ على تقدُّم في الأعمال عبر الانصالات الاجتماعيّة؛ مع ذلك، إنَّ حلماً تكون فيه أنت الشرِّه يدلُّ على نجاحات في الأعمال من دون قبول اجتماعي.

الشريان: إنَّه حلم مضاد. إذا كانت شرايينك ضميفة أو مقطوحة، فإنك تستمتع بالشرف بين أصدقائك. (انظر كذلك الجسم، اللم، العروق، . . إلخ).

الشريط: إنَّ معنى الشرائط في حلمك يتوقَّف كثيراً على لونها ورجمهة الاستعمال التي ينهني ترابطهما مع الفمل؛ مع ذلك، فإنَّها تتعلَّق، بصورة رئيسيّة، بحياتك الغراميّة، وهي تحذير من الشؤون الجنسيّة العابرة.

الشريف (= العمدة): نزاعات عائليّة ينكهُن بها حلم يسدي هما الشخص، إيـنَّ خـارج هـاه السزاعـات إذا استطعت إلى ذلك سيبلاً، وإذا لـم تستطع، حاول أن تعبّ الزيت على العياه.

الشريك: النجاح الشخصي و/أر النجاح المالي هو البشير إذا حلمت أذّ لك شريكاً مُرضياً؛ مع ذلك، إذا كان ثمّة أيّ إلماع إلى عدم الرضا أر الربية بينكما، فذلك يتكفن بموسم للتغلُّب على الصعوبات.

الشطرنج: هلمه اللعبة القليمة في الحلم هي نلير بعقبات مزعجة تعترض سبيلك. يمكنك توفَّع فترة عملية عصبية مقبلة؛ ولكن لا تيأس، بوصعك أن تكسب إذا

ثابرت ونزعت تكتيكاتك باستعمال قليل من التخيل.

الشظيّة: إذا حلمت بوجود شطّة في أي ناحية من جسمك، فللك تحلير لكي تضبط طبحك؛ إذا أبلك حلمك شطّة في جسم شخص آخر، فللك تعلير لكي تشبّه أكثر إلى شؤونك الخاصّة، إذا أردت أن تضادى خسارة ما.

الشَّمْر: أن تحلم بكتابة الشَّمْر تنبّو بألَّك ستجد صديقاً جديداً شيقاً بصورة غير عاديّة؛ قرامة الشّعر أو الإصغاء إلى تلاوته تكهَّن بزيادة مكافئة في الشعبيّة مع الحنس الآخر.

الشُّعْرِ: إنَّ كلُّ تفاصيل الحلم ينبغي أن تترابط لتحدُّد معناه، ولكن كغليل عامّ: إذا كان شعبرك وافر النماء وأنت مسرور من مظهره و/أو حاليته، فتلك علامة على الصحّة الجيّنة، والتقدُّم، والرضا؛ ولكن إذا كان قليلًا، أو متساقطاً، أو يقلقك بطريقة ما، فإنَّه تكلُّون بمصاعب أمامك. إنَّ حلم تمثيط الشعر (أو تصفيفه بالفرشاة) معناه حل لوضع مزعج أقض عليك مصجعك بمغر الوقت. أن تحلم آنَّك تمثُّط شعرك (أو فتفرشيء) شعر شخص آخر، فهو تنبّؤ بطلب مساعدة من صليق. أن تمشُّط أو تصفَّف شعر شخص من الجنس الآخر دلالة على نهاية سعيدة لمشاكلك الجنسية الحالية. أن تقص شعرك بنفسك، أو أن يقصه شخص ما علامة على نجاح في مشروع جديد أو مجال نشاط جديد. أن تقصّ شعر شخص أخر تحلير بشأن غيرة مخبوءة حولك. حلم جدل الشعر يتنبّأ بصوغ صلة صداقة جديدة، ولكن أن تجدل شعر شخص آخر نذير بجدال غير سارّ. تجيد شعرك أو تصفيفه يتعلّق بشؤون عاطفيّة ووعود إمّا بتحشن في علاقاتك الزوجيّة، أو بقصّة حبّ جديدة. تبييض شعرك يوحى بأنَّ المحكمة تقفيي بأن تكوني أقلَّ غنجاً، وصباعه يوحى بأنك تتبحين للغرور بأن يتغلّب على الفهم السليم. شدُّ الشعر يبدلُ على أصدقاء أو زملاء لا يؤتَمنون، والشُّعر الرمادي أو الأبيض يتنبَّآن بأخبار محزنة (ولكن ليست مفجعة). استعمال البريانتين (أو معاملة مماثلة) على شعرك لكي يُصفِّف بنعومة ويصبح أملس

111

بشير باحتمالات أو إمكانات مشرقة و/أو تقدم في الوضع؛ أن يصفّف المرزّن شعرك تحلير من ترديد الشرق. أكل الشمر أو علكه، معناه أنّك تُصبح بكيفيّة جيدة أن تولي شؤونك الخاصّة اهتماماً أكبر، وأهميّة أقلّ بالنسبة إلى شؤون الأخرين. أن تجد شعراً على بعض أجزاه جسمك غير العادية وعد بزيادة ثابتة في ثروتك

الشمر المستمار: وجوه جديدة في أماكن جديدة، هي الرسالة التي ينظري عليها حلم يُبدي شمراً مستماراً أو شموراً مستمارة؛ مع ذلك، إنَّ لون الشمر وتفاصيل الفعل يجب أن تدرس أيضاً.

المادّية. (انظر كذلك الشعر المستعار، اللحية).

الشعلة: إنَّ شعلة مضاءً لهي علامة على قصّة حبّ مشبوب العاطفة، أو ضربة حظ غير صادي؛ استرخٍ، واستمتم بللك ما دام موجوداً.

الشعور: هلما الحلم يتعلّق بعستنك، ومعناه يتيم حالة الحَبّة. إذا كانت صغيرة، معرّقة النمو، أو كان الحقل مهمّلاً، يجدر بك أن تراجع طبيباً.

الشغب: إنَّ شغباً يبدو في حلمك هو تحلير حادً لكي تكبح إسرافك و/أو إفراطك في الأمور الجنسية.

الشفقان: الشفتان الرقيقتان أو القاسيتان في الحام هما تحلير من الحكم المتسرّع على الآخرين. الشفتان الجميلتان تعنيان حياة جنسية وسعادة في الحبّ. الشفتان المليظتان، الشهواتيّان بإفراط أو الشفتان القييحتان تكهّان بالإخفاق في العجب، ولكن بالنجاح في الأعمال. الشفتان المشققان، أو الجافّان، أو الشفتان المتحرّحان تدلّن على فقدان الموضع أو نكسات في الأعمال. إنَّ شفاه الأولاد أو الأطفال هي علامة على المسائل. إنَّ شفاه الأولاد أو الأطفال هي علامة على المسائد المشقية حيث قلّا توتّهها.

الشفقة (= الرحمة): إنَّه حلم منهاذ. أن تشفق على شخص ما، في حلمك، إنلار بموسم من الإزعاجات المضيرة و/أو شفاق حائلي، ولكن إذا أنفق عليك شخص ما، فللك بشير بحظ سعيد في كل قضاياك وشؤرنك.

118

شقّة للسكن: إنَّه حلم مباشر. إذا كانت الشقّة صغيرة و/أو غير مريحة، فعليك أن تشابر وتحاول تجنّب النزاعات العائليّة، ولكن إذا كانت كبيرة و/أو فخمة، فيمكنك أن تتوقّم ازدياداً في الازدهار.

الشقي (= التعيس): إنَّه حلم مضاد. بقدر ما تكون تعاسئك كبيرة، سيكون كبيراً فرحك.

الشَّكل: الأشكال التي لا يمكن تجديد هويّتها أو الغامضة في الحلم تقول لك إنَّك إذا ركَّزت تستطيع أن تحلَّ لغزاً طالما أقلقك.

الشلال: السعادة، نوع حياة مشوّق، ونجاح متواضع هي البشير في الحلم الذي يُعلهر مياهاً تسقط كالشلال فوق الصخور.

الشلل: عموماً، هذا العجز الجمدي، سواه أكتت تشكو منه أو كان يشكر منه شخص آخر، يوحي بنزاع عاطفي أو كبت جنسي. إذا كان الشلل تاماً، فإلَّك، على وجه الاحتمال، تصارع ضميرك بصدد شيء تود عمله، وتشمر ألَّه لا ينبقي عمله؛ إذا كمان الشلل جرثياً، وتسميه، فهو يمثل على خوف من البرودة، أو العجز الجنسي، أو شلوذ جنسي كامن. من جهة أخرى، إنَّ هذا الحجر من رضبة مكبوتة في التحرر من المسؤولية أو من قصور عضوي، على أي حال، فإنَّ المسؤولية أو من قصور عضوي، على أي حال، فإنَّ النصرة الطفيّ أو الفضائي ميكون مفيداً.

شملة خيسوط: ثمة خيبة رومنطيقية إذا تشابكت الخيوط، ولكن السمادة في الحب تبديها الخيوط الناعمة المنساء.

الشمال: إنَّ حلماً تبدر فيه ناحية الشمال هو تكهّن بأنَّك ستجد في النهاية الاتَّجاه الصحيح في الحياة.

الشمَّام: سواه أكان ينمو في الحقل، أو على نبات معرَّش أو على ساقه، أو كان يُحصد، فإنَّ هما البطيخ اللذيذ يعني الحب، والسلام، والازدهار؛ مع ذلك، إذا حلمت أنَّك تأكل الشمَّام، فمعنى ذلك انزعاج جسماني ثانوي.

الشمس: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على التفاصيل،

والظروف البادية فيه. إنَّ أشعة شمس برّاقة وصافية تتكيّن بالنجاح في كلّ ما يهتك، ولكن دائرة معتمة حول الشمس أو أنَّ شمساً محجوبة بالسحب هي تعلير من المشاكل السِيّنة، التي ستخرج منها متصراة أن ترى الشمس تشرق دلالة على قدح أبواب جليلة؟ أن ترى الشمس تقرب، وخاصة إذا كانت تبدئ إلواليا جليلة؟ أن ترى للمس تقرب، وخاصة إذا كانت تبدئ إلواليا جيلة، فللك هو وعد ينغير عبر إلى الأفضل.

شمع المتحل: شمع النحل في الحلم، يعثّل الشورة الغرامية، لذا ينبغي القيام بالتفسير انطلاقاً من العناصر الأخرى المتضمّنة؛ أي كيف استُعملت هذه المادّة. (انظر كذلك المخياطة ،الكيّ . . . إلخ).

الشمعة: الشموع المضاءة في الحلم تعد بالتحشّ في كل شوونك و مع ذلك، الشموع غير العضاءة تنيء بغية أمل محتومة في شوون البيت والحب. إذا أظور حلمك شمعداتات تُحمل، بوسعك أن تتوقّع ازدياداً مرحّباً به كثيراً في النشاط الاجتماعي. الشموع القصيرة و/ال اللذائة تعني افتتاح فرص جديدة لك. (انظر كللك الشملة).

الشمندر: رؤيته ينمو أو يُحصد تدنُّ على الازدمار عقب العمل الشاق؛ أكله يتكهّن بالسعادة في شؤون القلب والحب. (انظر كذلك الألوان والخضر).

الشنق: إنَّه حلم مضاد. إنَّ موسماً من الحظ السعيد سيعقب إذا حلمت أنَّك تُشنق، أو أن ترى شخصاً يُشنق. مع ذلك، أن تحلم أنَّك تقوم بعمل الجلاد إنَّما هو تحذير فري للابتماد عن الانتقاد خشية أن تُشكَّد أنت بدورك.

الشهادة: إنَّ تقليم شهادة في المحكمة يعني طلباً للمساعدة من صديق؛ وسعاع شخص آخر يقلم الشهادة يتناً بألك ستحتاج إلى مساعدة على حماية سمعتك. هذا الحلم كان يذكّرك بأنَّ شجر السنديان الضخم يمكن أن يكون نتاج بلوط صغيره لما حاول التعاون أكثر سع

شركائك في شؤون صغيرة، وقد تكسب أكثر من الأشخاص المهمين.

شهر العسل: هناك بعض الاختلاف في ما خصّ تفسير هذا الحلم، ولكن الاتفاق يبدو في أنّه سواه أكان شهر عسلك، أو شهر عسل شخص آخر، فإنّه حلم مضاد ويعني خية أمل في الحب أو في العلاقات الشخصية.

الشهيرة: أن تحلم أنّك حقّدت الشهيرة نوع من الأحمارة المضادة، ويرحي بأنّك تحاول أن تقبض على الأحلام المضادة، ويرحي بأنّك تحاول أن تقبض على والكين الأفضل أن تبقى ضمت الحدود المعمولة، مع ذلك، إذا تضمّن حلمك شخصاً شهيراً، فواصل المحاولة، لأنّك متحظل بالمساعدة من مصلا غير متوقّع.

الشهيد: أن تحام ألَّك شهيد هو تحلير بأنَّ طمعك قد يستعدي أولئك الذين يهمَّك أمرهم؛ كل حلم آخر يتمكّن بالاستشهاد هو بشير بالثميُّر لقاء عمل أُنجز جيَّدا، إذا ما تمَّ على يدك، أو على يد شخص آخر مقرّب منك.

الشهية: إذا كنت تشعر بالجرع؛ أو إذا كانت شهيك قليلة، فيكسرح القيام براجراء فحص طبي، والقبائية الكبيرة، في الحلم، تشير إلى المال، وهي تحذير لتناولها باحدرام، وإلا اعترى الاضطراب والفوضى ماليك.

الشويك (مرقاق العجين): استعمال الشويك، في حلمك، لوجهة استعماله المسجيحة يدل طبى اجتماع عائلي سميد، ولكن إذا استعمل بأيّ طريقة أخرى، فهو تحلير من الأقمال المتسرّعة التي يوحي بها طبعك.

الشوفان: سواء أكان ينمو في الحقل أو كان يُحصد، وَإِنَّ مُوسِم الشُوفان، في حلمك، هو بشير بكسب مالي؛ مع ذلك، إذا كان الشوفان ما يزال أخضر، فبوسك أن تتوقّم فترة صمية تسبّل التقلّم، ولكن لا تشعلٌ عزيمتك. فإنَّ الإحباط لا يطول أمده.

الشوك: أن تعلق ملابسك، أو أن تعلق شخصيًا

بشوكة هو تحلير من أنَّ سمعتك في خطر محيق بفعل أصدقاء بغيضين أخلاقياً. إنَّ فكَ الارتباط البسيط اللبق يبدر أنَّه ملائم. (انظر كذلك يخلش).

الشوكة: أن تحلم بشوكة في الطريق علامة مباشرة على الله ستُواجّه قريباً بقرار سيكون مهماً لمستقبلك. وحلم الشوكة المستعملة للأكل يعني تحرُّراً من هموم حاضرة؛ والشوكة المستعملة في الطهو هي تكفي بأوقات أجتاعية بهيجة؛ شوكة الحديقة تدل على أنَّ الوقت ذو معنى من حيث تثقية محيطك من أولئك الذين يهدرون رفتك؛ أن تُطعن بشوكة أو أن ترى شخصاً يُطكن بها تبكر بخسارة وفيم مكتة، للمالسك لسائك.

الشوكة؛ في نصل السهم أو صنّارة الصيد، قد تكون سالراً نحو ارتباكات خطيرة من جزّاء اختيار مسىء لرفاق إذا أنت حلمت بأنَّ الشوكة علقت بملابسك، أو أثَّلك شخصيًا طقت بك المستّارة.

الشسوكمولا: من الغمريب أنَّ حلماً يُبرز شمراب الشوكولا، والحلموى، أن أي شيء من هذا القبيل لا يدلن، كما يتوقع المرء، على الفخفخة والجاه، ولكنَّه ينتهاً بصخة جيَّدة وقناعة متراضعة.

الشيء المرتف: إنَّ الشيء الذي ليس ما يبدو هو تحلير من المقامرة من أي نوع كان. سواه أتملّفت بالأحمال أو بشؤون الحب، تردَّد، فكّر في الأمر، ثمَّ لا تقم به.

الشيطان: إنَّ معنى رمز الشرَّ هذا يترقَّف كثيراً على تفاصيله. إذا حلمت به محاطأ بأدواته التقليدية للمقاب، فيُستحسن الحصول على نصح مهني يتمثّل بالسرُّ الآثم الذي تخفيه. إذا تضمّن حلمك محاربته، فإنَّك ستغلُب على أولئك الذين يحاولون إيداءتك؛ إذا تحدّل إليك، فينني فلك إفراة كبيراً ستجد أنَّ من الصعب مقاومته؛ وإذا كان حلمك لقاءً ملائماً معه، فتُتصحح بأن تجري

الشيفرة: سواه أرسلت أو تُلُقِّت، قبالاً الرمسائل المرموزة (= بالشيفرة) في الحلم هي تحذير من الخداع. أعد تفخص حلمك حول أولتك الذين تمحضهم تقتك.

الشيك: إنَّه حلم مضاد. بقدر ما تكون شيكاتك الموقّعة منك في الحلم أكثر واكبر قيمة، سيكون حظك في المال في المستقبل المنظور. مع ذلك، المكس هو صحيح إذا تلقّب دفعة ما بوساطة شيك في حلمك؛ إنَّك تُعدَّد لْتكون أكثر حلراً في الصفقات الجارية حالياً.

الشيهم (= النيص): هما الحيدوان الشمائك من القوارض هو بشير آخر من نوع الأخبار المجيدة - الأخبار المبيئة. متحظى بزيادة في هيتك ولكنّها سترافق بزيادة في هموم الأهمال. (انظر كلك الحيوانات).

الشيوعي: الأنشطة ذات الطبيعة الشيوعيّة في الحلم تتنبّأ بسوء فهم تعقبه فترة طويلة من السلام والراحة. العسابورة: وهي ثقل الموازنة: ثقل يستخدم في سفينة أو متطاد حفظاً لتوازنهما. إنَّه حلم مضاد. إذا كانت الصابورة تُسحب، فللك تحذير للحفاظ على الموارد؛ مع ذلك، إذا كانت تلقى من مكانها، فيمكنك إن تتوفَّع أن يتحقِّن أمل عزيز على قلك.

العمليون: العمليون المعطَّر في الحلم ينبَّأ بالرضا في شؤون الحب، وقاتق الصابون أر صابون النسيل يوحي بأنَّ عليك أن تتغلَّب على منافسة قريّة لكي تحشَّق أهدافك، الصابون الطبي أو العظهُر هو بشير بألغاز مكشوفة.

صاحب الملايين: هذا ليس حلماً مضاداً، ولكن معناه يتعلّل بتفاصيله. إذا حلمت أنّك صاحب ملايين، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستيد بكيفية فير مباشرة من خلمة سابقة فلّمت مجاناً، إذا استخدمت، في حلمك، ملك لمساحمة أسرتك، أو أصلةاتك، أو في سيل منشلك في تستحق المساحمة، فإنّ فمرية حقل سيد تنشؤك فرياً جلاً، إنَّ حلم لقاه صاحب ملايين تحلير للإصفاء إلى الأشخاص الأكثر حكمة منك قبل الارتباط

الصبر: أن تحلم بعمارسة هذه العيزة الشفوق، بنفسك أو أي شخص آخر، هو بشير لطيف مضاد، يدلُّ على أنَّك لن تحتاج إلى كثير من العبس لمعاتناة آخر همومك الحاليّة.

الصييّ: إنَّ أَيُّ حلم تكون معالمه الرئيسيّة صبياناً. حتى لو كانوا يتعاركون، هو، هموماً، بشير خير بالنسبة إلى مستقبلك.

الصحوراء: في الوهج، و/أو في الطفس الصافي المشمس، يتبأ الحدام الذي يُقهر الصحراء الباتاعة والتجام في جهودك؛ ولكن إذا كان الطفس رديناً، أو إذا كان الطفس رديناً، أو إذا كان المعامل أن تتوفّع بعض كان تتوفّع بعض الصماعب الدياثورة بسبب معارضة مخفية، ولكن التنبية متكون أفضل منا توفّعت.

الصحن: البشير هنا يتوقّف على حالة الصحن (أو ١١٧



الصحون). إذا كان ملياً، فإنَّه يعني حظاً معيداً؛ وإذا كان فارغاً، فإنَّ البشير هو فترة سكون من المراوحة ما لم يكن جمال الصحن الفارغ هو المظهر الرئيسي، وفي هذه الحال يتناً الحلم بالحظ في الشؤون الغرامية. الصحون المحطَّمة، أو المعطوبة، أو القذوة هي نذير بنزاصات عائلة أو مشاكل بيتة.

الصحّة: الصحّة الجيَّدة التي تظهر في الحلم تعني الشيء نفسه بالنسبة إلى الحالم، ولكن حلماً عن انهيار صحَّى تحذير من المضاربة.

الصحيفة: أن تقرآ صحيفة في الحلم يسمى أذَّ الأحداث على مسافة تتآمر لمصلحتك؛ وشراه صحيفة يشيًّا بارتفاع سريع في الوضع؛ أن تستعمل الصحيفة للمس أو لأي شيء آخر وبأية طريقة، دلالة على اجتماع معيد مع أصدقاء أو أنسباء فائين، أو إعادة إنشاء شراكة سابقة مصيلة.

الصخرة: إنَّ حلم عقبة. مصاعب ملحة علىك الاتفاق حولها بمبر وأنناة ، يُكهَّن بها إذا لم تستطع تحريك من منزية في حاملك؛ إذا توصُّلت إلى تحريكها، أو إذا استطعت أن تدور حولها أو أن تمرّ فوقها، فيومسك أن تتوقع تحشناً عمامًا في الظروف. إنَّ سقوط صخرة على النير.

الصدأ: إنَّه طالع مضاد؛ ستجني كسباً غير متوقَّع من خلال اهتمامك الدقيق بالتفصيل.

الصدر: المددر الفيخم هو تحدير من الغرق في الديون؛ والصدر الصغير يتنبًا بنجاح في الحب؛ وصدر فارغ نلير بخيبة ثانوية؛ الصدر الممتلىء هو بشير بتضامن عائلي ولكن، وحسب، مقب عدم اتفاق وخلافات. (نظر كذلك الثدى).

الصُدُّرَة: إنَّ أضطراباً من صنعك هو الرسالة التي يتطوي عليها حلم يُبدي صدرة أو قصدريّة،؛ حارل أن تتجنّب الإفراط و/أو التصرُّف الطائش. (انظر كذك الألوان).

الصَّلَقَة: الصَّلَف البحري بشير باختبارات غير عاديًّة و/أو أحداث؛ أخبار غربية من مكان بعيد، يتنبًّا بها حلم الإصفاء إلى الهدير بوساطة محارة الصدفة.

صدفة الجوزة: صدفات الجوز الفارغة هي حلم ينذر بجهود تافهة، ما لم تكسرها أو تسحقها، وفي هلم الحالة ينعكس البشير . . . قشر الجوز رمز النجام إذا كانت ملأى، وخيية الأمل إذا كانت فارغة.

الصدقة: هذا، من يعض النواحي، حلم مضاد، ذلك أنك إذا حلمت أذلك تستجدي أو تتلقى الصدقات، فستحفى يتحقر فل المالي؛ وستكون محظوظاً فستحفى يتحقر، في الحلم المسدقات بسخاء و لكن كذلك، إذا رفضت التحددق على متسول أو دفعت بتلكو، فإن التكون هو أن ثقة بعض المصاعب والمحدن غير المتوقعة عليك التغلب عليها.

الصدمة: إنَّه حلم مضاد. مهما تكن مصاعبك، فإنَّك ستجد وسيلة للتغلُّب عليها.

الصدوع: أن تحلم بملاحظة صدوع أو شقوق في شيء يُقترض أن يكون كاملاً هو تحلير بألَّك قد تكون تشكو عواقب خطإ أو ذنب شخص آخر؛ إذا أشار شخص آخر إلى الصدع، فيكون الحلم تحليراً للسير بعيداً عن. الموضوعات المشرة للجدل أو الصدامات الخطيرة التي قد تنمو مع أصدقاء و/أو شركاء.

الصدى: في هذا الحلم الغريب، إذا كان الصدى هو صدى صوتك، فبوسمك أن تتوقع اختباراً غريباً، ربما مع الجنس الآخر. إذا كان الصدى قريباً، فستسمع أخباراً طئية تتصل بالآخرين؛ وإذا كان بعيداً جدًاً، فستكون الأخبار من بعيد.

صطيرية الثليين: إذّ التفسير، حتماً، يختلف تبماً لجنس الحالم. بالنسبة إلى الرجل، إذّ أيِّ حلم تظهر فيه هذه القطعة من البياضات هو تحذير كي يحترس من التأثيرات المعاكسة في محيط الشركاء المباشر. بالنسبة إلى المرأة، إنَّه يعد بزيادة مرحّب بها في الأنشطة الاجتماعية. (انظر كذلك الثدي، الصدر).

الصديق (= الخدين): هذا النوع من الصديق الموثوق (= أنا ثانية، نفس ثانية) في حلمك يتكهّن بموسم من الحظ السعيد العام.

الصرة (= الحزمة): إنَّ أيَّ شكل من الصرّ هو بشبر مفاد، يمكنك أن تتوقّع فشرة من التهادي على طول أخدود مألوف.

صريمة الجدى: شجيرة أزهارها غنية بالرحيق... مهما يكن وضعك، فإنَّ هذه الزهرة هي بشير سعد وتعد بالحب بالنسبة إلى غير المرتبط، ويبركة بيتيَّة للمرتبط، ويفرص شيكمة جديدة لأولئك الذين شاغلهم الشاغل

الصعوبة: إنَّه حلم عقبة مضاد. بقدر ما تكون كبيرة ومقلقة الصعوبة التبي حلمت بهاء تكون صعوبتك الحقيقية صغيرة جدّاً.

الصف (= الطابور): إنَّ فائدة من نصح عائلي، أو سخاءً يتكهِّن بهما حلم يُبدي الانتظار في الصفّ، أو مشاهدة صف من الناس.

الصُّفَّاريَّة: نوع من الطيور... عمَّا قريب ستغنِّي للبهجة، إذا أنت حلمت بهذا الطائر المغرّد الساحر. (انظر كذلك الألوان، الطيور).

الصفحة: إنَّ تقليب صفحات كتاب أو مجلَّة في حلمك يتنبّأ بحظ سعيد بقليل من التوظيفات الماليّة.

الصفر: اللاشيء، في حلمك، نذير بطاقة مهدورة؛ أعدُ تقييم موقفك بعين تعديل غاياتك. إنَّه نلير مباشر بالإخفاق في ما يتعلَّق بطموح عزيز عليك. أعد تفخُّص وضعك من أجل تغيير ممكن للهدف. (انظر كذلك

الصفراوي: إنَّك تحلُّر من العيش فوق مستواك والرفقة السيُّثة إذا حلمت أنَّك صفراوي المزاج.

الصفصاف: هذه الشجرة الجميلة البادية في الحلم

تدلُّ على موسم حزن بسبب اكتشاف صديق غير جدير بالثقة؛ ولكن لا تدع ذلك يكتبك من غير ضرورة. إنَّ حلقة جديدة من الصداقة ستُصنع من جديد. (انظر كذلك الأشجار).

الصفقة: حلم مبشر بالنجاح بالنسبة إلى النساء؟ بالنسبة إلى الرجال، هو تحذير لمقاومة التأثيرات الخارجية، والاعتماد على الحكم الشخصي.

الصفير (ياقوت أزرق): إذا رؤي هـ أما النوع من الحجارة الكريمة الزرقاء الجميلة على الآخرين، أو معروضاً، فإنَّه يتكهّن بوضع اجتماعي محسَّن من خلال أصدقاء ذوي نفوذ؛ مع ذلك، إذا حلمت أنَّك تتزيَّن بالصفير، فإنَّ الحلم يحلِّرك لكي تكبت سلوكاً متهوِّراً. (انظر كذلك الألوان، المجوهرات).

الصقر: إمكانات مشرقة يتكهّن بها الصقر إذا كان محلَّقاً؛ وإلاَّ يتحتُّم عليك أن تكون مستعلًّا لمواجهة فترة من السَّأم الكثيب. وهذا الطائر البشع هو تحذير قوي من تكرار الثرثرة التافهة التي يمكن أن ترتد عليك، خاصة إذا راقبته وهو يقتات. (انظر كذلك الطيور).

الصكِّ: إنَّك تُحلَّر من المضاربة سواء بالمال أو بالعلاقات الشخصيّة إذا حلمت بتوقيعك صكّاً، أو بصكّ موقِّم؛ ولكن إذا رفضت التوقيع، أو إذا لم يكن الصك موقَّماً، فيمكن أن تكون صديق نفسك الأفضل بالإبقاء على مخطِّطاتك لك.

الصلاة: راحة البال والقناعة والرضا بنصيبك في الحياة، موعودة في حلم تقديم الصلوات؛ أن تحلم بسماع آخرين يتلون الصلاة علامة على صداقة مخلصة

الصَّلْب: حيثما وكيفما ظهر في حلمك، فإنَّ الصَّلْب يرمز إلى الثبات والجلد في محنك، والرجاء الحسن في مستقبلك.

صلصة مرق اللحم: تناولُ صلصة مرق اللحم أو تقليمها للأكل تحلير من أنَّك تركّز على أنشطة غير ذات

أُهمّية، وأثّلُك في خطر من حيث غضّ النظر عن فرصة طيّة، ولكن صنع هذه الصلصة يعني وقتاً ملائماً لمشروع فيه مضارية أو حتى تقليل من المقامرة المتواضعة.

الصليب: البهجة والانتصار، ولكن، وحسب، صراع قاس وبعض الحزن، يتنبّأ به الحلم الذي يظهر فيه الصليب منّ أيّ شكل كان.

العمليب المعقوف: هذا الرمز القديم للحظ هذا، في العصور الحديثة، علامة على السيطرة بالقوّة، وهو تحذير من ترك نفسك ضحيّة التأثير السهل بالنسبة إلى آراء الآخرين. قف بثبات عندما تدرك ألّك على صواب.

الصُّمامة الكهربائيّة (فيوز): إنَّ حلماً يُتَلهر صمامة كهربائيّة ذات عيوب أو تافنة يقول لك إنَّك تهدر الوقت والطاقة على مشروع غير منتج.

الصمم: أن تحلّم ألَّك فقدت نصة السمع هو التكوّن بنجاح كبير في الأعمال؛ أن تحلم بآخرين يصابون بالمحمم تكوُّن بعل سعيد لمشاكلك الحاضرة، ما لم تكن تحاول الانصال بأصمُّ إلكم، وفي هله الحال ينبغي أن تترفَّه فترة إحباط قبل الحصول على ما تريد.

الصندوق: بوسعك أن تتوقّع نكسة في مخططاتك إذا أظهر حلمك صندوقاً فارضاً، ولكن إذا كان فيه شيء ما، فإنك تستطيع التفلّب على حقباتك. (انظر كذلك تحت طبيعة المحتويات).

الصنوح: إنَّ صوت هذه الآلات في الحلم يوحي باضطراب جداي، استشر طبيك، إنَّ قصة حبَّ مشيوب قد تعقيه على وجه الاحتمال، الحطم عن سماع صوت الصنوح أو الفرب بها، والصنح هو صفيحة من نحاس أصفر يقسرب بها على أخرى... (انظر كللك الآلات الموسيقة، الموسيقي،).

الصهر: إنَّه مثل الأَخ تماماً.

الصهريج (الحصوض): صهريج معلوء يدل على إنجاز متراضع؛ وصهريج فارغ يرحي بانعدام المكاتأة على الجهد. إذا تتمنن حلمك السقوط في حوض فذلك تحذير لتجنّب إزعاج المتنذّين.

الصواريخ: ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة: تلك هي رسالة حلم يُبدي صواريخ.

صوت مكتوم: (لضربة أو سقطة). إنَّ مفاجأة غير هامّة، ولكنَّها سازَّة، هي ما يتكهّن به سماع هذا الصوت المكتوم في حلمك.

الصودا: ماه المسودا، في حلمك، يتنبّأ بالرضا والراحة من خلال جهودك القريّة؛ البوظة مع المسودا تتكيّن بصداقة جليلة مثيرة.

المصور: الصور بالألوان المائية، أو الرصوم، أو الصور الحديثة تتنباً بتغييرات ثانوية، وإلاً انظر تحت المناوين: آلة التصوير، الألوان، التصوير الفوتوغرافي، الرسم، الرسم بالزيت، الفنّان، المتحف، المنظر، الطبعي إلخ...

الصورة: أن تقدم صورة أو أن تتلقّى واصدة، في حلمك، تحلير من إطراء خادع حولك؛ إذا تملّى حلمك برسم صورتك بالرشة أو فوتوفرائيًّا، فإنَّ ذلك ينثر بالصورة من الحصرة إنَّ حلماً حول وقية شخص أخر يجلس لالتقاط صورته يعني ارتضاعاً في الوضع (انظر كذلك الألوان، الجعلود، الرسم بالزيت، الصور، الفائن . . . المْرَا،

صوف الخراف: هذا النوع من المادّة الصوفيّة في حلم يمنى فصلاً من السخط.

الصولحان: أو عصا الساحر أو المشعوذ. إنّك ستمضّل دوراً أكثر أهيّة في الحياة ممّا تصوّرت أو توقّعت، إذا ما أبلى حلمك صوليجاناً من أيّ نوع.

الصوم: إنَّ حلم الصوم يوحي بألَّك تحتاج إلى القيام بتمويضات عن ظلم سابق؛ امضي في ذلك؛ بقدر ما تسرع في ذلك، تكون السرعة في نسيانك ذلك.

الصوممة: إنّك تحدِّر من الإهمال في تمهّداتك إذا حلمت أنّك محبوس في صوممة (حجيرة). وإنَّ علم الوفاء بوعودك قد يؤدّي إلى فقدان أصدقاء ثمينين. (انظر أيضاً السجن).

الصيحات: إنَّه نوع من الحلم المضاد من حيث أنَّه

إذا سمعت صيحات الآخرين يكون المعنى أنه ستبلغك، على وجه الاحتمال، أخبار محزنة؛ مع ذلك، أن تحلم إنك تصبح شخصياً إنما يُعتبر طالع سعد بالنسبة إلى كل ما يهمك ويتمانى بك من قرب.

المُسُولًد: إِنَّه حلم عقبة. سواه أكنت تبحث عن شيء أفّده، أو كنت تصطاد الطرائد، فالمعنى يتوقَّف على تنبعة البحث. إذا نجحت في الحلم، فإنَّك لن تلبث أن تتغلّب على مصامك؛ إذا لم تنجع، فعلك الكفاح بعد فترة من الوقت.

الصيدلمي: إذا حلمت بصيدلمي، أو أنَّك صيدلي، وإنَّك متقوم بتوظيف مال ناجح، ولكن ذلك سيورّطك پشيء من الثرثرة.

الصيغة: إنَّ حلم أيّ شيء مجهّز بحسب صيغة ما هو طالع ميمون بالنسبة إلى حبّك و/ أو الحياة الجنسيّة.

الصيف: مشمع، على رجه الاحتمال، بعض

الأخبار الملحلة إذا أنت حلمت بالصيف في أيّ فصل آخر غير الصيف.

الصيني (خوق فيس): الوفرة والشوون البيتة السعيدة يتباً بها حلم يُبرز الصيني، ما لم يكن هلا الخزف التمس مشقاً و/أو سحلماً، وفي هله الحال بوسك أن تترقع تبلاً قد لا يكون كلياً على صب ما تحب وتشهي، ولكنه في الهاية سيكنف عن أنه مفيد. الصينية: إنَّ صينية ملأى، في الحلم، هي علامة على قرب حظ سعيد، ما لم تقع الصينية، وفي هله المحالة فهي تنار بارتباك اجتماعي سبب الكلام أو التصرف الشهورين.

المبيئون: الشعب المبيئي أو الأشياء المبيئة التي تراما في الحلم تعني حلاً مرضياً لكل مشاكلك. مع ذلك، إذا كانت الأشياء نافق، أو بلا الشعب فير صديق، بوسعك أن تتوقع رحلة طويلة، أو أن تستقبل ضيوفاً على حين غرة.



الضابط: إذا أبدى حلمك ضابطاً في الشرطة، فإنّه يتكفّن بارتباك بسبب إهمال مالي من جانب صديق أو نسسيب؟ مع ذلك، إنَّ حلماً يُستي ضابطاً في أيٌ من الأسلحة الحرية والمسكرية يعنى الأمن والحماية.

الضافط: زرّ الجرس الكهربائي. . . إلخ . إنَّ مناجأة كبيرة جدّاً هي معنى الحلم الذي يُبدي أزراراً ضافطة من أيّ نوع كان.

الضباب: إنَّه حلم عقبة، يختلف معناه تبماً لموقعه. الضباب في البحرية في المصدال السبّة ألم السبّة المشلة مقاجعة في الأحمال أو في المالية، يتطلب كثيراً من الصبر والإبداع تناولها، وفي كلا الحاليان، إنَّ تتيجة تاجدة يتم التبيّز بها إذا تناثر الضباب خلال الحلم، وإذا تناثر الضباب خي خلال الحلم، فيمكن أن تتوقع كسباً في نهاية المصل، فيمكن أن تتوقع كسباً في نهاية المطاف، إنَّ صورت نفير الضباب في حلمك بشير المطلف، إنَّ صورت نفير السريم من القلق.

الضجيج: الضجيج المرتفع و/أو المميز الذي يُسمع في الحلم ينذر بانقسام بيتي، ما لم يكن الضجيج قد أيقظك بالفعل، وفي هلمه الحالة، يمكنك أن تتوقَّع تغيراً إلى الأفضل.

الضجيع: ضجيع غريب من الجنس الآخر تكهُن بتبديل المسكن؛ إذا كنت في السوير مع شخص من جنسك، أو مع صديق، فإذَّ سعادتك قد تتهدّد بأعمالك الشخصية نفسها. فكّر في الأمرا اطلب النصح!

الضحك: هناك بعض الاختلاف في ما بين المصادر الصوفوق بها، ولكن الإجماع بيدو أنَّ الضحك، في المحوق بها، ولكن الإجماع بيدو أنَّ الضحك، على الأسام، يجب أن يشرحم كحلم مضاد، ما لم يكن الشحك الحلمي ضحك أولاد، وفي هذه الحالة، أنَّ يَشِنًا بُسرية حطَّ بالنسبة إلى المال. وإلَّا يُقِلَ كنت تضحك في حلمك، فلك يمني تماسة أو خيبة في المجب تقرب مثل، وإذا سمعت آخرين يضحكون، فذلك نلير بصداة، محطّة.

ضحيّة كلبة نيسان: إذا كنت، في الحلم، ضحبة

كلبة نيسان، فستكون مشرفاً على موقف جليد؛ كن معتدلاً في استخدامك هذه السلطة. إذا تعلّق الحلم بشخص آخر من ضحايا كثبة نيسان، فسيكون نجاحك مؤجّلًا. إذا حلمت بأنَّ الوقت نيسان، في حين آله ليس كذلك، فستجد نفسك مسافراً، على وجه الاحتمال، إلى الخارج، قريباً جداًً.

الفسرائب: إنَّ السرِّ المُتفسِّن في حلم الفسرية هو جِدَّ مباشر. إذا أقلقتك الفسرائب، في حلمك، فإنَّك، على وجه الاحتمال، مضطرًّ لتحقّل التاقيع أو العواقب يكينيّ ما؛ وإلاَّ فإنَّها تتكمَّن بأوقات مزدهرة قادمة.

ضرية الشمس: رئموف أيضاً بالرَّضْ: ستفطرٌ، على وجه الاحتمال، إلى الصراع مع مسؤوليّة جديدة عائليّة غير يتوقّهُ، إذا ما أبدى حلمك ضربة شمس؛ مع ذلك، ستكيِّف منا قريب، وتجد ذلك مكافقاً في نهاية المعافد.

ضريبة الدخل: الأسى المتسبَّب عن فشل دفعة مترقّعة، أو عدم القدرة على مدّ يد العون إلى صديق، من المرجّع أن تلى أيّ حلم يتعلَّق بأمور الشرائب.

الفريع: مهما تكن الظروف، فهذا ليس حلماً ميمون الطالع. إنَّ ضريحاً حديثاً محاطاً بالزهور هو تكهّن بوعد لم يُبرَّ به؛ الفريع المهمل يعني غمّاً؛ والفريع المفتوح يتبناً بأخيار معرقة من سلقة السقوط في ضريح دلالة صداقة مفقودة؛ حفر ضريح أو رؤيتك ضريحك الخاص تحلير آلك معوّق بعداوة فامضة (انظر المأتم، المنظر. . . إلغ).

الضغينة: إنَّ حلماً يُبدي ضفينة يوحي بسوء عمل

وظيفي في جسمك، ثم بإجراء فحص طبي.

الفضاوع: إنَّه حلم جيّد سواه أرأيتها أم لم ترها، أر سمعتها، أر أكلتها، في تمني الرضا الشخصي، والتجاح ضمن محيط نشاطك والأصدقاء المخلصين، بوسك أن تتوقّع أصدقاء جدفاً وشيقين، إذا ما شاملتها؛ إذا سمعتها، فيوسمك الاعتداد على الاطمئان في المستقبل المنظور؛ ولكن إذا ما التقطيها، فيُستحسن أن تنظر إلى عشك بحدًا عن الوقواق (= الأبله).

الضفيرة: إنَّ رؤية صيني يرسل ضفيرته على ظهره، كما هي العادة القديمة، علامة على اقتراب حظ سعيد.

الضلع: إنَّ أَيُّ أَلَمُ الرَّ أَن فِي أَصْلاعك هو تحلير من ألَّك في خطر وقوعك ضحيّة خلاع لكونك غير راغب في التعرّف على المحتال، انزع الفشاوة عن صينك قبل في ات الأوان.

ضمادة كتَّانيّة: إنَّ منى حلم يتعلَّق بضمادة كتَانيّة هو شبيه بحلم الفبار. وإلَّا، انظر الشاش، الضمادة.

الفسوه: الفدوه النهاري الذي يظهر في حلمك هو وعد بتجدُّد أمل. إنَّ شعاع الفسوء، الصادر إمّا من ضوء كشّاف أو من قوص ضوقي، يعني الحل المقاجيء لمشكلة طال أمدها، وإلاَّ انظر الشمق، الغاز، الكهرباء، المشكلة، المصباح، المِدُوار، النار.. إلذم).

الفيق: أن ترى شيئاً ضيعاً كثيراً باللسبة إلى الغاية منه شكل من حلم العقبة، ويترقّف معناه على تيجة فعله. مع ذلك، يبدر، على وجه الاحتمال، ألَّك قلق للاشباء بأنَّك عضفت أكثر منا يسمك أن تعضع، وفي هذه الحالة قد يكون الصح الخارجي صاعداً مفيداً.

الطاحونة المائية: الازدمار من خلال التطبيق الذي للطاقة هو وعد الحلم الذي يُبدي طاحونة مائية. إنَّ طلحونة مائية. إنَّ طلحونة مائية الأخونة مائية المنظوفية مائية المنظوفية على تبيرة المنظوفية على المنطقة المنظوفية المنطقة كبيرة المن النجع التجاري امن يشرفة التسبت بوساطة جهود (أو الكرا) الآخرين والطاحونة الهوائية هي تحذير من كونك متدرًّ عا في الوثوق بالفرياء أن تحلم بطحان يمعل هو علامة تحشُّر رشيك في ظروفك.

الطاحونة الهوائية: الرضا والأمن المالي المتراضع ينكهن بهما حلم يُبدي طاحونة هوائية، ما لم نكن معطّلة، وفي هذه الحالة إنها رمز الطاقة المهدورة وترحي بأنَّ عليك إعادة تقييم وجهة جهودك.

الطاس: كتاعد عامة، إذّ الحلم الذي يُطهر طاساً مصنوعاً من معدن يعني أخباراً سارة، ولكن إذا كنت تشرب من هذا الطاس، فإنّ المعنى يتمدّل بنوع و/أو نكهة السائل فيه، وهذا التفصيل، فضلاً من نوع المعدن ينغي ألبحث عن معانيه تحت عناوين منفصلة. (انظر كذاك الزجام).

الطافي (المائم): إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على منظوه. إذا كانت المياه هادقة وصافية، فإنَّ حدثاً سعيداً وضياته إذا كانت المياه عكرة أو مظلمة (= مضية)، فستضمر إلى مجابهة بعض المصاحب التي ليست من صنعك. (انظر كذلك السفينة، المحيط، المياه، المنهر، يغرق. . . إلغم.

الطافي من غير موساة: هلا دليل على مشكلة لم تتوصَّل إلى حقها، أو أثنك غير دائب في مواجهها؛ وهو جلم عقبة مباشر. إذا أنت بلغت البر بأمان سالماً، فأنت متخلب على مضلتك، ولكنك إذا سقطت من المركب، أو انقلبت بسبب الطقس الدريء، فللك تحديد من صعوبة خطيرة سبها التردّد. إذا تتم إنقاذك، في الحلم، أو توصلت إلى السباحة وبلغت الشاطيء الأمين، فإنَّ النجاح سيمقب المحدة.

الطاقة: إنَّ الشعور بالحيويَّة غير العاديَّة أو الطاقة غير

السوية في الحلم هو تحذير من أنّك في خطر قمن السير حيث تخشى الملاككة أن تسير». حاول أن تسيطر على اندفاعاتك. مع ذلك، إذا تعلّن حلمك بفقدان الطاقة غير السويّن (= الشاذُ)، فأنت إنَّما تحثّ نفسك ربّما، ويوصى بإجراء فحص طبي.

الطاولة: يتوقّف المعنى على التفاصيل والفعل التي ينغي أن تترابط في ما بينها للحصول على تفسير دقيق، ولكن كقاعلة عامّة: إنَّ طاولة السطيخ توجي بعوسم من المعلى السانق؛ وطاولة لعب الورق (السُلْمَة) تتبنَّأ بفرصة لزيادة دخلك ! طاولة الطعام تدلَّ على اضطراب في الأشعلة الاجتماع؟؛ وطاولة مكتبة تكهن بتحثن الوضع سبب إنجازات فكرية.

الطاووس: إنَّ حلماً يتضمّن هذه الطيور المختالة العتباهية بشير مضاد يشمل تحذيراً من فقدان محمل للوضع أو إخفاق بسبب الغرور و/أو فرط الثقة؛ حاول قليلًا التخلّص من قلّة الثقة، فذلك يصنع المجالب أحناناً.

الطائرة: إذا قدت الطائرة بنجاح، فيمكنك أن تعبر ذلك فأل خير في إنجاز استثنائي في مملك أو في أيّ نشاط خارج من نطاقه. الطائرات التي تسقط قابل تتكوّن بأنباء مزعجة؛ الطيران في تشكيل بدل على كسب ماتي لبائباء مزعجة؛ الطيران في تشكيل بدل على كسب ماتي تكون منبلاً على ركوب روكب خشن في الأمور المملية، كتون مثبلاً على ركوب مركب خشن في الأمور المملية، المهنية. إذا عنت مسافرة بالأمور المملية، بعض التكسات المؤتمة. إذا كنت مسافرة بالطائرة، فمن بعض النحص أن تسمع أنباة من بعيد أو أنباء تتصل بشخص المحتمل أن تسمع أنباة من بعيد أو أنباء تتصل بشخص ما يعيش في مكان بعيد. (انظر كذلك الشحُب...

الطائرة الورقية: إنَّه حلم عقبة. سواه أطبَّرتها أنت، أو شاهدت آخرين يطبّرونها، فبوسمك أن تتوفَّق تحقيق أقصى آمالك إذا طارت الطائرة الورقية بسهولة، والبشير بالطالع السعيد يتمزّز إذا تعلّق الأمر بالأولاد؛ مع ذلك، إذا انقطع الخيط، أو إذا أتلفت الطائرة الـورقية، أو

تُقبت، فيجب أن تكون مستحداً لكي تتلقَّى خيبة أمل بسبب الإهمال في إدارة شؤونك.

الطبسك: قصّة حبّ مثيرة جديدة، أو إذا لم تكن مؤمَّلًا لذلك، فصديق جديد، هو ما يتكهّن به أن تحلم أنَّك تستعمل أو تنذَقّ هذه الصلصة الحرّية.

الطبشور: ينغي أن تكون مستمداً لنكسة خطيرة في خططك الحاليّة، إذا أظهر حلمك طبشوراً بأي شكل كان. إذا سمعت صريراً في حلمك، فإنَّ خبيتك ستكون يسبب عدم تحفَّظك. احفظ لساتك! (انظر كذلك اللوح الأصود).

الطيلة: إنَّ حلم مثل هذه الآلة الموسيقية _ وتسمّى كذلك التقلرية _ تحلير للتخلّص من عبيك المنفسّل _ مهما يكن _ ذلك بأنَّ فرط التبذير سيقود إلى القلق، إن لم يكن المرض.

الطبول: إنَّ سماع صوت الطبول في حلمك يتكهن بنجاح كبير، والقرع عليها شخصياً يعني فرحاً كبيراً. (انظر كذلك الآلات الموسيقيّة والموسيقيّ).

الطبيب: إنَّه رجل طيَّب، أو امرأة طبيّة إن ظهرا في حلمك الأنَّه/ الأنها يتكهنّان بتحسُّن في مختلف مناحي الحياة.

طيب الهيسون: إنَّ أَيَّ حلسم يُسدي طيب عسون (- كمَّالاً) يتفسمّن التحلير الجليَّ من دون وعيك من أنَّك لا ترى قضيّة مهمّة في منظورها الحقيقي. ادرس إمكانيّة أنَّك تخدع نفسك ومن ثم إعمل وفقاً لللك.

الطبيب المصالح بتقويم العظام: أن تحلم بهلما الطبيب أو بالمعالجة المتبعة في هذا الصده، هو تحلير من أنَّك في مرحلة النزوع إلى الحوادث، وينبغي أن تكون شديد الحذر طوال الأسابيع القليلة المقبلة.

الطحلب (= الأشئة): إذا كان الطحلب في حلمك جاناً و/ أو عديم اللون، فإنَّه يتنبًّا بالتحرُّر من السحر أو الوهم؛ ولكن إذا كان ناعماً وأخضر، فإنَّه يتكهِّن ببركة رومطيقية.

الطحلب البحري: الطحلب البحري المتشابك بعضه بيعض في الحلم يوحي بعقاومة التأثير فيك لكي تتصرَّف عكس مبادئك الخاصَّة. إنَّ موقفاً حازماً سيكون مغيدًا لك درماً.

الطحين: شراه الطحين في الحلم يعني أخباراً عن مرض، ولكن استعمال الطمين للطهو أو للخَيْز هو طالع ميمون بالنسبة إلى القناعة والرضا البيتيين، المعلكين بالتحديدات التالية:

طحين الشعير يتعلَّق بأحداث عائليّة سعيدة. طحين البطاطا يوحي بمصاعب مع شبَّان أو مع أولاد. طحين الأرزّ يدنّ على زيادة فى أفراد الأسرة.

طحين القمح يتنبّأ بالازدهار والوفرة.

طحين النُّرة يدلُّ على المضارية الناجحة.

طحين الشوفان: إنَّ طهو طحين الشوفان يتنبَّأ بفترة من التقلَّبات، ولكن تقديمه أو أكله تنبَّق بموسم من التقلَّم الثابت.

الطرد: أن تتلقى أو أن ترسل بالبريد طرداً ما يعني تغييراً في الظروف في المستقبل القريب. (انظر كذلك المرزمة، الصرة).

الطويق: إذَّ طريقاً مستقيماً عريضاً وفي نعالة جيئة يعني نجاحاً ثابتاً ولطيفاً وشرفسياً و ولكن طريقاً غير مرصوف، وفيئيًا، ووجراً، أو الطرق الملتوية، تمثّل معاصب يجب انتقلب عليها، ومعنى الحلم يتوقّف على نتيجة فعل حلمك بالنتية إلى الطريق. الإشارات على الطريق البادية في الحلم تشير إلى تغييرات ثانوية ولكنّها سازة في ظروف مهيشتك.

الطريق (= المعجاز): طريق (أو مجاز) عريض، في حلمك، يتنبًّا بحياة سعينة وأصلقاء طبيين، ولكن طريقاً ضيتًا ينظر بكفاح وخلماع؛ مع ذلك، بوسعك التعلُّب على ذلك بكونك حلراً مع شركاتك المقرّبين.

الطعام: كدليل عام، إنَّ رؤية الطعام أو تجهيزه بشير خير، شرط أن يكون الطعام طازجاً وكافياً للمناسبة؛

ولكن إذا كان فاسداً بكيفية ما، أو إذا لم يكن لديك ما يكفي شده فبوسعك أن تتوقع بعض التكسات التي سيطلب تجاوزها والتقلّب عليها تنظيطاً دقيقاً. إنَّ بع الطعام هر حلم مضاذ ويعني ضرية حظَّ ماليّة، وشراء الطعام يتنبًّ باحتفال عائلي سعيد، ولكن تذوّق الطعام يدل على خسارة مال طفيفة أو ملكيّة شخصيّة. (انظر كذلك تحت أصناف مشردة من الطعام).

طمام الآلهة: الحلم المتعلّق بالطمام هذا هو تذكير بأنَّ الاعتزاز يأتي قبل السقطة، أعد دراسة أعمالك الشخصية بدقة. (انظر كذلك الأكل، الطعام).

الطعام الممجلّد: أن تأكل طعاماً مجلّداً، أو أن تجهّز، في الحلم تنبّر باحثفال سارّ و/ أو رحلة مثيرة.

الطُّمْم: إغراء للانجرار إلى تحالف غير حكيم ينغي مقاومته بقرَة إذا كنت حلمت ألك وضمت الطعم لشخص ماء أو كنت أنت شخصياً ضحيّة طعم. (انظر كالملك الميدان، السمك).

الطفل: إذا كان الطفل جميلاً فستكرن محظوظاً من خلال عون الأصدقاء. مع ذلك، إذا كان الطفل قبيحاً أبر بأثيّ حال لا يروق لك، فابعث عن المشر والخداع لدى شخص تميل إلى الرقوق به. إذَّ الأطفال الماجزين أو المرضى هم عموماً تحطير من مصاعب مقبلة، لذا كا حلراً في عملك و/أو شؤونك الغرامية. إذَّ طفلاً يمشي يدثُّ على استقلالية مفاجئة، وإن حلمت بأطفال كثيرين، فإنَّ ترضية رسمادة كبيرين مقبلان عليك. (انظر كالمكا

الطفو (العوم): إنَّه رمز رائع للنجاء، والازدهار، وكل ما ترضب فيه إذا لم يكن لديك شكلة للبقاء عائماً، وحتى لو كان ثمَّة معموبة ما، فإنَّها توخَّر، وحسب، النجاح فليلاً بسبب عقبات تستطيع تجاوزها بسهولة. أن تستخدم عرَّامة من المطاط أو من البلاستيك علامة مصالحة.

الطلاء (اللهان): أن تحلم بمنزل يُطلى دلالة على أن تبلغك؛ إذا معلى معنك لن تليث أن تبلغك؛ إذا

حلمت أنك تمدن أي شي (مثل الأثاث، والأشغال الخشية . . . إلغ)، فللك يوحي بأنك تفكّر في بعض الخشية . . . إلغ)، فللك يوحي بأنك تفكّر في بعض النشاط اللي تفقيل أن تقرّط . وحلم رسم الفئان يعني تغييرات مهمة إذا في النشات الوائد مائية . أن تحلم بدورنيس اللّك أو الطلي باللغب، أو باللك المصفى (الشيلاك محلول اللّك) يتنع يفضية موطيط لللّك) يتنع يفضية حر مضبوب جديدة . (انظر كلفك يؤخرف).

الطلاق: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على الوضع الزوجي لمنى الحالم. إذا كنان متزوَّجاً، يكون الحلم حلماً مضادًاً؛ وإذا كنان عازباً، فهو تحذير من أنَّ عواطفك ربّنا كانت في غير موضعها.

طلب اليد للزواج: سواء أفّدًم طلب اليد للزواج أو تمّ تلقيه، فهو بالنسبة إلى المرأة، ينتئّا بشميتة كبيرة مع الجنس الآخر؛ وبالنسبة إلى الرجل، إنَّه تحذير لكي لا يدع نجاحه المالي يفقده رشده ــ الإنسان لا يحيا بالخبز وحده!

الطماقات: الطماق هو حداه نصفي (مطاط الجانبين)
لا يتجاوز أعلاه الكاحل. إنَّ حلم انتمال هذا الدهاد هو
تحديم من التبلير، حول موازنة إنمائك. أن تحلم
بشخص يتمل طماقين معناه فرة جنسيّة، ولكن أن نزى
الطماقات في واجهة حانوت فللك يعني حاجتك إلى
الاسترخاء وإعادة شحن بطاريتك. أن تحلم بانتمال
طماق واحد يتكنّ بتغيير المتصب.

الطموح: إنَّه حلم مضادً. إذا حظيت به في حلمك، فتأَمَّب لنكسة، ولكن إذا أُصبت بالإحباط في حلمك، فإنَّك ستبلغ خايتك في حينها. ثابر.

الطنَّان: بوسعك توقَّع حياة اجتماعيّة تتضاحف سمادة إذا سمعت صبوت الطنّان في حلمك. والطنّان جهاز شبيه بالجرس الكهوربائي.

الطهو: إنَّه واحد من أكثر الأحمار المحظوظة العوجودة؛ سواء أكان شخص ما يقوم بالطهو، أو أنَّك أنت من يقوم بالطهو، فإنَّه وعد بكلُّ رفاه مادُّي في

المستقبل القريب. إنَّ حلم طهو الحساء أو المرق الرقيق يتنبَّأ بالترقِّي في النهاية إلى مركز قوّة كبير.

الطوابع: إذا أبدى الحلم طوابع بريد نادرة من أي نوع كان، فإنّه تكهن بسنة ماليّة جيّلة أمامك. وضع الطوابع على الرسائل وختمها تنبّر بتحشّن الوضع؛ أن تبتاع طوابع دلالة على زيادة في الثروة العادّية؛ جمع طوابع آجنية نبوءة بالتقلّم بوساطة أصدقاء متغلّبن.

الطُّوَالَة: تحذير من الفطرسة هو الرسالة التي يتضمّنها حلم استعمال الطُّوالات، ما لم تسقط، وفي هذه الحالة، يمني ذلك أخباراً سعينة في الطريق إليك.

الطوطسم: هذه المحقورات الهندية الحمراء (= الزنجية) تتكهِّن بأصدقاء شيقين يوسّعون أفاقك.

الطَّوْف: حَسْب يُسُدَ بعضه إلى بعض ريُركب في البحر. إنَّ معنى مختلف المحلم بتوقّف على مختلف المحاسمية عن مثل عالم المختلف المتاسرء عن مثل حالة الماء وزوعه... إلَّج، التي ينبغي الترابط بينها وبين الفعل، ولكن كذليل عامّ: أن تحلم بالعرم فوق طرف يوحي بأنَّ كسلك سيقود إلى كسب بالعرم فوق طرف لو إصلاحه هو يتمثّق شخص آخرة وحلم بناء طوف أو إصلاحه هو تكون إلا إلها وبرساطة جهورك الخاصة.

الطوفان: تجنّب الجدل من أيّن نوع مع الأصنفاء أو الأُصرة، أو الشركاء عقب حلم انهمار مطر غزير شديد. إنَّ البحدل في منا الرقت قد يكون له ردّات فعل غير صارّة وغير متوفّعة، إن لم تكن مشؤومة، كن رابط الجأس في الوقت الحاضر.

الطوق: الأطواق من أيّ نوع هي طالع سعد بالنسبة إلى آمالك الحاليّة.

الطيّار: عمَّا قريب مشحلَّق عالياً اجتماعياً إذا حلمت اللَّك مع ملاّح طائرة، أو ألَّك تراه، أو تجتمع به.

الطين: بوسمك أن تتوقع تقدّماً مُرضياً نحو تحقيق أهدافك إذا أنت حلمت أنّك تصنع نماذج بالطين، أر إذا كنت تشتغل به. (انظر كذلك النراب والقرميد والنحث).

الطيور: عموماً تُعتبر الطيور (= الغصافير) بشير خير

كبير، خصوصاً إذا كانت برًاقة الألوان، وترترق، و/أو هي محلّقة. العصافير المبتة أن المصابة بأذى هي دلالة على هموم مقبلة ما لم تكن طيوراً جارحة، وفي هله المحال تكون الهموم تصبرة الأصلد. بيوض الطيرر في الأصاب تعني المال، والبيوض المكسورة تتكهن بخية الأمل، والمصافير التي تبيض في المش تدلًّ على أرباح مرجًلة. المشرى الفارغ هو تحدلير لكي يتجنّب المرء

الانجرار إلى مجادلات عائلة. أن تعي في حلمك منقار عصفور هو تنبؤ بتغيير المسكن، وسواء أكان للأفضل أو للأسوا فذلك يتوقّف على تفاصيل الحلم. إنَّ تشكيلة (أو. سرياً مختلطاً) من الطيور تُرى في الحلم تعني ارتفاعاً كبيراً في الوضع، وخصوصاً نليراً إذا كان بينها طيور من الفصائيل الجارحة. (انظر كالملك البيط، الثارج، اللحاج. . . إلغ). الطهي: تحشّ مفاجىء في الوضع الملتي يُعتمل أن يعقب رؤية هذا النوع من الحيوان في بينة طبيعة، أو أن يكون للميك ملابس أو أشياء مصنوعة من جلمه؛ مع ذلك، إنَّ رؤيتها في الأسر أو صيدها أو إطلاق النار عليها دلالة على وجود شريك تجاري غير موثوق به.

الظَّربان الأميركي: حيوان ثدي صغير تنن الرائحة. أن تراه أو تشمّه، في حلمك، تكهُّرُ بخية اجتماعيّة. لا تكتّب، فليس في وسمك الفرز بكلٌّ شيء، وستُمتع أمامك في النهاية أبواب جديدة.

الظلّ : معظم الثقات يبدون ألهم متقون ألك إذا رأيت ظلّك في الحلم علامة على أمر قانوني مليد، قد يكون، على وجه الاحتدال، ميراتاً أن إرقا بوصية. مع ذلك، إذا لم تكن الظلال لك، فإنّ معناما ينهني أن يُتَرَكُ بترابط تفاصيل حدلت الاخرى. أن تصلم بظلٌ شخص ميت دليل على عقبة مؤقّة؛ إنّ ظلٌ شخص حيّ يفترض أن يكون تحليراً من السفر أو المخاطرات غير الضرورية طوال بلهمة أسايم.

الظلمة: استعد لنكسة؛ مع ذلك، إذا استطمت أن تتلمّس طريقك إلى النور، فستحثّن نجاحاً كبيراً. إذا كنت تسير في الظلمة فستستميد شيئاً سلمت بالله فُقد.

الظُّلَة: وهي ما يُثلُلُ الناظة. . إلخ من الشمس. إن ظُلَة مرفوعة تعني اختبارات جديدة وغرية مقبلة؛ وظلّة منخفضة توحي يخيير العمل. بوسعك أن تتأكد من حياة آمة إذا حلمت أنك تحت أي نوع من الظلات؛ هما النوع من الغطاء في الحلم يمثل الحماية. (تنظر كذلك

ظُّلَة المصياح: تنفَّف وهج نوره. وتخفيف الظَّلَة معناه النَّمان تقبض عليه أكبر من متناولك؛ قف وأمد تقيم موقفك ووضمك. أن تحلم برفع الظُّلَة هلمه تنبَّز بالنجاح في المشروع الذي يهمك أكثر من سوله.



بين شريكيك اللَّذين قد يسبِّبان بعض القلق واكتّه لن يكون خطيراً. إذا استفاروا وعادوا فنظروا إليك مواجهة مجدِّداً، فيوسمك أن تتأكّد من أنَّ الاضطراب سيكون مؤتّاً. أن تحلم بظهرك فذلك بشير فأل غير عادي وسعيد يدلُّ على أنَّه مهما تكن مشاكلك فإنَّها سرعان ما تتبخّر. الظَّهْر: في تفسيره الواسع، هذا تحذير بالنسبة إلى منح النصح أو إقراض المال، ولكن معناه يختلف كثيراً تبعاً لتفاصيك. إذا حلمت بظهر عار، فتأصّب لبعض النكسسات أو لخسارة وضمح. إذا حلمت بشخمص يدير/تدير الظهر لك، فإشارة إلى الغيرة والحسد في ما العاج: إنَّ أيُّ شكل من العاج في الحلم هو بشير خير مؤاتٍ بالنسبة إلى كل ما يهمّك في الصميم.

الصادات: أن تحلم بعدادات سيمة، سواء أكمانت عاداتك أم عادات الآخرين، وحي باللك تقف في سيل تشكمك الشخصي بسبب عقدة نشية بنغي أن تحماول انتفلب عليها؛ ولكن حلماً ينظهر عادات مفرطة الدقة يدل على اللك تفكر في تسلّق اجتماعي لن تنجع فيه. تخلّ على اللك تقدر في سلّق اجتماعي لن تنجع فيه. تخلّ

العادم: إنَّ صوت عادم أيِّ محرِّك أو محرُّك السيّارة، يتنبَّ بقرب فترة من القرّة في حياتك.

المادة: يمكنك أن تتوقّع بعض الصعوبة بالسبة إلى صلة اجتماعية مفيدة إذا أظهر حلمك عادة شخصية كالتدخين مثلاً، أو الشراب، أو المضف. . المخ. إلَّ عادة ركوب الخيل أو عادة ذات نوع ديني ترحي بالُّ عليك أن تكون حازماً في ما خص قطع علاقة خلت مائةً

الماهيّات (الأثنيكا): ستكون حياتك السيّة سمية إذا حلمت بمشاهدة العاديّات. إذا أنت ابنعتها، فسيكون استقلالك المالي أبطأ في التحقّق مما كنت تتوقّع، ولكنّك سنُساعَد طوال المدّة بإرث يعسيك، وإذا بعتها، فلا تقرض أحداً مالاً ولا تقرض.

المارضة: الاضطراب الوشيك يوشّر به حلم تظهر فيه هذه العارضة المستخدمة في البناه؛ هناك شخص منتظر لكى يأخذ عليك غلطة ما. كن مجتهداً.

العاري: هذا الحلم، من ناحية ما، هو حلم مضادً، وذلك إذا كان العربي يتمثل بك، فؤلك يمكن أن تترقعً ضرية حظَّ في المال أو تحشّناً في الظروف؛ ولكن أن تحلم بآخرين عراة وحمي بألك ستكشف، عن إهمال، خية ضير، محيطك القريب.

العبازب: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على مظهره وعلى علاقتك به. عموماً، إذا كان العازب شاباً، فإنَّ أعمالك ستزدهر، وإذا كان متقدَّماً في السنّ، فاحترس



هناك تملُّقاً جديًّا وجديداً في الأفق.

بصدد ما تقوله وإلاً قد تخسر صديقاً. إذا كنت أسراً مترزّجاً رحلمت ألك أعزب، فستبدًل فجأة ظروفك. بالنسبة إلى الرجل العازب، إنه حلم مضاد، ويعني أنه قريباً سيتروّج، بالنسبة إلى المرأة العازية، فهو يعد بعلاقة جليمة ومصيلة، في حين أنّه بالنسبة إلى المرأة المتروّجة، بلأ على الحاجة إلى مزيد من التحقظ مع المعارف الرجالية. بالنسبة إلى المتروّجة أو المتروّجة، يحدُّر حلم العازب (أو العازية) من التووَّط مع رفاق سمعهم السيّة أن تكون في مصلحتها.

المساعة: المباعة (على نقيض الدواه الخارجي بلا كتين الذي يُلقى على الكتفين) الظاهرة في حلمك، تعني الحماية من أي نفوذ معاد حولك. إنَّ العباءة الأكاديية (لباس التخرُّج) التي تظهر في الحلم هي نوع من حلم مضاد وطالع ميمون من حيث أنه يعني تحقيقاً من نوع أفنى مما هو متوقِّع. وإلاَّ انظر الألوان، الثوب، الملابس).

> العاشق: الشعور بألك عاشق في الحلم يوحي بصدائة ستضج لتصبح قصة حبّ مثيرة؛ ولكن إذا حلمت بشخص صاشق من الجنس الآخر، فعليك الاحتراس من ملاقة قد تورّطك بارتباك جنّي، إن لم يكن بفضيحة.

عبًاد الشمس: أو دوّار الشمس. إنَّه ينذر بالخطر بالنسبة إلى الأنشطة الاجتماعيّة؛ احترس من التصرُّف المائش، ما لم تكن برفقة أشخاص مجرّيين ومخلصين. أن تحلم أنَّك تأكل بلور دوّار الشمس هذا، دلالة على عودة صديق قديم.

> العاصفة: العواصف هي حلم عقبة، وتناد بموسم استياء وسخط لن تشفى منه إلاً عندما تعرك أنّك سيّد قعرك. قد تكون تفارع مصاحبك الماليّة، ولكن في النهاية ستخرج من ذلك منتصباً غير منحني البيّة. (انظر المركة، الثلج، الربح، المطر).

عبور الطريق مع مخالفة أنظمة السير: إذا أظهر حلمك الآخرين بعبرون الطريق مخالفين أنظمة السير، فقلك هو ضمهرك يذكّرك بألّك قد تُذلّ باكتشاف عمل طائش تفكّر فيه؛ يستحسن نسيانه! مع ذلك، إذا خالفت شخصياً أنظمة السير، فيمكنك أن تتوقّع بعض الصعوبات ذات الطبيعة القانونية.

العالَم: سفرات طويلة، وتصيرة، ومتوسَّطة يتنبَّأ بها حلم عن العالَم، بحدٌ ذاته؛ والحلم المتملَّق بنهاية العالَم هو بشير مضاد ويعني بدايات جديدة.

العتّ: الثقوب التي يُحدثها المتّ في الملائس أو الشرائسف ينلر بحرزن حائلي أو خيبة أمل إنَّ حلم محاولة التقاط العتّ هو علامة الاضطراب بسبب عداوة مخبوعً أو غيرة، ولكن إذا نجحت في التقاطه والقضاء عليه، فإنَّك ستنفلُب على أعدائك.

المعالم: أن تحلم بهذا الشخص الذي يجري اختبارات بشير بتحش في الوضع . المعامل: السعادة البيئة والقناعة هما ما يتكهّن به حلم

المُتُنُون: لحية صغيرة مشلّبة. إذا أظهر حلمك هذا النوع من اللحى التي تزيل اللذق، فهو تحلير لك لكي لا تغام بمحتك و أو سمعتك (انظر كذلك اللحية).

يُدي عاملًا أو جماعة من العمّال. العانس: إنَّ معنى الحلم يتوقَّف على تفاصيله بالنسبة

المعجل: عجل يرضم هو علامة أكينة على أذّ كلُّ الأمال ستحقَّن. عجل ملبوح يشير إلى خيبة أمل؛ عجل مرح هو بشير خير وفأل حسن بالنسبة إلى الزيجات أو شؤون القلب. العاس: إن معنى الحام يوقف على تفاصيله بالنسبة إلى جنسك ووضعك، ولكن كدليل عام: إنَّ جماعة من السيَّمات غير المتزوَّجات في حلم يتكهّن بالحداث اجتماعة معيدة؛ إنَّ نوع العائس البادية في الحلم هم تحقير من التصرف المتهوَّر بالنسبة إلى امرأة متزوَّجة، أن تحلم أنها عانس تكهُّن بهنير غير متوقع غي الظروف را أو الوضع. بالنسبة إلى امرأة عازية إثَّى يدلُّ على أنَّ

الْعَجَلَةُ (السرحة): قمجلة أقلّ، تبديد أقلّ، هو

التحذير الذي تتضمّنه رسالة الحلم الذي يظهر عمل شيء بعجلة. القلق والهمّ يمكن تجنّبهما، إذا حملت نفسك على التخطيط مسبقاً.

هيجلة اليد: إذا دفعت عجلة يد محملة، في حلمك، فإنك ستعرف قريباً على صديق جديد؛ إذا سحبت عجلة يد، فللك يندر بأخبار محزئة عن صديق أو أحد المعارف؛ إذَّ عجلة يد مقلوبة رأساً على عقب تكهّن بزيادة المسؤوليّات، ولكمّها ستكون منزرة ومثقة.

العصِّمة: إنَّ عجِّمة خفيفة نناجحة تنتبًا بقصّة حبُّ مشبوب جديمة عابرة؛ والعجّة الثقيلة التفهة، عديمة النكهة تنذر بواجبات جديمة مرهقة، ستبرهن، مع ذلك، على أنَّها مفيدة، في خاتمة المطاف.

العجين: العجن أو رؤية العجين في حلمك هو بشير ميمون بالنسبة إلى الصحّة الجيّلة والازدهار.

العدّ: هدّ النقود في الحلم يتكوّن بعضاعفة الدخل، ولكن عدّ أي شيء آخر قد يحمل عبثاً كبيراً جداً من الموجبات. حاول إزاحة بعضها إلى مكان آخر، أو، إذا أمكن، انتزع نفسك.

الهداء: إنَّه حلم مضاد، بوسعك أن تتوقّع فترة طويلة من الزمالة الطبيّة والأوقات السعيلة، هذا المنصر، إذا وُجُّه إليك في الحلم، ينبغي أن يُنظر إليه كرخز لفسيرك على فعل حقير أو على ظلم ماضيين؟ حاول أن تقلّم تسمويضات، إذا أظهرت، في حلسك صداء (أو إذا انتصرت بعداه) نحو الآخرين، فيوسمك أن تتوقّع أن تجد نقسك في موقف غير مربع ما لم تضيط (أو تسيطر على) ردود فملك الطائشة، أحد التفكير في موقف يتعلّق باديباتك إذا كنت على الطرف المتلّمي المداه الله حلمت به . (اتطر كللك الخصام) الفضيه . . [لخ).

العدسة المكترة: حلم استعمال عدسة مكرَّرة يتكهّن بزيادة في الثروة الماذية أو ضربة حظٌّ مفاجئة بالنسبة إلى الله

العَدْل: بوسعك، من وقت إلى آخر، أن تشكو من انعدام العملل (= الظلم) بشكل نقد غير ملائم وغير

ضروري؛ ولكن مستقبلاً ناجحاً سيكون بالتأكيد من نصيبك إذا أنت حلمت بشعبار المدل: السيّنة ذات المدان!

هدم التسامع: إذا حلمت أنّك غير متسامع، فإنّك ستصاب بخية أمل بالنسبة إلى صديق؛ ولكن إذا تعلّن خلمك بعدم تسامع الآخرين، فإنّه يتنبّأ بهديّة غير متوفّعة ذات قيمة كبيرة أو يإرث صغير .

المدو: إنّه حلم مضاد. يمكنك الاعتماد على وجود أصدقاء لك مساعدين، إذا حلمت بشخص تعرف، أو شككت أنّه عدو. (انظر كذلك المداوة).

الملر: وهنا بمعنى ادّعاء الدُتِهم أنّه كان في مكان أخر هند وقوع الجريمة. إذا أنت قدّمت العلر، فابتعد عن المعارف العشاكسين، ولكن إذا كان الحلم يتملّق يعلم شخص آخر، فهناك وقت طبّ غير متوفّع رشيك أو محتمل الحدوث.

العلواء موهم: معادة كبيرة يتكهّن بها حلم تبدو فيه مريم العلماء (= السيّدة)، ولكنّه كلمك تحلير لكي تكون حلراً بالنسبة إلى من تسرّ إليهم بمكنونات صدرك.

العرّاب: إنَّ حلم العرّابين (رؤيتهم، أو سماعهم، أو تمثيل دورهم) يدلُّ على منافسة مقبلة لخدمة المجتمع أو الانخراط في نشاط بنّاء يمنحك ترضية كبيرة.

الهرافة (قراءة البخت): أن يُمرًا بختك في حلم يُشير طالماً ميموناً بالنسبة إلى الشؤون الشخصية، ولكن طالماً حقيراً بالنسبة إلى الأمور العملية. مع ذلك، إذا تحت تقوم بالبرافة شخصيًا، فيمكنك أن تتوقّع ازدهار كلّ خططك.

المورة (حافلة قطار): بوسعك أن تنسى الفخفخة والجاه، ولكن راحة متواضعة ستكون من نصيبك بالتأكيد إن كان حلمك يُشهر قطاراً حديثياً، أو حافلة تسير على الأصلاك. (انظر كذلك سؤارة، كازة ـ عربة بدولابين لفخل الأشلال بجرها حصان، مركبة).

العربة: قد ترتبك كثيراً من جرّاء أسئلة حول وفاقك في المجتمع إذا أظهر حلمك واحدة من العربات القديمة

التي كانت تجرّها الخيول. حلّارِ من تعريض نفسك لثرثرة غير لطيفة.

حربة السجناء: إنَّه حلم مضادّ إذا كنت في حافلة الشرطة؛ يمكنك أن تتوقّع تحشّناً في الوضع. ولكن إذا راقبت آخرين يُحملون فيها، فمعنى ذلك نكسة موقّة.

العربة المقطورة: إنَّ تغييراً شاملاً في الظروف يتكهّن به حلم يُبدي عربة مقطورة أو مخيّماً للعربات المقطورة.

الْعَرَج: إنَّه مثل كلاسيكي على الحلم المضاد. إذا حلمت أنَّك مرتاح، فكن متأكّداً من أن أو قاتاً أفضل مقبلة فريباً.

العرس: على الرغم من أن ثقة تبايناً كبيراً في ما بين وسطاء الوحي بالنسبة إلى معنى هذا الحدام، فإنَّ الإجماع بيدو أنَّه يتفق على أنَّه رمز فترة سعيدة ولكن قصيرة، بالطبع، يتميّن أن تترابط كل التفاصيل، وهندها يتمدّل التفسير.

المعرش: إنّه حلم مضاد، يتكهّن بحسب تقييمك المعرش: إنّه حلم السّنم الاجتماعي؛ إذا المكان اللّني المتعامي؛ إذا اعتبرت نفسك واقفاً في مكان عالٍ، فإذَّ الحلم يتكهّن بفقدان الوضع، ولكن إذا فكّرت في أثّك تقف في الوسط أر في مركز آدني، فللك يدنُّ على ارتفاع.

العرض: أن تقدّم أو أن تتلقّى حرضاً جيّداً هو بشير مباشر للتقلّم، وحتى لو كان العرض الحلمي ليس جلّاباً بكيفية خاصّة، فإنّك مع ذلك تستطيع أن تتوقّع تحشّناً، ولكن، على وجه الاحتمال، قد يكون موضوع تأجيلات و/ اوجهد أكبر.

العرض: أن تحلم أنّك تقود عرضاً يعني التميَّر في شؤون المجتمع؛ أن تسير في عرض تكهَّن بالانزعاج بسبب زوّار غير متوقّعين؛ ومشاهدة عرض من الخطوط الجانيّة هي علامة لزيادة في الدخل.

حرفان الجميل: إذا كنت مقراً بالفضل لحلمك، بوسعك أن تتوقّع بعض الحظ السعيد الثانوي ولكن

السارَّ؛ إِذَا كَانَ أَحَلَّهُم شَاكَراً لَكَ، فَيَدَلَّ ذَلَكَ عَلَى قَلُومُ زائر غير متوقّع.

عِرْق الذهب: هذا نوع من النبات. أن يتناول المرء هذا المقيّىء في الحلم علامة التحرَّر المفاجىء من القلق.

العروس: متكون محظوظاً إذا شاهلت مروساً في حلمك أو كنت عروساً، ولكن ينبغي اعتبار التفاصيل من الجيل تفسير دقيق. إنَّ حالة ثوب العرس، مثلاً: وهل كان الجز سعيلاً... إلغ. كلّ هذا العوامل ينبغي البحث عنها. إذا قبلت صروساً، أن إذا قبلتك المروس، فستحصل على إدث صغير ولكنّه مرضي. (انظر كذلك العرس).

العريس: سنلنى تأخيراً خير متوقع بالنسبة إلى خطّة عزيرزة على قلبك إذا اظهر حلمك صريساً، ولكن لا نستسلم ولا تيأس، فبإنَّ تكتيكات جديدة يمكِن أن تنجع. (انظر كذلك العرس).

عسر الهضم: هذا الحلم، عموماً، ينجم عن الإفراط في الطعام وله المعنى الجلي ــ أبطىء. إذا عاود الحلم الظهور، فراجع طبيبك.

العسل: تتُقق أقدم المراجع وأحدثها على حدَّ سواء على أنَّ هـ لمَا حلـم صواتٍ، وهــو يَنتِبُ بحــلارة بينِّــة واجتماعيّة، موقّعة هي، ظاهريًّا، محظوظة بقدر ما يمكن الإنسان الحصول عليه.

العشاد: إذَّ أَيُّ رجبة كهله هي حلم مضاد، ويقدر ما يكون مظهره العام مفعدًلاً تكون كبيرة المصاعب التي يتكفّن بها. للما، الوجبة تدلّ على النجاح بالقليل من الجهد. مع ذلك، إذَّ أيِّ تفاصيل لوحظت في الحلم ينفي اعتبارها من أجل تفسير دقيق. (اتظر كذلك الأكل، الخضر، الطعام، اللحم. . . إلخ).

العشاء الرياتي: أو العشاء الأخير... هذا الطقس الديني الذي يبرز في الحلم يتنبّأ بأخبار محزنة، ولكن ليست مؤلمة، ما لم يجرِ هذا الطقس في الهواء الطلق، وقي هذه الحال ينعكس النذير فيغلو بشيراً وتكون الأخبار مهجة .

المشب: العشب المحروق بالشمس، أو المهمل يدللً على الله مضطرًّ للمحل بجد واجتهاد للحصول على ما تربيد؛ ولكن المشب الأخضر المعتني به جيئاً يتباً يتباً بالنجاح في كل مشاريعك. قطع العشب أو جزة يتكهن بأينوار محزنة؛ أكله يعني مباهج حسيّة؛ زرع العشب، أو تشاييه يبسرً بأمن مستقبلي ضد الأيام المعطرة، ولكن درنما ترف.

حشب البحر: يمكنك أن تبتهج إذا حلمت بهله النبتة البحرية. إنها علامة أوقات أفضل مقبلة.

العشب الضبار: إذا راقبت فحسب العشب الضار في حديقة ما، فالحلم هو تحذير من رفاق غير مرغوب فيهم قد يسيشون إلى سمعتك؛ ولكن إذا كنت تقتلم هذه الأعشاب الضارة أو إذا كنت تتلفها بأيّة كيفيّة، فيمكنك أن تكون واثقاً من أنَّ كل السحب ستكون مبطَّة باللون الفشّى.

هشيّة عيد جميع القديّسين: ونساف ٣١ تشرين الأول. إنَّ حلماً يُظهر الزينات أو الاحتمال بعيد جميع القدّسيين (في غير موسمه) ينتبّأ بالتميّز في أُمور المجتمع.

العصا: إنَّ حلماً يُبدي حصياً يوحي بأنَّك في النهاية ستحقّق طموحك بفضل التصميم والإرادة الصلبة. مع ذلك، إنَّ تضيير هذا الحلم سيتعدَّل بالمادّة المستوعة منه العما.

المصابة: أن تحلم ألّك فرد من أفراد عصابة وحي بعيل إلى الانجراف مع التيّار؛ أن تكون زعيم عصابة، دلالة على الجسود بسبب فقــلان المبادوة؛ أن تكون ملحوراً أو مهلداً من عصابة معناه فترة من الضمف والوهن _فشرة عن صاعديك وجرّب عملاً إيجابيّاً. أن تُهاجُم أو تُفرَّب من قبل عصابة تحلير من ألّك على شفا الارتياك المالي؛ إكبم الإنفاق بيّلاً.

عصا اللهب: هله نبتة ذات زهررات كثيرة صفراه على سوق طويلة عضّرَعة، إذا كان حلمك قد اظهرها وهي تتموء فإنَّك تُطور من التخطُّر في شؤون الآخرين الشخصية، مع ذلك، إذا تطفيها، أو إذا كانت في المنزل في مزهرية أو منتقة بطريقة لطيفة، فالتكهّن بصديق جديد عنفًا. (انظر كلك الألوان، أوراق النبتة، الزهور ... إلخ).

العصارة: أن تحلم أنك نشرب عصارة من أي نوع يعنبي أنَّ العون السالي سيأتيك عندم تحتاج إليه. أن تحلم أنَّك تقدَّم العصارة دليل على أنَّك سُتُمَّاجًا بطلب قرض منك.

العصا الباردية: عصا للقياس مدرّجة طولها بارده واحدة. والحلم الذي يُديها يندر بتحدُّ لسمعتك، ما لم تكن محدَّمة، وفي هذه الحالة يكون النتيُّو بموسم حظً سعد عامّ.

المصائية: ضرب من المعكرونة المسلّحة على شكل عصائب أو شرائط. تقدَّمٌ في خعَلَة عزيزة على قلبك، يتكهّن بها حلم طهور، أو تقديم، أو أكـل الممائلة.

العصيسي: سواء أحلمت أنّك عصبي شخصياً، أو لاحظت الأعراض لذى الآخرين، فإنّ الحلم يحلّرك لكي تضبط نزومك إلى أن تكون مفرط السخاء بمواردك المالة.

المصيمان: أن تطلع على التمرُّد أو المعسمان في حلمك تنبَّد بمشكلة مهمّة تتضمّن قراراً ستجد ألَّه من المبعب اتخاذه. إسمّ إلى التعميحة من شخص أكثر خبرة منك قبل أن تتورُّط.

المضلة: إنَّه حلم ليس منتياً. حلم المضلة العوجهة أن المنتألّمة يعني اضطرابات عاطفيّة، وحلم عرض المضلات، سواء أكانت عضلاتك أم عضلات شخص آخر، يدلنُّ على الإحباط بالنسبة إلى المطامع الاجتماعية.

عُطارد: إذا تعلَّق حلمك بالإلَّه الروماني عُطارد، ...

رسول الآلهة ـ في الميشولوجيا _، فإنَّه يتنبّأ بأخبار جيَّلة... وهو كذلك بشير بارتفاع مفاجىء في الوضع.

العطو: بالنسبة إلى العرأة، أن تحلم باستعمال العطو تترك باهتمام عزيز جديد غير عادي؛ بالنسبة إلى الرجل، همذا الحدام يعني سروة تماهم في الشؤون الشخصية والعملية. أن تشمّ رائحة عطر حادة أو عنيفة في الحلم هو تتبكؤ بشريك جديد وضير مشبوب العاطفة، والعطر المخفيف الذي يحرّك بلطف العواطف يوحي باختبار رومنطيغي سائر ولكن ليس مثيراً.

المعطش: إنَّه حلم عقبة ويوحي بأنَّك قائد عدواتي. ويشرقُف المعنى على ما إذا أطفأت ظمأك أم لا. إذا فعلت ذلكبوصاطة بشر أو نبع، فإنَّ نجاحك سيتجاوز أتممى توفَّماتك.

العطلة: أن تحلم بعطلة مدفوع أجرها يعني زيادة في اللخل، ولكن إذا كانت العطلة الحلميّة على حسابك، فللك يتنبًا بكسب أو هديّة ثيّمة غير متوقّعين.

المنظامة (السقاية): هذا الحيوان الزاحف، في الحلم، هو تحلير من أنَّ لك أصدقاء زائتين. العظامة الميتة تعني معركة ناجعة لحماية شميكك. الأحلية، أر الحقائب، أو سائر السلع المصنوعة من جلد العظامات تتكفّن بازدياد في الدخل.

عَظْم النَّرَقُوَة: (في الطيور). هديّة غير متوقّعة، وربِّما كانت إرثاً بوصيّة، هو ما ينكهن به حلم يُندي عَظَمَ التَرْثُونَة هما!؛ وهو يعني كملمك وفتاً معظوظاً للقيام بمخاطرة (أر مفامرة)، ولكن إين ضمن حدود معقولة.

المُطَّمة: عظام اللحم تعني نكسات عمليّة؛ العظام البشريّة تدلُّ على عبراث مقبل؛ حسك السمك يوحي بإجراء كشف طبّي.

المطلة: أن تصغي إلى عظة داخل مكان عبادة هو تحدير لترقع تأجل في خطة عزيزة عليك؛ أن تلقي عظة وحي بانَّ شكوكك في ما يتعلّق بصديق موثوق به لا أساس لها من الصحة.

عِفريت: هذا النوع من الشخصية في حلمك ينبثق (إن لم يكن من شيء أكلته) من ضمير واخر. إنَّه جرم قديم أو ظلم ما يقلقك، فحاول أن تجد طريقة للتصحيح. إذا كانت معرفة مذنبة، فلعلَّ الأوان قد آن لمشاطرة ذلك مع ناصح أو مستشار قدير.

العفن الفطري: خيبة في الحب أو في صديق سابق موشوق به، هو ما ينتبّأب حلم تجدفيه مفناً طريّاً على الملابئ أو الكتب، أو المفروشات، أو الورق؛ ولكن مفناً فطريًا على الطعام يعني نجاة سعيلة من خطر.

المَقـار (= المملك الثابت): إنَّ عمليّة تتملَّق بعقار ماء في حلمك، سواه أكانت تتصل بالبيع، أو بالشراء، أو بالانتضال، تنبّو بزيادة في الثروة المماذّيّة، ربّما عبر إرث. (انظر كذلك الأرض)

المُعْقِبان: القروع، أو الآلام، أو أي انترصاح في المقين تحلير ألك في خطر أن يستغلك أصدقاء أو شمركاء - أو حتى علاقات عائلية - عليمو الفمير. أن تفقد أو تحقل عقباً كعباً) من حذاتك تنبؤ بتعظم مفاجئ، في زمالة طويلة أن تحلم ألك تسكر كمباً لمنداة أو تتبته فيه دلالة ارتباك اجتماعي. الحلم الذي يُعلم كمين من العطاط أو البلاستيك يعني خطراً من أحمد لمي عمينك واقتع حميلك؛ إنزع الوقعامين عن عينيك وافتح أحمد لمي ينافي والتيك، (الإفعامانان عما عا يوضع على عيني الفرس).

العقبة: إشرع في الاقتصاد والتدوفير، إذا تفسّن حلمك عقبة من أيّ مادّة قاسية أو صلبة، يمكنك أن تتوفّع عوناً مالياً. (انظر كذلك العجارة، المعدن... إلخ).

المُقَد: هناك ترقية في المستقبل القريب لك، إذا حلمت بتوقيع عقد؛ إذا أنت رفضت التوقيع، فبانً المشروع سيكون أكبر ممّا يسعك توقّعه.

الوقمة: بقمال إنَّ العقمد رمـز حلــم محظــرظ يتصــل بشؤون الحبَّ، ما لم يكن مكسوراً أو سقط أرضاً، وفي هذه الحالة إنَّه يعني نزاعات بيئيّة أو خيبة رومنطيقيّة؛ مع

ذلك، إنَّ كلَّ العناصر، من مثل التصميم، والمجوهرات (إذا كان فيه مجوهرات) والمعدن، واللون. . . إلخ، شغى أن تشرابط مع الفعل، أي تلقّي العقد، والعشور عليه، أو ما شاكل لكي يحدُّد معناه.

العَشْد (= قنطرة): إنَّ قبراً للمال هو تحذير أو احتراس من وضع واجهة قد تفسد آمالك عوضاً عن أن تممل على تحقيقها. (انظر كذلك الضريح).

العقدة: إنَّه حلم عقبة يعنى اختلافات خطيرة مع شخص مقرّب إليك. إذا نجحت في حلّ العقلة، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستصل إلى تسوية مُرضية، ولكن إذا قطعتها، فإنَّ انفصالاً هو ما يتكهِّن به الحلم.

العقرب: هذه العنكبوتة السامّة، في حلمك، هي تحذير من خطر من جانب أصدقاء أو شركاء مخادعين، خاصة إذا قتلتها؛ مع ذلك، ستتغلّب على التأثيرات العدائية إذا هي لسعتك.

عتصات الشعر: تغييرات مثيرة إلى الأفضل، إذا كانت مقصوصة؛ وإلاً، بالنسبة إلى المرأة، معناها اهتمام رومنطيقي جديد، ولكن بالنسبة إلى الرجل، هي تدلُّ على أذى ممكن يصيب سمعته بسبب اختيار غير حكيم لأصدقائه، ويُستحسن أن يعيد تقييم علاقاته الشخصية.

العقعق: غراب أبقع طويل الذيل. . . إنَّك تجلد بالسياط حصاناً ميتاً بالنسبة إلى حبّ غير مكافأ أو صداقة شخصيّة، وهـذه الطيـور في حلمك تقـول لـك إنَّ الآن ساعة التخلّي عن التمرين الموهن. إنَّ مصالح واهتمامات جديدة ستعزُّ بك قريباً.

العقوق (= الكفران): إنَّه حلم مضاد. إذا شكوت منه، فهو بشير سعد، ولكن إذا كنت مذنباً بالعقوق في حلمك، فإنّ ضميرك يتأكله الندم. حاول أن تقدّم تعويضات.

العقيق: إذا كـان العقيق الـذي حلمـت به مصقولًا أو على شكل حلية، فهو تحذير من عدم السماح بأن تُجرُّ إلى خلافات مع أصدقائك. (انظر كذلك الحجارة والمجوهرات).

المكَّازات: إنَّه حلم عقبة. إذا كانت العكَّازات خلال حلمك مهملة، فستتغلَّب على المصاحب؛ إذا لم تكن كذلك فأمامك صراع طويل وريّما كانت الحكمة تقضي بأن تدرس تحوّلًا أو تبديلًا إمّا بالنسبة إلى هدفك أو أسلوبك في مقاربته.

العلامة (= المُقْلَمة): أن تحلم بمُعْلَمة من معلمات الطرق تنبِّؤ باقتراب فرصة للقيام بتغيير مهمّ. إسمّ وراء النصح القيم قبل اتخاذ قرار.

الملامة: إنَّ حلماً تُغلِم الرَّحمة (= علامة خُلْفيَّة على الجسد، أو علامات تحديد الهويّة، أو العلامة الفضيّة، أو أيّة علامة لتمييز النوع) تنبّؤ بأصدقاء جدد شيّقين سيتكشفون عن أنهم مفيدون بقدر ما هي ممتعة صحبتهم.

الملاوة: إذا تلقّيت العلاوة من المصدر الصحيح (أي من أب أو أمّ، حارس، عمل . . . إلخ)، فللك يدلُّ على وقت سعيد في طريقك؛ مع ذلك، إذا أنت داعت العلاوة، أو إذا ما أتت من مصدر مشبوه، فحاذر من الخلافات العائلية. إنَّ عقاماً اجتماعيّاً جلياً سيتكشّف عن كونه مفيداً بشكل فير متوقّع إذا أنت حلمت بتلقّي علاوة. (انظر كذلك المال).

العلية: يتوقّف المعنى على التفاصيل والعمل. إذا تضيّن الحلم عدّة علب وكانت ملأى، بوسعك أن تتوقّع بعض الأخبار السارة قريباً. إذا فتحت علبة ملأى فستكتشف بعض المعرفة السرية المفيدة؛ إذا شربت من علية فستتال فرحة غير متوقِّعة؛ مع ذلك إذا كانت علبة الحلم فارغة، مهملة أو أنَّك رميتها، أو جرحت نفسك بها، فقد تصادف مصاحب ماليّة قريبة. أحد تفحّص مخططاتك لإيجاد طريق بديل.

علبة القبِّعة: علبة القبِّعة في حلمك تنبُّأ بمفاجأة سعيدة، ما لم تكن فارغة، وفي هذه الحال يعني الحلم خيبة اجتماعية.

العُلْجُوم: ضفدع الطين. صواء أكان اهتمامك الأول الأعمال أو الحب، فإنَّ هذه الحيوانات الشعة، في

حلمك، هي فأل غير سعيد، ما لم تدس على علجوم أو تقضي عليه، وفي هله الحالة فإنَّك تمبط سحاولة الفش والخداع حولك.

العَلَقَة: إِنَّ حلماً يُظهر مصّاصة اللم هله يتنبَّا باللَّك، على رجه الاحتمال، شيغلب منك طلب غير متوقَّع، ولكن لا تكتئب، فإنَّ الضيق سيكون موقَّتاً.

العلكة: مهما يكن الفعل، فالعلكة الظاهرة في حلمك هي تحلير من أن تستودع معارف جدداً أسرارك، و/ أو من العلاقات الجنسية العابرة.

علم التنجيم: تستطيع أن تتوقّع تغييرات مهمّة إذا تضمّن حلمك هذا العلم القديم.

علم الحساب: الأحلام التي تطوي على القيام بعمايات حسابية، تتكين بإزعاجات بسيطة بوسعك حلّها بقليل من الجهد اللبق الإضافي. (انظر كذلك

علم النحو والصرف: ستكون معظوظاً إذا صحّح أحد النحو والصرف في حلمك، ولكن بوسعك أن تتوقَّع الأسوأ في أي جدال إذا قمت بالتصحيح.

العلق: تحلير لتجنّب التورَّط مع الأدنى مقاماً منّا قد يسبّب ارتباكاً جدّياً، وخماصّة إذا ما أثّر الارّتفاع في تنفّسك.

العلّمين : يمكنك أن تتوقّع بعض النكسات إذا نخزتك الأشواك؛ وإذا لم تنخزك، فإنّك ستكون همّا قريب أسعد ممّا أنت الآن.

الطِلَّة: بالنسبة إلى صغار السن والشباب، هذا الحلم هو تحذير من المضازلة و/أو الاتصال الجنسي غير الشرعي، ولكن بالنسبة إلى متوسّطي السنّ فإنَّه يحمل وعداً بالراحة في سنَّ الشيخوخة.

العماد (التنصُّر): ستصاب بخيبة أمل بسبب ظروف غير متوقّعة، ولكنّك في ما بعد ستجد أبواباً جديدة تُقتح لك.

العمّة، الخالة: إكبح ميلاً إلى نفاد الصبر إذا كان

العمر (السنّ): أن تقلق بالنسبة إلى عمرك في الخمر (السنّ): أن تقلق بالنسبة إلى عمرك الخمرة أو أن تحلم أنّ كبرت سنّا أكثر من عمرك الحالي، دلالة على وجوب استشارة طيسب، ولكن مشاهلة أناس مسنّى في الحلم بثير خير وفأل حسن بالنسبة إلى الحظ السعيد. إذا كانوا فقراء أو يلبسون ملابس رقّة، فستلقى بعض المصاعب، ربّما، ولكنك ستغلب عليها بسولة بعمل إيجابي جري».

العمل: إنَّه نوع من أنواع الحلم المضاد. إذا كنت تبحث عن عمل، أو إذا فقنت عملاً، يمكنك أن تتوقّع ترقية أو حدثاً أخر مفيداً ولكن إذا حلمت أن يُقلّم إليك عمل ما، فقلك تحلير لكي تولي مسوولياتك المتماما أشد. استمد لوقت صعب أمامك إذا كان حلمك يتملّن بالممل؛ لملك متفطر إلى محاربة منافسة معادية ، إ حتى غير شريفة. مع ذلك، إذا تضمّن الحلم ولالق عملية، فيرسمك أن تتوفّع أن يُحلّ الموقف لمصلحك.

العمل: تقدّم ثابت ومُرض ينيّا به طم يتملّق بمجال المعالى: القدّم ثابت وأنا كان المعالى متملّلين، أو إذا كان المعالى متملوب ثلثة جو أو منظوب كريه في الحلم يدلّ على أصفاراب عاطفي. أن تحلم بصواجهة آلام العمل تبثّل بالتحقيق ولكن مقب عمل مرهق، والحلم المتملّق بالتحقيق المعالمة المتملّق بالمعالى السياسي يعني تحسّل قريباً فيهاً في الظروف الخاصة بك.

العمسالاق: إذَّ الحلم اللّي تكون فيه عمسالاق، المنسسية معسالاق، الوقت شخصيةً مع تعلير من أيّ مشاريع مضاريات في الوقت الحاضر. لقاء عملاق بجراة وحد بنجاح عتيد؛ قتل عملاق يعني زيادة في الثررة المادّية؛ أن ترى عملاقاً يدوس آخرين أو يداههم جانباً، معناه عقهات تستطيع التغلّب عليها من خلال التعميم والمثابرة.

العملية: إنَّ تغييراً مهماً في نمط حياتك الأساسي، يتكفّن به حلم يُبدي خضوعك لعملية جراحيّة؛ أن تحلم بمراقبة إجراء عمليّة تنبُّو بأخبار غير متوقّعة؛ مع ذلك، ليس لأيَّ من هذين الحلمين معنى إذا كنت تمارس الطب أو لك علاقة بأيُّ شكل من أشكاله.

حلمك يتعلّق بعصّة، ولكمن إذا كمان يتعلّق بخمالتك فستستفيد بوساطة علاقة أُسرية. (انظر كذلك الأسلاف، الأقرباء... إلخ).

العمود: ستحقّق الاعتراف بك من خلال مساحلة أناس متنفَّذين إذا ما أظهر حلمك أيّ نوع من الأعملة.

المعود (= سارية): كما قد يتوقّع المرم، إنَّه تكفُّن مباشر بارتفاع الوضع إذا أنت حلمت بتسلُّق أي نوع من الأعمدة.

العميل: إذا حلمت بالتضاوض مع حميل، أو وصاطته، فسيطرأ حمًّا قريب تبدّل صارٌ في محيطك.

العناكب: إنَّ العناكب، مع استثناء واحد (انظر العنكبوت الملقية) في العلم هي علامة حظَّ معيد؛ أن تقتل عكبوتاً معناء أخبار سازة، إذا كانت تسبع ينها فهي تبشر بقرب وصول مال إليك؛ أن تتسلّق جداراً فلك بشير بالنجاح في كل الأمور العندلَّة بك أكثر من سواها.

المنب: إنّك تحدَّر من مشاغل المباهج الحسية إذا أناهدت أنّت تجني عنباً أن تأكله؛ ولكن إذا شاهدت تقلف المنتب أن نموّه على العريشة، فأنّه طالع ميمون يشرّ بمستغبل مريح ووفرة. (انظر كللك الأكوان، الفاكدة).

صنب الشعلب: أو البالأدونة، أو حشيشة ست الحسن... هذا العضو السام في فصيلة البطاطا هو حلم مضادً، ويعني وقتاً جيادًا لاقتناص فوصة بصدد مشاريع جديدة أو أنشطة غير مجوية.

المندليب: إنَّ صوت هذا العصفور الجميل أو رؤيته في الحلم، هو بشير سعد بالنسبة إلى شؤون الحبّ، إذا كننت صازياً، وهمو يتكهّن بتقدّم سازّ في وضعك الاجتماعي.

العنق: إنَّ كلَّ أوساط ومصادر الرحي تتفق تقريباً على أنَّ أيِّ حلم يُسلي العنق هو علامة على اقتراب وصول مال، ما لم يكن المحلم يتعلق بعنق مكسور، وفي

هذه الحالة يكون ذلك تحذيراً من سوء إدارة أحمالك؛ أولي شؤونك الخاصة اهتماماً أكبر من تولي شؤون الآخرين.

المنكبوت الطئيئة: هلما النوع من العناكب الكبيرة والسامّة، في حلمك، هو تحلير قوي للمحافظة على صحّك، وإذا ما لسعتك فإنّه يُصحح بإجراء فحص طبّي شامل (انظر كذلك العناكب).

المنوان: إن كتابة عنران شخصي هي تحلير من المقامرة من أيِّ نوع كان، ولكنَّك إذا كتبت أو رأيت، مكتوباً، عنواناً تجاريًا، فإنَّك ستكون محظوظاً في المضارية. إنَّ سماع عنوان أو مناقشة هو تحلير لكي تكون أكثر تعطَّنًا في البوح بشؤونك الشخصية.

المود (الموزهر): مله الآلة الموسيقية الرومطيقية الملبة النثم إذا ظهرت في الحلم فإنها تبشّر بقضية حبُّ خالية من الهموم، أو بأخبار سعينة من أصدقاء خالبين. انظر كلكك الآلات الموسيقية، الموسيقي).

حود الثقاب: أن تقلح عود ثقاب في حلمك هو علامة على كسب أو زيادة دخل غير متوقّع.

العيب (الشابة): سيكون النجاح الكبير من نصيك مع الجنس الآخر إذا كان العيب، أو الشالبة، على مع الجنس، أو الشالبة، على المستر، أو الشالبة، ولكن ذلك على الجسم أو (السالين، فيتميّن عليك أن تكون شديد الاحراس حقاً لتجلّب تروطك في فضيحة عطرة، (انظر لوجه).

الميد: إنَّ عيداً لموسم الحصاد من نوع عيد الشكر (تفريقاً له عن المأدبة العاديّة) له، للغرابة، معنى يختلف تبماً لمعر العجالم؛ بالنسبة إلى الشيّان حى متصف المعر إنّه طالم يمون للوفرة، ولكن بالنسبة إلى الكبار في الننّ إنَّه حمم مضاد ريعني بعض المصاعب الماليّة غير المتوقّة.

عيد الميلاد: احلم بعيد ميلادك الشخصي أو عيد ميلاد شخص آخر، فيصادفك الحظّ السعيد. إنَّ حلم

هدايا عيد الميلاد له المعنى ذاته.

الميسات (= «المساطر»): عيّسات للخياطة، أو المخرّمات أو البناء، في الحلم، هي وحي من عقلك دون الواصي لكي تتجنّب الانجلاب إلى مجازات مجهولة. بالنسبة إلى حلم يُبدي عيّنات متفيَّرة انظر الأله إن المخكال، يزخرف).

المينان: السينان الغريبتان أو المحرّرتان من الجسد تُعيران تكهناً بتغيير جدّ مفيد في الأحداث سيجري قريباً. أن توذي صيبك، أو أن يدخيل فيهمنا شيء أو أن تكون قلقاً بنسأنهما تحلير من أن ثشة شخصاً يحاول أن يخدهك في شأن عملي، إذا كان العنصر الرئيسي في حلمك

جمال العينين؛ فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ بوسعك أن تعتم على الحب المخلص من جانب أولئك اللين يهمًا أمرهم. العينان المتصالبتان هما طالع سعد معظوم بالنسبة إلى الشؤون المائية، ولكن الحَول، أو الحَقّ الدُغفِف، أو إيَّ عبب آخر في العينين تحلير من علاة المحقوم، العيون الحيوائية هي علامة على المناقد المحبومة أو الغيرة والحسد في محيطك القريب المعتموات المختوطة غير عادية ورأو العينا المواسعتان في الحلم تعنيان أرتاً، المهنان المزوقاران الفاتحة اللون تعنيان صداقة جديدة؛ العينان الداكتة المنات نقية حراً جديدة؛ العينان الداكتة تعنيان الذاكتة المنات المنات مداقة جديدة؛ العينان الداكتة تعنيان الذاكتة الموان قضة حراً جديدة؛



المفابه: إنَّ تضير حلم الغابة يتونَّف على الفعل، وظروف الحالم، وسائر حناصر الحلم، وكلَّها ينبغي الربط فى ما بينها، ولكن كغليل عام:

إذا كُنْت وحيداً و/ أو إذا اعتراك الخوف، يمكنك أن تتوفّر أن تُنفَل من شخص كنت تتكل عليه.

إِذَا ضِللت طريقك في الغابة، فإنَّ الحلم يعني الكسب إذا كنت في ظروف متواضعة، ولكنّه يعني الخسارة إذا >-- غناً

إذا كان العنصر الرئيسي في الحلم اخضرار الشجر، فإنَّ الحلم يمد بتحرَّر من القلق، وإذا كان علوّ الأشجار، فإنَّ التنوّ هو بالنجاح ولكن عقب فترة تجربة أو محنة.

انسبو هو باسمباح وعمل علمب صره مجربه إنَّ طريقاً في هابة يتكهّن بأخيار سعيدة.

الاختياء في الفابة يوحي بأنَّ صعوبة ما تعانيها الآن سيكون لها فائدة في النهاية. (انظر كذلك أوراق النبئة، المتترب. . . إلخ).

الغار (الكهف): الغار الديني في حلمك يتبّاً بتخفيف أثقالك - مهما تكن.

الفار: إنَّه حلم عقية. إذا عرفت طريقك للخروج منه يمكنك أن تترقع، في النهابة، التقلب على مصاهاك؛ ولكن إذا أخفت في الخروج منه فينبي أن تتمك التصعيد في همومك لفترة طويلة من الوقت. الأحلام المتشدَّنة ماكنين في الفار هي بثير بالسعادة الزرجية

الفار: إذا تدلّق حلمك بالغار الذي ينمو في الخارج فهو ينتبأ بالنجاح والشناعة؛ وأنقفت الغار في حلمك، فإنَّ النّكيّن هو الانتصار على الاعداء أو العقبات؛ إذا محمدت ألنّ تكرّج بالغار، فإنَّ الحالم يذكّرك بانَّ الغرور خالمة عاياتي قبل السقوط، لما لا تدع الحظ السعيد مقتل، شبك.

الغاردينيا: إنَّ قضية حبَّ مشبرب العاطفة أو تجديداً لعلاقة رومتطيقية قديمة، يتكهّن بهما حلم يُظهر هذه الزهرة ذات الأربح القري.

الفارة: أن تحلم آنك في غارة هو تحذير للاحتراس من خسارة ملكية شخصية؛ ولكن إذا حلمت آنك مشترك

في غارة، فإنَّك، على وجه الاحتمال ستجني فائدة صغيرة بطريقة ما غير عاديّة.

الغاريقون: ضرب من الفطور، وخاصّة الغاريقون السام. وهماء في حلمك، هو علامة على أنَّه يتحتّم عليك أن تكافح ضد بمض العداوة الإيجابيّة للحصول على ما تودًا مع ذلك، ثابر إذا عرفت أنَّك مصيب.

الغاز: إنَّ راتحة الغاز في حلمك تحلير من عدم تطفُّلك على شؤون الآخرين؛ رؤية أحدهم يغلبه الغاز تكهُّن بأخبار فضيحة؛ إيقاد فرن غاز أو جهاز آخر وحي بالادِّخار والاقتصاد وتجنُّب الإفراط في توسيع رصيلك؟ أن ترى نار غاز تشتعل في مستوقد أو في فرن دلالة على دعوة اجتماعية سارة؛ المصاعب المالية يتكهَّن بها حلم شخص يضم قناماً واقياً من الغاز، وإذا كنت شخصياً نفسم هذا القناع، فيستحسن أن تهدّىء دائنيك قبل أن يسبّبوا لك ضيقاً حقيقياً. أن تحلم بأنَّ موظف شركة الغار يقرأ العدَّاد لمعرفة مصروفك من الغاز، هـو تحلير من أنَّك قد تكون مرتبكاً بسبب شخص ما (ربَّما كان نسبياً) يستعمثل رصيدك دون إذن منك، لذا لا تكن مهملاً في مثل هذه التسهيلات. إنَّ مصباحاً خازيّاً مضاءً في حلمك يدلُّ على ضربة حظُّ بالنسبة إلى المال؛ إطفاء مصباح الغاز هو علامة التحرّر من السحر أو الوهم في علاقة شخصية.

الفاز المُسيل للمعوع: أن تحلم باستعمال الغاز المُسيل للدموع تنبُو بأخبار محزنة، تتعلَّق بصديق.

الغبار: ليس بشير خير. إنّه يعني اقتراب قترة من الإزجاجات، والتزامات المسيطة؛ الإزجاجات، السيطة؛ مع ذلك، إذا ترضّلت إلى تنظيف الغبار، فإنَّ حالة المماكسة متختفي قريباً. أن تحلم برؤية صحابة غبار تتجمّع أو تتلحرج دلالة على مشكلة جديدة في أفقك لن يتم الغلب عليها إلاَّ بالمجهد المتواصل.

الغثيان: أن تكون مصاباً بالغثيان في الحلم هو تحدًّ لنزاهتك وشرقك؛ احترس من «المساعدة» من جانب أصدقاء أو شركاء غير موثوق بهم. (انظر كذلك يتثيًّا). المفجر: إنَّ معنى حلم عن الفجر يختلف تبماً للحركة

أو الفعل، لذا ينبغي الربط بين كلِّ العناصر بدقة، ولكر كدليل عامّ. . .

إذا أنت راقبتهم في مخيّم أو في قافلة، فذلك يتكهّر: بفترة من عدم الراحة والأمور المجهولة أو المشكول فعا.

إذا اشتريت شيئاً منهم، فللك يعني حظّاً سعيداً. ولكن عقب بعض المحن والبلايا.

إذا أظهر حلمك غجرياً واحداً/ غجرية واحدة، فللك يدل على سفر يدل على وصول أخبار من مسافة، أو على سفر مقاجيء. بالنسبة إلى الرجل، فللك يتكفن بعفامرات غرامة خالية من الهموم. (انظر كذلك الألوان، العراق). الفُدد: إنَّه حلم مضاد، إذا انتزعت منك، ميزدا، إمجاب بعض الأصداء الجدد بك. إنَّك تهدر أو تنهك طاقك بكيفة طائفة مع قلق غير ضروري إذا أنت حلمت بغد متورامة أو تسبّب لك ألماً.

الغراه: إنَّك تُحدُّر لكي تحافظ على رأسمالك وإعاد التفرّه: إنَّك تُحدُّر لكي تحافظ على رأسمالك وإعاد التفرّع أن التفرّع المنافظ من التفرّع المن علم حلمك استخدام الغراء الإصلاح أي شيء؟ أن يكون علم أصبعك أو ملابسك غراء ضمان الإخلاص الأصدقاه: استخدام الفراء للصدق أشياء بعضها بيمض (كنفي هر للتصليح) يتنبًا بتقدَّم و/أو الاعتراف بك ضمن مهتك: أو عملك، أو ميدان نشاطك الأساسي.

الغراب: هذا الطير الأسود هو نُدير غير سعيد. إنَّه، عادةً، نذير بالحزن، ولكن ليس بالضرورة الأسي.

الغرب: إنَّ سفراً طويلًا يتكهّن به حلم يُبدي الغرب أو الجهة الغربية.

الغرباء: إنَّه حلم مضاد. الفرباء، في حلمك، يتكهَّنون باجتماعات سعيدة مع أصدقاء تيمين.

الغرفة: إذا كانت غرفة غربية المنصر الأساسي في حلمك، فإنَّ المعنى يتوقَّف على الفعل والمناصر الأخرى التي ينبغي أن تترابط في ما بينها، ولكن كدليل عام: دخول غرفة غربية تحذير من أنَّ قفية عابرة قد تتحوّل إلى كابوس إذا لم تكن حلراً؛ أن تجد نفسك في غرفة غربة معناه نجاح مفاجئ إذا كانت مؤثّة جيداً، بصورة معقولة، ومشاكل قانونية إذا كانت فارغة أو مؤثمة جزئياً. إذا كانت الغرفة جدّ صغيرة، فإنَّها تدلُّ على نجاة مميدة في يُخــر لحظة مــن خطـاً مــوسـف. (انظـر كــالمـك الألوان، المعفروشات... إلخ).

الدور: إنه بشير مضاد وذا كان الغرور، في حلمك خاصاً بك، فإنك، على رجه الاحتمال، مضطر لخرض تحد لنزاهتك، ولكن إذا أبدى الفرور أخرين، فإنك سنقوع عما قريب، بخطوات جبارة إلى العلاه.

الغريب: ستنشىء صداقات جديدة قيدة إذا أنت حلمت أنك امرؤ غريب ـ ولكن إذا كان حلمك يتضمن التمام مع غرياء أر لقائهم، فإن تغيرات هائة هي غي التمام لم على المتحان غريب أو ببلاد غرية، وليل على أن تحقيق رقبة قلبك هو أقرب مما تتصوره؛ ثابر وقلم يالصبر ـ إنَّ الغريب في حلمك، مهما تكن جنيه، بشير غير إذا كان هرامي ودوداً.

الغُرير: حيوان ثديي قصير القوائم يحتفر في الأرض أوجرة يسكن فيها. إنَّه بشير فأل حسن، ويدلُّ على الازدهار عبر جهودك الخاصة.

الفرزال: إذا كمان الضرال أسيراً أَو في مكمان فير طبيعي، فإنَّه يعني اضطرابات عاطفيّة و/ أو خيبات أمل في صديق موثوق به؛ مع ذلك، الغزال في بيته الطبيعيّة يشر بتوطيد صداقة جديدة سارة. إذَّ قتل غزال أو رؤية غزال ميت تحدير للبحث عن مغتاب متنكّر كصديق.

الفَرْل: قطني أو صوفي. وأن تحلم بلف الغزل كرةً تتبَرُوبأصدقاء جدد؛ وإلاَّ فهو رمز السمادة السِيَّة و/أو الحب، ولكن التفسير سيُمثَّل باللون وتفاصيل فمل الحلم التي يجب أن تترابط.

الغسق: هذه الفترة من اليوم نصف المضاءة في الحلم تعني بعض المصاعب المزعجة وليس الخطيرة، قريباً، وعلى وجه الاحتمال، ذات عملاقة بأُسور رومطيقية.

الغصون: إنَّها بشير خير، عموماً. (انظر كذلك الأسبجة، الأشجار... إلخ).

الفضب: إنَّه حلم مضاد. إذا كان غضبك موجَّها إلى شخص تعرف، فستستغيد مادياً بوساطة صديق؛ إذا كان هدف غضبك أو سببه مجهولاً منك، فستحقل قريباً برصوب أنجبار مرحة وجيَّدة. (انظر كلك المداوة، الذناً)

الفضيب الشدديد: إذا تغمّن حامل غضبك الشخصي، فلك تحلير من علاقات جنسية غير شرعية أو تصرف متهور آخر؛ حلم شخص آخر يتملّك الفضب الشديد يتكون بمصالحة أو استعادة شيء حسب أله فقد.

الفطاه: إنَّ حلماً تظهر في أهلية، أو أشياء منطّاة، مفروشات أو ما شاكل إنَّما يقول لك إنَّ قراراتك و/أو ترتيباتك ستنجع، ولكن قد تطلب مزيداً من الإنفاق أكثر منا توفَّمت، للما يعمين عليك أن تستمدُّ لبلل جهد قوي. (نظر كذلك بطَّالية).

الفطاء الجليدي: غطاء للمآكل المخبورة ـ ولا سيّما قوالب الحلوي ـ مولَّف من يكّر وزينة وحليب ويشي . . . إلغ: والحلم الذي يُرز هذا بعمورة عاصة وليس القالب يذكرك بالك قد تخسر في بعض الترضيات الأساسيّة، إذا ركّزت على التمسّك بالمللّات المابرة الغرضية،

خطاء الماثنة: إنَّ خطاء طاولة الطعام الوسخ أو المتسم بالفوضى ينلر بخلافات عائلة، ولكن خطاءً نظياةً يبشر بالخير المعيم في كلتا الأعمال والشؤون البيئة.

الفعلاء الواقي للرأس والوجه: أن تحام أنّك نفيع هذا الفطاء على رأسك، أو أنّ أخرين يتعملونه هو تعطير من خبية من جانب شخص تثق به. كن انتقائياً أكثر بالنسبة إلى من نفيع ثقتك فيهم.

الغلاديولا: هذه الزهور المهيبة تتنبّأ بنقلَم أو تحشّن ضمن إطار نشاطك الحالي.

الفلاَية: إذا كانت برآفة و/أر تفلي بمرح، فإنَّها تعني رضاً بيتياً عاطياً؛ ولكن إذا كانت باهتة أو جافّة، فإنَّها تمكنُّ على أنَّ إتفاقاً غير متوفّع يلوح أمامك. تمسّك بمالك؛ إنَّك ستحتاج إله.

الغلبون: إنَّ القدوة على تليبة موجباتك وحلَّ مشاكلك الخاصَّة يعد بها حلم تدخين غلبون، وهذا ينطبق على أيِّ حلم يُبدي غلبوناً ما لم يكن مكسوراً، رفي هذه الحالة، يكون المعنى افتراقاً عن صديق يُقدَّر.

الفناه: هذا الحلم ينغي تفسيره تبعاً لتفاصيله، مثله مثل حلم الموسيقي، ويتوقف معناه، إلى حدَّ بعيد، على ما إذا كان الصوت لطيفاً وسازاً، ولكن كذليل عام: أن تتفي، في حلمك، معناه مشاكل عابرة؛ أن تحطم ألَّك تسمع الآخرين يفتون تتبو بأخبار مسيدة؛ إذا مصحت عمنا بعيراً ("هميةا وشفياً)، فللك تحظير من أنَّ مناك بعض الشلوذ في أعمالك وشؤونك المالية، أو إذا كان تشغلك الرئيسي هو في الشؤون الفرامية، يمكنك تسموت منامره مسهيرانو (الصوت الأحلى عند الساء بالأحراك، تتبرً يدخول تدريجي في محيط اجتماعي جديد ومثير، أن تسمع أو تنضم إلى من ينشد الترابيم دلالة ومثير، أن تسمع أو تنضم إلى من ينشد الترابيم دلالة التريم في شؤون المجتمع، دلال

الفُشدول: هما الرماز الكمادسيكي لقصة الحبّ العرحة، هو، لسوء الطالع، حلم مضاد، ويعني شأناً رومنطيقياً؛ بوسعك التخلُّص من ذلك إمّا بتغيير الشريك أو بالعطلة.

الغنيّ: إذا تضمّن حلمك كوتك غنيّاً أكثر منّا أنت حاليًا، فلملك، لسوء الحظ، طالع مضاد، وينلر يفترة صبر متطاولة قبل أن تتحمّن ظروفك (انظر الطعام، الكعك، المال... إلنج).

الغورو: إنَّ صليقاً جليلاً تستمتع بصحبته وهي ثمينة حقًا يُتنبًا بها حلم يُظهر هذا الفيلسوف ــ المتصوّف.

الغوريلا: أن تحلم بهذا القرد الضخم المرعب نذير بسوء تفاهم مؤلم ما لم يكن الحيوان وديماً أو ودوداً بصورة حاصمة، وفي هذه المحال يتكهن الحلم بصديق جديد غير عادي.

الغول: إمَّا أنَّك تفكَّر، أو تنغمس في خطيئة خطرة،

أو شفف ما إذا استحضر ذهنك وحوشاً عيالية فم حلمك. في كلا الحالتين، إنَّك تُسليع إلى نفسك خدم حقيقة إذا ما وجدت اهتماماً جديداً. الفيلان النشطة فم حلمك هي تنبَّو بخية وأمل باطل؛ مع ذلك، إذا أنت ل تنصم إلى الأنشطة الفرلية، فهناك احتمال طفيف أ. تستعيد الموقف، ولكن التخلّي عنه سيكون حقاً أفضل.

المغولاش: أكل أو تقديم هذا النوع من اليخنة التابا! تكوُّن بأوقات اجتماعيّة مرحة مقبلة.

الفَيْت: إنَّه حيّ اليهود (أو الأقلبات) في مدينة. إذ مثل نوع جو النَّفِت الظاهر في الحلم هو تحذير مر العيش فوق مستوى وسائلك المافية؛ وذلك اليوم الممط المحتوم يمكن أن يحلث عندما لا تكون متوقعاً حلوثه. وحتى مظلة صغيرة خير من عدم وجود أيّ مظلة.

فير دار (لا واح): إذا حلمت بشخص آخر فير واح فإنك ستسمع، على وجه الاحتمال، أخباراً عن مرض وإفخرابت الحلم النادر عن كونك شخصيتاً لاواعياً، فإ فحصاً جسماتيًا سيكون، ريّما، مفيداً.

الفَهْرة: برسمك أن تتوقّع التورُّط تورُّطاً كبيراً فم سلسلة من المشاكل المُصَّلة بشؤونك الرومنطيقة (أ الزرجيّة)، أو مهتلك (أو وظيفتك) وأر وسمالداتك المهقة، إذا حلمت أنَّك فيورة مع ذلك، إذا كان عنص الغيرة مرجَّهاً إليك، فهو يعني أنَّ بعض العداوة العلنة التي تشكر منها الآن ستتحرّل في النهاية إلى أن تكون فم مصلحتك.

الغيظ (= الغضب الشديد): إذا حلمت الله المنطقة الشيط الشيط المنطقة الله المنطقة المنطق

الفاتنة: إنَّه حلم مضاد. إذا مثَّلت هذا الدور في الحلم، أو إذا تورَّطت مع أحد يمثّله، فإنَّ ذلك نذير باضطراب أو مشكلة في وسط الأُسرة.

الفأر (الفتران): شقاق بين الأصدقاء و/ أو الأسرة هو المفتاح الرئيسي في معظم الأحلام التي تتعلق بالفترات، ولكن ذلك يتعلق بالفترات، ولكن ذلك يعنا لما في الفترات في حلماء، فإنَّ الدلالة هي ألَّك ستخلب على أصدقائك، إذا أصب أصدقائك، إذا أصب شمرت، في جلماء، أنَّ هناك فأرة في أبلك، فذلك من الفراة في أبلك، فذلك من الفراة نظير بارتباك اجتماعي؛ إن قصل فأرة يعني كسباً مالياً وأن تلقط فأرة يمميدة ولالدة على أخبار فير مربّب بها (أو زوار) من مسافة. إذا تعلن حليل بفأرة ولران) تُطلز دا يقتل من قبل خفية، فذلك تحديد كلى (أو فران) تُطلز دا يقتل من قبل خفية، فذلك تحديد كلى (أو ترسّم ولكن تصوير بالتحقيل في شوونك، إصغ إلى النخسء ولكن تصوير الدخوس، تيما لحطيه الدخوس النخاص.

الفارس: الفرسان المتدرّعون هم رموز مباشرة للأمن والحماية، وستكون محظوظاً إذا ما رأيت فارساً (أو أكثر) في حلمك.

الفاس: إذا كانت الفأس برالقة رماضية، فتعني جوالثر مُرضية لقاء عمل تمّ بكيفية جياءً؛ إذا كانت غير حادثه، فتعل على فقابان الاعتبار الذي يمكن تفاديه باهتمام أكبر بعملك الشخصي.

الفائس القصيرة (البلطية): بوسمك أن تتوقع فترة مازق مزعجة، يبيّة و/أوعمليّة، إذا نفستن حلمك فأساً لقطع أيّ شيء، ما لم تُستخدم لقطع الحطب، وفي هلم المحال فإنّه يبيّزاً بمصالحة، إنَّ ضحد فلم يعني زيادة دخل. (انقر كذلك الفلس).

الفاصوليا: الحلم المتضمّن فاصوليا هو تعلير من مصاعب مقبلة، إلاَّ إذا كنت تطهوها، وفي هذه الحال يدلُّ ذلك على زيادة في الدّخل.

الفاكهة: كدليل عام، إنَّ الفاكهة المزروعة في الحلم بشير خير إذا كانت ناضجة، ولكنَّها نذير سبّىء إذا كانت فجّة، أو مرّة، أو تالفة. الفاكهة البرّية تعني حياة فيها

رفاهة معقولة ولكن من دون بذخ أد ترف. وتشكيلة من الفاكهة من مثل سلطانية ملأى بالفاكهة المنشقة تنسيقاً بديماً، تثبُّو بثروة مائية ذات أحجام لم تُعرف قطَّ. انظر كذلك تحت أسماء الفاكهة المختلفة.

الثمانيلا: أو الونيليّة، وهو نبات أميركي استوائي، وثمره أو عطره تُعطِّر به يعض المآكل. إذا شعرت بالتُكهة اللّذيلة أو الرائحة الزكيّة هاتين، في حلمك، فيوسعك أن تتوقّم أن تصلك دعوة مكافئة في وقت قريب.

الفاونيا (= عود المصليب): نبات ذو زهرات كبيرة حمراء أو ترنفليّة أو بيضاء، وهو من الزهور القلبلة التي طالعها غير محظوظ، إذ إنّها زهرة تمني الفلق، مع ذلك، يتمثّل المعنى نوماً ما بلونها، أنظر كذلك الأزهار، الأكدان.

الفائدة: إذا حلمت ألّك تحقّق فائدة، فإنَّك إنَّما تحلَّر لكي تدع شوونك الخاصّة لنفسك طوال بضعة أساييع، وتتجلّب الاتجرار إلى شوون الأخريين الشَّخصية، أن تعلم ألَّك تنفع فائلة وشر إلى التحلير لكي تكبع تبليرك؛ وحلم تلقي فائلة يتكهّن بتغييرات مهنة في المستقبل الغريب.

الفتاة: أن تحلم بفتاة صبية تصرفها صلاصة على توقّعات مشجّعة إ إذا كانت غريبة ، فإنَّ الحلم يككين بيعض الأخبار المفاجئة المدهشة. أن يحلم الرجل بأنه فتاة يدلُّ على مشكلة جنسية كامنة (- مستنرة)، وقد تكون مفيذة زيارة يقوم بها الحالم إلى عالم نفساني.

الفتق: إذا حلمت أنَّك مصاب بفتق، فذلك تحدير مباشر من فرط الجهد، أبطىءا

الفتنة: هذه الميزة أمر ذاتي بحيث أنَّ دليلاً عاتماً، وحسب، على معناها يمكن الإيعاء به، فليُّملم: إنَّ أيُّ شيء، أو شخص، أو فعل، يبدو لك فاتناً بلا أيِّ جدال هو تحذير من التصرّف المتهزر المتفاخر. يمكنك أن تتوقّع التحشّن في كل مناحي حياتك إذا حلمت بالاختلاط مع أناس فاتنين.

الفجو: الفجر الصافي المشمس يتنبّأ بفرصة رائعة

جليلة في الأُفق؛ ولكن فجراً رماديّاً أو ممطراً يوحي ببعض المحن التي يتحتّم التغلّب عليها.

الفيول: هذه الجذور النفسرة تعني نجاحاً سريماً، ما لـم تأكلها، وفي هذه الحالة ينبغي أن تكون مستمداً لخوض منافسة شديدة أو معارضة قبل حصولك على ما ترغب فيه.

الفجور: إنَّ أَيُّ فَمَل أَر جو من هذه الطَّبِعة في الحلم هو تذكير باتَّنا جميعاً ذور ضعف أو عيب، وأولئك اللين يرمون الحجارة لا بذ أن يصابوا بارتداد الحجر؛ لا تنتقد ما لم تكن فوق كلَّ شبهة.

القحم: إنَّ حلماً يكون فيه سواد الفحم، والمنجم، أو منجم الفحم الحجري، بارزاً هو تحلير للاقصاد والاستعداد لفترة ارتباك مالي. ومع ذلك، إذا كان الفحم مشتعلاً ببريق، أو إذا كنت تركّي نار الفحم، يمكنك أن تتوقّع ترقية أو مكافأة شرفية على جهود سابقة. إذا سلمت الفحم أو تنازلت عنه لأحد، فإنَّ البشير هو تقلُّم اجتماعي مفاجيء. إن جوف الفحم يتناً بعقبات عليك تجاوزها قبل أن تنجع. (انظر كللك العضر).

الفقع: إنَّها لعلامة مؤاتية بالنسبة إلى الرجل أن يحلم بنصب فخاخ، ولكن بالنسبة إلى المرأة فللك يعني أنَّها أخطأت حيث وضعت ثقتها في غير محلّها. أن تحلم أنَّك وقعت في الفغّ هو تحذير للابتعاد عن الثرثرة و/أو النَّام.

الفَلْع: هو ضرب من الحلوى. والحلم الذي يُبرز صنع الفلج أو أكله هو تحليو من الإسراف. حاول أن تحافظ على مالك. أن تشتري أو أن تُهدي الفدج في حلمك تبتّا بتقابات في شؤونك الفراميّة.

الفدية: بغضّ النّطر من الفعل، إذا كنان العصر الأساسي، في حلمك، فدية، فبإنّك، على رجم الاحتمال، ستحصل على ملغ كبير من المال دون أن تتوقّمه من خلال تركية ظروف غرية.

الفرار (ثمّ الاستخفاء): بالنسبة إلى الرجل، هذا

الحلم حو تجذير من الفشّ والخفاع في ما يين الشركاء. بالنسبة إلى المرأة، معناه أنَّ عليها أن تحاذر من إغفاق عواطفها بطريقة غير حكيمة.

الفراش: إذَّ معنى هذا الحام يتوافق مع حالة و/أو راحة الفراش؛ إذا وافقك الفراش، عندها يكون البشير جُداً؛ وإذا لم يتوافقك، فهنو بشير للبند، بالاقتصاد والاتخار للأيام العصبية.

الفراشة: نجاح اجتماعي، ونجاح وومنطيقي و/أو منمادة بيئية، يتنبّأ بها الحلم عن هذه المخلوقات الملوّنة بابتهاج.

الفراخ: أن تتبه إلى الفراخ، أو أن ترى شيئاً فارغاً عندما تتوقع أن يكون مليئاً، وحمي بألك تدرس مشروعاً ما أو نشاطاً قد يتحوّل إلى تمرين في العبث. لا تجرّب أي شيء مالدوف ملة من الرؤسن عقب هما الحلم. والاستثناء لما تقدَّم هو إذا وجدت نفسك تصبّ. من وعاء ظهر ألم فارخ، وفي هذه الحال يتنبًا الحلم بأرباح غير مد قدة.

الفُرجة: وهي أرض نضاء في غابة. إنَّ كلِّ الهموم سرعان ما ستتلاشى ومحاوفك النامشة ستكثّف عن أنّها لا أساس لها من الصحة إذا أظهر حلمك فرجة مخفوضرة.

الفرح المسلميد (= الابتهاج): أن تحلم بجوً الفرح الشُلهد، أو أن تشمر به في فرصة ملائمة هو وحد بسمادة يئيّة مع ذلك، إذا كان الإبتهاج ذا طبيعة انتقاميّة أو في وقت غير ملائم، يمكنك أن تتوقّع إعطاء حساب عن حماقة ماشية

فسرس البحس: سمكة صنيسة ذات رأس كسرأس الفرس. وهله، في الحلم، تتكهّن بمفامرات سارّة و/أو بسفر في المستقبل القريب.

فرس النهر (جاموس البحر): هلما الحيوان الأخرق في بيئته الأصليّة يعني منافساً خطراً أو خصماً معادياً؛ في الأسر (أو في حديقة الحيوان) إنّه يتكفّن بفترة من

الإحباط أو السّمأم التي تتطلّب مبادرة حقيقيّة وطاقة للتغلّب عليها.

الفُرْسِيئيَّة: هله شجيرة جرسيّة الأزهار من الفصيلة الزيتونيَّة. راحة البال هي رسالة العلم اللي يُتلهر هله الشجيرة الجميلة وهي مُزهرة؛ إنَّ رؤية زهورها الشفراء في تسيق داخلي تنكفن بقضية حبّ جليد سعيد.

القُرن: القرن البارد يتكهن بمنفات مالية؛ والفرن بنيراته السّاطعة بدني زيادة في الانشطة الاجتماعية؛ إذكاء نار القرن أو التهوض بالعبله تنتي بالاعتراف بك من جزاء جهودك في المجتمع ومجال الإحسان. إنَّ فيزاً حاراً أل العناناً يمني جهوداً منعرة، ولكن فرناً بارداً يدل على نام المناناً بيني جهوداً منعرة، ينبغي للمرء أن يتعلم مماً فات، وليس أن يحت إليه - انظر أمامك الانظر كذلك

الفرو: إنَّ معنى هذا الحلم يُعدَّل إلى درجة ما بنوع الفرو، ولكن كدليل عامّ:

العرو، وبعن تعديل عام. ارتداء الفراء المترفة أو امتلاكها في حالة جيَّدة يعني

تضيراً إلى الأفضل. إذا ظهرت الفراء أنها بالية أو رثّة، فإنَّ التّغيير سيتناول بالتأثير الوضع وليس اللخل. انظر كذلك تحت أسماء الحيوانات.

قرو السنؤور: إنَّه حلم رمزي مضاد ومتناقض، للما فإنَّ تفاصيله ينبغي أن تترابط بدقة لكي تحدّد معناه. إذا كان العنصر الأساسي، في حلمك، لون الفرو البيِّي، فإنَّه يتنبًّا بضرية حظ بالنسبة إلى المال؛ إذا كان الفرو المعتاز. نفسه هو العامل العهم، فإنَّ الحلم يقول لك أنْ إكبح

تبذيرك؛ إذا تساهدت الحيوان (السئور) سبّاً، فدلالة على دعول صديق جديد غير هادي حياتك. الفريز: في الموسم، وعلى شجيرته، الفريز يعني تجاحاً في الأصال و/أو وحدة الأسرة؛ إذا ما جُني أو

نجاحاً فِي الأعمال و/أو رحفة الأسرة؛ إذا ما جُني أو أكل من زبليّة (= سلطانيّة) فإنَّه يعني مباهج عابرة. السعادة هي الرسالة التي يتضمّنها حلم الفريز. إذا تطفت الفريز، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بعللة

مبهجة غير متوقّعة؛ وإلاَّ سواء أأكلته، أو قـلّمته، أو اشتريته، أو طهوته، فإنَّه يعني السّعادة البيتيّة و/أر شؤون المحت.

الفُشار: إذا كان الفُشار، في حلمك، طازجاً، وهشاً، وطيب الملاق، فإنَّه يتنباً بالحبّ، والصحة الممتازة، وسيل الاستمتاع بهما، ولكن إذا كان تفهاً، أو رخواً، أو غير محمّم كفاية، فإنّك، على وجه الاحتمال، متسعم أخباراً شيطة للهمة.

الفقيّة: النقود الفقيّة البادية في الحلم بشير بالوفرة المفترنة بالمسؤوليّة الكبيرة؛ مع ذلك، أن تحلم بالآنية الفقيّة وحي بأنّك ثد تكون تجهل الجانب الروحي من الحياة لكي تفضّل الجانب المادّي.

الفضيحة: أن تحلم ألك متورّط في فضيحة وحسي بألّك تُصح بتنقية ضميرك بالنسبة إلى شيء تأسى عليه، ولكن إذا كانت الفضيحة الحلميّة تختصّ بأخرين، فيوسعك أن تتوقّع أن تضطرً إلى التغلّب على تحدًّ لنزاهتك.

القطر: حلم الفطر الذي ينمو يتكفّن بتكديس الثروة من خلال مضاربة ذكّية أن تحلم بقطف القطر تبّو بالازدهار والحماية؛ أن تأكله معناه تحسّن في الوضع بسبب اتصالات اجتماعيّة نافذة. رؤية الفطر على أيّ شيء هو تعدلير من ألّك أمام منافسة همائيّة يمكنك تجاوزها إذا رفضت، وحسب أنّ تُمؤكف.

القطور (طمام الصياح): إنَّ كلَّ تفاصيل الوجبة، من مثل الطعام المقدِّم. . . إلغ، ينغي اعتبارها من أجل فنسير دقيق، ولكن، كلليل عام: إذا كنت تأكل وحلك فعليك الاحتراس من عدم الهداره والكلام المتسرَّع، ولكن إذا كنت تفطر من عدم الهدرس، فيمكنك أن تعشَّق غاياتك بكونك صبوراً ومجتها.

الفطيرة: إنَّ المعنى المتضمَّن في حلم أكل فطيرة أو تقديمها، يترقّف كلياً على محتويات الفطيرة. (إنظر كذلك البندق، الجوز، الشوكولا، الفاكهة، الفراخ، المحم... الخ)، كذلك انظر يخيز).

الفطيرة المحلّة: صنع الفطائر المحلّة و/أو تقليمها في الحلم، يتكهّن بزيادة مثيرة ومكافئة في النشاط الاجتماعي؛ أكلها يعني نجاحاً في مشاريمك الحاليّة؛ وإذا كانت مصنوعة من الحنطة السوداء، فإنَّ البشير هو حياة هادئة مع نجاح بطيء ولكنّ ثابت.

الفظّ: إنَّه حلم مضاده مع معنى مشابه لحلم فير المخلص (الخائن).

الثُقَّاهات: إنَّ ممومك المباشرة متختفي كما فم السحر، إذا رأيت فقاعات في خلمك؛ مع ذلك، إذ كنت تصنع الفقاعات، فإنَّك تُحلَّر من الإسراف. كو أكثر واقعيّة في موقفك من المال.

فقر اللهم: إنَّه حلم مضادّ. ستكون صحّتك جيَّدة. (انظر الله).

الفقمة (- عجل البحر): حيوان من لواحم البحر شبيه بالسمك ظاهراً ولكنّه في الواقع لبون ومن ذوات السرتنيسن. إنَّ حلماً يُظهر الفقمة (أو فسروها) ينتبً بالازدهار، ما لم تقتلها، وفي هذه المحالة يمكنك ال تتوضَّع موسماً من الضيق من حيث الأعمال.

الفك (الحنك): إنَّ أَيُّ حلم يتَصل بحنكك، من مثل الألم، أو الأذى أو ما شاكل ذلك، تحلير من أنَّ عليه من أنَّ عليه من الله من أنَّ عليه من أنَّ عليه من أنَّ عليه المنتج التي قد تضد موقفك من أولتك اللين تقدّر احتيارهم لك. لا تمتعد على المتقاف السليّة، بل حاربها بنشاط. إنَّ حلماً يُقلهر الله لله لله ين الأخرين بعني مكنباً ماليًّا عبر مون خارجي. أن لدى الأخرين بنتي مكنباً ماليًّا عبر مون خارجي. أن تعلم أنك ترى فقاء أو أنَّك بين فكي وحش فريب أمر يتملّق بسوء تفاهم قد يجرّ إلى صداقة مقطوعة.

الفكرة: أن تحظى بفكرة كبيرة في الحلم تكفُّن بالإحباط، ما لم تتلكّر الفكرة عندما تستيقظ، وفي هذه الحال يمكنك أن تتوفّع ضرية حظّ غير عادي.

الفلفل: أن تحلم باستعمال الفلفل الحار هو تحلير لكي تبرّد طبعك؛ الكبع هو رفيق أسعد من الندم.

الفلفل الإفرنجي (الفلفل الحلو): إنَّ شـَّمَ هـذه النكهة التابليّة أو تلوّقها، أو استعمالها في الحلم لبشير خير من الناحية العاطفيّة. (انظر كذلك الأهضاب).

الفلفل الحلق: هذا التابل المجري الذيذ هو تعذير لفيط إسرافك، ما لم تكن مثن يؤمنون بالنكتة القديمة السخيفة حمول أنَّ الإقداط في الاستمتاع بـأسبـاب الترف. . . إلخ هو وسيلة لطيقة للموت.

الفلك: قوى خيَّرة تعمل من أجلك، وسيعقب ذلك أحداث ذات جدوى.

الفلكي: جهد صبور نافذ مطلوب إذا أردت تحقيق أقصى طموحك، لذا لا تستسلم أبداً.

الفلوت: سماع عزف هذه الآلة الموسيقية من آلات الشغ من تبل شخص ما يعني حدثاً يبينًا سعيداً، ولكن أن تعزف بها أنت شخصيًا تبثّل بارتباكات في علاقاتك الشخصية. (انظر كذلك الموسيقي).

الفلين: أن تسحب فلينة يعني أخباراً طلية، وأن تدفع فلينة تنبُو بحل مفاجى، لمشكلة شخصية؟ سماع قرقمة الفلينة يدل على قضية حسب خلية؛ روية فلينة أو أشياء مصنومة من الفلين معناما حظ في المال. إذا كانا المتصد المريس في حلمك استخدام السيرام (نازع السلمانات الفلينية) بدلاً من الفلينة نفسها، قبل الحاضر؛ وإذا تفسن لتتجبّ الشوون المارضة في الوقت الحاضر؛ وإذا تفسن الحلمات تجرب أو تخفش بالعيرام، فتكون من الحكمة بحيث تكبيع إسرافك وتتجبّب الموقوع في جوالات اجتماعة فوق ستواك الحياية المائية.

الهم: أن تجلم بغم مفتوح هو تحلير مباشر من أنك تنزع إلى استخدام فمك كثيراً جداً؛ حاول الإصغاء أكثر. الفم المفتوح مع بروز الأسنان منه يمدلً على صديق زاف _ فاحترس. إنَّ فما صغيراً ولكنَّه حسن الشكل ينتبًا بعال على الطريق إليك، والفم الكبير ولكنَّه حسن الشكل ينكمَّن بصديق جديد قيم. انظر (الشفتان).

الفن: يمكنك أن تتوقّع خطوة إلى أعلى في عملك أو

مهنتك إذا أنت رأيت أو ناقشت الفن في حلمك. (انظر كذلك التصائيل، الرسم الزيتي، العمور، المتحف... إلخ).

الفشاء: إذا كنان المظهر الرئيسي في حلمك فشاءً جميلاً، فهو يتنبأ بصلات اجتماعية جديدة مثيرة.

الفتان: إنَّك تفسِم ورَتك على مباهيم أو مللَّات غير مهمّة إذا رأيت في الحطم قاناً يرسم أو يعمرُو؛ إذا كنت أنت من يقوم بالعمل الفتي، يتميّز عليك أن تعدد مراجعة متعلقاتك من أجل تحقيق الاعتراف الذي تود و تشتهي. (انظر كلك المرسم المزيشي، العسود، المتحف،

الفندق: إذا كنت وحدك في الفندق، فإنَّ الحلم يَصل بأهمالك أو مصالحك الماليّة؛ إذا كنت مع شخص من الجنس الآخر، فإنَّ يتعلّق بحياتك الفراميّة أو شؤوتك البيّئيّة، والطّالع يكون واحداً من الطُوالع المضاحّة، متوشِّاً على الجوز المام، إذا كان الفندق، بالنسبة إلى معاييرك العاديّة، مضاخراً، أو حتى جدّ مترف، فهو يتبًا بالإخفاق أو بخيية أمل في نتيجة قضية مهمة أو لككُ إذا كان من المرح نفسه (أو أكثر تواضع) منا ترى عادة، كان من البرع نفسه (أو أكثر تواضع) منا ترى عادة، المناصر في البحلم ينبغي أن تدرس كللك وتؤخذ بعين الاصناد.

الفندق الرّخيص: ستُواجَه عمًّا قريب بقرار يتُصل يتنبير في المسكن إذا أنت حلمت بواحد من هذه الفنادق الرّخيصة الكنبية.

الفهـد: هـذه القطط الموقّطة (= الفهود) هي رمز لأعداء أو منافسين خطرين، ولكن معناها، في حلمك، يمكن تحديده نبالنسبة إلى تفاصيـل أخـرى. (انظـر الحيوافات).

الفهرست: علاقات محسّنة مع الجنس الآخر ستعقب حلماً عن البحث في فهرست؛ وحلم وضع الفهرست يعنى تقلَّماً اجتماعياً و/أو عملياً.

الفهسم (الإهراك): لا تدع مجالاً لإقناعك بتغيير طُرقك: إذَّ الأُمور التي تقلقك أكثر من سواها لن تحدث مطلقاً. (انظر كذلك القلق. . . إلخ).

القواتير: إنَّه حلم مضاد. إذا كنت قلقاً حول فواتير متلقّاة في الحلم، بوسعك أن تتوقّع حظّاً سعيداً في الشبؤون المباليّة؛ ولكن إذا دفست، أو جمعت، أو أرسلت فواتير، يُستحسن أن تَصل بأصدقاه أو أنسباء أسخياء الآئك متحتاج إلى معونة.

الفُّوَاق (الحازوقة): هذا الحلم عادةً، ما يكون أصله جسديًا (أو عفويًا)، وهو تحلير من الإفراط في الشرب.

الفوائلد: تحتاج إلى الاحتراس من مشاكل تنجم هن أهمال غير مكبوتة إذا كنت أنت من يتلقى الفوائد؛ ولكن إذا كنت آنت المحسن، فستكون سعيداً في اهتماماتك الجارية.

الفوشية: وهمي شجيدة ذات زهدرات حمدراء وأرجواتية. وهذه الزهرة الفائنة هي تحلير من أذَّ التوثُّر الممبي يثير الطبع، وذلك يجعلك ترتكب أخطاء. حاول أن تسترخي أكثر.

الفوضى: إنَّه حلم مضاد. إنَّ أَيُّ شيء يتلقك أو يشوشك سرعان ما سيتهي نهاية متنظمة. أن تحلم أنَّ ملابسك هي في فوضى تحذير من تنظيم أصدقاء أو شركاء؛ إنَّ حلماً عن غرف أو بيئات غير منظمة وتممّ فيها الغوضى يلأ على رحلة أو أخبار عن شيء اعتقدت أنه فقد. إذا كان المظهر الرئيسي لحلك جواً مامًا من المحالي، إذ إنَّ أَيَّ تغييرات تدرسها قد تتكشف عن ألَّها غير ملائمة في هذا الوقت. ولكن إذا كانت القوضى فير ملائمة في هذا الوقت. ولكن إذا كانت القوضى الحلية شخصة بحة فإنها تنبًا بالشفاء من أمل مفقود

الفوضوي: استخدم أقصى الحدر في أيُّ عمل أو صفقة ماليَّة عقب حلم يتعلَّق بالفوضويَّة أو الفوضويِّين.

الفولاذ: الفزلاذ المستخدم للبناء، إذا شرهد في الحفولة وراذ المحل أله وراد المحلم في وراد المحلم في وراد المحلم في المحلمة الم

الفول المسوداتي: سواه أكان مملّحاً أو كان ما ينظرَ في قشرته، فإنَّ الفول السوداني علامة على ازدياد الشميّة الشخصيّة. زبلة الفول السوداني تدلّ على الندم على ظلم ماض، فإنًا أن تعرف به أو أن تنساه. الندم هو تمريز شير للأعصاب بلا جدوى.

الفيشات: فيشات المقامرة تعني مضارية ناجعة؛ الفيشات الخشية تدلُّ على إزعاجات بسيطة، ورقافات البطاطا (تشييس) تتنبًا بتفيير إلى الأفضل في الشوور الخاصة و/أر الشؤون الخرامية. (انظر كللك الأكل، المقامرة، ورق اللعب (الشدّة)... إلخ).

الفيضان: إنَّه شكل مختلف لحلم البقبة، ومن أجل تفسير دقيق، فإنَّ كلَّ تفاصيله يجب أن تترابط معاً، ولكن كدليل هام:

إذا كـان الفيضــان لطيفــاً والميــاه صــافيــــة، فستكــون همومك قصيرة المدى.

إذًا كانت المياه موحلة و/ أو كان الفيضان قوّة مدمّرة ثائرة، فيمكنك أن تتوقّع مهمّة عسيرة.

إذا جرفك الفيضان، فللك تحذير من أنَّ شخصاً ما من الجنس الآخر تثق به يحاول حالياً استفلالك.

إذا نجوت من الفيضان، فستلقى مساعدة لكي تتغلّب على العقبات.

الفيل: هذه الحيوانات الفسخمة إذا كانت في مزاج عادي ودود، هي طالع ميمون وحظ كبير سميد، إذا كانت تمثّل، فإنّها تعني أصدقاء مساعدين و/أو شركاء مفيين. إذا كانت تعمل، فإنّها تلدُّ على نجاح مفيمون في كلُّ مشاريمك. إذا أنت أطعمتها، أو سكبت الماء عليها، أو امتطيتها، أو جلست فوقها، فيمكنك أن تتوقَّع إرتفاعاً مفاجداً في وضعك، أو تحشَّناً آخر من خلال

أنفصال سعيد بحت، أو شيء اعتبرته غير قابل للاسترجاع. حتى المظهر المعاكس لهذا الحيوان إذا ما أخافك أو ماجمك، ليس كبياً حقّاً، إذ إنَّه يعني عقبات مزعجة ولكنَّها مؤقّة بالنّسة إلى تقلّمك.



القار: أن تحلم به بكمَّيّات كبيرة يوحى بأنَّك تعجز عن التقدُّم في علاقة شخصيّة غير مُرضية وينبعي أن تشَّخذ عملًا إيجابيّاً لقطعها؛ كفُّ عن الانحراف وحثُّ نفسك. إذا تعلِّق حلمك بوجود قار عليك شخصيّاً، أو على ملابسك، فذلك تحذير كيلا تردِّد ثرثرة مخافة أن ترتزُّ

قارورة: القارورة نفسها ليس لها أيّ معنى، ما لم تحطُّمها أو تتلفها، وفي هذه الحال إنَّها تتكهِّن بخسارة طفيفة في المال أو شيء شخصي غير ذي قيمة. (انظر كذلك الشراب . . . إلخ).

القارّيّة (الجوزيّة): خشب القارّيّة في الحلم بتنبّأ بعمل شاقً والكثير من الفرح، ولكن جوز هذه الشجرة هو علامة النجاح في مشاريعك الحاليّة.

القاضي: وقت المحن، والمشاكل، والأعمال العاقة، هي ما يتكهِّن بها حلم يُظهر قاضياً، أو يظهرك أنت نفسك قاضياً، أو أنَّك تُحاكم أمام قاضٍ. يمكن تعزية نفسك بأنَّ المشاكل ستكون مؤقتة بصورة مضمونة.

القاطرة: إنَّ معنى حلم يُظهر قاطرة يتوتَّف على الفعل. إذا كنت تقودها، فإنَّ البشير هو إنجاز حقيقي؛ إذا كنت تستقلها، فيمكنك أن تترقّع ارتفاعاً كبيراً في الوضع و/ أو الدخل. إذا أنت شاهدت، وحسب، في حلمك قاطرة، فإنَّها تتكهَّن إمَّا برحلة أو بوصول زوَّار من

القاطور: تمساح أميركا. هذا الحلم يحاول تحليرك من عدوً. كن جد حلر في أيّ مشروع جديد. (انظر كذلك الحيوانات).

القاقم: هو حيوان من فصيلة بنات عِرْس. والغريب حَمًّا أنَّ هَذَا الْغَرُو النبيل والأنبق في الحلم يعني انخفاضاً في الوضع و/ أو اللخل، ما لم تتخلُّ عنه، وفي هذه الحال فإنَّ العكس هو ما يُشار إليه، ويسمك توقُّع ارتفاع مفاجئ في الوضع.

القالب: سواء أكان مخصِّصاً للطعام، أو للمعدن، أو البلاستيك، أو الخزف، أو ما تديك، فإنَّ القالب، في

حلمك، يعني تحسُّس الظروف المأليّة. انظر العفن الفطري،

القاموس: إنَّ الحلم الذي يُطْهر هذا الكتاب المعجم هو تحلير من أنَّك في خطر خسارة صديق بسب جدال غير هامّ. حاول أن تكون أقلَّ مشاكسة؛ إنَّ كسب جدال لا يساوي خسارة صديق! لا يساوي خسارة صديق!

القانون: راحة البال وأوقات اجتماعية سعيدة سع أصدقاء طيّين، يتكوّن بها حلم موسيقى القانون ـ الآلة الموسيقيّة الشهيرة. (انظر كذلك الآلات الموسيقيّة، الموسيقيّة).

القانون (والمحامون): أن تحلم ألّك متررّط في القانون تنبّر ببعض الاختبار المعلمي الكريه. إذا وكلت معامياً في شوون معامياً في يشوون المعالمية في شوون المعالمات أن تحلم يكسب دهوى ما هو يشير مضاده في فيّك علمى وجه الاحتمال، قلد تكون على الجانب الخامس المناسبة إلى اختلاف خطير في الآراه. إنَّ الحلم المذي يظهرك طرفاً في دهوى قضائية هو تحلير من شؤون المهابية بالعابرة. أن تحلم ألنّك معام بشير باخبار حسنة غير من شؤة.

الفَّبُرة: هذا العصفور، وهو محلَّني، يتكهّن بالتجاح السريم؛ إن مسماع زفترقـة تُئِرة يعني أخباراً مفرحـة، والفَّبَرة في قفص، أو العصابة بأذي، أو العيتة هي تحلير بأنَّ موقفك الجشع، الطفّاع قد يسبُّب لك محسارة، حاول أن تعنع الآخرين اعتباراً أكثر.

قبضة (جميع الكف): إنَّه حلم مضاد. أحداث متكافئة على الصّعيدين الشخصي والعملي ستعقب حلماً تطبق فيه قبضة يدك أو تهزَّها.

الفيّهة: مهما يكن جنسك، فإنَّه بشير حسن أن تعلم أنَّك نفسم غطاءً على رأسنك؛ همدومك ستبخَّر، ومشاكلك ستكتَّف من أنَّها مؤتَّة، ما لم تكن القبّهة رثّة بشكل ملحوظ، أو ممؤتّة رأا و قلرة، وفي هذه الحال يمكنك أن تتوقِّع بعض النكسات الثانويّة في أثيَّ عمل يعكنك أن تتوقِّع بعض النكسات الثانويّة في أثيَّ عمل يعكن بك. مم ذلك، إذا كان النظاء قبّة مسكرية، فإنَّه

يتنبًا بانتصار كبير على الرغم من معارضة جدَّية. يتباين المعنى بحسب الفعل وسائر العوامل، لـذا، فـلاَّ كـلَّ التفاصيل ينبغي أن تترابط، ولكن كدلمل عام:

القبِّعة الجديدة علامة حظ سميد.

القبّعة التي كانت صغيرة بالنسبة إلى رأسك تتنبّأ لخمة.

القبّعة الكبيرة جدّاً بالنسبة إلى رأسك تعني الارتباك. مسّ قبّعتك أو إمساكها بينك يتكهّن بالإذلال.

فقدان قبّعتك أو سقوطها عن رأسك بدلّ على مشكلة ماليّة.

القبّعة الضيّقة، البالية أو الموسخة تنذّر بإثارات في الأعمال.

القبّعة المرتفعة (الحريريّة) تنبّأ برفع الوضع. القبّعة القطنيّة هي احتراس من صديق ماكر، وأناني. القبّعة المتقنة توحى بشعبيّة اجتماعيّة.

العثور على قبّعة يُتكهّن بتخلّص مفاجىء من القلق. (انظر كذلك الألوان).

القَبقاب: مستنتع، على وجه الاحتمال، بعلاقة حبّ مشهوب ولكنها قصيرة الأمد إذا أظهر حلمك اللّك تتصل قبقاباً، أو ألّك تبتاع واحداً، أو تراقب آخرين يتعلون قباقيب.

القبلة: إنَّ سنى تبلة العلم يتوقّف على الطووف المتشمّة. إذا كان التغيل ساراً، ونطيقاً، وهربون محبّة صادقاً، فإنَّ يتكنّن ويتبتاً بالساهاة والرضاء ولاكن إذا كان ذا طبيعة ميكاميكيّة، أو تافهة، أو غير صادقة، أو محرّمة، فإنَّ يعني صليقاً زائقاً أو خية في فقية حبّ إنَّ حلم تقبيل الأطفال أو الصفار يتكنّن بالتجاع في مشروع صعب. أن تحلم ألك تتجنّب قبلة من شخص تكرهه، تليو بناء ثانوي أو باخبار نوع.

القبّة: هذا العلم يتعلّق بشؤرن الحب. إذا كانت القبّة نظيفة، فإنَّ شريكك أن اهتمامك القلبي الحالي، كما تكون القضيّة، يُستمد عليه؛ ولكن إذا كانت القبّة وسخة أو معرَّقة، فقد تكون إمّا تخدع نفسك أو تكون مخدرعاً شخصياً.

القبو: إنَّ قبراً جافاً د/أو منظماً من حيث المخزون فيه، دليل ثوسّع المصالح العمليّة المربحة. إذا كان القبو رطباً، وهناً، و/أو فارضاً، فإنَّه ينتباً بهجوم أو نكسات ماليّة يمكنك تخفيضها ببعض التخطيط المسبق المدروس درساً عمقاً،

القبول: يتوقّف تفسير هذا الحلم على مظهره. إذا كان يضمّن طلب بدللزواج توقّلت (أرقبّلت)، فهو حلم مضادً، ويمكنك أن تتوقّع طريقاً صمباً للحبّ. مع ذلك، إذا أنت ثابرت، فقد تلين الأمور مع مرور الوقت. إذا تضمّن الحلم قبول مال أو أيّ شيء آخر ذي يشه فإنً ذلك بدل على نجاح في أمور عمليّة معلقة. إنّ قبول أيّ شيء مؤور أو مزيّف يوحي بألَّك قد بكون شديد الوثوق بالأخرين، للما أحد تفقين علاقاتك الحالية. إنّ قبول موء هو بغير بإرث أو يههيّة غير عوقّة.

القتل: سواء أتملّق حلمك بحيواتات أو بيشر، في المسلخ أو في مكان آخر، فللك يوحي باللّك تضحي بالسادة الشخصية على ملبح النجاح المادّي. إذا ششت من التواتد أن الفعل الكريفة، فساول أن تحقّن نوحاً من التواتد، إذا حلمت ألّك تقل أحياً، سواء أكان عن القامي الملكي ينبغ لقرة من التواتر أو الضغط القامي الملكي ينبغي لك خلاله أن تبلل جهداً بطواتاً لفيها أحسابك وطبعك. أن تحلم ألّك شامد على عملية تقل أحيا، بتغيرة قد لا يكون كلياً في مبتغاك. إنَّ حلم رؤية تكون كلياً في مبتغاك. إنَّ حلم رؤية أكون يقيلون جشرات أن حوالات يتكيّن بمساعدة من عمداد وسمعية، ولكن أن تحلم ألّك تقوم شخصياً بقو تكفن باللّك بتنغلب على المقبات من خلال، بقطاء، من خلال،

المقحط: فترة تصيرة من الدخلّ الخشن يعقبها تحرّر مفاجىء من القلق يُتكهّن بها في الحلم الذي يُظهر أرضاً أو حقولًا جافة أو ذارية.

القَدَّاس: إقامة قدَّاس في الهواء الطلق هو بشير بأخبار جيَّدة، ولكن إقامته داخل الكنيسة علامة مصاعب وشيكة الظهور.

القدَّم: إذا أبدى حلمك قدراً من قدور الطهو، فإذً الازدهار هو لذى المنعطف. قدور الطهور هي تذكير آخر بقاصلة اثرقُّ بكلِّ شخص ولكن اقطع الووق». القدور المحطَّمة تشلر بموسم قصير من الحزن. (الظر كذلك المجلَّمة تشلر بموسم قصير من الحزن. (الظر كذلك المجرار، المفلاة).

الفَلَر: إنَّه حلم مضادً. إذا كان عنصر حلمك له و الَّ الفَدَ أساء إليك، بوسمك أن تتأكّد أنَّ استراحة سعينة ستعقب ذلك، ولكن إذا كان الشعور في حلمك أنَّ القلر مذ إليك يداً رابحة، فعليك أن تتهادي.

القامى (= بيت المقامى): أن تحلم بالمدينة المقلّمة وحي بالتوحّد، تذكّر أنّه إذا كان لك صديق، فيتميّن عليك ان تكون صديقاً.

القدمان: يتوقّف التفسير على ظروف الحلم، ولكن كلليل عام:

القدمان اللتان تدموان إلى الدف يتكمّنان بالسفر. فسل القدمين يدنّ على التحرّر من القلق. قدمان فريتان تمنيان معارف جدداً. القدمان فريتان تمنيان معارف جدداً.

القدمان في الجوريين تتكفئان بسرٌ مزمج. القدمان الحافيتان توحيان باعتبارات جديدة مع الجنس الآخر.

المقدمان القدرتان تحدير للمحافظة على رصيدك. المقدمان الحارتان تمنيان الغيرة. المقدمان الباردتان تتلوان بخيبة في الحب. المقدم المكسورة توحي بنكسات بسبب الإهمال.

فقدان القدمين عقبات غير متوقّعة. أن يداس على قدميك تخلير من أفعال طائشة و/أو كلام طائش.

أقدام الأولاد تمثّل خيبات أمل صغيرة. علّة أقدام تسير على جانب الطريق تتكهّن بخسارة

ماليّة أو خسارة كبسب مرتقب. القدمان الكبيرتان تعدان بصحّة جيّدة. القدمان الصغيرتان جدّاً تعنيان قلقاً غير ضروري.

المناس المعايران جدا العيان فلها طير طروري. المفصل الكبير من إيهام

القدم) أو قدمان متألَّمتان، تكهُّن براحة في سنَّ الشيخوخة.

المعالجة على يد الأقدامي (الاختصاصي بالعناية بالقدم)، تنبُّو بتغير إلى الأفضل.

القلّيس: إنَّ حلماً ترى فيه قليساً يقول لك الأتقع في الغرام؛ بوسعك التغلّب على مصاعبك الحالية إذا أنت ثابرت؛ مع ذلك، إذا تعلّق حلمك بالتحلّث مع قليس، فيتميّن عليك التغكير في القيام بتعويضات بشأن كشف سراً وظلم تم في العاضي.

الشار: أن تحلم أنَّك قار أن أسلابسك قارة بسبب الإممال هو دليل المرض، ويوصى بالكشف الطلّي. أن متعلم أنَّك تدوس أو تسقط في القائلة و تثلّق بتغيير المسكن أن تعلم أنَّك تدوس أو تسقط في القاء القائلة أو القائلها عليك هو تحلير من أنَّ شخصاً ما كنت تأتمنه على أسراوك ميحاول استخدام المعلومات ضدَّك. المجلّد يكون صنعانًا، فاستعمدً للفاع عن نفسك.

الفترّاص: نبات ذو وبر شائك. إنَّه حلم مضادً، ويمني نجاحاً بفضل جهد مقرون بالشجاعة، ما لنم ينخزك، وفي هذه الحالة فهو يتنبًّا بالحاجة إلى حماية نفسك من صليق أو حبيب مخادع.

القرد: احترس من شخص مزعج مسيء في محيطك القريب الاجتماعي. أو العملي، واهتم أكثر بعملك، إذا حلمت بقرد. (انظر كذلك الحيوانات).

القرّش: هذا السابح الكريه هو طالع خطر من جانب أصداء أو شركاء غير شرفاء؛ كن حذراً جداً في الأمور المالة في الوقت الحاضر.

القرص: إنَّ استخدام قرص الترقيم في التلفون ينتياً بتسديد قرض كنت وقعت عليه، أو بكسب صغير من استثمار منسيّ. إنَّ قرص السّاعة اليدويّة، أو السّاعة التي تعلَّى على الجدار، يدل على الحاجة إلى التّأكد من سلامة مدخّراتك و/أو توظيفاتك، وهذا ملحّ بصورة خاصة إذا كمان القرص أو الأقبراص إمّا مشقّقة أو معظّمة.

المقرصان: إنَّ القراصنة اللين هم من نوع قراصنة الكتب والروايات يوحون بنزوع شنيد إلى الاشتراك في مشروع جديد مثير، ولكن حلمر من شركانك، وحقَّق جيِّداً قبل أن توقَّف مالك.

القرطاسية: ازدهار مترايد هو التبئّو في المحلم الذي يُدي قرطاسيّة أو تجهيزات مكتبيّة. (انظر كذلك الورق).

القرع: إذَّ أيُّ شكل من القرع يبدو في حلمك ينكهن بحياة يبيئة سعيدة وحريحة. إنَّ فرصة ينهني لك أنَّ تستغلّها أفضل استغلال ستجدها أمامك إذا تعلق حلمك بطهو القرع أو أكله. (انظر كذلك الشُفرر).

القرع (اليقطين): إذا استُعمل أو رُژي في حلم، فهو دليل رفقة سميدة.

قرع النّاقوس: لمناسبة وفاة أو جنازة أو كارثة. إنّه حلم مضاد. ففرص جديدة مثيرة للتقدّم ستُدبل عليك في وقت قريب.

القرف: منواه أظهرت قرفاً أن شاهندت قرفاً في حلمك، يمكنك أن تتوقع سلسلة من المزعجات الصغيرة والإحباطات الثانوية منه قصيرة.

القرقة: هلذا التابل اللطيف في الحلم، إذا ما استُمل يكيفية صحيحة، يمانُّ على زيادة مثيرة في الفرض الاجتماعية، ومع ذلك إذا استُخلم بصورة غير ملائمة، فإنَّه يتكهّن بخية أمل في طبع صليق.

الشرميد: القرميدذي الحاج يتكين بأحوال مضطورة بسبت تبلك مفاجرة، ما لم تكن أنت قائماً بوضعه أو تراقب أحمل يضمه، وفي هذه الحال تتحشن ظروفك بيطه ولكن بثبات. إنَّ حلم تناول قرميد محطّم هو تحلير من أشخاذ أية مخاطر غير ضرورية في الوقت الحاضر. (انظر كذك الألوان، التصليع، السطع... إنخ)

القرنفل: هله الزهور الصغيرة الجافة الرائحة تتباً بأرقات اجتماعية سعيدة مع رفاق معتمين، المعنى يتباين تهماً للمون والفصل، إذا كتنت واقبت المزهور هده، وحسب، فستحظى بنجاح اجتماعي استثنائي، إذا تفاشر

جلمك جمع الزهور فقد تتوقّع مفاجأة سارة، ربَّما على صورة هدية تجمة. الفرنفل الأيض يتبناً بترقية مرضية في الوضع، والفرنفل الأحمر الفاتح يتبناً بقصة حب مثيرة؛ الفرنفل الوردي يدل على حالة بييتة محيدة، والفرنفل الأحمر الفاني (= الفامق) مع الفرنفل الغريب اللون بشير ازدمار مير صون أصدقاء طبين. (انظر كذلك الأزهار).

قُرَّة المين: أو المُوْف، البقلة المائية. إنَّها تحلير من العلاقات الجنسيّة غير الشرعيّة، أو التمان معارف عابرين على أسرارك، هو محتوى حلم يُبدي قرّة العين هذه، وخاصة إذا أنت قطفتها.

القروح: إذا حلمت بفروح في جسدك، أمكنك أن تتوقّع تحشّناً في الظروف الشخصية العاشة؛ ولكن إذا كانت القروح العلمية في أجساد الآخرين، أو في أجساد حوانات، يُستحسن أن تستملًّ لفترة تضبعة ذاتية تكون في مصلحة الآخرين.

قرون الوحل: بشير خير وفأل حسن بسعادة عتيدة.

القرية: إذا أبدى حلمك قرية بحريّة، فإنَّه ينتِّأ بمصاصب مؤقّة؛ القرية الجيليّة تعد بكسب غير متوفِّع؛ وقرية ريفيّة تتكهّن بإنجاز حقيقي.

القريدس: إذا أنت طهوت القريدس، أو أكلته، أو قدّمته، في حلمك، فهو وحد بأوقات اجتماعيّة سارّة مقبلة.

القرم: إذَّ كلَّ مشاكلك ستخفي كما يفعل السحر إذا حلمت ألَّك كنت أو شوهلت مع قرم، ما لم يكن القرم قيحاً أو مشوهاً، وفي هذه الحال تُحلَّو من صديق زاض، لذا كن محرصاً بعدد مثاطرة الأسرار. سواء أكان الأقرام عدائين أو أصدقاء، فإنهم، في حلمك، يكتون بعضايقة عاطفية بسبب سوء تفاهم سيّره. تذرّع بالصبر وحاول ألاً تحزز؛ فالموقف سينجلي في نهاية المطاف.

المُقَسِّ: إنَّه رمز الحاجة إلى المؤاساة، وهو على وجه الاحتمال، نذير بالخبية.

القَستر : استعدّ لموسم من السأم والإحباط إذا حلمت ١٥٦

بهذا النوع من الحلوى ـ وهو مزيج محلّى من الحليب والبيض يُخبر أو يُغلى أو يُثلّج . (انظر كـذلـك الأكل، الطمام) .

القَسَم: إنَّ ارتضاحاً في الوضع الاجتماعي و/أو العملي يمكن التبُّو به في حلمك إذا أبدى سماع قَسَم قانوني أو القيام بهذا القسم.

القسوة: سواء أكانت الفحيّة أنت أو شخصاً آخر، فالقسوة اللهنيّة في الحلم تعني الإحباط؛ ربّما نكون حكيماً إذا كنت أكثر سرونة في موقفك و/أو أهدافك.

النفش (التبن): الغرب في الأمر أنَّ حلم القش في الشمس هو تحلير من ألَّك على شفا ضيق مالي خطير، وعليك اتخاذ تدلير لتخفيض ديونك؛ ولكن في الطقس الممتب أو النائم فإنَّ الفقر ينتبَّ بمال غير متوقع؛ خزن التبن يأبير مبيئر بشؤون غرامية ناجحاء وكومة التبن الرائمة التبدير الم الكسب حيث كانت الخسارة منتفرقة. وحلم الشكوى من حقى القش (-حقى المشيم) يوحي بإجراء فحص طبي. أن تحلم بعربة فش تشوع بينير وإذا كان في حلمك عزن النبن أو تعلمه، فعليك أن تتوقع فترة من الشكول.

إذا أبستى حلمك كوماً من القشّ، فسلمك يعني أمناً عبر توفير متزايد؛ كلمات من القشّ تتنبًا بزيادة في الثروة المائية؛ حرق القشّ هو تحدير من فقدان مال بسبب الإهمال؛ القشّ المبلّل يوحي بفقدان الحرّية من جرّاء التصرف المتهرّر؛ وفراش من القشّ يتكنّن بتحشّن في الدخل، ما لم تواصل النوم، وفي هذه الحالة إلَّك مقبل على نزاع الأحبّاء.

الْقَشْر: إنَّ حلماً يُظهر هذا النوع من النشاط في الحصاد (= نزع القشور) بشير بعلاقات مع الجنس الآخر.

القشرة: هي مثل الكسرات من حيث أنّها بشير أو نلير، باستثناء أنَّ هذا الرمز يتعلّق، وحسب، بالأمور المادّية.

القُشَعْريرَة: إذا انكمش جلنك من برد أو خوف، في

حلمك، فالرسالة هي أنَّك نسيء إلى علاقة قيّمة بسبب السّليم بكلّ شيء؛ تملكّر القشّة التي قصمت ظهر الجمل، وصحُّح رسائلك.

القصب: إنَّ قصب الحديقة هو رمز لصداقة غير ثابتة، وتذكير آخر بالثقة بكلُّ شخص. إذا أظهر حلمك زراعة القصب، فإنّه يتبّأ بأرباح متزايدة؛ إذا قُطح القصب، تجنّب أي نوع من العضارية ملة شهر، على الأكثر، إذا تضمّن حلمك حمل عصا أو روية شخص حاملاً عصا، فمعنى ذلك النجاح في الممل ر/ أو الحب، ولكن بعد تأجيلات تثير، أن تُشرَب، أو أن تُضرب الت شخصاً بالعصا تحلير لتأجيل أيّة تغييرات تطلّع إلى إجرافها في الوقت الحاضر، العصا المكسورة أو العصا السيفية المكسورة تذل على التصار لم تنظره قطّ، وفي وقت لم تكن توفَّه، (انظر كذلك يسير).

القصر: إذا حلمت ألك ترى قصراً من الخارج،
يمكنك أن تتوقّع تحكّناً في شوونك؛ ولكن إذا تعلق
حلمك بالداخل، فإنك تُعلَّر من أنَّ فرورك قد يولًد
يعفى المداوة الموذية. إسم أكثر ويوق ينقيرك أقل، إنَّه
يعفى المداوة الموذية. إسم أكثر ويوق ينقيرك أقل، إنَّه
لعثل بمض التغييرات القصر، فمروضاً يفخفخه، فاستمدً
لعثل بعض التغييرات التي لن تكون بحسب ما تشتهي،
مع ذلك، إذا كان فارغاً أو كان في حالة سيَّة، بوسك أن تتوفّع الرغم من أنْه توفّع إلى الرغم من أنْه لديد إلى الأفضل، على الرغم من أنْه لديد إلى الأفضل، على الرغم من أنْه لديد إلى الأفضل،

القصمين (= القويسة): إذا شاهدت هذه النبتة فيمكنك توقع بعض التغييرات إلى الأفضل.

القَصَّف (اللهو والعربية): هذا الحلم هو تحلير من أذَّ إضراطك أو كيتك (تيماً للحالة) قبد يجرَّان إليك المشاكل؛ الاعتدال هو مفتاح الرضا.

القصَّة: إنَّ حلم كتابة قصَّة ينذر بموسم حزن، ولكن إذا حلمت بقراءة قصَّة أو بالإصغاء إليها، فللك علامة على أوقات سعيدة مقبلة.

القُضاعة (= ثعلب الماء): حيوان طويل اللنب تعير القوائم. وسواء أكان في الماء أو خارجه، فإنَّ هذا

الحيوان يقول لك أن حافظ على مواردك الآن لأنَّ أمامك أياماً ممطرة.

القطار: إذا كان الفطار متونَّناً في المحطة أر على خطَّ جانبي، فإنَّه يتكهّن بتوقّف أو بتأخّر غير متوقّع في مخطَّعاتك. (انظر كذلك السفر).

القطار السريع: أن تشاهد تطاراً سريماً يمني فرصة مفوّلة ممكنة. يُستحسن أن تولي الأعمال اهتماماً أكبر؛ ولكن إذا كنت مستقلاً هذا القطار، فإنَّ الحلم يقول لك أن كن أكثر حذراً في رفقة أولئك اللين تقدُّر رأبهم الحسن.

القطبي: ستحثّق اسمى طموحك إذا حلمت بهله المنطقة المتجدّة. (انظر كذلك البرد، الثلج، البعليه). القطوس: بشير فال حسن وحظَّ سعيد و/ أو أنباء طيَّة عبر أناس غرباه. (انظر كذلك الطيور).

المقطوة: إذَّ حلماً يُتلهر أيْ شيء يُداس بالقطرات، يُنتِنَّا بزيادة صغيرة ولكن مرضية في الثروة المادّية، رتما بوساطة العبرات، أو ضيارياً قد تدني تقدّماً بطيعاً بل ثابتاً في متصبك إذا كنت موظّفاً.

القطن: جني القطن أورؤيته ينمو في الحقل هوومز . ازدهار كبير في أواخر الحياة، القطن الطبّي أو القطن المطهّر المستعمل في المستشفيات يتنبّأ بزوار غير متوقّمين أو أخبار غير مرتقبة، وربّما من بعيد.

الفقطة: إنها صعوماً نذير يدل على الخداع والغنى بين أولئك الذين تتن يهم. إذا قتلت القطة، فإنك ستهزم غاية الذين يتقصون من قدرك ويحلون من سمعتك؛ إذا طردتها، فيوسمك أن تتظر ضرية حظ مفاجة. (انظر كذلك الحيوانات).

قطّة الممشى: إذا سمعت صوت قطط الممشى في

حلبك، فهذا تحذير لتجنُّب شخص ظائش من معارفك وفي وسطك العباشر. (انظر كذلك قطّة).

القفارات: إذ معنى هبنا الحلم يختلف باحتلاف تفاصيله، ولكن كفاعدة عاقة، القفارات البالية في الحلم تعني أمناً عاطفياً، والقفارات الجديدة تماماً تبشر بأمن مالي، أن يفقد المرم تفازات دلالة على بعض المساعدة التي لن تحجله، في حين ألاً المغرو على تفازات الرقه، بعض المساعدة من مصدر غير متوقع، القفارات الرقه، أو القدارة، أو المحموقة هي نشير بالخيسات، ولكناً ستكون مؤقد، القفارات من النوع الطويل أو الفقارات الواقية المستمدة في السناعة تعلق بشؤور الحب، وإلى كانت في خالة جيدة، فكلك ستكون علاقتك الغرابة.

القضر: لهما الحلم معنى مشبابه لمعنى التسلّق. سنتغلّب على محنك ويلاياك من خلال الصبر والمثابرة.

القفصى: يتوقّب تفسير هذا الحلم على ظروف الحالم، رؤية تفس فيه صيافير يعني تحرّراً من القاق الليي يمكن أن يتمّ مبر إرث، القفص الفارغ يمك على مرب أو لقمان فرصة يسبب الإهمال. صعدوران في قفص يعنيان نجاحاً في شؤون الحب، في ما يتملّق بحيرانات في تفصى؛ انظر الحيوانات.

الففل أن تحلم يفتح قفل تكون بارتباك بسبب تورفط في شؤون شخص أخر. إذا أظهر حلمك تقدار، فعمات ذلك حاجة محتملة إلى التمسيعة القانونية أو الخدمات القانونية لفرز بعض الشؤون الماتاية أو الشخصية. (انظر كلك الرتاح، المطاع).

القفير: الكرامة، بالشرف، والثروة هي معنى الحلم الذي يظهر فيه قفير نحل، ما لم يكن فارغاً، وفي هذه السال يكور الكوكير، بمصاعب مالية. قفير النخل رمز للازهار والتخرر من الفلق، أما لم يتخريه أو تطور الشحل مذه، وفي هذه الحال إلى يعني مشاكل من سنمك شخصياً تمسني، وخصب، خطيرة إذا سمحت لهما أن تغذير.

. القلب: أن ترى بسرور قلباً، مثلاً إطاراً أو شيئاً على

شكل قلب، حلم مؤات يتملّق بشؤون الحبّ أو العلاقات الشخصية. ولكن أن تحلم بأنّك تعاني نوية قلييّة، أو ألما أو صعوبة في النبض بشير خير وفأل حسن وتنبّو بحياة طويلة ونشطة. إنَّه حلم الحزن والغُمّ (بفضَّ النظر عن السب) يعني العكس، ويمكنك بكلُّ ثقة أن تتوضَّع تبخُّر مخاوظك و/ أو همومك.

القلعة: إذا تضمّن حلمك زيارة أو الحياة في قلعة هي في حالة تسمح بسكناها فإنَّ ذلك يتكفّن بمستقبل مريح مع سفر شيق؛ مع فلك، إذا كنانت القلمة في حلمك مههمشمة، فيأمك إنَّسا تحملًا لكبح شففك الرومنطيقي و/أو طبعك، بحسب الحالة الراهنة.

القلق: إنَّه حلم مضادً. همومك سوعان ما ستتلاشي.

القلم الرصاص: صنحة جيّلة، حظّ سعيد، والوقت للاستمتاع بهما،هي الرسالة التي في حلم يُمدي أقلام رصاص، وهذا صحيح حتى لو تفيمن حلمك اضطرارك إلى يمها.

القماش: المعنى يتوقّف على نوع القماش، واللون وسائر التفاصيل؛ ولكن كدليل عام: الكتان يعني إزدياد النجار؛ الصوف يعد بالأمن؛ المعتمل والبروكار يكهمان بالنجاع في قضايا البحب؛ الحرير يتنزًا يحياة المجتماعية منيدة؛ والقطن يدل على الحاجة إلى الحفاظ على السعمة منحلان السلوك فير الحلر. تضميل القمالة على نحو منحرف يتنزًا برسالة محزنة آتية من مسافة.

القماش الزيتي: إنَّه حلم مضاد في معناه. إذا كان التماش الزيتي الذي أظهره الحلم مشمًّا و/ أو جديدًا، وهب تحصلهم للشمسُّك إلى الخماصة وتحبُّب أي أن الخماصة وتحبُّب أي الخماصة وتحبُّب أي المناصة حتى لو كان غير شرعي أو محرَّماً بكيفيّة غامضة، أن تحبر أسنا وشريعاً في المساح غير وأغضل من أن تكره نفسك في المناصلح، مع ذلك، إذا كان القماش الزيتي في خلمك رناً أو مشمَّقًا، فهو يضي أنَّك قد تستغيد من بعض الملاقة الغرامية القصيرة الأجل مع البيض الأخراء.

القمع: يتوقّف المعنى على حالة الحبوب. إذا كان القمح مسطّحاً أو في حالة سيّة، فإنّه يوحي بمصاعب

مكن التغلَّب عليها؛ إذا كان ناضجاً فهو علامة الوفرة الازدهار؛ وإذا كان حُصِدَ أو كان مرزوماً، فإنَّه يتكهَّن إنجاز حقيقي في مساعيك الحاليّة.

القمر الصناعي: هذه العالة السماريّة، في حلمك، نول لك إنَّ بوسعك تحقيق علاقات أفضل بتأكيد مزيد من استقلاليّة الفكر. تستطيع أن تصغي إلى الآخرين، لكن لا تتأثّر كليًّا بالأراء الخارجيّة.

القمر: معنى حلم القمر يتوقّف على التفاصيل، لكنَّه، في الأساس، مؤات. وكما هي الحال مع خرافة، أن تحلم أنَّ رؤية الهلال من فوق كفك يسرى، تنبُّر بشهر حظُّ أمامك. إنَّ قمراً مشعّاً في سماء مافية يتكهّن بمشروع (أو تغيير) جديد ومثير؛ ولكن إذا ان مغطَّى أو معتماً بسبب الغيوم التي تذروها الرياح، إنَّه يتميِّن عليك التغلُّب على بعض العقبات قبل جني جائزة التي تستحقها عن جدارة. القمر البدر يعني جاحاً غير عادي في أمور الحبّ، وقمر الحصاد يعني الله أت جيِّدة استثنائية من استثماراتك بالطاقة أو بالمال. موء القمر الساطع جداً هو تنبِّؤ بوحدة الماثلة و/أو سعادة البيتية . إنَّ كلَّ بشائر القمر تتعزَّز إذا رؤيت عكسة على صفحة المياه. أن تحلم برحلة القمر أو لرَّجل أو المرأة في القمر (= الشاردي اللهن) إنَّما هو حلير من أنَّك قد تفقد السَّعادة التي في متناولك بكونك عدّ منهمك بسراب بعيد.

الفُصرة: إذا حلمت أنك في قمرة الشفينة، فهناك قس بيتي ماتج على الطريق، أو بكينية بديلة يمكن أن بُرُّ إلى مشاكل قانونية تتمثّل بصديق أو فسريك. حادل نه تبعد عن الجدل في الوقت الحاضر، مع ذلك، إذا المت القمرة في الفايات أو على الشاطئ، الزملي، وصعك أن تتوقّم السعادة في الشؤون المينية.

المقمع: إذا أظهر حلمك استعمال القمع، فمعنى ذلك رد فرضى وتشويش عليك خلالها أن تفرز أهدافك مستقبلية. إنَّ صدخت السّفينة تمدل على الشرضية الاعتراف بعمل أحسن صنعه جلداً.

القمل: هذه الحشرات الموذية تعني إزعاجات صغيرة وإحباطات بسبب الحماقة أو العناد من جانب الآخرين، ما لم تقتل القمل أو تتخلص منه في حلمك، وفي هلم الحالة بيشر الحلم بحظً طيّب.

القمّة: الإحساس، في الحلم، بأنّك أطول ممّا أتت بالفعل، يقول لك إنَّ مشاكلك ليست معقّدة كما يحلو لك أن تجعلها، وأنَّ بوسمك أن تحلّها بوساطة جهودك إذا حاولت حقّاً ذلك؛ وإلاّ انظر الارتفاع.

القميص: إنَّ قميصاً نظيفاً في الحلم بثير بالحظ السعيد، ولكن قميصاً قلراً أو قميصاً غير مرتّب ينلر بفترة اكتئاب أو غمّ. (انظر كذلك الملاس).

القنابل (قاذفات القنابل): هذه تمثّل تهديداً لطريقة عيشك الذي يسعك تفاديه بعمل حكيم، متسم بحسن التّمير.

القناع: خداع من ناحية غير مشكوك فيها، يدلُّ هليها حلم شخص (أو أشخاص) متنكَّر بقناع. إذا تعلَّق حلمك بوضمك شخصيًا قناعاً ما، فلملك ينتيًّا بألَّك ستتهى إلى جني فائدة من مشروع تُصد منه غشك وعداعك.

الفناهة: إنَّه حلم تحلير من الأثانيّة. الإفراط في الثقة قد يوقعك؛ اهتمّ بوجهة نظر الشخص الآخر بين أن وآخر، وإلاَّ قد تتمو إصطفامات مؤذية مع أصدقائك و/أو شركاتك.

القناة: ستلقى بعض المحن الثانوية إذا كانت ثناة جرّ السياد في حلمك جافرة، والكن إذا كان هنائو ماه جافر المياه في حلمك جافرة للله على المياه ورضاه وصحة جيئة، كالحل عام، مذا الحلم يتعلق بالأس المنية، وإذا كانت المناة المناة المناة أربع، فإن المناسبير جيئة؛ إذا كانت فارغة أو سمي بالتوقف عن أو إذا رئيت نبتات مائية، فإن منافر رحي بالتوقف عن الرسواف. إذا كان العطم يتلهس هريسات الفناة، إذا كان العطم يتلهس هريسات الفناة، النظرة عن أمدة الكلف. (انظرة عنافه بداء)

القنبلة البلوية: يمكنك أن تتوقّع الشكوى من إذلال مؤلم يجرّه عليك تصرّفك الخاص الطائش إذا أنت

حلمت بالقاء قبلة يدوية. إنَّ أَيِّ مظهر آخر لحلم القنلة الميدويّة هو تحلير الإقناعك بأن تعمل على نقيض ما تحكم عليه بأنَّه حلمك الأفضل.

القَنْبِط: سواء أكنت متزرَّجاً أو عازباً، فإنَّك، على وجه الاحتمال، تخبر طريقة حياة محبَّبة أكثر إذا أظهر حلمك القُنْبِط. (انظر كذلك الأكل، الخضر، الطهو).

القنطرة: جهودك هي في الاتجاه الصحيح إذا كانت الفنطرة كـاملـة و/أو جـذابـة، ولكن، إذا مـا بـدت أنّهـا مكسورة، أر مصابة بضرر بطريقة ما، يوصى بخطّ جديد من السّمي.

القنفذ: عليك اتّخاذ خيار شائك إذا أنت حلمت بهذا الحيوان الصغير؛ سيكون بوسمك أن تحقّق إنمّا كسباً أو بعض التقدُّم، ولكن على حساب صديق.

اللقينية: إنَّ تفسير هما الحلم يختلف بـاختـلاف تفاصيله. إذا كانت الفتية ملأي، فإنَّها تتنبًا بازدهار سريع؛ إذا كانت فارفة، فهناك نكسات مفاجئة. إذا أنت دلقت محتويـاتهـا، بـوسعـك تـوقُـع همـوم صفيـرة، وخصومات بيئية.

القهوة: المعنى ههنا يتوقف كثيراً على تفاصيل الفعل، إذا شربت القهوة وكالت جيَّدة، فإنها تبشر بأخبار معيدة مدشقة إذا كانت مرّة، فعليك قعلع صداقة. إذا أنت طحنت البن، فإنه بشير خير يعني سعادة بيئة استثنائية ولكن إذا دلقت القهرة في حلمك، فعليك توقع سلسلة من الخيات الصنيرة.

القوس (والسهم): إنَّ حظَّكَ السعيد سيمنتلف تبماً لحسن إصابتك المرمى، للما الرمية الصائبة ستكون ظاهرة حظَّ سعيد! إذا أخطأت، عندها يمكنك توضَّع بعض

المصاعب بسبب طيشك الشخصي. إذا ما أُصبت بسهم، فابحث عن صديق زائف في دائرتك الغريبة.

قوس قُرَح: مهما يكن الفعل، وإذا كان المظهر الأساسي في حلمك قوس قرح، فإنَّه يتنبَّا بنهاية مشاكلك جميعاً تعقبها سعادة كبيرة.

القوّة: إنَّ نوعاً من الحلم المضادّ هو أن تحلم أنَّ الك قرّة كبيرة، ممّا يوحي أنَّ طموحك يتجاوز قدرتك وتُسمّح بتعديل نظراتك؛ أن تحلم بعرضٍ للقوّة من جائب شخص آخر تبرُّو بقصّة حبّ مفاجىء مشبوب العاطقة. تخلَّ عنه، فإنَّه، في الأساس، مدمَّر.

الفيشار: إنَّ كلَّ أحلام الأصوات الموسيقية اللطيفة هي أحلام صعيلة ومؤاتية ؟ مع ذلك، إذا انقطع وتر، أو إذا كمان ثبّة نشاز مفاجىء أو توفَّف، فمعنى ذلك إنَّ عليك تبيّن قدرتك على تجاوز فترة من الأوقات الصعية.

قيشار اليهودي: إذا حزفت بهده الآلة الموسيقيّة، فمعنى ذلك صفر إلى الخارج أو زوّار أجانب في المستقبل المنظور؛ مع ذلك، إذا أنت شاهدت قيار الهودي أو سمعت عزفه، فهو يتبّاً بأخبار جيَّلة عن الأحمال، أو تغيير في الظروف مرحّبٍ به.

القيع: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على المساحة التي رؤي فيها الجرح أو الالتهاب.

القيقب: هذه الشجرة الجميلة، أو أيّ شيء مصنوع من خشيها، هو رسز وحدة المائلة و/أو حياة بيتة سعيدة. أن تحلم يسكّر القيقب، أو شراب القيقب، أو أيّ شيء فيه نكهة القيقب معناه حياة غراميّة سعيدة وقوة جنسية استنائيّة. الكابوس: أن تحلم أنك رأيت كابوساً إنَّما هو ظاهرة نادرة جناً، ويُوسي باتَّك ربَّما نكبت بمشكلة عاطفية متاصَّلة عميةاً فيك؛ إذا عرفت ما هي، فتحلّث عنها مع شخص تثق به؛ وإلَّا النمس المون من عالم نفساني معترف ومتخصّص.

الكاتب: اهتمامك سيتُسع كثيراً إذا حلمت أنَّك مع كاتب، أو مجدعٌ به، أو في حليت معه؛ مع ذلك، إذا راقبت كاتباً وهو بعمل، فإنَّه تحلير بشأن شدَّة مااتِّة مقبلة. لا تقرض مالاً.

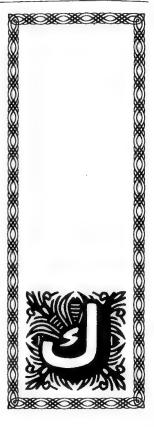
الكاتب العدل: إنَّ أَيَّ حلم يُدي كاتباً عدلاً يتكهن بطلب غير متوقّع من مواردك، للما من الأفضل الاَّ تجهد نفسك في أيَّ إنفاق غير ضروري في الوقت الحاضر.

الكاتدوائية: إنَّ روتها من الخارج تتبناً ببلوغك أقسى مطامحك؛ الداخل يتبناً بالإخفاق في بلوغ هدتك النهائي، ولكن بعض المكافآت الشُرضية ستحصل عليها خلال كفاحك لبلوغك المكان.

الكاحل: بصورة ماتة، إنَّ الحلم المتَّصل بكاحليك شخصياً هو دلالة على النجاح عقب الصراع. وأن تحلم بكاحلي شخص آخر من النجس الآخر، يوحي بعلاقة حبّ غير حكيمة؛ ولكن الحلم بكاحلي شخص من جنسك نفسه يعنى حالًا لورقة محيّة.

الكاراته: إذا تشمّن حلمك أشخاصاً يعرضون أو يستخدمون هذا النظام من الدفاع عن الغس، ينفي أن تكون مستمدًا لعقبة مفاجئة في سبيل طموحك الطويل الأمد أو خططك؛ ولكن إذا كنت تعلّم أو تشترك في الفن شخصياً، يمكنك أن تتوفّع أن تزدهر أهمالك الحارة.

الكارثة: تغيير جنري في نعط حياتك ينتبأ به حلمك إن تشهد كبارثة أو تشترك فيها. إذا نجوت من الأذى و/أو قلمت معونة بطريقة ما، فسيكون التغيير سعيداً؟ في ما عمدا ذلك، فإنك تُوصَى بتجلُّب أيّ شكل من المخاطرة في السنة المفيلة.



منتظرة

الكاردينال: رجل الدين الرقيع المقام هذا إذا ما شوهد بكل مجهد الذي بالألوان يتيم القاعدة القنيمة القائلة إن الإكليويكيين الرقيعي الرتب هم منثرون بأخبار غير سازة؛ ولكن، من جهة ثابتة، فإن الطائر الأميركي المغرّد المستى كاردينال (كلفك) بعد بانسجام عائلي و/أو ترشع في العمل، مع أحداث اجتماعية سعيدة

الكاز (= الكيروسين): إنَّ رائحة هـذا الوقود أو استعماله في حلمك يدل على فجر مصالع جديدة عقب فترة سام.

الكمأس: الكمأس المملأى هي صلامة أكيدة على الازدهار المتزايد، ولكن الكأس الفارغة تتنيًا بنكسات، الازدهار المتزايد، ولكن الكأس الفارغة تتنيًا بنكسات، للوقصاد لنترة من الوقت. إذَّ تأسأ مزخرقة، أن كأساً من نوعية الكووس الذي تُهدى تدل على انْ بوسعك أن تتجلب الارتباك الاجتماعي بالاهتمام بتعييحة معلمين مخلص.

الكافور: إنَّه تحلير من الشوون الجنسيّة المرضيّة و/أو غير الشرعيّة. هناك تأثيرات غير وكيّة حواليك في الوقت الحاضر، وقد يتبج عن ذلك فضيحة أو مرض في الأسرة. أبطرءا (انظر كذلك الرائحة).

الكاكاو: بوسعك أن تعتمد على نزاهة أصدقاتك إذا حلمت أنّك تشرب الكاكار أو تقدّمه.

الكاميرا: إنَّه حلم تحلير، صواء استعملت أنت أو شخص آخر استعمل الكاميرا أو كانت معه؛ إنَّه يعني أصدقاء مخلصين يحيطون بك. كن، يصورة خاصة، حلواً بالنسبة إلى إفشاء مسازات ذات طبيعة شخصية.

كانون الأول: حلم عن كانون الأول عندما لا يكون الوقت كذلك، يوحي بألَّك ستجد عمّا قريب الحلّ لقضيّة محيّرة.

الكبد: أن تحلم أنَّك تشكو من اضطرابات في الكبد علامة تحشَّن الظروف. وتحشَّن الصحة يتكهّن بها حلم يتمنَّق بـالأكـل، أو الطهو، أو تقـديـم الكبـد. تنـاوُل أو

إعطاء أحد زيت الكبد في الحلم يتنبّأ بقصّة حبٌّ عابرة ولكنّها سارة.

الكيسولة: نجاح مع الجنس الآحر، يتكهن به حلم يتعلّق بائيٌ شيء له شكل كبسولة.

الكيش (= العخروف): إنَّ حلماً يُدي هذا الحيوان العدائي يقول لك إنَّ الأوان أن لكي تترقَّف عن السماح بأن يسيطر عليك الآخرون؛ كن مستقلاً حتى لو عنى ذلك ارتكاب أخطاء؛ على أيِّ حال ستكون أخطاءك الخاصّة.

الكيوسين (= أبو خنجر): نوع نبات... إنَّ حام أكل بذور الكيوسين أو ساقه، يتنبأ باختبار جنسي غير صادي. (انظر كذلك الأزهار).

الكبير: متلقى نجاحاً كيبراً مع الجنس الآخر إذا حلمت الله شخص أكبر منا أنت في الواقع. إذا تفشئ الحلم أشخاصاً آخرين كباراً جداً، فلذلك يعني أذًّ الازهار أمامك:

الكُتّ: هذه لعبة قلف حلقات الرمي، وحلقات الرمي، وحلقات الرمي، في الحطم: تتملّق بشؤون الحبّ، ونجاحك في الأمور الرومنطيقية اعتبارك هذه الأمور الرومنطيقية مسترفِّف على كيفية اعتبارك هذه اللمبة، أهمي سازة (أم محيطة)؟ إذا حصلت على رمية طوَّقت فيها الحلقة (أو نعل القرس) الوتد المعني، فإنَّه يتناً بأنَّك سنجد شريحاً مشيراً يُظهر أقضل ما فيك.

الكتاب: يمكنك أن تستيق نجاحاً بطيئاً ولكته ثابت، وحياة هادئة سارة ولطيفة تنتظرك إذا كانت الكتب المقوم المرتسي لحلمك.

الكتاب المقلّس: ستجني مكافأة غير متوقّعة لقاء عمل طيّب بحت إذا حلمت بالكتاب المقلّس.

الكتابة: إذا حلمت الله تقرأ كتابة بخط اليد، فإذً ذلك تحلير من الخداع ضمن إطار أولئك اللين ثلق يهم؛ إذا كنت تقوم بالكتابة شخميناً، فإذَّ الحلم يقول لك إنَّك تخلق مشاكل لنقسك بسبب السلوك المتهرَّر؛ العيش فوق المستوى الممكن.

الكرز: الكرز الذي ينمو على فصون الأشجار ينتياً بتخطر مشاكل عملية، للما تمهل في أية مشروهات جليفة، ولكن شجرة الكرز دون الثير هي بثير سعادة وصحة بينة. الكرز الناضح في سلطانية، (أو على المشجرة) يعني نجاحراً في السب، ولكن الكرز الفج الأخضر، أو الكرز الثائف بينار باللموع وخيدة الأمل، لما تضع كبير ثقة في أية قصة فرام حليقة.

الكوسي: الكرسي الشافر يعني أخباراً غير متوقّعة إ المجلوس على كرسي مربع، يتنباً بالرفاه؛ الكرسي الهرّاز يمثلُّ على كسب غير سرتقب عبر جهود غير جهودك المخاصة (ريّما عبر إرث). (انظر كلك الرباش).

الكرسي ذو اللراوين: إنَّ أَيَّة حظوة تبعث عنها ستكون لك إذا حلمت ألَّك تجلس فوق كرسي ذي ذراعين، أو ترى واحلاً مريعاً. إذا رأيت شخصا أخر جاللاً فوقه، وإذا احقه كلم أو قالة، فسيُمُل عما قريب فيف غير مرحب به أو فيفان. والكرسي ذو الداوين الشافر يعني سراً غاضاً يتضفي حلُّه وتنا طويلاً وطابرة. (نظر كذلك الوياض. .. [إلى).

الكومسي الهوزاز: إذا كان الكومسي الهوزاز مشغولاً، فإنَّه يتكيّن بالرضا والفَرَج من القلق؛ إذا كان شاهراً، فهو ينلد بفترة من التوشُّد والإحباط، ولكن لا تيأس.. فمثل الفصول سرهان ما منتقضي.

الكرفس: السمادة عبر الحبّ ووفرة صحّة جيّدة موهودة في حلم يتضمّن كرفساً نفسراً. (انظر كذلك الأكل، الطهو، النباتات).

الكركند: الكركند الحيّ، في الحلم، يعني مصاعب مقبلة، ولكن ذات طبيعة مزعجة أكثر منها محلَّدة. أن تأكل، أو تطهو، أو تقدّم الكركند، تنبُّل باستعادة شيء ظنته قد نقد، أو تسديد قرض منسي، أو تلقّي مبلغ من المال مستحنَّ لك. فكّر قبل أن تتصرّف. إذا أبدى الحطم الآخرين يكتبون، فإنَّ ذلك يوحي بالَّك تستطيع أن تكون أفضل أصدلماك بعدم ترك الآخرين يؤثّرون في حكمك؛ لا تُنْرَ بأن تقوم بما يناقض مبادئك.

الكتّان: سواء إن كان ينمو، أو يُحصد، أو يُشغل، فالكتّان في الحلم هو رمز الترضية الجنسيّة.

الكتشباب: إنَّ صليقاً جديداً مخادعاً من الجنس الآخر، يتكهّن به حلم يُطهر صلصة البندورة (الطماطم).

كتلة من معدن نفيس: إذا رجلت (أو تلقيّت) كتلة من معدن نفيس (= سبيكة) في حلمك، يمكنك توفّع فرصة قد تقودك إلى تغيير شير في الظروف و/أو المحيط في المستقبل المنظور.

الكتيفيّة: إنَّها نسيح مقصّب على كتف السترة المسكريّة، بالنسبة إلى المرأة، إنَّها تتنبًا بقصّة حثّ مثيرة؛ بالنسبة إلى الرجل إنَّها تمني تقلَّماً مهنياً أو تحسيناً في الأحمال، يحسب الحالة

الكذبة: إنَّه حلم مضادٌ. سواه أكلبت شخصيًّه أم كلب شخص عليك، فإنَّ هذا الحلم يدلُّ على أصدقاء صادقين وحظَّ سعيد عام.

الكُرَّاتُ: أن ترى النبئة تسو في حديقة يعني تقلُماً بطيئاً، ولكن حلماً يؤكل فيه الكُراث، أو يُعلهى، أو يقدّم، فإذَّ هذا النوع من اليصل يتنبّأ بارتفاع سريم في الوضم.

الكوب (الألم المبرّح): إنَّه حلم مضادّ. سواء أتعلَق بك أو يأخرين، فإنَّ الألم المبرّح إذا ما كَبُرُ في الحلم، فإنَّ الفرح الأتمي إليك سيكون كبيراً أيضاً (اتطر كذلك الألم).

الكربون: النسخ الكربونيّة، وورق الكربون تحلير من شركاء مخادعين و/أر أصدقاء مؤذين. إذا كان الكربون من نوع من ينفثه المحرّك، فللك تحليز من

الكُركي (الغُرنوق): إذا أظهر حلمك هذا الطير طبادراً فذلك بشير خير، أشا إذا كنان على الأرض، فالمعنى مشاكل من صنعك شخصياً.

الكَرْم: إذا كانت العرائش منزوعة الثمار، فإنَّ العطم هو تحلير من المضارية من أي نوع كان؛ ولكن إذا كانت العرائش تحصل العناقياء، فيإنَّ ذلك تبيُّرة بالسعادة والازدهار بالنسبة إلى الوفرة من الثمار ونفهوجها.

الكرمة: إذّ أكثر الأحلام حظّاً منها يسمك أن تراه هو كون الكرمة معافلة، ومورقة، وإذا كانت مزهرة، فإذّ النجاح المذي يتجاوز التوقَّمات سيكون من الموكِّماد أن يُمّل؛ مع ذلك، إذا كانت الكرمة ذابلة أو جافّة، فإنّ ذلك يُمُلر بألَّك على شفا إرهاق قوتك: أبلش قليلاً فترة من الوقت، وحاول أن تعيد شحن بطاريتك.

الكُّرُه: أن تحصّ بالكره في الحلم وحي بأنَّ هليك المحاذرة من إساعة الحكم هلي أحدهم؛ ولكن أن تكون مكروهاً هو حلم مضادً، ويتنزَّ بتحشّنِ في شؤونك من خلال نفوذ بعض الأصدقاء المخلصين.

الكرة: إنَّ كرة من أيَّة مادة صَّنعت تنتباً باهتمامات أو مصالح جديدة، والكرة الأرضيّة (الجغرافية) التي تُظهر المالم أجمع تدلُّ على مغامرات جديدة شيَّقة.

كرة اللقدم: إذا حلمت أنك تلمب بكرة الفدم، فإنَّ كتبة من المال من نوع ما منتاتيك قريباً. قد يكون قماراً معظوظاً، أو ملارة خير مرتقبة، أو حصّة في الأرباح إضافية، أو حتى إرثاً؛ ولكن مهما يكن الأمر فسيكون مقدارها مهماً. إنَّ حلم مراقبة لمبة كرة القدم هو تحلير

كرة اليد: فترة تقلّبات طويلة نوعاً ما ولكن يعقبها نجاح في النهاية، هو ما يتنبّأ به حلم يظهر لعباً بكرة اليد.

لكي تكون انتقائياً أكثر في إنشاء صداقات جديدة.

الكرون : طعام مُمدّد من كُرُنب معقر. الصحّة الجيَّدة والمناسبات الاجتماعيّة السعيدة يتكهّن بها حلم يُبلني أكل الكَرُوت، أو طهيه، أو شرب عصارته.

الكزاز: مرض مُعْدِ تتشنَّج معه عضلات الفك. إنَّه

تحلير مباشر من أنَّ ميلك إلى الكلام غير المتحفَّظ قد يورِّطك في مشكلة خطيرة. حاول أن تتلكّر أنَّ الاحتراس والحلر هما أروع من الشعبيّة المؤقّة.

كشاوة الجموز أو البندق: إنَّ حلماً يُمدي هـــــه الكسّــارة (ولكنِّها لا تُستعمل) يقول لك إنَّه مهما تكن مصاعبك، فبالوسع التغلُّب عليها بالتطبيق الذكي للوسائل التي تتوفَّر لك.

الكسب: إنَّه حلم جدَّ مضادَ من حيث التحلير. بقدر ما يكون الربح في حلمك، يتميّن عليك أن تكون أكثر دقّة في الحفاظ على مواردك، ما لم تجنِ الربح باستغلال أو بوسائل غير نزيهة، وفي هلمه الحال يتكهّن الحلم بأعمال ناجحة، أو استعادة خسارة.

الكستناه: يتباين المعنى كثيراً مع الفعل، إذا كنت تشقُّ أو تقتع الكستاه، فإنك ستحل لقراً أو فضية كانا يقلقائك. إذا طهرت الكستاه، فأنت في خطر أن تُشتَقَل من شخص تفعي فيه تقتك؛ أكل الكستاء في الحلم يتبنًا بعلاقات معيدة (جنسية و/ أو اجتماعية حسب انطباق الحلم) مع الجنس الآخر. ما أسعاد حظك.

الكسرات: كلّ شهره، وحسب، سيكون من نصبيك إذا حلمت بالكسرات؛ كثير من الأخبار السعيدة سرعان ما ستُقبل إليك، وإذا أظهر حلمك عصافير أو طيوراً تغتلي بكسرات الخيز هله، بوسعك أن تتوقَّع هديّة قيمة أو حتى إرناً.

الكسل: الشمية والنجاح الاجتماعي يتنبًا بهما حلم كونك كسولاً بكيفية لطيفة، ولكن إذا كان الكسل من نوع إهمال الواجبات، فيمكنك أن تتوقّع بعض الخلافات المائلية أو العملية.

الكسور: أن تحلم أنَّ هنـاك كسـوراً، يـدلُّ علمى إزعاجات تافهة. حاول أن تكون فلسفيّاً، فإنَّها سرهان ما تنقضى.

الكسوف: إنَّه حلم غير عادي ربَّما بسبب ثلق دون الوعي يتعلَّق بصحّتك أو بصحّة شخص آخر مقرّب منك.

في كلا الحالين، إنَّ إجراء فحص طبِّي ميكون مساعداً كبيراً جلّاً.

الكُشْتُبان: إنَّ قصِّة حبُّ سعيلة هي ما يتكهّن به للرجل كشتبان؛ بالنسبة إلى المرآة، إنَّه يتنبًّا بحياة بيتية سعيلة، ويتحرَّر البشير السعيد إذا ما فُقد الكشتبان.

الكشيمش: الحلم الذي يُظهر هذا الثمر سواء أأكل، أو قُطَف، أو طُهي، أو قُلُم هو تحلير من ارتباك محتوم من خلال تصرف طائش أو رفاق متهرّرين.

الكمك: إنَّه حلم ميمون يعني الرضا في كلا الحياة الاجتماعية وشؤون العمل. الكمك الكثير الحلاوة يدل على إرث و/أو على ترقية بالنسبة إلى المستفدمين أو الموظفين. الكمكة المكسوة بفطأه من سكر وزيلة وحليب ويفس.. إلغ، تتنبأ بأوقات مرحة آتية. أكل الكمك في الحلم ميمون أكثر من خيزة أو شرائه، مع أنَّ كلَّ ما له صلة بالكمك هو محظوظ. (الكمك هنا معناه كلَّ ما له صلة بالكمك هو محظوظ. (الكمك هنا معناه

الأحمك المعحلي (دوناتس): هذا الكمك المطلي بالمدهن، سواه أكلته، أم الشتريته، أم قليته، أو رأيته، وحسب، فبأنّه يتنبّأ بسفر، لما إذا لم تكن تتوقَّمه، فيُستحسن أن تستعدً، وإذا كنت تتوقّع السند، شتكون ذكيّاً إذا تلقّبت لسفر أطول ممّا كنت ترتقب. نزاحات تافهة يدل طبها حلم عن الأكل، وتقديم الكمك المُحمَّل أو تلقيد، (انظر كذلك يخور).

الكفاح: إنَّه حلم عقبة، ولكن معناه يتوقَّف على ما تضمّنه الكفاح، لـذا فراتٌ ينبغي ترابط التفاصيل؛ مع ذلك، إنَّه عموماً، يُعتبر طالعاً مضادًا يُتَصل بالصحّة.

الكفالة: إنّك تدرس شراكة غير حكيمة، إذا حلمت أنّك تحتاج إلى كفالة أو إذا أنت منحت هذا الكفالة. حاول أن تجد طريقة دبلوماسيّة لكي تتجدّب الموقف. (نظر كذلك التوقيف، السجن).

كفّ الحيوان: الأكفّ الحيوانيّة في الحلم تعني فقداناً محتملًا للوضع بسبب جادات طائشة و/أو رفاق مشيرهين؛ لقد حُدَّرت!

الكفن: إنَّـه حلـم مضادٌ، يعني احتمالاً غير عـادي مقبل، وهو يتعلَّق، على وجه الاحتمال، بإرث بوصيّة.

كفَّة الميسزان: كفَّتـا الميسزان، بحـدٌ ذاتهمـا، في حلمك، هما رمز مقرّرات هامة ينبغي اتّخاذها.

الكُكْتُوه: هو بيغاه ذر عُرْف. لا تسمح لأن تؤثّر فيك ثرثرة أصدقاء إذا أنت حلمت بهلما الطير الغريب. (انظر كذلك الطهور).

الكلاب: أن تحلم أنك مطارّد من النَّمْرم (كلب ضخم لتعقّب طريدي المدالة) يوحي بأنَّك ينبغي أن تكون أكثر كبحاً في ما خصّ انفعاسك في المللّات الحسيّة. (نظر كذلك الكلب).

الكُللَاب: المعنى يتوقّف على الفعل. الاشتياك بالكالرب يتنبًا بمصاعب مزعجة، ولكن إذا توصّلت إلى التحرّر من الكلاب، فإلاّ مملك سيكون مؤقّدًا. إذا كنت في حلمك تستعمل كلاباً لالتقاط شيء، فلملك يتنبًا بحلُّ لفز من أمد طويل؛ ومعنى استعمال الآخرين الكلاب كسب غير متوفّع أو هذية مفاجة.

الكلارينيت: الآلة الموسيقية هذه، بحدّ ذاتها ليس لهـا معنى فـي الحلـم. (اتظر كـلـلـك الآلات الموسيقيّة). والموسيقي).

الكلب: كقاعنة عائة، الكلاب في الحلم هي طالع ميرة الكلب: كقاعنة عائة، بالطبع، يختلف الغسير تبعاً إلى الأصدقاء. بالطبع، يختلف الغسير تبعاً الكلب وندوداً ومحبًّا، فالمعنى معة وأولات مسيلة مع الأصدقاء إنَّ كلباً شرساً وغاضباً يرحي بخلافات أو بأصدقاء غير جديرين بالثقاء وإنَّا ما عشَّ أَر ماجم، فإنَّك تُسطر لكي تبحث عن خلاج حالي أو غش مؤد بحالي المنشى وثقت به. سماع كلب ينج سرور يعني اعترافاً اجتماعاً سازاً، ولكنّه إذا نبح بسراسة، فإنَّك اعترام من مشاكل قانوية ممكنة، للنا لا تلاصب بضرائيك ولا تترقف في أماكن معنوع الرقوف فيها. ولؤة كلاب تتعلى على المان معنوع الرقوف فيها. ولؤة كلاب تتعلى على جلال بين

أصدقاء، وفي هذه الحال ينبغي أن تكون مفرط اللباقة لتجتُّب الانتهاء كلخيل. إذا كان الكلب في حلمك كبيراً يعمورة استثنائية، فإنَّه يعني الحماية عبر صليق قري. (انظر كذلك الألوان).

الكلتية: هي تورة ذات ثيّات طوليّة (يرتديها الرجال في اسكتلندا وأفراد الفرق الاسكتلنديّة في الجيش البريطاني)... إنَّا الكلس وجه الاحتمال ستقوم برحلة إذا أظهر الحلم هذا اللباس الاسكتلندي؛ وإلاَّ فإنَّ التُّورة ذاتها ليس لها أي معنى خاص، وينهي أن تتفلّق بسائر عناصر الحلم. (انظر كذلك الألوان، المسلامس.... إلم).

الكلس: إنَّ حلماً يتعلَّق بالكلس الكيميائي يتنبَّأ بتحوّل إلى الأفضل في بُضايا المال.

الكلوروفورم: إذا وافقت (أو رافق آخرون) على بتارل الكلوروفورم - هذه المادة المستخدمة للتخدير والإذابة - فيوسط أن توقع تحشناً في موقف مفتن، م ذلك، إذا كان مناك صراع من جزاء إعطاء أو تناول هذا المتاقل الطيار العديم اللون، فإنَّ الدحلم هو من أصل جسماني، ويتمسح بإجراء كشف طيّي.

الكِلْيشيه: هـذا النوع من العمل الفدِّي في الحلم يتكهن بتوسيم المساعى التقافية، و/ أو الاتصالات.

الكلّية: هذا الحام يتنبّأ بإزعاجات صغيرة مقبلة ما لم يتضمّن الحلم أستاذاً، وفي هذه الحال، إنّه يتكهّن بتقدّم بسيط في الوضع.

الكلية: أن تحلم بكليتك يوحي بأنّ فحصاً طبيّاً قد يكونَ مَمّا يُنصع به. إنّ حلم أكل الكلى، أو طهوها، أو تقديمها، إنّما هو تحذير من المشاريع التي فيها مضاربة.

الكُم: إنَّ كماً واحداً يَتكن بسفر غير متوقَّع؛ الأكمام الطويلة تعني خيبة بسيطة؛ الأكمام الطويلة تلثُّ على التعيير في المستمدة الأكمام الضيقة تتكنّ بالملذّات التعيير في المحلدُ الخسبة؛ والأكمام الواسعة هي تحذير لضبط طبعك. النشر كذلك الألبسة، الألوان، التصليح، الشوب، المعطف. . إنخ).

الكمان: إذا كان العزف سارّاً، فإنَّ الحلم يبشّر غيراً بالنسبة إلى الشّوون الاجتماعيّة والبيئيّة؛ ولكن النشاز أو الاوتار المقطوعة نذير بالنزاعات الصغيرة الحقيرة. (انظر كذلك الآلات الموسيقيّة، الموسيقيّ).

الكمّية: إنَّ كمّية كبيرة جدًا من أيَّ شيء توحي اللّه في خطر أن تُعَمّر بمسؤولياتك، احتفظ برباطة جاشك، وستجد أنَّك تستطيع ذلك.

الكناري: بعض وعد بالسمادة قريب الحدوث، للا لا تسمح لأيّة هموم حاليّة أن تكبّك. (انظر كذلك إلاّه إن، المصافير، المقمل.).

الكِناتة: أن تحلم بجعبة ملأى بالسّهام دلالة على أنَّ اهتماماً أكبر بالهيدف تحتاج إليه إذا كنت تودَّ بلوغ غايتك.

الكنز: الازدهار المبكر، يتكهّن به حلم عن العثور على كنز؛ الحقر بعشاً عن كنز هـو تنبّو بتعشن في الصحّة؛ والقوص من أجل ذلك يتكهّن بهديّة قيّمة، أو إرث بوصيّة غير متوقّع.

الكنفر (الكنفورو): إذا كان الكنفر يقفز وكان يحمل كنفراً صفيراً في جيبه (= جرابه) فممنى ذلك رحلة فير متوقّعة ومثيرة. (انظر كالمك الحيوانات).

الكنو: هو زورق طويل خفيف. إذا أظهرك الحلم وأنت تجلّف بزورقك هذا، فعليك دراسة التّفاصيل. (النّهر، البحيرة، العياه... إلخ) من أجل تفسير دقيق وصحيح؛ ولكن إذا كان الكنو فارضاً، فمعناه الحاجة إلى إنشاء صداقات جديدة.

الكنيسة: مثلما هو الحال بالنسبة إلى الكاتدرائيّة، إنه بشير خير إذا اللهر الحلم خارج المبنى و مع ذلك، إذا تضمن الحلم الماخل، فإنه يعني مشاكل واضطرابات مملّقة، ولكن لا تكتئب، فإنها حلمي وجه الاحتمال مستكشف عن أقها بركات صغيرة متثكرة. إنَّ حلم فات الكنيسة هو ومد بأمور أفضل على الطريق إليك. وعلى نقيض مبان دينيّة أخرى، الكنيسة في حلمك هي بشير خير ومعه سواء اوجدت نفسك داخلها أو خارجها.

الكهرباء: إنَّ تفسير هله القرّة الغامضة يتأثّر كثيراً بالتفاصيل والفعل، للما فإنَّ كلَّ المظاهر ينيغي أن توحَّد أو تدمج بدقة، ولكن كدليل عام:

المارة المتعارضة أو الأسلاك المصهورة تدلل على نكسات عمليمة ممكنمة، أو ضياع ممتلكات يسبب الإهمال.

الصدمة الكهربائية بسلك مكهرب أو بالكهرباء السكونية تعنى أخباراً مفاجئة مذهلة.

إضاءة النور الكهربائي تتكهّن باعتراف غير متوقّع بجهود أو خدمات ماضية.

إطفاء النور الكهربائي يدلُّ على الاكتناب أو تفييط الهمّة ربَّما بسبب انخفاض الحيويّة؛ جرّب المطلة أو تناول مقرّباً.

إِنَّ انقطاع التيَّار الكهربائي العام في خلمك يوسي باتَّك تشكُ في كونك تفقد طافتك، أحد تقييم مطامحك وادرس تغييراً ممكناً في الاتّجاه.

أن تعلم بـوجـود سلك مكهـرب (نقيض أن تصاب بصـدمة منه) في حلمك تنتَّد بمعارضة مفاجئة عليك اللوران حولها باستخدام اللبلوماسية. اخطُ بتعومة ولا تحاول أن تفرض القضايا طوال بضعة أسابيم.

الكهرمان: إنَّ تلقي أو تقديم هذا الحجر في الحلم بشير خير لكسبٍ مفاجىء أو غير متوقّع، أو لاستمادة خسارة مال.

الكهرمان الأسود: هذا الحجر يتملّق بأخبار محزنة، علماً بأنّها ليست بالضرورة ذات طبيعة مؤلمة.

الكهف الكبير: شكل من الأحلام العقبات. إذا راقب مدخل الكهف من الخارج، يمكك أن تترقم أن تترقم أن تترقم أن تتحمن ظروفك تعريجياً ؟ مع ذلك إذا كنت فيه (أو منعلت فيه را أو كنت فيه الفروج منه، قد تكون أمام بعض التأثيرات المعادية التي قد تحبط طموحك. إذّ جدّية معارضتك سيدل عليها عمق الكهف. إذا بدا جدّ عمين، عليه إعادة التأثير في هدفك.

الكوارتز (= المرو): إنَّ قطعة جميلة من الكوارتز في الحلم، هي، يا للغرابة، تحذير من أنَّك في خطر أن تقم

ضحيّة خداع من قِبل شخص ثنق به. كن شديد الحذر في ما يتعلّق بالأعمال مع الأصدقاء.

الكواكب السيّارة: إذا أبدى حلمك كواكب سيّارة أخرى، فذلك يوخني برغبة تويّة في المغامرة و/أو التغيير بالنسبة إلى الروتين الحالي الذي تتبعه واللّي تعتبره غير حكيم؟ حاول حلّ التراع بلهجاد اهتمام جديد لامنهاجي كتشف لنشاطك غير الملّي.

الكوخ: إنَّه حلم مضادً بقدر الإمكان. بقدر ما يكون حقيراً الكوخ يكون مستقبلك أكثر أساتـاً. الراحـة والصفاء على تقيض التهليل والفنضفة، يعد بهما الحلم الذي يُشهر كوخاً أو بنقالو (بيت من طابق واحدرخاصـة في الريف أو على ضاطىء الجبري)، ما لم يكن المبنى غير مستعمل أو عهجرراً، وفي علم الدالي فهو يشير إلى وقت مما تصنيف عهالك المنخصية.

الكوكايين: بوسعك توقع تحشَّن في الأعمال إذا حلمت بالكوكايين مستخدماً بطريقة طبية؛ مع ذلك، إذا أبرز حلمك المظهر الإدماني لهذا المخشَّر، فإنَّه يتنبًا بيمض السبب للحزن. (انظر كذلك المخدرات).

كو كلاكس كلان: هذه جمعيّ سريّة أميركة نشأت بعد الحرب الأهليّة لترسيخ سيطرة البيض على الرزّدرج . . . هولاه الأشخاص الملين يضمون على وروسهم تهتات برانس بيضاء في الحلم، هم تذكير بان لا خير أبدياً يمكن أن يكون نتيجة التضحية بالأميّات أو الأخلاقيّات، أو المبادىء من أجل الكسب المائي. قارم الإغرافية

الكومة: إذا حلمت بوضع أشياء في كُوم أو إذا شاهلت كرماً، فإنَّك إنَّما تُصلَّد بالنسبة إلى موجبٌ منسي (أو مهمل) قد يسبَّب لك الارتباك على حين غرّة؛ لا تعرَّض للخطر نزاهتك من أجل متع عابرة.

الكومهديا: تطور مفاجىء في الأحداث سقدم مصلحتك يمكن أن يُتوقع عقب حلم يتضمّن مزاجاً هزلياً و/أو مسلِّياً، ولكن سائر التفاصيل يبني أخلها بعين الاعتبار الفهم البشير الكامل. (انظر كذلك الألوان،

الزيّ، الضحك، المسرح. . . إلخ).

الكوّة (في جانب سفينة أو طائرة): إذا حلمت أنَّك تنظر من خلال كوّة، فإنَّ المعنى يترقف على ما تراه، ما لم ترَّ سفينة أخرى، وفي هلم الحالة فإنَّك ستسادف، على وجه الاحتمال، صديقاً مستياً بكيفيّة مفاجئة، أو معرفة من ماضيك. (انظر كالمك السماء، المحيط، المنظر الطبيعي، المواه... إلغ.)

الكيّ : بالنسبة إلى المرآة، إنَّ القيام بهله العمل المنزلي في الحلم يعني عبناً مرهقاً؛ بالنسبة إلى الرجل، إنَّ يتنبًا بريح غير متوقّع أن بزيادة في الدّخل.

كير الحدّلاد: إنَّ حلماً يكونِ فيه الحدّلاد يممل أمام كيره تنبَّو بتقدّم ثابت في مطامحك؛ كير الحدّلد البارد يعني الخيبة. إذا كنت شخصياً تعمل أمام الكير فللك يعني طعي بعض المشاكل الماليّة التي يسمك التغلّب عليها يبعض الجهد الإصافي؛ مع فلك، إذا كان المنصر يبعض الجهد الإصافي؛ مع فلك، إذا كان المنصر الأسامسي في حلمك توقيع النّب (أن الشروارات المنبعث من الكير، فللك تحذير من نزامات يبيّة و/ أن مشاحات غرامة في الأفق، للا حاول أن تضبط طبعك رئسيطر عليه.

الكيسى: إنَّ معنى هـ لما الحلم يختلف كيراً تبماً لتفاصيله. إذا كان الكيس من ورق و/أو فارضاً، فهو يحلّر من ارتباك مالي بالموسع تجبّه بمزيد قليل من الحلر والفطنة. والكيس المعسوع من قماش يتكفن بنجاح في الأعمال، والكيس الجلدي يشير إلى رحلة غير تترقيقة ولكنها سازة. الأكياس المعلاق أو الثقيلة تبشر خصوصاً بتحقيق أحر أمانيك. إنَّ الحظ السعيد في أهمالك الجارية، هو ما يتكفن به الكيس إذا كان معلوماً؛ وإذا كان فارغاً فإنَّه يمني عقبات ينبني التلك،

الكيغ: برميل صغير سحه ٣٠ هالرنا أو أقل... إنه رمز التّنافض في المعنى. معلوماً، إنّه يعني المعاكسات، في حين إنّه إذا كان فارضاً يتنبّأ بالأزهمار. إذا لم يكن لديك أية إشارة بالنسبة إلى صحتوياته، فإنَّ الحلم يتكهّن بمناسبة اجتماعية بهيجة.

الكينا: سواء أتناولتها أم فدمتها، فإنَّ هذه الجرعة المُرَّة، في الحلم، تقول لك إنَّك في أسر عبوديّة العادات القديمة أو الجمعيّات التي تشتك إلى الخلف. قد تكون الحرية صعبة المنال، ولكن الجهد سيكون مكافعاً.



الْلاَّأُدري: عدم الإيمان الديني في الحلم هو تذكير لكي تكون أكثر حذراً في مخالطاتك مع الجنس الآخر.

السلابة (الوحم): إنها مقدفدات البراكين... الصخور المصهورة التي تُرى في الحلم، والمقلوفة من بركان، هي علامة أنَّ حياتك الاجتماعية ستصبح مثيرة أكثر، ولكن قد يكون عليك أن تتلاعب بميزاتينك للبقاء؛ مم ذلك، عليك أن تجد الجهد الجدير بالاهتمام.

لا تنسني: هذه الزهور الصغيرة الفائنة هي ضمان أنّك محاط بالحبّ والإخلاص. (انظر كذلك الأزهار).

اللاتينية: إنَّ الحلم اللي يُظهر كتابة باللاتينية، أو مماعك اللاتينية على نسان بعضهم، نلير بفترة طويلة من الإحباط؛ ولكن إذا استطمت إيجاد الصبر على تحقلها حتى النهاية، فإنَّ الأمور ستعيَّر أخيراً حتماً لمصلحك.

اللاجيء: إذا أبدى الحلم لاجنين، فدمنى ذلك أذّ عليك أن تؤجّل حاجاتك الخاصة للاهتمام بحاجات الآخرين في الوقت الحاضر. إذا حلمت ألّك لاجيء، شخصياً، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستجني فائلذ فير متوقّعة من وراء خدمة قُدّست إليك.

اللازورد: حجر سماري الزرقة. هذا الحجر الكريم الأزرق الجميل، إذا ما ظهر في حلمك، فهو علامة راحة البال من خلال تعديل سعيد في نصيبك من الحياة.

اللاطهارة (البذاءة، التلوّث): إنَّه حلم مضادً. إنَّ اللاطهارات التي تؤلّف عادةً خطراً، التي تكتشفها في حلمك، تعنى السعادة في الحياة الشخصية را أو البيئة.

اللّذَلى: زيادة شيرة في الثروة والوضع الاجتماعي يتكون بهما حلم يُمدي لآلى، ما لم يتقطع الخيط أو لم تفقدها، وفي هدله الحمالة يمكنك أن تتوقّع بعض الكمات قبل التقذّمات؛ مع ذلك، إذا وُقُفّت إلى جمعها أو إهادة وضعها في الخيط، فإنَّ الكمات ستكون تاتوية والتأجيل غير ذي أهمية.

اللامة: هـ وحيوان جنوبي أميركا كالجمل ولكنّه أصغر منه وليس له حنبة. وإنَّ حلماً يُظهر هذا الحيوان

الذي موطنه ملسلة جبال الأنديس، أو الملابس الممتازة المصنوعة من صوف، يتنبّأ بنجاح من طراز رفيع في مشاريعك الحالية.

لائحة الأسئلة: تأجيلات مثيرة في تقدّم الخطط الموضوعة قيد التنفيذ، يتكهّن بها حلم يُبدي ملء لائحة أسئلة.

لاتحة الطّعام: الحلم الذي يُظهر الاتحة طعام إنّما يعد بفترة طويلة من الراحة، إن لم يكن من العيش بوف.

الليلاب (= المشقة): إذا نما خارج المتزل فإلله يعني أسدقام مخلصين؟ وفي اللخاصل، في أحواض يتبدًا بسمادة شخصية؟ أن يعمو اللبلات على جدران المتزل، فهو يتكهن بشروة عتبدة؛ وتطويقه بشجرة ما هو وحد بالشروة والقرّة والنشاط. (انظر كذلك النباتات، ووق النبالات).

الللة: الللة المتقرّحة أو الملتهبة تنبيًا بقضايا عائلية أو شخصية؛ إذا كنت، في حلمك، تتلقّى معالجة، فللك يدل على صدع مزعج أو نزاع مؤلم. (انظر كالمك الأسان).

اللجام: ستُجبر على القيام بعمل لا ترضب فيه إذا حلمت ألَّك تضم لجاماً للجمان؛ مع ذلك، ستكون في النهاية سميداً بالخبرة التي اكتسبتها. إذا كان ذلك صعباً، وكان اللجام مكسوراً أو جدّ بإلى، فإنَّه تحذير من الاقتناع بشأن سرّي. (إنظر كذلك الحصان).

اللَّجِنة: اللَّجنة في حلمك ثمني جيشاناً في شؤونك. حاول أن تكون فلسفيّاً في وجه تغييرات مفاجئة ممكنة.

اللّحاف: أن تحلم بلحاف مترف من الزغب هو تنبّو بنازدياد الازدهار؛ إنَّ لحافاً مرقّعاً يمني سعادة بيتيّة. (نظر كذلك, البطّانيات، الفراشف).

اللَّحم: إنَّ حلم اللَّحم البشري، بالمعنى الجسدي، هو تحلير من أنَّه يُستحسن أن تحلِّ قضية حياتك الغرامية قبل أن تسبّب لك أسمَّ حقيقتًا.

اللّحم: أن تحلم باللّحم، في حدّ ذاته، هو بشير حظً بالنّسبة إلى الشّوون المعليّة؛ حلم شراه اللّحم يوحي بوقت يُخذ بالمخاطرة أو المقامرة؛ قطع اللّحم في الحلم يدناً بيلْ على زيادة آيدة في الرّورة المائيّة، ربّما كانت إرناً أو ميراً بوصيّة. طهو اللّحم يتناً بنبير في الظروف، رمي اللَّحم جانباً تحلير من البنير، ما لم يكن فاسداً، وفي هذه الحالمة إن يُلْ على نجاة محظوظة من خطر كامن أو مقية. (انظر كلك اللسواء، لعمم البعسل، لحمم البقر، لحم المحكل الحم المرّة).

لعدم البقر: يُستحسن أن تحضط بسريّة شدونك الخاصة لفسك إذا أنت حلمت بلحم بقر نيء أو مايزال منظر ديم المرّد فضلت تناول لعدم البقر، فلملك يُسلم بعجاجة وشيكة لطلب المساعدة و/أو الاتكال على سخاء صليق؛ مع ذلك، إذا أنت أكلت لحم البقر (ماستمته في بعلمه، فيوسعك أن تتوقّع تحوّلا حملياً إلى الأفضل. (نظر كالملك الأكمل والعالمام . . الغي، النقل.

إذَّ أَيُّ نوع من اللَّحم، في الحلم، تَتِسُو بازدهار. متواصل - إذا كنت مستقراً تماماً - وإذا لم لكن كلك، فستكون هذا قريب، وذلك ينطبق صواء أأكلمتاللحم أم طهرته، أم قدّمت، أو ابتعت. (انظر كذلك اللحم).

لحم الطرائد: الارتباك الاجتماعي هو الرسالة في حلم يُدي هذا النوع من اللّحم؛ تجنّب السلوك المتهوّر.

لحم العجل: ستكون معظوظاً بالتأكيد إذا أبدى حلمك لحم عجل بأيّ شكل من الأشكال.

اللَّحم المفروم: هذا الصحن المختلط في الحلم يمثل الفرهي، أو الأسرار، أو الألفاز، ومعناه يختلف بالمتعرف الففرو، بالمتعرف أو الأسلات، وحسب، اللَّجم المفروء، في متداجه قريباً موقفاً محيراً سيتطلب مك أقسى درجات اللهاء والصبر الفرزه؛ وإذا صنعت اللَّحم المفروم، فإناً ذلك يتناً بمثاكل ثانويّة يتسبّب بها فعلك المتسرع في فقيية يُستحسن فيها التراجع، وإذا أكلت اللَّجم المفروم، فعنى خلك لفزاً مشرئضاً موزعاتك فترة من الوقت، فعمتى خلك لفزاً مشرئضاً مواسيرعجك فترة من الوقت،

اللحية: هذا بشير فأل حسن بالنسبة إلى الرجال (وإلى النساء إذا كنان الرجل يطلق لحيته)، ويقدر ما تكون اللحية كلّة وكثيفة يكون حظّك الموتقب أفضل. غير أنَّ حلم اللحية على وجه المرأة هو تحلير من المقامرة من أيّ نوع كان. (انظر كلك الشُعْر).

اللدائن (الميلاستيك): إنَّ المعنى يتوقَّف على ماهية السلمة، وما إذا كان العنصر البلاستيكي يخلق عامل خيية أمل، في حلمك. البلاستيك، يحدُّ ذاته، يتنبًّا بصداقة ستكون، لفرط الاستغراب، مفينة بقدر ما هي معتمة.

اللَّمِس: إنَّه حلم مضادً. اللصوص في حلمك يتكهّنون بزيادة في حطام اللّنيا، وإذا ألقيت القبض عليهم، فسيكون ذلك من طريق الإرث.

اللَّص (قاطع الطريق): إذا كنت الفنحية في النظم، يكون هناك صدر هضم لديك؛ إذا رأيت أخرين يُسلّبون، بإنَّك، احتمالًا، تتأكّل خط معل تشكُّ في أنَّه سيربكك، وأنَّك ستكون على حقَّ، للما لا تقم به! (انظر كلملك المجربة).

اللطخة: كقاصنة صاشة، اللطخات بشير بفرص جلينة، ولكن عناصر أخرى في الحلم يجب التسيق بينها، من مثل أين كانت اللطخات وما هو حجمها، وطبيعتها... إلغ. (انظر كذلك الألوان، اليقع، الجلاء اللماش، الملابس... إلغ).

ستحلَّ لفزاً غامضاً طالما حيَّرك فترة من الزمن إذا أنت حلمت بلطخة على وثيقة ما، وقد تتوقّع تحشَّناً مفاجئاً في شؤونك. (انظر كذلك اللحير، الكتابة).

اللَّطْمات: إنَّه حلم مضادً. إذا تلتِّيت اللَّطامات في حلمك، بوسمك أن تتوقّع تحسُّناً في وضعك؛ إذا دافعت عن نفسك، فمعنى ذلك إمادة شيء حسبت ألَّك فقلته. إذا أنت أكلت اللَّطامات في حلمك، فللك معناه ارتباك وشيك. (انظر كذلك الشجار).

اللّمان: إذا أبدى حلمك لمان كلب، فيدلٌ فلك على ألّك مهم، من غير ضرورة، بشأن إخلاص صليق أو زميل؛ يمكنك الكفّ عن القلق. إنَّ حلم لمان الحسان

يتكهن بالازدهار، ولعاب سائر الحيوانات يوحي بأنَّك عمّا قريب ستجد سيبلاً للتغلُّب على العقبات الحاليّة و/أو ستفوق معارضيك حلة ودهاء.

اللَّعب: أن تشاهد أولاداً يلهون بشير بنجاح في الحبّ، أو في العلاقات الشخصيّة.

لعب الدومينو: عليك تجبُّ أيّه مخاطرة أو مضارية طوال بضعة أشهر عقب حلم ممارسة لعبة الدومينر، إذا شاهلتت ققط حجارة الدومينو في عليجاء فإنَّك تحلر لكي توجُّل أو توجُّر شراء أيّ شيء تيم، خصرصاً إذا الظهرت مصداً ساراً ولطيفاً، يتكفّن بتحقيق أقصى آمالك، وأكثر من باب واحد في الحلم يعني ألك ستكون عنا قريب فادراً على اختيار عدد كبير من الأوس.

لعب الطاولة (الذره): إذا حلمت أنَّك تمارس هله اللعبة ، فستراَجَه قريباً باختيار طبعك، إذا كسبت، يمكنك أن كارس هله يمكنك أن تتوقَّع إرثاً في القريب الماجل، أو هديّة قيمة. وإذا خسرت، ابحث من شريك في العمل مخادع. إذا كنت تطفّل على الأعين يمارسان لعب الطاولة، في حلمك، ذلك إشارة إلى نصر آتٍ على معارضة.

اللَّمة: أنت في خطر فقدان احرام الأصدفاء و/ار الزملاء إذا تلفَظت بالشتائم واللَّمنات في حلمك. [كبع طيمك وأفعالك المتنفة والمتهوَّرة. مع ذلك، إذا كانت اللمنات موجّهة إليك، فإنَّ ارتفاعاً في الوضع الاجتماعي عبر أصدقاء متشكين جلد قد يكون متوقّعاً.

اللَّفر: إنَّ حلم عتبة، ومعناه سيتعلّن بكينية حله، ويأيّد سهولة. قد تتوقع فترة اضطراب وفوضى لمتابعة حلم من هذا القبيل من الأحاجي، ولكن إذا بالملت جهداً معيّداً للتمايل مع تعاقب الارتفاع والانخفاض، فإنَّك بشجد، في استعادة الأحداث العاضية والتأثّل فيها أنَّ العقبات كانت مفيدة.

اللَّفاع: إِنَّ لَفَاعاً زَاهِياً، في حلمك، يتكهِّن بقضَّة حبُّ سعيد.

اللُّقب: مناداة أحد بلقبه .. أو العكس بالعكس .. في

الحلم هو تحذير للتمشك بسبل متينة الأساس فترة قصيرة من الوقت؛ القديم والجديد سيمتزجان أفضل في وقت لاحق.

اللقاق: طائر طويل الساقين والمنق والمنقار، ويلًّ لك إذا أنت حلمت بهذا الطائر، ولكن مشاكلك ستكون صفيرة وسرهان ما ستُسى.

اللّهجة: إذا سمعت نفسك أو شخصاً آخر يتكلّم بلهجة غير مألوفة أو أجنبية، فستسمع أنباء من مسافة قد تطوى على رحلة معجّلة.

اللوبيا: أكل اللوبيا ينتباً بأرقات اجتماعية مقبلة؛ طهر اللوبيا أو تقديمها يتكهّن بتغيير في ظروف المعيشة. (انظر كذلك الخضر).

اللوتس: هذه الزهور الجميلة تتنباً بالحبّ، وإذا أنت شممت أريجها، يمكنك أن تتوفّع أن تكون سعيداً بكيفية غامرة.

اللوح الأسود: أخبار في الطُريق إذا ظهر لوح أسود في حلمك. إذا تأمَّلت كتابة بيضاء على لوح أسود، فقد توثّر الأخبار في مخطّعاتك المباشرة.

لمرح الخشب الثقيل والثخين: إنَّ حلم الألواح الخشيئة هماء تعلير للاحتراس من الخسارة، وريّما السرقة؛ الاحتياطات الإضافية متكون مستحسنة، إذا منالت أنَّك تسير على لوح من خشب، فللك يمني فترة إلى عرض أو فرصة جديدين؛ حاول مقاومة دفعك إلى المع مرض أو فرصة جديدين؛ حاول مقاومة دفعك إلى الخياء بعمل مسترع.

لوحة المفاتيع: إنَّ لوحة مفاتيح خاصَة بالتلفون، في الحلم، هي تنبُّر بتوشّع كبير في دائرتك الاجتماعية.

اللَّـوز: ستعرف حزناً مؤقَّناً إذا رأيت، وحسب، اللَّوز؛ إذا استمتعت بللك، فستكون محظوظاً، ولكن إذا

كان الطّم مرّاً، فعليك تأجيل أيّة تغيّرات تفكّر فيها ما أمكن. إنَّ شجرة لوز مزهرة تعد باحتقالات مرحة في البيت.

اللّوطي: لنقترض أن الحالم من الذين يشتهون أفراد الجنس المغاير، فإنَّ الأحلام من هذا النوع توحي بمشاعر من انعدام الأمن الأساسي في المحلاقات مع الجنس الآخر، وربّما، كان النصح النفساني العهني مفيداً.

الليل: العقبات والتأجيلات هي الحقيقة أو الفكرة الأساسيّة في هذا الحلم، ولكن التفسير ينبغي أن يُعلَّل بالحالات والظروف السائدة. إنَّ صفاء الليل، وأيّ ضوء قصر، أو نجوم، أو عــلامــة الفجــر تخفّــض الجــانب المعاكس.

الليلك: سواه أكان مزهراً في الخارج أو في المنزل في إناه للزهور (= مزهرية)، فإنَّ هذه الزهور تتبًا بصداقة تُطمت سنسبًب لك حزناً في حيث، ولكنّها، لاحقاً، ستكشف صن أنّها بركة متنكَّرة. (انظر كذلك الأزهار، الألوان).

اللّيهون: ليس لهذا الحلم أي تكوّن خاص، ولكن اللّيمون يُمهن، اللّيمون يُمهن، ولكن اللّيمون يُمهن، ولكن اللّيمون يُمهن، فإنَّه يتلف خلقة و بارتباك إذا كان اللّيمون مصموراً، فإنَّه يدل على مشاكل ماليّة مثبلة والحلجة إلى الاتصاد والتوفير؛ مع ذلك، أن تحلم يصنع اللّيمونفرة، أو تقليمها، أو شريها تنبّو بزيادة في الشعفية الشخصية.

ليمون الجنّة: ويُعرف كللك بالليمون الهندي، أو الكريب فروت، وهو من الحمضيّات الصغراء اللون، يتكنّ في العلم بفترة فوضي سبب نزاع بين عملك وحياتك الغرابيّة؛ امتمع إلى النصح، ولكن اعتمد، وحسب، على حدمك الخاص لحلّ المشكلة. (انظر كلك الأوان، الفاكه).

الماء: إنَّ المعنى، بالطبع، يتوقف على التفاصيل الفاميل ولقفل، ولكن كذليل عامّ: الماء الصافي الهادى، هو كمّن طواب، في حين أنَّ الماء المحكّر أن الموحل يعني معاصب. أن تحطم بشرب ماء بارد علامة حظَّ سعيد، ولكن إلقاء الماء أو صبّ على أحد دلالة على الحاجة إلى ضبط طبعك. الماء الحارّ (ما لم يكن بناسبا للقمل) ينظر بموسم من النكسات الاجتماعية و/أن المعلية، فير أنَّ يتكنّ بارتفاح جيد في الوضع و/أن وزيادة محتومة في يتكنّ بارتفاح جيد في الوضع و/أن وزيادة محتومة في الشروة الماديّة. الماء الجاري بلطف يعد بالرضا والثناعة وراحة البال، (انظر كذلك الاستحمام، البحيرة، المحمّام، المحمّاء، المحمّاء،

المأتم: إنَّه حلم مضاذ. إنَّ روية مأتم أو حضوره في حلمك يعني سبباً لاحتمال يهيج، وربِّما، أخبار عن خطبة أو زفاف؛ أن تحلم أنَّك تحضر مأتمك الشخصي، يلكّ على التحرُّر من الفاق.

الماخور (= المبغى): إنَّه الأمر غربب أن يكون هذا حلماً مضائلاً. بالنسبة إلى الرجل أو المراة، إنَّ حلماً كهذا يزور فيه المرء الماخور هذا يعني تحشّناً في الشؤون الستة.

الصافحية: سيكون هناك حب، وسمادة، وموارد موقورة ضمن محيط أسرتك إذا أنت حلمت بمائية حائلة. مع ذلك، إذا كانت المناصبة بطريقة ما غير سارة، أو إذا كان هناك أمكنة شاغرة حول المائلة، فإنَّك تُحكِّر من الميل إلى أن تكون مشاكساً. (انظر كذلك الأكل والطعام).

مسارس (المسرتيخ): إذَّ أَيُّ حَلمَ الطَّهِ إِمَّا الأَلَّهُ الروماني مارس أو الكوكب السيار الموزيخ، كما هو متوقّع، نليو مباشر بالقراب صدامات، ومشاقشات مستخيفة ونزاعات تافية، وخلاف عامّ. حاول أن تحافظ على نوع ما من التوازن حتى تستقر الأمور.

الماسوني: إنَّ أيَّ شيء يتصل بالماسونيَّة في الحلم

يتكهن بحياة اجتماعية متوسّعة.

الماشية: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على القمل؛ إذا كان الماشية ترعى بسلام، فإنّها بشير حير بازدهار سهل. إذا كان عليك أن تقود الماشية في حلمك، فستكون كذلك ناجحاً ولكن، وحسب، عبر الجهد المائل المستهد. الماشية السوداء أو تلك التي لها قرون كيرة توجي بأنَّ شوونك المملية تلقى اهتماماً عن كتب لكي يتفادى خسارة. إذا كان هناك خروف أسود أو رمادي بين قطيع الماشية فهو تعلير لك لتتأكّد أبن تضع لمما بالنسبة إلى سلوكك الشخصي؛ وإلاً، فالخواف في طالع صعد وغير معتاز بالنسبة إلى كلَّ ما يهتك في المعنى.

الماكينة الشَّقْية: ماكينة تعمل بإسقاط قعلمة نقدية في شُقّب أو شنّ صغير ضيّق. سواء ألمبت بها، أو راقيت الأخرين يلمبون بها، أو يكسبون، أو يخسرون، أو حتّى يفلسون، فؤلها إذ تبدو في حلمك تقول لك أن حافظ على صواردك لألّك، على وجه الاحتمال، ستُجابِه بطلبات منها غير مرتبة في السنظيل القريب.

المال: إنَّ معنى المال في الحلم يتباين بباين معناه في الحياة الواعية، وعلى الرغم من أنَّ هناك بعض الاختلافات في آرساط المصادر الثقة، قبلُ الأقلية الساحقة تكتّن على أنَّ المنفع، أو النحم، أو الإقراض بشر خير بالنسبة إلى كلّ ما يهتك. تلقي المال هو أيشا الأمن من خلال تتمية مواردك الخاصة. أن تحلم بالشرع على مال هو علامة بركات مختلطة؛ إنَّ نجاحك المالي ميرافقه خيبة في تأثيره، فقادان المالي مقيل على حظ غير منشاد، إنَّك، على وجه الاحتمال، مقبل على حظ أور معانية أور مبلغاً من شكل من صحالة كبيرة إلى فتات صغيرة إلىخ . .) يمث أور مشاكل من صحال بسبب الإهمال في ممالية شونك، وحلم تبييل المال (إلى عملة إلى مال من صحالة المن عمالة هو على مشاكل من صحال بسبب الإهمال في ممالية إلى مالتور في الثروة الماكية؛ اقتراض المال يعني صحابة إلى نادة في الثروة الماكيّة؛ اقتراض المال يعني حاجة إلى نادة في الثروة الماكيّة؛ اقتراض المال يعني حاجة إلى

الاقتصاد، وتحذيراً من التبذير. أن تنفق مالاً تكون بكسب أو فائلة غير متوقّعين، وأن تسرق مالاً تنبؤ بضرية حظّ غير متوقّعة. وحلم هذّ المال أو ادَّخاره بعد بسعاداً شخصية شرط الاً تنمّ بكيفة بخلية.

· المأوى (ملجأ للفقراء): إنَّه حلم مضادً؛ الأمان سيتوَّج جهودك.

المبرد: أن تحلم باستعمال المبرد على الخشب هو تحلير من الأقعال التي، إذا أسيء فهمها، قد تُحدث ثرثرة كريهة، الحلم الذي يتضمَّن برد الحديد يعني ممالحة. (انظر كذك الأظافر).

المبشّر: أن تحلم ألّك مبشّر ينار بإخفاق خطّة طويلة الأجل ـ عليك أن تعيد ننظيم تفكيرك. أن تحلم الّك تحوّلت واهتديت على يد مبشّر يدلّ على النجاح في مشاريعك الراهنة.

الميتين: إنَّ معنى هـلما الحطم هـو في خعاً مظهره. المباني تمثَّل منجزات حباتك؛ إذاً إذا كانت الهياكل (- المباني) مهيئة ، وهمانة جيَّلهُ، وجميلة و/ أو مثيرة، يمكنك أن توفَّع فخفخة نهائية ؛ إذا كانت متواضمة ولكن لطيفة في مظهرها، فيوسمك أن تتوفَّع راحة ولكن ليس ثروة وإذا كانت قديمة وإراو متهيَّمة، فيُستحسن أن تشرع في التوفيد للآيام المعطوة أمامك.

المبيع: إنَّ زيادة في الممتلكات المائيّة بوساطة إرث بوصية، أو هديّة قيمة، يتكهّن بها حلم تلمب فيه إلى مكان يجري فيه البيع المخفّض؛ أن تحلم بمبيع أمتمة شخصيّة يتكهّن باقتراب زيادة في الدخل.

المتأخّر في المجيء: إذا حلمت أنَّك متأخّر عن موحد ما، فإنَّ ضميرك هو الذي يقول لك أن تتجنّب قطع الوعود التي لا يسمك الوقاء بها؛ إذا أظهر حلمك آخرين متأخّرين، فلمك تحلير بأنَّك تحتاج إلى كبع إسرافك لكي تتفادى مصاعب ماليّة.

المتاع: شيء ذر قيمة خاصة يورثه جيل إلى جيل؛ إذا ظهر في حلمك فمعناه هيية في علاقاتك الشخصية، وتميَّر في محيطك الاجتماعي، و/أو نزاهة في مزاملاتك المماية.

المتاهة: إنّه، بجلاه، حلم عقبة أيضاً. إذا رجلت طريقك للخروج من المتاهة، أو إذا لم تكن قلقاً بشأنها في حلمك، فيوسمك أن تتوقّع حلّ مشاكلك بأقل جهد مكن؛ مع ذلك، إذا فسلت سيلك أو خشت في حلمك، أمكنتك أن تتوقّع أن تكون محبطاً بممارضة مُعيَّرة، وتغير في الاتجاه قد يكون من الحكمة التصح به.

المتحشَّمة: إنَّه حلم مضادً. التحشُّم لديك أو لدى الأخرين هو تحذير لضبط نزوعك إلى أن تكون جدَّ صريح، وإلاَّ قد تقد صديقاً تردَّ أنْ تحتفظ به.

المتحف: حظَّ سعيد غير مرتقب بوساطة صلة اجماعية هي، على وجه الاحتمال، ما يعقب قريباً حلم رؤية متحف من أي نوع كان، أو زيارته.

المغراس: المقبات الثانويّة التي يمكن التفلُّب عليها بالتصميم الصبور، هي الرسالة التي يحملها حلم يتملَّق بجنار من هذا النوع.

المتسوّل: إنَّه حلم مضادٌ. ستنظَّى موناً غير متوقّع إذا حلمت أنَّك تسوّل، أو أنَّك تتصدِّق على مشوّل، إذا تعلَّق حلمك برفض، فستصاب بخيبة أمل من جانب شخص كنت تعتمد عليه.

إنَّ معنى الحلم يتوقّف على فعله، وكلَّ التفاصيل يجب أن ترابط بدقة، ولكن كدليل عام: إذا حلمت ألَّك مشورًك، فإلَّك، هلى وجه الاحتمال ستجد راحة البال بسبب تحصُّن الظروف؛ أن تحمل يتقديم طعام أو هون من أيِّ نبوع كان إلى متسرًل تبتّو بارتضاع في الموضع الاجماعي، ولكن إذا رفضت تقديم المساهد، فيمكنك أن تتوقّع عليدًا أمثق ومكافآت أصغر ممّا وجوت.

المتمة: إنَّ شعوراً عاماً بالمتمة دونما سبب ظاهر هو نذير خيبات ثانوية رئما ذات طبيعة شخصية أو اجتماعية، ولكن سائر مظاهر العلم (إذا كان هناك شيء منها) ينبغي أن تُدرس. (انظر كللك التسلية، العقلة، المرس... إلخ).

المتكلِّم من بطعه: إذا حلمت أنَّك تصغي إلى متكلَّم من بطعه، فإنَّك تحلَّر لكي تعقل لسانك في الحديث الاجتماعي، ما لم تكن واثقاً من أنَّ كلَّ الآذان هي آذان صديقة؛ إذا تضمّن حلمك متكلماً من بطئه، فإنَّك تُحلَّر من أنَّ بعض الآذان التي تزعم أنَّها صديقة ليست كلك.

المتوحَّش: إذا أبدى حلمك كونك خاتفاً أو مأسوراً من قبل شخص متوحَّس (أو بضعة متوحَّسين)، فإذَّ ذلك يوحي لمديك (أو متجل، فرصة لكي تثار القلقل وألو الارتباك المستبِّب من همام نزامة صميق أو زميل ا مع ذلك، إذا تمان حلمك بمتوحَّسين كثر (أو بقيلة منهم)، فلك يعني الله بحاجة إلى مساعمة لكي تتخَلَّص من مصاحب ناجمة عن سلوك المعاقش، أفضي بدخيلة نفسك إلى صديق مؤتمن.

المثانة: تحلير حول الإفراط في الجهد. إجرِ كشفاً طبيّاً. (انظر كذلك الجسم).

المثقاب: إنَّ حلماً حول استخدام هذه الأداة هو وعد باهتمامات جديدة و/أو مضاعفة القرّة الجنسيّة التي ستجلب لك رضاً كبيراً.

المثلَّث: حالات جليلة ومريحة وفرص تُحسن صنماً إذا أنت استفللتها، هو ما يتكهِّن به حلم يُبدي أشكالاً وهيئات مثلَّة.

المجواز: الحلم الذي يبدو أذَّ له معنيٌ رمزياً يُنكَهُن بسلنملة من الاكتشافات المعنيَّة للرّسال. هما المعمرٌ (٣ المسلك) في حلمك يعشَّل فترة من الانتشال في حياتك، وإذا كانت البيئة مرحة وسعيدة (من مثل رحلة بحمريَّة أن جـوَّ عطلة)، يمكنك أن تسوفح أن يكون المستقبل أكثر سهولة من الماضي؛ مع ذلك، إذا كان

البحق العام جو قائق وأسى (كما هي الحال مع المهاجرين) فقد تتوقع بعض العمدويات في إجراء التغيير. إذا سلكت المجازة إلى فوق، بالطبيء أفضل من إلى أسفل و إذا كان ما اجتوته النسوية، فإنَّ ما يدلنَّ عليه ذلك هو التقلُّم، ولكن قبلًا عليك معالجة بعض العداوة من الماضي التي أُصد تشطها.

المجاعة: هذا الحدم ـ كتقيض لحدم الجوع العادي ـ هو تحذير قوي من التبلير؛ إنّك مقبل على فصل من الضغط المالي، لذا إيذاً بالاقتصاد .

المعجداف: هدا مشل صلى حلم الأخبار السيمة والأخبار الحسنة. الأخبار السيمة هي أخبارك إذا فقدت مجدالة أو حطّمت، فإنك مقبل على اضطراب ومشاكل؛ والأخبار الحسنة هي أنها ستكرن نوماً من المشاكل التي يسعك التغلب طبها بسرعة باستعمالك تفكيرك. (انظر كذلك يعطف.).

المعجلوم: أنت، على وجه الاحتمال، ستماني فترة شدّة وضيق وإحباط إذا تضمّن حلمك موض البوص (= العِدَام).

المجرفة: إذا كانت المجرفة في حلمك، العنصر الأساسي، بوسعك أن تتوفَّع زيادة في مسؤوليّاتك في المستقبل المنظور.

المُجلجلة: حيّة إذا سَمّتُ سُمعٌ لها صوت كصوت الجرس. وكما قد يتوقع العرم، فإنَّ هذه الحيّة الخطرة هي رمز الخداع غير المتوقع من شخص يثن به، ولكن إذا سمت تحليرها المجلجل و/أو تحاشيت ضريتها، فألَّك، على وجه الاحتمال، متحجة المناورات المداتية. إذا لسمتك، فيتين عليك الاستماد لمسركة.

المَجْلَدَة: أخبار هامّة تأتيك من بعيد أو أخبار تأخلك إلى رحلة طويلة تكهُّن في حلم رؤية مجلدة، أو بكوتك ١٧٦

قوق مجلدة (= نهر الجليد). حلم النظر إلى صدع معيق في نهر جليدي، أو السقوط في هذا الصدع تحذير من أنَّ بعض التغيير الذي تفكّر فيه قد يكون خطراً للفاية لا تقم بعض التغيير الذي تفكّر في تقدّى تتلقّى نصيحة والمنة المنز من حقاً. أن تحلم باجتياز الصدع في المجلدة بأمان يعني أن المقبات التي تجابهك ليست كبيرة بالقدر الذي يعني أنَّ العقبات التي تجابهك ليست كبيرة بالقدر الذي تعلّد،

المجنون: إذَّ نوع من الحلم المضادّ. إذا كان مظهر حلمك هو الشغور بتمثيل دور المجنون، فيمكنك أن تتوقّع أن تحظّى بيمض الاعتبارات البهيجة مع معارف جدد ومسلّين.

المعجهر: إذَّ استعمال مجهر في حلمك يننهًا باكشاف مفاجىء لمهارة أو موهبة جديدتين؛ وأن تعطم بتعطيم مجهر، يدلُّ على أنَّ نزاهتك قد تُتحدَّى من ناحية غير متوضّة.

المحارة: فتح المحارة في حلمك هو تحذير من أنَّك

وضعت ثقتك في غير موضعها، وألَّك في خطر وقوعك، ضحيّة خملام من جانب شخص تثق به؛ أُمدُ درسُ آيّة معاملات قد تكون تفكّر فيها مع أصدقاء. أكل المحار هر علامة حظَّ معيد في شؤون الحبّ، ولكن إذا كان المعامك الأساسي الأعمال، فإنَّ هذا الحلم يوحي بأنَّ عليك أن تكون أكثر طاقة و/أو عدايّة في تأكيد ذاتك إذا شئت أن تكون أكثر طاقة و/أو عدايّة في تأكيد ذاتك إذا
شئت أن تنجود.

الممحاضرة: أن تحلم اللَّك تصغي إلى محاضرة هو علامة نجاح محدود؛ وأن تحلم أنَّك تلقي محاضرة تنبُّو يتغيير سارٌ في المحيط.

المحاكمة: أن تحلم أثّك تُحاكم هو تحلير لكي تكون محترساً في تنمية علاقات جليلة و/أو دخول مشاريع جليلة، تشبّّث بالسبل المعروفة في الوقت الحاضر.

المحتجر (= مقلع الحجارة): لا تتوقَّع أن ترتاح بالكف عن العمل فترة إذا أنت حلمت بمقلع للحجارة؛ عليك العمل بجهد للحصول على كلَّ شيء تريده. (انظر كللك الحجارة).

المحرّر الصحفي: أن تحلم أنّك رأيت واحداً من محرّري الصحف دليل على الحاجة إلى الاعتمام أكثر بمصالحك المامّة الشخصيّة؛ أن تحلم أنّك محرّر صحفي، تكهّن بتأخير غير متوقّع في مشاريعك الراهنة.

المحوّلات: إنَّ أَيَّ محرّك يعمل بنعومة في حلم بشير بقدّم حقيقي، ولكن إذا تسبّب بأيّ اضطراب أو إذا لم يعمل، فأنَّه يوحي بأنَّ إعادة تقييم أملاقك مع التفكير في إجراء تغيير في الأثباء قد يتكشف عن أنَّه مفيد. إنَّه حلم مضادً. بقدر ما يكون عمل الآلة أقسى وأسرع في حلمك، تكون كثيرة النكسات التي عليك توقّها على الطريق الذي المتورت؛ مع ذلك، إذا كان المحرّك متوقّفًا فإنَّه ينتأ يسفس النجاح في مساعيك، على الرغم من أنَّك ستسادف بضع حقبات على الطريق. المحرّك المحطّم أو

المصاب بعطل، يتنبأ بتأخيرات في الوصول إلى غايتك عبر تنخُّل من شركاه مخادعين، ولكن جهودهم ستكون غير ذات فعالية؛ ستصل في النهاية.

محطلة البنزين: شراء الوقود من محطلة بنزين يتياً تريادة مهمة في الدخل، ولكن شراء شهرء آخر منها، هو تحلير من شركاء غير نزيهين. إنَّ بيم البترول يوسي بقترة اشدام المتلم في النجارة والأعمال، إن لم يكن تكسة حقيقية؛ المطلوب الكثير من الهبير. استخدام الحمام في محطلة البنزين يعني التحرّر من بعض الهموم الحالية. أن يفتمة الحام البنزين في سيارته هو تكفّن معاكس و ستلكم وتُعمم بالمجاوزة والطاقة البائد،

المحفظة: إنَّك سنده ش بسرور، على رجه الاحتمال، بسدوة، منا أمد الاحتمال، بسدوة، منا أمد إذا أنت حلمت يونا إذا أنت حلمت يعتورك على محفظة، ولكن إذا فقدت محفظة، فلك يعني التحرَّد من الوهم بالنسبة إلى صديق أو حيب. (انظر كلك الحقيلة البلويّة).

المحفظة البحلية المسطّحة: المحنى يترقّف على التناصيل المتعلّمة باللون والحالة . . . إلغ، ولكن كدليل عام، محفظة بالية جلماً تنبّاً بتجاح معلى؛ ومخططة مجديدة هي تحلير من القيام بغيرات أو انخاذ قرارات مونام تصحيص وتحقيق على تحو كالب؛ ومحفظة ملأى المتعلق على وجبوب الاهتمام أكثر بثيرونك الخاصة، والفارغة تبيّاً بالنجاح في مخططاتك المحالة. إذا فقدت محفظاتك، فالحلم يكون حلماً هماذاً، ويتكيّن بربح غير متوقع، ولكن الشخور على محفظة يوحبي بوجوب الاحترام على محفظة يوحبي، بوجوب الاحترام المديد لتجلّب غية أمل معلية.

محفظة الجيب: إذا حلمت أنّك أضمت مخفظة جيك، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستواجه معضلة غير متوقّمة؛ أن تحلم بالعثور على محفظة جيب فلمك نوع من الحلم المضاد، إذ إنَّه يعني كسباً إذا كانت فارغة، ولكن خسارة إذا كانت ملأى.

المحقنة: إنَّها رمز تجدُّد القوة الجنسيَّة أو الطاقة

الجديدة والأفكار التي ينغني أن تمنحك السرور والترضية.

الممحكمة: الحلم الذي يُسرِز محكمة ينتباً بنكسات ماليّة محتومة؛ مع ذلك، فإنَّ النظرة الطويلة الأجل مغائلة، إذا أنت تجبّت إضاعة الوقت والطاقة على ندم لا طائل منه. انظر إلى الأمام!

المُحلَّفون: أن تحلم برؤية هيئة محلَّفين معناه التمثير والاعتبار والهيئة بين أولئك الذين تقدّر آراءَهم؛ ولكن حلماً تبدو فيه عضواً من أعضاء هيئة المحلَّفين يقول لك أنَّ اعتمد أكثر على حلمسك الخاص وأقلَّ على رأي الآخرين عندما يتعلَّق الأمر بأنَّخاذ قرارات هامَة.

محلول القِبلِي: يُستعمل في الغسل وصنع الصابون. بوسمك أن تتوقّع أن تكون نزاهتك و/ أو استقاستك موضع تحدُّ إذا ما أظهر حلمك هذا المحلول القلوي.

المحتة: هذا يتعلّق بشرونك المائية، وكما هي الحال مع الخصم، فهو بشير فأن حسن إذا أنت صررت بالمحتة؛ مع ذلك، إنَّ استئاء لهذا التعميم هو إذا كانت المحتة في علاقة حبّ، وفي هذه الحالة عليك الاحتراص من التررَّة التافية. مستجني ربحاً حيث توقّعت أن تُعنى بخسارة، إذا أنت حلمت أنَّك شخعيناً أو الآخرين مع في

المحور: ستلقى معارضة من جهة غير متوقّعة إذا حلمت بمحور مكسور أو تـالف؛ ولكن إذا كـان قـد أصلح، أو إذا تـمَّ تركيب محور جديد، فستتغلّب على مصاحك.

المحيط: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبماً تفاصيله وقعله. إنَّ المحيط، بحدُ ذاته، هو طالع سعد بالنسبة إلى الهدودة وعلامة على الحفظ إذا كنان تسلاطم السويجات؛ ولكّه إذا كنان هائجاً فهو تحلير من أنَّ الشجاحة الحقيقيّة ستمسّ الحاجة إليها للتظلب على عقباتك؛ والتفسيرات التالية ينبغى كملك أن تتحدّلًا بالحالات الجويّة المذكورة. إنَّ سفراً في المحيط يتنجا محيطة بنجاة معيلة من مشكلة شيرة؛ والسياحة في المحيط

تعني أنَّك ستوسَّع قريباً مجال نفوذك و/ أو نشاطك.

المختاط: صدّق أو لا تمسدّق، إنَّ هــــنا الإفــراز الجسدي الكريه، في الحلم، هو حلم مضادً يعني الصحة الجيّلة، وإذا كان يسيل بغزارة من أنفك، فهو يتنبًّا بزيادة كبيرة في الثروة المادّيّة.

المنختبر: إنَّ حلماً يتعلَّق بمختبر يعني مخاطرة ناجعة، ما لم تعمل في مختبر حاليًّا، وفي هذه الحالة، فإنَّ الحلم ينبغي أن يترجَم تبعاً للفعل لا للمكان.

المخدُّرات: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين كثيراً تبعاً لتفاصيل فعله. إذا حلمت أنَّك مخذَّر إلى درجة يتدخل فيها المخدُّر في حركاتك و/أو تصرَّفاتك ويعدَّل ذلك جميعاً، فهو تحلير من أنَّ هناك غيرة نشطة منك من قبل شيخص ليس مستعداً وراغباً، وحسب، أن يفيد من أيّ خطإ قد ترتكبه، ولكنَّه قد يحاول أن يضلَّلك لكي ترتكب خطأً آخر. كن محترساً كثيراً بالنسبة إلى أفعالك عقب هذا الحلم؛ إنَّ المخدِّرات المستعملة كترياق للألم تتنبًّا بزيادة في الدخل، ولكن تناول المحذِّرات على سبيل المزاح واللَّهو، يعني أنَّ شخصاً ما يحاول أن يقودك في الطريق غير القويم. إذا أظهر حلمك الإدمان أو مدمناً، فإنَّه يقول لك أن تتوقَّف عن الانجراف واتَّخاذ دور أكثر إيجابية في الحياة. إنَّ حلم تقديم المخدِّرات أو بيعها يوحى أنَّ لَّديك انعدام شرف حواليك ويُستحسن أن تعيد تقييم رفاقك الحاليّين. بالطبع إنَّ ما تقدُّم ينطبق، وحسب، إذا لم تكن تتعاطى حالياً المخدرات.

المخرز: تحلير من أن تُضلُّل بوساطة رفاق السُّوء.

المُعْضِرُصات: إذْ الحلم عن المخرِّصات والمدابس المصنوعة من المعفرُمات يعني نسبتي استثنائية مع الجنس الآخر، و/ أو نجاحاً في الشقون الغراميّة. أن تحلم أنَّك تقوم يصنع مخرِّمات دليل على أرياح كُسِبت بومساهم معاملات مشبوعة. الستائر المخرِّمة تحلَّر من العبل إلى الانهماك بالمللّات العابرة، والأوراق المخرِّمة هي تحلير من وضع ثقة كبيرة في المظاهر.

المخروط: إنَّ كلَّ مفسِّر أحلام من بطلميوس إلى

فرويد يُتَّمَنُ أَذُّ كلُّ شيء له شكل الممخروط يمثّل للَّة استثنائيّة جنسيّة أو حسيّة؛ لملّا إذا أنت حصلت على ذلك، فستحصل عليه ثانيّة، وإذا لم تحصل عليه قطّ، فستحصل!

المخطوطة: إنَّ الحلم الذي تظهر فيه مخطوطة ينذر بخية أمل تتملّق بالخطّة الجارية أو المشروع العالي، ما لم يتضمّن عملك عادةً المخطوطات، وفي هلم الحالة لا يكون للحلم أي معنى باستثناء عن حالة ظهور عامل غير مرتف.

المخلّل: إنَّ ترقية شاملة في المحالة المائة المتملّقة بحياتك، وحبّك، وسعيك وراه السعادة، يتكهّن بها حلم يُبدى المخلّل.

المخمل: كقاعلة عامّة، هلما النسيخ الترفي يقمل بالثروة المادّيّة، ولكن معناه في حلمك سيتوقّف على الفعل، ولونه، وسائر التفاصيل التي ينبغي أن تترابط في ماريم،

المعتيض (معتيض اللبن): إذا أنت شريع، ستكون قلقاً بسبب طيش ماضي، ولكن الصعوبة سرحان ما ستقضي، إذا أنت ألقيته جانباً، أو أعطيته لأحمد، فيتمين عليك تجلّب القرارات المتسرَّعة (أو الأعمال) بالنسبة إلى شوورن ذات أمتية.

المدالية (الوسام): وضع الأوسمة على الصدر ينتياً بالتميَّز لقاء عمل أنجز جيَّداً؛ مشاهنة الأوسمة على صدور الآخرين أو معروضة هو تحلير لك من أجل ضبط غرورك و/أو غيرتك.

المدخل: إنَّ مدخلاً مهيباً أو مزخرفاً في مبنى يعني رغبة مبطّنة من أجل أمن أكبر. قم يخطى لتحقيق ذلك بمضاعقة مهاراتك و/أو معرفتك.

الملرسة: إنَّ حلماً من كرنك في المدرسة يوحي بأنَّ تردَّدك في تعلم علاقات كديمة يؤخّر تقلك؛ أن تحام بترك المدرسة أو بروية المدرسة من الخارج، تحقَّن بشرك تحطَّ في المال مفاجقة، ولكن لا تكن متهوراً، فللك سكون عاراً.

المعفع: إنجاز استثنائي يتم التنبؤ به إذا رأيت مغلماً أو سمعت قصف معفع في حلمك. إذا أظهر الحلم قلمائف المدفع، فيمكنك أن تتوقع اخبارات مفرحة مع الجنس الآخر. (انظر كذلك البنادق).

المدفعيّة: توقّف من محاولتك التّأثير في الناس النفين لا يأبهون ولا يبالون؛ لا أحد يسمه أن يكون محبوباً من كلَّ شخص. (نظر كللك مستودع السلاح، المسلّع، . . . إلخ).

المِملَكَة: أداة ذات أسنان لجمع العشب أو لتقليب التربة أو تسويتها. أن تحلم أثّك تستعمل مدمة هو طالع سعد يشر باحضال عائلي سعيد سيكون مثيراً بكيفيّة خاصّة إذا ما صدمتك مسكة المددة. (انظر كالمك التين، ورق اللسح).

العمد والجَوْز : فرص واعدة هي ما تتكفّن به فروة العدّة - طول العدّ يتكفّن بزيادة العوارد؛ أدنى درجات الجزر توحي بتردّد في تعليل نعط حياتك الثابت. لا تكن مفرطاً في الاحتراس - فينا يكمن الجمود . إنَّ جزراً منصراً يدل على أنَّ قضية ملحة لن تلبث أن تشهي.

المليح: ستتخلّص فجأة من هموم ضافطة و/أو تتلفَّى أخباراً سارة من مصدر فير متوقّع إذا ظهر ملبح في حلمك.

المِدْراة: هذه الأداة، في الحلم، تنفر بمشاكل ماليّة تشغل البال بسبب فرط الانغماس _ إطلاق المرء المنان لأهوائه ورغباته وشهواته ... جرّب قلّة الانغماس كدواء للحالة هذه.

المرآة: مع أنَّ المصادر القديمة تختلف كثيراً حول ما تتكهّن به معظم مرايا الأحلام، فإنَّها جميعاً، بكيفية خاصَّة، تتفَّق على أنَّ مرآة محطَّمة تعنى أخباراً محزنة،

و/أو فترة مضطربة مقبلة. أن تشاهد نفسك في مرآة تحلير من الخداع في أزساط أصدقائك، وأن ترى آخرين منعكسين في مرآة نلير بانعدام الشرف بين شركائك.

المعرأب: المعرأب العام يعني تحشّناً في شؤونك العامّة، ومرأب خاصّ فارغ هو تحذير من أنّك في خطر أن تقع ضحيّة فشَّ من شخص تتن به؛ أن تضع سيارتك في مرأبك الخاص تكمُّسرياً أمان عبر جهودك الخاصّة. (نظر كذلك محطّة البنزين).

الموافق: يختلف التفسير تبماً للتفاصيل، ولكن على وجه العموم يعني المرافق تقدَّماً أو ترقية في العمل، ولكن إذا طرد المرافق، فستعرف علاقة حبُّ يتحتَّم عليك معالجتها.

المرافقة: أن ترافق امراً غريباً في حلمك يعني أنَّ أعدادًك سيقمون في الفعاخ نفسها التي نصبوها شخصياً. إذا كان امرو غريب يرافقك، فبوسمك أن تتوقّع بعض الاحلمات الشيرة والمفينة في انقضاء وقت طويل. وإذا كنت مرافقاً من جانب أصنقاء، فترقّع تبديل المحيط. إذا كنت رافقت بالموسيقى غناءً ما، فإنَّك ستجد قريباً المبرّر للناء الطروب.

المواثع: إذا كان عنصر الرياه في حلمك متملّقاً بشخص آخر، فإنَّك تُحدُّر من اتّخاذ القرارات أو إطلاق الأحكام المتسرِّعة؛ ولكن إذا كنت ملفياً بالنَّسية إلى الرياء، فذلك تحذير للحفاظ على ثروتك.

المربع: النجاح والأمن سيكونان من نصيبك في نهاية الأمر، إذا أبدى حلمك أيّ شيء له هذا الشكل.

المربّى: إنَّ صنع المربّى أو أكله، أو تقديمه في حلمك يتكهن بأوقات يبيّة سعيدة وشيكة.

الموتَّب: المال من مصدر غير متوقّع يتكهّن به حلم يُرفض فيه زيادة المرتّب؛ مع ذلك، إذا مُتحت الزيادة المطلوبة، فذلك تحلير من أنّك قد تُمنى بخسارة في

الوضع (أو إنزال فيه) ما لم تول عملك مزيداً من الامتمام. إذا حلمت ألك تفق المال على أساس زيادة في المرتب، فللك تحلير للاقتصاد، إذ إلك، على وجه الاحتمال، منطر إلى التقلّب على تحفيض موقّت في مرتب بنجسات في الأعمال أو بسبب نزف فير مرتب من مواردك. أن تحلم بدفع مرتب هو تكفّن بكسب مالي. (نظر كذلك المال).

المُرْجان: في الحلم، هما يمثّل الأصدق، ويتها يمثّل الأصدق، ويتها بن معالم يلين الأحمر يوسي بالتحذير لكن علم الكن المرتفقي يدل لكنع طبط وإلاً قد تخسر صديقاً صدوقاً؛ القرنفلي يدل على أوقات اجتماعية صعيدة مقبلة.

الموجحة: إنَّ مرجة جميلة، خضراء، معتنى بها جيَّداً، في الحلم هي تترَّو برضا يبتي أن شخصي، ولكن مرجة مهملة، وتتبرة الأشفاب الفيارة، أو مرجة عديمة اللوف، تعني أنَّ ثمّة تأثيرات معادية حولك في الوقت الحاضر، وتُصح التحديث أي تغييرات الآن. أن تحلم بجز مرجة أو ربّها تنبؤ بحياة ملينة، سعيدة.

المرحاض: أن تحلم بدخول الحمّام شخصياً علامة وجود دهوى حول مال أو ملكيّة؛ وإذا حلمت بشيء آخر يحدث، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستُدهش بطلب قرض. إنَّ آيّة شؤون عمليّة أو قضايا مهمّة هي الأن معلّقة في الميزان ستصل إلى نهايتها المُرضية إذا أنت حلمت آنَك ذاهب إلى المرحاض.

المرساة: اقتصد في أشياء لا تحتاج إليها حقاً طوال أشهر. (انظر كذلك السفينة).

المرصد: إنَّ حلماً يُبدي مرصداً يقول لك أن احترس من العلاقات المتهوَّرة التي قد تندم بصددها في ما بعد.

المرض: معضلات مزعجة يتكهّن بها حلم كون الحالم مريضاً؟ إذا تملّق الحلم بآخرين مرضى، فبوسعك أن تتوفّع الاضطراب بوعد لم يُوفّ به:

المرض المُعدي: تحلير من خسائر ممكنة من خيلال النصح الرديء من أصدقاء، يتضمنه حلم يظهر حتى مرضاً مدنياً بسيطاً. إذا كانت المضاربة التي تفكّر فيها هي من الحجم المهمّ، فاسعَ وراء النّسج المهني قبل أن تتررَّط أو تتمهّد بشيء.

الموقق: المعنى هنا يتباين كثيراً تبماً للفعل. إنَّ حلماً عن استخدامك موقفيك بفعالية هو تكوّن بإتجاز بارز، ولكن أن تُساعد أنت بالموقفين تحطير من ألك في خطر من أن تُخدع أو أن تحوّل إلى المحاكمة ظلماً؛ إنَّ المنا في الممروق دليل على معارضة فير متوقعة؛ الموقفان النظيفان أن الجميلان يتكفّنان بمناسبات اجتماعية سارة، ولكن الموقفين القلوين يدلان على التعامة من خلال أصدقاء أو أنسباء مزعجين. إنَّ موقعاً مكسوراً تحلير من سرء الإدارة في شوونك العملية. (انظر كذلك المتطّفة).

المَرق: إنَّ كلَّ أمورك ستنجع إذا حلمت أثَّك تشوب أو تطهو المرق (= الحساء الرقيق). (انظر كذلك الأكل والطهو).

المركب: ستفوق منافسيك خيلة ودهام إذا كان هلا المركب نقل البضائع إذا كان المركب نقل البضائع إذا كان المركب نقل البضائع إذا كان المراقب المراقب

المرهم: إنَّ استعمال المرهم، في حلمك، عليك أو على الآخرين، ينذر بالَّك في خطر فقدان النجوم التي في متناول يدك لكي تصل إلى القمر.

المرهواتة: إذا كنت تستعمل هذا المخدِّر بالفعل، فإنَّ الحلم ليس له معنى خاص؛ وإلاَّ، فإنَّ الحلم

المتعلّق باستعماله مسيوحي بأنّك تفكّر في شيء لن يكون في مصلحتك _ فكّر فيه مليّاً، ثمّ لا تقمْ به. إنّه عادةً، أفضل أن تكون دجاجة سعيلة من أن تكون نمراً مريضاً.

المروحة: هلذ العلم يتُصل بالشؤون الغرامة، أن تستخدم أنت المروحة تبتّق بورطة مريكة أن ترى آخرين يستخدمون المروحة تعلير من ألك تلعب في سيدان جدً فسيح؛ أن تضيّع مروحة إشارة أكيلة إلى ألَّك في خطر فقدان الحب الصادق من جرّاء السلوك المتقلب. (انظر كذلك الكهرباء).

المريض (" المعتلّ): نجاح مؤجّل هو الرسالة المتشبّنة في حلم تكون فيه معتلاً؛ إذا تعلّق حلمك بعرضي آخرين، فيمكنك أن تتوفّع نداءً للمساهدة من صديق أو نسيب.

المِزاج (اللَّهو): اللَّهو أو المزاج الصادر من حسن نَيَّة طَيُّة هو تكوُّن بأوقات عامّة حسنة، ولكن المرح الصاحب والقصف العاصف الشديد، أو السخرية من شخص ما نلير بمصاعب في الأعمال.

المراد العلني: هناك إمكانية أن يكون أحد معارفك الموثوق به يحاول أن يستغلَّك؛ احترس.

المهزرهة: إنَّ مزرهة مظهرها مزده، ومصانة جُمَّاً في حلمك تتئبًا يحياة وفيرة، ومباهج بسيطة، وصحة جُمِّلة؟ ومزرعة مهجورة، أو مهملة، أو حقيرة البظهر تعنبي خصارة مال صفيرة، وكسباً موثقباً، أو ملكيّة مرتقية.

المزرعة الكبيرة: تربية الخيل أو المواشي . . . إلغ . إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على الفعل ونوع المزرعة البادية فيه . إذا كالت مزرعة مثاقفة فإنّك تحلّم من ترداد شائمات لا أساس لها من المستحة؛ أن تحلم أنّك تملك مزرعة كبيرة تبرّ بازدهاد عقب فترة من الكفاح الشائية حلم المعل في المزرعة علم دلالة على موسم مقبل من الحزن؛ يبح المزرعة يوحي بأنّك سنبذل عما قريب أصدقاء تدامي بأصدقاء جدد.

المزلجة: حلبة من جليد صناعي (غالباً) يُرَفِّع عليه. وهي رمز النشاط الاجتماعي السارّ، ولكن الحلبة الدوّارة تنلر بخية أمل ثانريّة بصديق متقلّب. إن انتقالاً بهيجاً على مزلجة، في حلمك، يتكوّن بقصة حبَّ محموم؛ إذا أنت مقطت على الثلج، فستكون القصة المقابلة قصيرة . تَنْ

المِوْوَلَة: الساعة الشمسية. إنَّ أُوقاتاً اجتماعية سارة هي بانتظارك إذا ما بلنت في حلمك، مزولة، وإذا استطمت، مصادفة، أن تعرف الوقت الصحيح بوساطتها، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحقَّق قريباً أقصى أُمنائك،

المرزين: بالنسبة إلى الرجل، يعني هذا الحدم النجاح ولكن عقب تأخيرات وعمل شاق؛ بالنسبة إلى المرأة، إنه يشير إلى بحبوحة أقلّ ممّا كان الأمل والرجاء. (انظر كذلك الشّمر).

. المساء: المساء الجميل هو تنبُّو بازدياد القناعة والرضا المساء المساء المعروس الشيخوخة.

المسافة: إنَّ حلماً يبدو فيه الناس، أو الأشياء، أو الحركة على مسافة بعيدة مثك، تبكُّو بأنَّ عليك أن تنتظر لكي تتمثَّق رضِتك الحاليَّة حتّى تكون قد تقلّبت على عقبة من العاضى.

مستحضرات التجميل: بالنسبة إلى المرآة، إنَّ حلماً تستخدم فيه مستحضرات التجميل أو تبتاعها هو بشير حقًّ كير، وكلمك بالنسبة إلى الرجل. إنَّ توفير المستحضرات هذه ملاتم لللكر؛ ولكن إذا حلم الرجل أنه يستخدم أو يشاع مستحضرات التجميل الخماصة بالموآة، فإنَّ تحلير من نكسات عملية أو مهيّة بسبب القداف السمعة، ويُتمح بالاهتمام بانشطته الحالية ورأة

المستشفى: إذا حلمت أنّك تُقلت إلى المستشفى، أو كنت مريضاً في مستشفى، فالحلم يقول لك إنّك في خطر محتوم يتعلَّق بعب، يثقل كاهلك تحارل أن تحمله

بمفردك؛ لا تكن أحمق مغروراً ـ اطلب العون. إنَّ حلم زيـارة المستشفى أو المسـاعــــة فــي مستشفــى مـــا تكهُّــن بأخبار مذهلة. (انظر كذلك المهرَّضة).

المستقبل: إنَّ ايِّ حلم ينظر إلى المستقبل، أو تكون فيه مسقَطاً في المستقبل أو ترى نفسك فيه، يتكهَّن بتغيير مفاجىء وغير متوقَّع في حياتك.

المستقع: إنَّه حلم مضادً. متعَلَب على العقبات برفضك أن تغذو شبط الهمة. ثابر. يتميّن عليك أن تبلل جهداً حادًا لتجلُّب الانجرار إلى شؤون فير مُرضية من جهاناً حادثاً أو أنسباه إذا ما أظهر حلمك مستقماً. قدم نصحاً إذا استطعت ولكن لا تتحمّل مسووية. إله تعلير من مدّ رصيتك ما يتضمنه حلم تكون فيه ضائماً في مستقع؛ ولكن أن تعلم ألك تخوض في مستقم، يوحي بأنَّ عليك أن تأخذ العبادرة في قطع هلاقة باتت خطراً على إذا هلك أن تأخذ العبادرة في قطع هلاقة باتت خطراً على إذا هلك.

المستودع: إنَّ مستودعاً مُملوءاً كثيراً هو رمز مباشر للازدهار؛ إذًا كان جزئيًّا معلوماً أو فارغاً، فإنَّه يتكهَّن يتقدُّم بطهيء ولكنَّه مؤكَّد.

مستودع الأسلحة: روية هذا المبنى من الخارج يوحي بخصم ينبغي أن يُحسب حسابه، ولكن من الداخل إنَّه يتكون بمشروع ناجع، وخصوصاً سعيد إذا كان هناك نشاط كبير جارياً.

المسرح: إنَّ مسرحاً مظلماً يتلو بموسم من السأم، ولكن إذا كأن هناك عرض ما جارياً، فذلك يتنبًا بفترة من مضاعفة المسرّات الاجتماعيّة. (انظر كذلك التمثيل... إلخ).

المسرحيّة: إنَّ مراقبة الأداء في المسرحيّة، في حلمك، هو رمز لأوقات سميدة مقبلة إذا أنت استمت يها، ولكن إذا وجدتها محزنة أو كريهة بكيفيّة ما،

فالحلم تحذير من اختمار ارتباك مالي ـ حافظ على رصيدك.

المسرّع: استعماله لزيادة سرعة سيّارة (أو أيّة مركبة أخسرى) يشير إلى أنك ستحقّىق غاياتك بجهودك المنخصية. إذا حدث في حلمك أنَّ المسرّع ترتَّد وتعطل عن العمل، أو إذا كنت غير قادر على ضبطه، فقلك تحلير لكي تتجدّب هادة قد تستطيع تحويلها إلى عيب إذا أنت لم تكن حلواً.

المسطرة: أن تقيس بوساطة المسطرة وحبي بأنّك تستطيع أن تحقّق أهدافك بوساطة التخطيط الدقيق، والتنظيم الحدر لموجوداتك.

المسمور، مذكّي الشار: استممال هذا القفريب المعنني لإذكاء التاريخي جهداً مهدوراً في محاولة إعادة إشعال شعلة متعلقة. لا تقلق؛ إنَّ ناراً جديدة يمكن استعمالها قبل أن يبرد الرماد.

المسك: إنَّ رائحة المسك، في حلمك، هي الشير بقصة حبُّ جنيدة مشبوبة العاطفة؛ إذا لم تكن تخصّك، فهي ستكون قريبة بما فيه الكفاية لكي تشاطر الإثارة.

المسكة: بوسمك أن تتوقّع ضربة حظَّ استثنائة إذا حلمت بمسكة، وإذا كانت مسكة باب، فقد يكون الوقت مناسباً للقبام بمضارية صغيرة أو حتى بمقامرة إذا كنت تتوع إلى ذلك بمضارية

المُسَلُوتَة: صورة ظلَّيّة. مهما بدت في الحلم، فإنّها تنتبًا بالرضا والسمادة في الحياة.

المسمار: إنَّ حلم تطريق مسامير يتباً بالله، في الراقع، بمجهود قوي متكون قادراً على تحقيق شيء حسب أله ليس في متاولك. أن ترى مسامير بزاقة و/أو مسامير جديدة في حلمك تكهن باخبار غير متوقّه. ولكن مسامير ملتوية أو صدقة تعني إمّا نكسات ثانوية أو تقدّمًا بطيئاً. (انظر كذلك الأظافر).

المسماع: إنَّ إنجازاً خاصاً غير عادي، قمت به، أو مشاطراً مع شخص آخر في محيطك القريب، يتكهّن به حلم يتعلَّق بالمسماع الذي يستعمله الطبيب.

مسئد القدم: إنَّه حلم مضادٌ. سيكون عليك أن تنتظر بعض الوقت قبل أن تفسم قدمك.

مسند لقماشة الرسّام: إذا حلمت أنّك ترى رسّاماً يرسم أمام مسند القماشة التي يستعملها، أو صورة هلما المسند، فستكون حياتك مربيحة في وقت أبكر مشا توقّت.

المُسهَّل: أن تحلم ألَّك اضطروت إلى تتاول مُسهَّل تتوُّ بالْك ستدى إلى القيام بواجب صحب سيكونه مع ذلك، في النهاية في مصلحتك، ولكن إذا تضدّ حلمك وصف مُسهل، فمعنى ذلك كسب حيث كنت تتوقِّم خسارة. (انظر كذلك الإمساك، حسركـة الأمساء، الفائطاً،

المسيح: على الرغم من أنَّ قناعتك النهائيّة قد تكون مسيونة بيعض المحز، فإنَّك ستحقَّق هدرء اليال بإجراء تعليل جيّد لحالات حياتك إنَّا أنت حلمت يتسوع المسيسح (عليم المسلام).

المُسَمِّيور: هو مسمار صغير قصير مستدق الطرف عريض المرأس. وإذا حلمت النك تطرق مله العسامير وإلك، على وجه الاحتدال، عضطراً لمساحدة صليتي في فقية عمية؛ وسحب هله المسامير، في الحلم، تحلير من الكلام العسري الذي لديب معدماً عرصفاً -اعقل لسائك، خرز السيمير هذا بالحداء يتكهن باعتمام رومتطيقي جديد.

مُشاقة المحرير: هذا النوع من خيوط التطريز إذا رؤي أو تمَّ تناوله في الحلم هو تحلير من الثرثرة المؤذية من معارف غير مخلصين.

المشحونات: سواء أأظهر حلمك مشحونات في فناء، أو هي في عملية النقل إلى القطار الحديدي أو الشاحنة، أو حتى إذا شاهدت قطار شحن يمرّ، فيمكنك أن ترفّع تحشّأ في عملك أو ظروف العمل.

المشرحة: واجبات صعبة و/أو كربهية يتكمَّن بها حلم تظهر فيه مشرحة. إذا أبلدى حلمك أنَّك تعرف جثمانك شخصيًّا في المشرحة، فللك تحلير لك لكي تُعنى بصحّتك أكثر؛ والفحص الطبِّي قد يتكشَّف عن أنَّه مفيد، ربِّما.

المشط: تمشيطك شعرك في الحلم يوحي بألاً عليك التحوّل لحل مشاكل مضايقة. تمشيطك شعر شخص آخر هو دلالة ثقة في غير موضعها، اتنبه حيث تضع ثقتك. فقابلك مشطك في الحلم يتبنًا بتحوّر من سحر الحبّ أل موهمة اقتراض مشط أو الواض مشط يتكوّن بمصاحب ماليّة ستحتاج بصددها إلى مساحدة، ولكن لا تقلق، ستحصل عليها إذا تضمّن حلمك مشاهدة مشط أو رؤية شخص آخر يستجمل مشطأ، فمعنى ذلك أنّك تحتاج إلى تكون حازماً في زعزعة جمعيّة أو شراكة لم تمد

الشُشم (= الرادياتور): الندم بشأن صديق تُبتَد يعتيه حلم مشمّ بارد؛ الأسف أو الندم هو هدر إذه المطاقة، ولكن حاول الإفادة من الاختبار بالتفكير قبل الكلام في حاصلات، هو تصلير حاد للكنّا عن التفكير في صفقة مشيوهة أو مسترقة؛ إذا أنت استعلمت إلى الإضراء، فإنّك قد ترهن مستقبلك لله. إذا تمثل حلمات بالمن الإضراء، فإنّك قد ترهن مستقبلك كله. إذا تمثل حلمات بعشم السيّارة العلوي فإنّ حياتك الفرامية تحتاج إلى حلّ.

المشمل الكهربائي: إنَّ حلماً يُقلهر استعمال مشمل كهربائي («بطارية») في الخارج تكوَّن بمساطنة من صديق جليد متقَّد؛ المشمل الكهربائي المستعمل في الداخل تحذير من السُلوك المتهرَّر في مواجهة إغراء قوي.

المشعوذ (المحتال): ستكون متردّداً في ما يتملّق بفرصة للكسب السريع والسهل أو في ما خصّ عرضاً مدد

للتقدُّم، إذا أنت حلمت بهذا النوع من الفن، ولكن لا تتردُّد: بل تعلَّق واحسب بركاتك.

المشعوذ: إذا كان المشعوذ البادي في حلمك من النوع الطلّي، فإنّك تُحدُّر من تقبّل المعارف الجلد بمظهرهم الخارجي.

المشموذة (= العسرافة): هماه الشخصية الجيّة الشمطاء، في حلمك، قدلُ على أوقات اجتماعيّة مرحة مقبلة، ولكن إذا تورَّطت بقصّة حبَّ، فهي رمز خيبة الأمل.

المشكلال: هذه أداة تحتوي على قطع متحركة من الرجاج المدوّن ما إن تعيِّر أوضاعها حتى تمكس مجموعة لا نهاية لها من الأشكال الهندسيّة المختلفة الاكوان . . . بوسعك توقع فترة من التغيِّر السريع في الأنماط ومصالح جديدة في حياتك إذا أظهر حلمك واحدة من هذه الأدوات الرائمة.

المشكاة: هي صندوق زجاجي يوضع فيه المصباح. والمشكاة المترجحة هي تحلير من الخطر من خلال علاقات جسية غير شرعبة أو غير مقصورة على امرأة واصدة؛ افترا إذا أظهر حلمك مشكاة مطفأة بسبب الربح، فأرتك على وجه الاحتمال، متعرف بعض المشاكل الفائرية الثانوية.

المشمش : حظّ في كلّ شيء باستثناء الحبّ، يتكهّن به حلم أكمل همله الثمرة. إذا كمان المشمش جمافًا أو معفوظاً معلّباً، ابحث عن منافق فضولي بين شركائك.

المشتلة: معظم المصادر تكتن على أنَّ مذا هو حلم مضادً، وستعقبه فترة من الحظّ السعيد العام، كما في هذا الشعر عن الشدق: أن ترى شخصاً مشنوقاً، أو أنّ تكون أنت مشنوقاً،

هو وعد مطلق بزيادة الثروة،

ومهما يكن الإحساس غير مريح،

وله أحد يمكنه أن يشكُ في الارتفاع العادل.

المشوق للعودة إلى الوطن والأسرة: إنَّه حلم مضادّ. منتلقى معلومات مفيدة عبر صديق غائب أو منه.

المصباح: سواه أكانت المصابيح (= القناديل) نشاه بالزيت أو بالفاذ أو بالكهرباء فالمضاه منها يعني النجاح، وإذا كنت تحمل مصباحاً، فإنَّ نجامك بيتؤج بالنيشُّ والهيبة. أن تضيء مصباحاً تبثّو بمكافأة غير بمطلة أو براحة تستحقّها، مصباح غير مضاء يكُّ على غيبة أمل؛ مصباح ضوؤه ممتم أو مترجرج يتبيًّا بأخبار عن مرض؛ تعليق مصباح مرشد في الخارج أو على نافلة بشير بضرية حظ مصياة تعظيم عصباح ينلر بمصاصب من خلال فقدان الشقاء كثير من المصابيح البراقة أو الحمايح الزينة هي دليل مناسبات أحياد مقبلة، والمصابيح الحماء هي تعاماً ما يمكن أن تكوفه حـ تحليد من خطر بسبب طبع أو عاطقة غير مسيطر عليهما، عمود المصبلة في خلعك هو تلير باضطرابات عاطية.

المصيّعة: هي حاجز من قضيان متصالبة . . مسيّعة النافلة أو سائر المصيّعات الزخويّة في حلمك توحي النافلة تحد تحد تصيّعة النافيّة الأخرفيّة في حلمك محترساً . إذا كان حلمك يتضمّن مصيّم الطهوء انتظر يشري دفعة إصغة (طربيكيو).

المصيفة: إنَّ حلماً تقوم فيه شخصيًا يفسل ملابسك ينكفن بالَّك ستنلَّى فوائد غير متوقّعة (إنَّا اجتماعيّة أو ماليّة) بوساطة أحد معاوفك كنت قد تركت لديه انطباعاً قويّاً. أن تحلم ألَّك في المصيفة صلامة على اقتراب مناسبة عيد. إذا تعلَّق حلمك بأن ترسل غسيلك إلى المصيفة، فللك تحلير من الثرثرة المتكرَّرة.

المصيحة: إنَّ حلم كونك مريضاً في مصيحة ما، يقول لك أن تُمنى أكثر بصيحتك، ولكن حلماً حول زيارة شخص ما المصيحة يوحي بألَّك تقلق دون ما ضرورة. في كلا الحالين، إنَّ فعصاً طبيّاً، على وجه الاحمال، سيكون مفيداً.

المُصطلى (المستوقد): السلام والرضا يتكون بهما حلم مصطلى تكون فيها النار ناراً ذات حجم ملائم، ولكنك تستطيم أن ترتقب نكسة في شؤون الحبّ إذا كان

القلب بارداً. ينبغي أن تدوس مظاهر المستوقد لتفسّر معناه. إذا كان طويلاً جناً، فإنَّه يشرِّ بإنجاز استنائي؛ إذا كان الطول متوشّطاً، فيذان ذلك علمي أوقات ملائمة مقبلة ولكمن لا شميء فيها مثير؛ إذا كان هناك دخان يتماعد من المستوقد، فيتبناً بأخبار حسنة أتية. المستوقد غير المصالة أو المشتقق يوحبي بانَّ بعض المشاكل المتوقعة مستحقق، ولكن إذا مقط المستوقد فإنَّك محقً في الاحضال قريباً. الشراوات المنبشة تحدير لتجنّب استداء زميل متشاًد.

المصمد: هذا يتبع القاهدة العامّة في فعل التُصير. فوق خير، تحت مخيّب ومثبط، ولكن عوامل أخرى ينبغي دراستها. (انظر كذلك المعدة... إلخ).

المصنع: إذا حلمت بمصنع مشغول، فستتجع عقبُ صراع قاس. . إذا كنت تعمل في المصنع، يمكنك أن تتوقّع بعض التغيير المهم والمفيد في حياتك.

المعمون بيراءة: عقب حلم يتضمّن الحصول على (أو الثقائم بطلب للحصول) على براءة اختراع هو وقت ملائم للمشاريع الخطرة أو ألعاب الحظّ.

مصيدة الفقران: أن تحلم بالتقاط فأرة بوساطة مصيدة دليل حلى تحشّن في الظروف، وحلم نصب المصيدة يشرِّ بتحرُّر مفاجىء من القلق.

المضارّة: وهي التروّج على ضُرّ (من امرأتين أو من رجلين في وقت واحل). بالنسبة إلى الرجل، يفيد هذا الحلم ضِمناً فقدان الرجولة، ويوحي بإجراء كشف طبّي. بالنسبة إلى المرأة، يشير إلى الحاجة إلى مزيد من الحدر في اختيار الرفاق.

المضيِّقة: إنَّ معنى هذا الحدم يتباين وفقاً للعمل ولسائر العناصر، وفي بعض النواسي يمكن اعتباره حلم عقية؛ ولكن كذليل عدام: العيداء الصافية الجارية بحرية من مضيخة فقالة هي رمز لجوائز مكافقة على جهودك، ولكن إذا كانت الدياء مكرة وغير نظيفة، فإنَّها تلر بخية جزيّة في حَمَلة راهنة. أن تنفع مقيض المضيَّة درن أنْ تحصل على نتائج تحلير من أنَّ بعض العون الذي تعرقه،

لن يحسل. إنَّ مضحة مجمّلة تعني عمالاً مرهقاً لقام مكافأت متوافسة، ولكن إذا شغّلت مفسخّة بنجاح، فإنَّك، على وبه الاحتمال، تحطّى يضرية حظَّ سازة وإن تكن مؤتّد. إنَّ مضخّة زيتية تتكيّس بدروة كبيرة في النهاية! ومضخّة هوائة أو مضخّة درّاجة هي علامة على أنَّ حلَّ أيّة مشاكل أو مصاحب قد تشكر منها يكمن في طافتك المناتق.

المِضْوب: إنَّ مضرب التنس أو آيّة وياضة أخرى، في الحلم، هو تحلير لضبط نزوعك إلى أن تكون جدً صريح.

المضروب: إنَّه حلم مضادً بكيفية خاصَّة؛ إذ إنَّك إذا حلمت النَّك ضارب أو مضروب من آصدقاء أو أشخاص محبويين، فسيكون ذلك طالماً ميرونا بالنسبة إلى الشؤون الخاصّة أو العائليّة؛ مع ذلك، إذا شمل الأمر الضرباء فللك تحديد لكي لا توجَّل التعامل مع القضايا البيتية الجارية. إذا تناول الحلم ضرب حيوانات أو سجّاد، فإنَّه بدأُ على المصاحب الناجمة عن نقلنا التنظيم الملي في متناولك القدرة على التغلّب عليها إذا ما ركّوت تماماً.

المضيف / العضيفة: أن تحلم أنك مضيف /مضيفة لطيف تكون بظروف متحشّة؛ مع ذلك، إذا مثّلت هذا المدرر بترقد بوسعك أن تتوفّع نكسات أو تأجيلات في مخطّفاتك.

المطاردة: لا فخفخة، بل شيخوخة مريحة، من خلال جهودك الخاصة، يتكمّن بها حلم تشترك فيه في مطاردة، أو تراقب مطاردة ما.

المطّلط: إنَّ أَيُّ شكل من المطّلط يبدو في الحلم يتكوِّن بالنحرُّر من القان. إنَّ حلم مادّة مطّاطة، أو حلم المطاطية يعني أنَّ حليك أن تمدُّد تفسك إلى خارج حدود إمكاناتك، ولكنُّك ستجد التمرين أو الاختيار هلما مشررًا ومفيداً في آن. إذا كان مظهر الحلم يتضمّن استخدام أشرطة مطاطية، فالتكهُّن هو بطلب قريب للمساعلة يجب أن تحاول تقديمه.

المطالبة بالدَّيْن: إنَّه حلم نضادٌ. إذا طُولبت بتسليد

اللَّيْن في حلمك، فإنَّ البشير هو ربح غير متوقّع كبير أو زيادة في اللخل، ما لم تكن حاليًّا في ورطة ماليّه، وفي هذه الحال، فإنَّ العلم يؤكّد بيساطة تهديداً لراحتك اللّفتيّة، وعليك أن تحاول وضع خطّة معقولة بالاثفاق مع دانتيك.

المطبخ: هو حلم يتوقّف، من أجرا معناه، على الجرّ المعناه، على الجرّ العام. إذا كان العطبخ حليناً و/أو جلّاباً، ومعالمناً عليه جيئاً إليا معالم عليه جيئاً من حيث الترتيب والنظافة، فهو يتبناً إليار مسيلة؛ أو أكان مشرّشاً، أو تعدياً، أو طارياً، فهو يدل على أنَّ صحّتك قد تكون على غير ما يرام ويتميّن عليك إحراء فحص طبّى.

المطر: هذا حلم تهاين غريب في المعنى يتوقّف على ظروفك وعلى صفة المعلر. إذا مطراً ربيعياً ناعماً هو طالع سعد، وبعد بالكثير من الأمور الحسنة المقبلة، بما في ذلك فواقد محتملة من العمل المنجز في الماضي المنسي. إذا كنت تكافع لكي تكون في خفض من الديش أن أنت كلك بتواضع، فإن هوال معلم غزير يتناً بتحشّ. كبير في ظروفك؛ ولكن إذا كنت واحداً من المجتمع الغني، فلك يعني فترة من الكسات. إن كانت السماء تعظر داذا خفياً فلك يتلر بعصاعب صغيرة سرمان ما تتجلي؛ أن تكون في الحاجر وتحت عطر معتمل دلالة عملية شفلة، ولكن أن تتبلّل في عاصفة مطرية شايغة تفخ وسطها الربع هو دليل على ثروة غير ما متكون، على وجه الاحتمال إرثاً بوصية.

المطرقة: إذا شوهدت في حلمك فرأها تنكين يتصحيح ظلم. أن تسمع صوت مطرقة أو أن تراها مستخدمة، حلم ميمون؛ إذا استماتها شخصياً فهني تنتياً بإنجاز مُرضٍ.

المطعم: إذَّه حلم مضادٌ في معناه المتصل بظروفك الشخصية. إذا كان المعلم، بحسب معاييرك، جدَّ أنين و/أو متباهياً، فإنَّه تحليم من الأنكسات موقَّمة أو طلباً مفاجئاً إضافياً من مواردك سيؤثي إلى الحاجة إلى الاقتصاد والتوفير؛ إذا كان المطعم من النوع الذي ترتاده عادة،

فإنَّه يعني أنشطة اجتماعيّة سازة تتعلَّق بالأعمال؛ ولكن إذا كان المطعم من فئة المطاعم الرخيصة، أو من نوع سُعِقًاهي، يمكنك أن تتوفَّع زيادة في دخلك قريباً.

المطَّلَة: المطَّلَة هي رمز الأمن، ما لم تكن ممرَّقة، أو مكسورة، أو مقلوية، وفي هذه الحالة، فإنَّ الإنجاز النهائبي ما يزال مشاراً إليه، ولكنَّه مؤجَّل بمصاعب ثانة.

مظلّة الهيوط (= الباراشوت): إذا كان استخدام المظلّة محرَّداً من المشاكل، ففي وسمك أن تتوقَّع حياة سعيدة؛ ولكن إذا كان هناك أيّة صعوبة، فإنَّك، على وجه الاحتمال؛ ستُخلل من جانب شخص كنت تعتمد مله.

المظهر: أن تهتم بملابسك هو حلم مضادً. بقدر ما تكون على الزيّ الراقع وأنهاً في مظهرك، تغدو أكثر إزراجاً المشاكل التي تعترض مسيلك، إذا أن تكون ربّ اللباس، أو عارياً بشير فأل حسن. مع ذلك، يتوقّف التأسير اللعقي لحلم يتناول الملابس فالباً على اللون (إذا كنت عنتها إلى ذلك).

المظهر الخادع: إذَّ أيِّ حلم يُنيَ عظهراً خادماً هو تحلير من كونك جدَّ سريع في تقبُّل الأشياء أو الأشخاص بحسب الظراهر.

معاش التقاهد: الرسالة الأساسية في حلم يُسدي معاش التقاعد يعني أمناً، وإذا شئت أن تؤمن معاشك، عليك أن تهتم أكتر يخططك ومصالحك واتَّخاذ مقرّراتك في ذلك السياق.

المعشوه: مدواه أحلمت أنَّك معتبره شخصيًّا، أو حلمت بآخرين معتوهين، فهذا حلم مضادً ويعني النجاح في كلّ مشاريعك من خلال مقدرتك اللكيّة الخاصّة.

المعجزة: يمكنك أن تتأثّل المستقبل بمعنى كبير إذا أنت حلمت بروية معجزة، أو مشاهلتها، أو سمعت عنها.

المعجّنات (فطائر حلوة): المعجّنات بحدّ ذاتها

تعني قراراً مهمناً أو منافشة في القريب العاجل. (انظر كذلك الأكمل، العجين، الفاكهة، يغنبز، يعجن... إلنح).

إلخ). المعجون: هذه المائة، في حلمك، هي تحلير من إضاعة الوقت والمال على مباهج عابرة، تافهة.

المعلن: إنَّ حلماً يتعلَق بالمعلن يتُخذ معناه من الفعل؛ كما من التوع؛ وأن تحلم بمعدن معهور معناه عقبات ضبخته إن لم تكن صعبة التجاوز، في سيلك وتروحي بالشكور في تغيير الهلك أو الأثباء. شراء المعدن بعني حقلًا في العالى، ويبع المعدن يشر بالتقلّم المعدن بعني حقلًا في العالى، ويبع المعدن يشر بالتقلّم التعلاق من الشدة والضير.

الممدّية: مكافآت مناسبة على جهودك يتكهّن بها حلم تكون فيه منقولاً عبر النهر بمعدّية، أو تشاهد فيها معدّية تروح وتفدو.

المعرض: إنَّ المعرض في حلمك يعثل مقبات عليمة ولكن صغيرة في سبيلك. تحتاج، فحسب، إلى الصبر، وهي ستخطي تدريجياً. إنَّ معنى هلا العدام بتاين تبدأ تقاصيله! إذا ألهر حلمك لوحات ثيّة وكانت من لوحات المدرسة الكلاسيكيّة القديمة، فيوسمك أن تتوقّع تجديد علاقة سابقة؛ ولكن إذا كانت لوحات معاصرة، فإنَّ التكثين هو إضافة مهنة إلى محيطك الاجتماعي. إذا عرض المعرض متحوتات وتماثيل، فهو يمثل على مضارية مربحة، إذا كان المعرض من النوع يلكن على مضارية مربحة، إذا كان المعرض من النوع للمحيضي، كما في ميني، أو مسرح، أو كنيسة، ونظرت من أطلى إلى أسفل، فإنَّ الحلم يعني تنبيجة معيشة لمشروطك المحالي، ولكن إذا الحلم يعني تنبيجة معيشة لمشروطك المحالي، ولكن العلم يعني تنبيجة معيشة لمشروطك المحالي، ولكن العلم يعني تنبيجة معيشة لتشروطك المحالي، ولكن العلم يعني تنبيجة معيشة تتوهّم نزامات يبيّة في أو أن العظم يعني تنبيجة معيشة تتوهّم نزامات يبيّة في أو أن فأن العظم يعني تنبيجة معيشة تتوهّم نزامات يبيّة في أو أن العظم يعني تنبيجة معيشة تتوهّم نزامات يبيّة في أو أن العظم يعني تنبيجة معيشة تتوهّم نزامات يبيّة في أو أن العظم يعني تنبيجة معيشة تتوهّم نزامات يبيّة في أو أن العظم يعني تنبية تعيشكن أن

المعرقة الشخصية: إذا تعرّفت إلى شخص جديد في حليد في حليدة على الله قلل دلالة على حليدة على حليدة على الله على

المعركة: إنَّه حلم قر معنى مياشر. إذا كسبت المعركة، فإنَّ مشاريعك الحالة ستكون ناجحة؛ ولكن إذا خسرت، أو كانت التنجة غير حاسمة، فيوسك أن تتوقّع يعفى المعموية والقلق. إذا أظهر الحلم، مو ذلك، معركة أكثر من نزاع جسماني، يمكنك أن تتوقع نتيجة مسيدة توول إليها حالة شخصية مزعجة. أنت ميال إلى التوقط بنزاعات خطيرة إذا خلمت يمعركة. إذا كنت مع (أو راقبت) الجانب المنتهم، فإنَّ ذلك بثير خير بالنية إلى الاعتمامات الغرامية الراعة.

المعزاة: الحلم المتمَلّق بماعز هو تحذير من توريط المعزاة: الحلم المتمَلّق بمناعز هو تحذير من توريط والتحذير هو يقي بمبروة خاصّة إذا أظهر الحلم عملية حلب المعزاة، إذا طاردت معزاة، أو أخفتها، أو إذا نطحتك معزاة، تمكون الرسالة متعلّقة بصورة محلّدة بالمقدار . فحلًا ا

المعزقة: إحباط مؤقَّت ولكن مشاريع مستقبليّة محسّنة يدلُّ عليها الحلم الذي يُظهر معزقة أو عزقاً.

المعسكر (المعغيم): إنَّه، عموماً، حلم ميمون. إذا كان من نوع مغيِّم المعللة، فمعناه هو تغيير مفيد في المعل و/أو أو في السكنى؛ وإذا كان معسكراً، فمعناه بشير بنجاح كبير في المشاريع التجارية.

المعطف: إنَّه حلم مضادً بالنسبة إلى الظرف. المعطف الجديد يعني نكسات عمليّة، يبنما المعطف العيّق، الرثّ أو المعرَّق يعني ازدهاراً و/ أو حظاً بمال. إنَّ تعليق معلف يدلُّ على حظوة في ميدان الفرّة. إذا مماعدت أحداً في ارتباء معطفه، فيوسعك أن تتوقَّع طلب قرض منك، ولكن إذا ساعدك شخص في زرتباه معطفك، فعلك أن تقرض. فقد معطف يتيًّا باكتشاف صديق زاف، ولكن إقراض معطف أو التنازل عنه لاً حد إنًا يدن على زفاف في محيط ومعلك الاجتماص.

الممكرونة: ضيوف غير متوقّبين أو حفلة مرتجلة ينبّأ بهم حلم تأكل فيه المعكرونة، أو تطهوها، أو تذمها.

المملَّم: أن تحلم أنَّك معلَّم معناه أنَّك تودَّ أن تتجلَّم ردَّات قمل غير سارّة، عليك بضبط ميلك إلى «السيد مع كلاب الصيد والركض مم الأرنب الوحشيّة،

المعمول: هذه الأداة ذات الرأس المستدق الحادّ هي رمز مباشر للعمل العرهق، ولكن حلماً يتضمنها هو وعد بمكافآت وجوائز إذا أنت ثابرت. (انظر كذلك الأزهار، الأسنان، الفاكهة... إلخ).

المقامرة: إنَّ نوع المقامرة يحكم تفسير هذا الحائم، وفي حين أنَّ معناه جدّ مباشر، فضع نصب عينك أنَّ في همله الحدالة الاستثنائية يتملّق التكثير، وحسب، بإحساسك تجاه المضامرة، بدلاً من تفاصيلها (أي مُسررت، لهوت، اكتأبت، أثرت، خجلت... إلخ)، ويمكنك أن تتوقع اختباراً من طابع مشاب. لذا، إذا أنت تسبّب لك حلم المغامرة بالشعور باللب فاحترس إ إذا تعلق الحلم بهضامر، أو بعضامرة، فأنت، على وجه الاحتمال، ستدهش لتبايل في المحيط.

المهفّرفة: أن تحلم أنّك تشرب من أيَّ نوع مو , المغارف المشاع هو تحذير للاحتراس من ثغرة في الأسر.! أن الأسرار الشخصيّة؛ مهما يكن التحدّي، أمسك لسانك وإلاَّ ندمت على ذلك .

المغلّف: إنَّه حلم عقبة. المغلّفات المقفلة، تمثّل إصغاله عنديًّا وإصافات نفسك بعنلية إجافات يمكن التفلّب عليها إذا ساهدت نفسك بعنلية صوقف ذهني منسجم. المغلّضات المفتوحة تعني اضطرابات تافهة يمكنك التغلّب عليها بتطبيق الدعابة والظرف.

المغتطيس: إنَّ اجتداب المغنطيس الظاهر في حلمك، يتنبَّأ بقرّة جنسيَّة وشعبيَّة سارَّة مع الجنس الأخر.

المفاصل: من الغريب حقّاً أنَّ حلماً من المفاصل المتألَّمة يَسَبًّا بزيادة في الثروة المادَّيّة، ما لم تكن تتألَّم بالفعل من مثل هذا الذَّاء، وفي هذه الحالة لا يكون له حتماً أيَّ معنى. ً هما كسب غير متوقّع.

المفصلة: إذَّ مفصلة صدقة تتبنًا بمصاعب في ما يَصَل بالشّؤون المائليّة أو الشخصيّة؛ مفصلة تصرّ تمني أذَّ عليك محاربة بعض الشرشرة الخيشة. وإلاَّ انظر المخوات.

المقاوية: إكبح ميلاً إلى التورّط في خلاف عائلي. عقب حلم عن مقاوية شخص ما، أو شخص ما يقوم بمقاويتك، لهو الوقت الميمون بصورة خاصّة لكي لا تحصّر نفسك في ما لا يعنيك، والاهتمام بشؤونك الخاصّة.

المقاطعة: هناك إزماج أو تعكير في العلاقات الزوجيّة أو حلاقة حبّ مقطوعة يدلُّ عليها جميعاً حلم تتمُّ فيه مقاطعة الحالم وهو يعمل أو يتحدّث.

المقامرة: هذا الحلم قد يكون له تفسيرات كثيرة بقدر ما هنالك من وسائل القمار، لذا عليك أن تحاول الربط بين كلَّ العناصر المساهمة وتتلكَّر أنَّ المعنى سيتعدّل بصلة المبالغ المتضمّنة في وضعك الصالي الخاصّ؛

ولكن كدليل صام، إن يُعبر حلماً مضاذاً، ولذا، إذا حلمت الله تكسب مبلغاً كبيراً، فإنَّ الحلم يحلّرك من أن تفامر بأيُّ شيء يؤفيك أن تفقده، من جهة الله، إذا الظهر حلمك خسارة طير سارة أو محرنة، فإنَّه إنَّما يدلّ على أنَّ مناصبة جدّ مرجعة لن تلبث أن تمبل عليك، فتمسّك بهها. (تظهر كملمك النسره، ورق اللسب (الشدّة) .. إلى،

المقانق: متكون، على وجه الاحتمال، مندهشاً بسرور من جرّاه تحوّل مفاجى، في الحقّ بشأن أهمال أم أمور مالية إذا ما أبدى حلك تشكيلة من المفاتق كما تشكيلة من المفاتق كما والبت يع الأطعمة المعلقة ولكن حلماً يوكل فيه المقانش بوحم باللّك قد تكون المسبّب في تحطيم زواج أو نصّة حبّ. لا تكن عابداً لمحدياً في الأصر وإلاً قد يعطيم ذلك مكس التسافح.

المفتاح: إنَّ معنى الحلم الذي يُظهر مفاتيح يتباين
 تبعاً للفعل، ولكن كذليل عامة:

أن تجد مفاتيح، معناه حلّ سعيد لأيّة مشاكل ضاغطة قد تكون لديك الآن.

أن تفقد مغانيح، دلالة على بعض عدم السّرور غير المتوقّع، أو خيبة الأمل في صديق.

لمورع، أو طبيب المساس عي مسيرين. أن تعطي أحداً مفتياحاً تكفُّسن بتحشّن في ظروف منزل.

أن تُعطي مفتاحاً، علامة المساعدة من أصدقاء فلين.

أن تعالج الياب بمفتاح، له علاقة بالرضا في العلاقات الجنسيّة و/ أو الرومنطيقيّة .

. أن تدير المفتاح في القفل، تكهُّن بفتح أبواب جليلة. المفتاح المكسور ينلر بفرصة مضيّعة.

أن تحلم أنَّـك تحفظ مفاتيـح، بشير بمنصب ذي لطة.

مقدرق الطرق: هما الرمز يعني ما يمان عليه، وستواجه عمّا قريب بقرار هام إذا حلمت أنَّك تقف على مفرق طرق أن أنَّك تشاهد مفرق طرق. إصغ إلى التمسع، ولكن في نهاية المطاف اعتمد على حكمك الخاصّ أو على الحدس إذا اقتضت الفرورة.

المُفْتون: إنَّ أَيُّ حلم يتضمّن ردّة الفصل هله هو تحلير للتوقّف عن هدر الوقت مع أناس وأعمال غير ذات أهمية.

المفرقعة المثاريّة: سواء أشاهدتها، أو سمحها، أو أشعلتها، فإنَّ العفرقمات الناريّة في حلمك هي تكهِّن بِالنَّارات وخيبات؛ مع ذلك، تكون الأولى بسيطة والثانية ثانويّة.

مفصلا الورك: في الحلم، إذا كان الألم في هلين المفصلين أو إذا كانا مصابين بأذى أو متخرّحين، فمعنى ذلك خبية في محيطك القريب؛ كن حلواً بالنسبة إلى من تأتمنه على سرك. أن تحلم بمفصلي ورك الجنس الآخر تحذير من شؤون الحبّ العابر، والمفصلان العريضان

المقبرة: إنَّه حلم مضادً. إذا كانت المقبرة مصانة جِنُداً، فممنى ذلك سعادة وازدهار مقبلان عليك؛ مع ذلك، إذا كان المظهر العام للمكان كتيباً، عليك أن ترتقب فليلاً من العلق أزلاً. (انظر كذلك المأتم، الموت... إلنه).

المقت: انعدام الصداقة الذي يُختبر في الحلم هو تحذير من التنبُّهُ لخيبة الأمل من جانب شركاء مقرّبين.

المِقْرِن (= النيس): إنَّ قدرن ثيران، في حلمك، ينكهُن بتغيير الموقع، ولكن وضع النير من أيَّ نوع كان على العنق يوحي بألَّك تسمع للأخرين بالسيطرة عليك؛ حاول تأكيد نفسك أكثر _ فللك حسن للروح كما هو للشخصية أيضاً.

المقصّ: المقصّ، بحدّ ذاته، البادي في الحلم، يُشرض الله يندر بسلاقة مقطوعة؛ ولكن أن تستممل المقصّ يعني أنّك تستليع التدوّق على منافس غيور بالحيلة واللحاء بفعل فوري.

المقصلة: إنّك أمام خطر حسارة صديق نيّم بكونك مجادلاً صبيانيّا إذا أظهر حلمك مقصلة من نوع تلك المستعملة لتنفيذ الحكم بالإصاما؛ إذا كانت من نوع تلك التي تقطع الورق، فإنّك تُحدِّر لكي تكون أكثر اجهاداً في ما يتصل بمسؤوليةاك إذا أردت أن تتجنّب حسارة

المقصّ المشرشر: مقصّ يقطع القماش. . . إلخ على نحو مشرشر كأسنان المنشار. ستكتشف مهارة أو مرهبة شبُقة ومكافأة جديدة إذا أنت حلمت باستعمال المقصّ المشرشر.

المقعد: أن تحلم اللك تسقط من فوق مقمشك هو تحذير مباشر من خسارة محتملة في الوضع من خلال ملوكك المهمل. اهتمّ بعض الاهتمام بآراه الآخرين.

المقعد الطويل («البنك»): أن تجلس فرق مقعد طويل يعني أخبار عمل مهمة؛ إنَّ مقعداً طويلاً مكسراً بالطحلب يكهّن بخسارة ثانويّة؛ ومقعد حجري ينتباً أ بربح كبير؛ ومقعد خشيي يشُّر بربح صغير ولكنّه سارٌ.

مقلب النضايات: يمكنك أن تتوقّع، في المستقبل القريب، أن تكون مضطراً لمساحدة شخص في ورطة شديدة (ليس بالضرورة ماليّة)، إذا أظهر حلمك مقلب نفايات، أو كوم الحثالات، أو فناه الخردة. . .

المقلّد (= المحاكي): إذا حلمت أنّك تقلّد أحداً، فالحلم يحلّرك من ذلك الشخص، وإذا لم تستطع تحديد هويّة من قلّدته، فإنّك تحلَّر من الخداع في قضيّة مهمّة. إذا تملّق حلمك بمشاهمة شخص يقرم بالثقليد أو المحاكاة، فإنّك على وجه الاحتمال، تلاقي معارضة من مصدر مجهول.

المقتيد: إنَّه حلم عقية، لا تستسلم إلى الاهتياج أو النَّرفزة اللهنيِّين، واعمل بنصيحة أشخاص أكثر خبرة، فيسعك تجلُّب الماّزق.

المكّب: هنا كللك يترقف معنى الحلم على فعله والتفاصيل. إذْ مكبّاً ممتلناً يدلُّ على أوقات قريبة منشغلة بسرور؛ المكبّ الفارغ يوحي بخسارة محتملة في الوضع من خلال الإسراف والتبلير؛ أنف المكبّ علامة على أنك قد توحَّر تقدّمك بكونك مفرط الحلر؛ إفراغ المكبّ تكفّن بمشروع جديد مربع. إذا أبدى حلمك الانزلاق أن السقوط بسبب مكبّء فللك تحلير من علاقات جنسة غير شرعة.

المكبح: ستقدَّم إليك فرصة جديدة تزيد من صورايّاتك إذا حلمت بإيقاف مركة بالمكبح؛ إذا أخطاً المكبح أو أحدث صوتاً، فالحكمة تقضي عليك بأن تدرس بدقة كبيرة مسألة قبولك بعرض جديد، إذ قد يتفق أن يكون عقبة مخفية جيُّداً. (انظر كالملك السيّارة، الطارة، القطار، . . إلخ).

المكنح الهوائي: إذَّ صوت تسرّب الهواء في حلمك لهو تحذير لكي تعيد تفخّص مخطَّطاتك من أجل صدع قد يقلب حساباتك رأساً على عقب.

مكبّر الصّوت: إنَّ صوتًا مرتفع الجهارة بصورة كريهة يعني همـومـاً مقتـربـة، ولكـن إذا أنِّـت عـدَّلـب جهـارة الصّوت ، فإنّ الحلم يدلُّ على التميُّز بسبب حمل اجتماعي أو خيري مفيد.

المكتب: طاولة القراءة هذه إذا كانت مفلقة، فأقها تتكين بالخيبة؛ وقد تكون في الأصدال، ولكن، على الربيع، قد تكون رومنطيقية أو الجماعية الطالع. طاولة مفتوحة، سواه أكنت جالساً إليها، أو عاملاً عليها، أو اتتفيت برؤيتها، تدل على الرضا بكل الأمور التي تعقيف من قريب. التغيش في الطاولة أو تعلقها يتباً بأصدقاء جند ومتقلين.

المكتب: من الغرب أنَّ حلماً يتعلَّق بمكب يتعلَّل المكتب: من الغرب أنَّ حلماً يتعلَّق بمكب يتعلَّل المورة أصلاً ألك في حياتك في مكتبك الخاص تبدُّو بغنيس محتمل في حياتك الشامية؛ أن تقلق بشأن أمور مكتبة دلالة على صراح على ملقة جليلة من الواضح ألك إذا حلمت بمكتب تعمل فيه حاليًا، فإنَّ التضير يجب أن يكون بالنسبة إلى الفعل، وحسب (وليس المكان).

المكتسة: سيتحسّن حظّك العام قريساً إذا كانت المكتسة جديدة؟ مع ذلك؛ إذا كانت قلرة أو تالفة ويالله، يتحسن وبالله، يستحسن أن تقشّ عن صديق طبي مخلس، ما لم تقلق جانياً المكتسة المتيقة، أو تتخلص منها بطريقة ما، وفي ملده المحال تستطيع أن تتوقّع الإفادة من صديق طبّ، إذا أنت ضربت أحدة (أو شيئاً) بالمكتسة، فمعنى ذلك تغيير مدهش إلى الأفضل.

المكتسة الكهرباتية: إنَّ استعمال مكتسة كهرباتية في الحالم يتكون بالنجاح في التعامل مع الجنس الآخر، ما لم يتكون بالنجاح في ملم المتعلق أو تسبُّب مشاكل بأيّة طريقة ما، وفي هذه الحالة إنَّه تحلير لكي يكون المرء حذراً بصدد خلط الحال مع الأحمال، إذ هناك خطر من أن يُستغلَّ.

المَكُوك (= الموشيعة): أن تحرّك أو تستعمل مكزّكاً في حلمك تنبُّو بتلقِّي معلومات هامَّة سيكون لك فيها حظَّ سميد.

المكيدة (= المؤامرة): كن مستعدّاً لموسم من

التقلّبات إذا ما حلمت ألَّك طرف في مكينة ضدَّ شخص آخر، ولكن إذا تعلَّق حلمك بمكينة ضدَّك، فيمكنك أن تتوقَّم تحشَّناً لطيفاً وسازاً في شؤونك العالية.

الملابس: البشير أو النلير في هذا الحلم يختلف كثيراً مع التفاصيل. إنَّه حلم مضادً، بالنسبة إلى الكنيّة، إذ إنَّه بقدر ما يكون لديك ملابس في الحلم يكون التحلير أكثر إلحاحاً على الاستعداد لمصاعب مقبلة. مع ذلك، إذا كنت الإساً جزئيًّا، أو عارياً تماماً، فإنَّ الحظ بالمال هو في الطريق إليك. من جهة ثانية، إنَّ أز اتداء الملابس في العلم يعني النجاح المرتقب، في حين أنْ التحري هو تكفّن ينحسات، الملابس الرقة القلوة هي العرب من خلالهم. المدالات معملية، مع أصدقاء أو من خلالهم. بالحاجة إلى حماية مممتك بهدئة أشطك الجنسية. (نظر كذلك الأزواء، الألوان ، إلغ).

الملاحظات الساخرة: إنَّه حلم مضاد . إذا كتت موضوع الملاحظات الساخرة في الحلم، فإنَّك منتصر على أولك الذين يعارضونك و ولكن إذا كنت أن من يُمني الملاحظات الساخرة، أن أنَّك مطلع على ذلك في ما يصل بالآخرين، فهو تعطير لأن تكون أقل ولعا بالجنال، وإلَّا الضارك إلى النبلوماسية قد ينجم عنه نزاعات خطرة.

الملاحة: أن تحلم أنَّك تدرس أصول الملاحة يعني صفراً مملَّداً، ولكن حلماً تكون فيه المَلَّاح يندر بقضايا معلَّدة في حياتك ستطلب تركيزاً قويًّا للحلُ.

الملاويا (البرداه): هذا المرض يتعلّق بالعمل والتجارة، وهو حلم مضادً. ستكافأ بعض التطوّرات الجليدة في مجال العمل.

مُلاعب ظلّه: طائر يعيش قرب الأنهار ويقتات بالأسماك. وهو أزرق اللون جميل، وهو رمز الحظّ السعيد الكثير.

الملاقط الصغيرة: بعض السناقات الجنينة

المستحبّة، يتكهن بها حلم يبدي ملاقط صغيرة.

الملاك: إنَّـه حلم مستحبّ يتكهّـن بالنجاح، والحماية، والسعادة، والصداقات المكافئة.

الملاكمة: كن حلراً بالنسبة إلى ترديد مُسارَات عقب حلم يتعلَّق بمباراة بالملاكمة، وإلاَّ قد تفقد فرصة مهمّة هي في الطريق إليك.

المُلْتَجِأً الآمن: لتغسير دقيق، ينبغي دراسة تفاصيل الحلم بمبورة دقيقة، ولكن، كتليل هام، إذا يقيت خارج المبني، بوممك أن تتوقع أن يُطلب عنك المساحلة التي يجب إسداؤها بلا تردُّد على الرغم من أنها تتضمن جهداً من حاتبك؟ إذا كنت داخل المبني، أو محبوساً في هلم المرتسة، فأنت تحتاج على وجه المسرحة إلى إيجاد مصدين موثوق به أو مستشار محترف يسمك معه أن تناقش هموطك السوية.

الملح: إنَّه، من جميغ الوجوه، طالع جيّد، حتى أنَّك إذا سكبت الملح أرضاً، في حلمك، فإنَّ الصموية المتكهَّن بها متكون قسيرة الأمد.

الملمقة: الملاعن في الحلم هي رمز السعادة البيئيّة، ما لم تفقدها أو تُسرق، وفي هلمه الحالة فإنَّك تحكّر من خسارة من جرّاء صفقة فير حكيمة؛ قبل أن تـوظّف مالك، إجر تحقيقاً واستطام!

الملك: السعادة، والهيبة، والازدهار يكهن بها حلم كونك ملكاً، أو رؤيتك ملكاً، أو الاجتماع بملك، ما لم كين في المحلم عضر ميك، وأرأو كريه، وفي هذه المحالة يكون تحذيراً من ألّك ستكون ضحية ثرثرة سرية، لذا حافظ على شؤونك المخصية لنفسك. إذا كان حلمك يعمل بلعب هذه المورقة من أوراق اللعب (الشدّة) فانظر أوراق الملعب.

المِلْكِيَّة: إنَّه حلم مضادً. إنَّ مِلْكِيَّة مثيرة للإصحباب، وواسمة في حلمك توحي بألَّك تقترب من نقطة خطر في جهدك لمجاراة الأخرين؛ التيجة غير السارة بمكن تجبُّها إذا أنت تكيِّف مع موازنة أكثر واقعيَّة. إنْ مِلْكِيّة

صغيرة أو متواضعة تننبأً بارتفاع في الحياة بطيء ولكنّه ثابت.

الممرّضة: إنَّ حلماً يُبدي ممرّضة محتوفة يعني الزواج بالنسبة إلى العازب، ووحدة العائلة بالنسبة إلى المتزرّج، ما لم تكن أنت معرّضاً فدريّاً، أو كنت على اتصال يومي به، وفي همله الحالة ليس للحلم معنى نتثيرً:

الممسحة: المماسح، في أي مكان، باستناء أمام الأبواب، تعني ـ كما يقال ـ عقبات حجمها يتناسب مع حجم الممسحة نفسها؛ أمام الباب، تتكهن المماسح بزوار غير مرغوب فيهم.

الممسحة: (لتنظيف الأرض). إنَّ واحدة جديدة أو نظيفة توحي بأنَّ هواية سازة أو نشاطاً اجتماهياً قد يطؤر إلى مشروع مربح، ولكن ممسحة أرض قديمة أو قلرة تقول لك إنَّك قد تكون قريباً مرتبكاً بواجبات مهمَلة إظ لم تقم بعزيد من الجهد.

الممشى: سيكون طريقك سهالاً إذا أنت حلمت بممشى؛ وما لم تكن نهاية طريق، فإنَّ النجاح في هله الحالة سيَّقبل، ولكن عقب بعض العمل الشاق.

المحنّ: الىذيّ أُشْزَل على ينمي إسرائيل . . . إِنَّه بشير مباشر بـ «نفود من السماء» . إنَّ مالاً غير متوقع سياتيك عشّا قريب عقب حلم من هذا النوع، ويكون الوقت مناسباً للمغامرة إذا كنت تفكّر في شيء من ذلك.

المنارة: المنارة التي تُري ليلاً هي علامة على العظ السعيد في كلا الحبّ والشوون المعليّة؛ إذا رُويت نهاراً فهي تنبىء بسفر طويل، قد يكون إلى الخارج على وجه الاحتمال؛ مع ذلك، فإنَّ حالة المياه ينبغي أن تؤخذ بعين الاحتبار من أجل تفسير دقيق.

المناحة: إنَّ حلماً عن كونك منعاً ضد الخطر هو تحلير لتجنَّب أيَّة مخاطرات بالنسبة إلى صحّتك في الوقت الراهن.

المنافس: إنَّه حلم عقبة ذو رمزيَّة متناقضة. إذا تعلُّق

حلمك بمنافس في الأعمال، فرأته يتُصل بالشّورن الخاصّة، وإذا أبدى الحلم منافساً شخصياً، فإنَّه يَتُصل بالأعمال، والمعنى يتعلّق بكيفيّة معالجتك الموقف المحلمن، (انظر كذلك الخضمّ).

مثير الوعظ: كن مستمناً لفترة فقدان النجاح إذا ما حلمت بمنير للوعظ، ما لم تقف فوقه، أو تتكلم من فوقه، وفي همله الحالة إنَّ يعني التميَّز في شؤون المجمع.

المنتجع: المنتجع الصيفي أو الشتوي البادي في حلمك، يدلُّ على اهتمام رومنطيقي جليد سيبقى ضمن حدود المغازلة الجذول.

المنجل: أن تشاهد منجلاً، في حلمك، يوحي أنَّ ظروفاً غير منظورة سنسبِّب صداماً كريهاً ينبغي أن تتحاشى خلاله الكلام المتسرِّع و/أو الأفعال المتسرِّعة ولكن أن تحلم بعنجل في طور الاستخدام، تكهّن بزيادة في الثروة الحادثية.

المنجم: أن تحلم أنك تعمل في أي نوع من المناجم ويترو يشروة مجيئة بوصاطة جهودك الخاصة في نهاية المطاف. (انظر كذلك اللهب، الفضة. . . إلخ). بالنسبة إلى منجم من النوع المتعجّر انظر القنابل.

المتخل: إنَّ أيَّ حلم يكون فيه المنخل العنصر الأساسي هو تحلير بشأن تبليرك إذا شئت أن تتجنّب الارتباك الجدّى!

المندويين (= اليوسفي): شجر من الفصيلة البرتفالية، إنَّ حلم أكل المندوين هذا يشر بأوقات مرحة طيَّة، وإلَّا انظر الفاكهة،

المعنديل: الكبير مندالمزدان بالرسوم، إذا وضعته عليك فمعنى ذلك هموم صغيرة وحمل شاق. إذا وأيته على الآخرين، فسيكون هناك بعض الأنباء العائليّة السائرة. إنَّ منديلًا وسحناً أو ملطّفاً بالدم يمثل على نزاع؛ منذيل قطني هو إيحاء بأنَّك تستطيع الإفادة بتأكيد نضاك أكثر فاكتر؛ المنذيل الكتاني هو تحايير من عدارة نضاك أكثر فاكتر؛ المنذيل الكتاني هو تحايير من عدارة

مخفية؛ المتديل الحريري طالع ميمون بالنعبة إلى مصالحك المماثمة؛ المنتليل الممرزق يعني ارتباكا أفي الممرزة يعني ارتباكا أفي الممرزة يعني ارتباكا أفي منظيل عن تحليلة أو مقامرة؛ وتلقي منظيل يتناز بعقارة وتلقي التماثل بمنظيل يشر بتحسيل بنشر بتحسيل بنشر بحسيلة أو مجهلك أو جيبتك بعنظيل يشر بتخفيف المسؤوليات؛ التطويع به يحكن بعنظيل جنوبيك بعنظيل جلوبية بتحكين بعلقة عليقة، وضله تحلير من الإسراف والتبذير.

مشديل الممائدة: إذا حلمت أنّك تستعمل منديل المائدة، فللك يدنّ على أنّك ستجد الطائة على إكمال مهمة ظنت أنّها تتجاوز قدرتك وقواك. أن تمسك منديل مائنة تكون بدموة طالما رضت فيها.

منزل: المنزل القديم يعني اجتماع جماعة (= رفقة) قديمة أو إعادة تجديدها المنزل الجديد ينبًا بأمن مالي. بناء منزل أو رؤية منزل قيد البناء يتكفّن بكسب غير متوقّع، وكمّا من خلال إرث؛ شراء منزل بيئر منه مرّر من فضة حبُّ ولكمّا قسيرة؛ يعم منزل بيشر بتمحرر من مسؤوليّات ضافطة. الحلم المني يظهر منزلاً بيمدم منزلاً فارهاً من سكانه يوحي بالتأشي على خسارة ما، أو علاقة مظورة، أو فرصة مفؤنة ملا تياس، الوقت حقاً يشفى كل الآلام.

الممنزلفة: إنَّ ركوبك من الربح بهلمه الطافرة الشراحيّة يتنبًّا بعرض مذهل من صديق أو من أحد معارفك؛ إصغ إلى النصح قبل أن تتصرّف.

المنشار: التفسير هنا ينبغي أن يترابط مع الفعل ونوع الأحدا. إذا حلمت بعنشار حزامي أو شريطي (ح منشار على يكرتين)، فإنَّ المحلم يقول حزام فولاذي مستنز يدور على يكرتين)، فإنَّ الحمل يقول لك أن ثابر ومستخلل بالموافقة التي تبحث عنها؛ منشار المتحنيات ينلز بتحطم علالة روسنطيقية؛ المنشار الأزوز (م تحلير منظيقية) للتحفل و/أو رصيدك بالإخلاط مع رفاق غير مرفوب فيهم؛ منشار المعادن ينكهن بزيادة في المساوراتية ولكن مع تصويصات غير متوقعة؛ المنشار السوراتية ولكن مع تصويصات غير متوقعة؛ المنشار السيوراتية ولكن مع تصويصات غير متوقعة؛ المنشار الميادي بالمادي ينكهن بزيادة في المينشار ينكهن بزيادة في المنشار

عليها خلال تغيير سبكون في نهاية المطاف تقدُّماً.

المنشرة: روية منشرة في الحلم يتلر بأخبار مزصحة. المنشفة: إنَّ الرسالة ههنا تتوقَّف على نوع المنشفة وحالتها. إذا كانت منشفة تماش نظيفة، فهي تعد بالصحة الحبَّلة والراحة المائتِة؛ مع ذلك، المناشف المبلَّلة و/أو الوسخة تتكوِّن بموسم من الإحباط، في حين أنَّ المنشفة المرتِّة تنلر بفترة ركود انتصادى.

المُنْصِب: [ذا شرهد هذا المِنشد للحطب المشعل في المستوقد المشمّ باللَّمان، فإنَّ البشير هو من نوع المكافأة الشخصية؛ وإذا كان في مستوقد غير مضاء، فإنَّ ذلك يندر بقصة حبُّ خاتِه .

المنتسة: يمكنك أن تدوقًم ارتفاعاً كبيراً حمّاً في الوضع، إذا ما حلمت أنّك فوق منصة، ولكن إذا كان الهيكل مهنزاً، أو في حالة سيئة، فللك علامة على أنّك تحتاج إلى التأثير في شخص قوي قبل حصولك على ما تودّ. إنَّ جمعاً لإظهار الفرّة واللباقة ينبغي أن يُحدث الأثر المطلوب.

المنظار الثنائي العينين: إذ استُعمل هذا المنظار بطريقة صحيحة في حلمك، فإنّه بشير خير؛ ولكن إذا استُعمل الاختلاس النظر أو للتجشس، فيتحتم عليك عمّا قريب أن تدافع عن سمعتك، للما تجتّب كلّ الأعمال التي يمكن أن يسيء ترجمتها المتقصون منك.

المنظر الطبيعي: إذّ معنى هذا العلم يتوقّف على ردًّ فعلك بالنسبة إلى المنظر الطبيعي؛ إذا أذهلك بكونه جميلاً أو لطيفاً، فإنّه يعني مشاريع عنيذة باهرة؛ ولكن إذا كان بشعاً أو غير لطيف وسارً بكيفيّة ما، فيجب أن تكون مستعلاً أن تقامي موسعاً من عدم الرضا.

المنفاخ: تأهّب للكفاح خلال فترة مصاعب هي من صفّك شخصيًا، إذا أنت حلمت أنَّك تستعمل متفاخًا. إذا شاهنته، وحسب، في الحلم، فإنَّه يشير إلى ميل إلى إضاعة الجهاد في أمور ثافهة. يثّل تكتيكاتك.

منفَّذَ الوصيَّة: إنَّ أيَّ حلم يتضمَّن هذا الموظَّف

القانوني، يتنبُّأ بأحداث مقبلة ذات طبيعة محظوظة.

المثلث: ليس مبشّراً بالنجاح. الفرو تحلير من النزوع إلى الأنانيّة والطمع؛ والحيوان يتنبّأ بعمل مرهق والقليل من اللّهو.

المنوار : هله أداة لإسقاط النور الكشّاف. مراقبة المنوار أن أن تكون في وسط أشمّة المنوار علامة ألَّك تستطيع أن تنال ما ترغب فيه، ولكن عليك التركيز عليه دون الاهتمام بأيِّ شيء آخرة أن ترى عدداً من هذا المنوار تتقاطع في السماء دلالة على خطر داهم من منافسة عدائية. أن تحلَّر ملغاً عثل التسلّع المسبق!

الميشوة: سمك أوروبي صغير. اعتراف بتميّزك ساز من جانب زملائك هو ما يتنبًا به حلم يستخدم المنوة كطغم للصيد، ولكن النجاح مع الجنس الآخر هو ما يتنبًا به التقاطك هذه الأسماك الصغيرة.

المهتزُّون: أَعضاء هذه الفرقة المسمّاة المهتزُّون أو الصاحبيُّون، هم عموماً حلم مؤاتٍ طالعه يمني حياة هادئة من خلال وحلة الأُسرة والأصدةاء المساهدين.

المهجور: إنَّ أَيُّ شيء مهجور أو منسي في حلمك يقول لك قاوم بعناد. يوسمك التغلّب على إحباطك الراهن باستعمال مفهوميّك زائداً قليلاً من البراعة: اضرب بعنف، ليس أمامك ما تخسره سوى التثبُّط.

المهد: تلير بمصاصب تتأتّى من صحّة سيَّة، معنى الحلم الذي يُظهر المهد فارغاً.

المهرّج: ستنزعج وتؤذى باكتشافك أنَّ بعض أعمالك الطائشة قد أُسيء فهمها وترجمتها في حلمك. يمكنك أن تستفيد من تغيير رفاقك.

المهرجان: إذا أبدى حلمك مهرجاناً نابضاً بالحياة أو بالحيويّة، فإنَّه يعني إعادة تجديد صداقة مفقودة أو اكتشاف نسيب صابق مجهول.

المهماز: إذا كان المهماز في حلمك، فشُيّاً لامعاً، فإنّه يتكهّن بالثروة، وإلاّ فهو يوحي بأنّ طليك أن تحاول

تمديل علاقة تثيرك، أو قطعها.

الْمُهِمَّة: إنَّه حلم عقبة مباشر. إذا أنهيت المهمَّة، يمكنك توفَّع نتيجة مُرضِية لمشاكلك؛ وإلاَّ فعليك مواصلة الكفاح. مع ذلك، عليك أن تتذكّر أنَّ ضرب رأسك بالحائط الحجري قلما يُتبع شيئاً مفيداً غير المداع؛ حاول أن تجد طريقاً حول ذلك.

المهشدس المعماري: نجاح في مخطَّط صعب يتكهن به حلم يتعلَّق بمهندس معماري منهمك في عمله. (انظر كذلك المبنى).

المواسير، الأنابيب: المواسير السمكرية، ومواسير اللغاز، أو الأنابيب الكيميائية، تمدل على أنَّ نظرتك المتشائمة تميل إلى جعلك ضحية الطَّروف، حاول أن تحسول نظارتمك الشبيهة بنظرة المعدودة إلى نظرة عصفورا . . .

الموافقة: إنَّه بشير خير أن توافق على شيء ما أر شخص ما في الحلم، ما لم تكن الموافقة ممّا لا تفتحه بصورة طبيعيّة، وفي هذه الحال أنت تُحدَّر لكي تفتح عينيك جيَّداً على صديق خائن.

المؤامرة: إنَّه حلم مضادة أن تكون ضحيّة مؤامرة في حلمك، تنبَّو بنجاح اجتماعي كبيرة ولكن أن تكون شركاً في خطر شريحاً في مؤامرة تحاك شد آخرين وحمي باللَّك في خطر المحتّ على الأضعراب من خلال أفعالك المتهوَّرة. فكر بنائل من سرتبك لكون شوونك الخاصة قد أفيمت بسبب بألَّك مسرتبك لكون شوونك الخاصة قد أفيمت بسبب التمان من جانب شخص تأتمت على أسرارك. حوّل الاختيار الشيء إلى استفادة واستنله استغلالاً صالحاً، ورئ أكثر تكلماً في المستقبل.

الموت: إنَّ علم مضادً. فصوت الأب أو الأم أو الولد يعقبه أنباء عن ولادة، أو خطبة، أو زفاف، على وجه الاحتمال. إذا حلمت أنَّك متّ، فيلاً ذلك على تحرَّر وشيك من كلَّ همومك و/ أو شفاء من مرض. إذا تحدَّدت مع شخص ميت، فستلفك أخبار سارة عمًا فريب. إنَّ حلم الملوت خالباً ما يعني أخبار ولادة. أنْ

تطّلع على موت شخص لا يمكنك تحفيد هويّته يشّر بإرث قد لا يكون شخصيّاً، ولكنَّه قد يكون مفيداً.

المؤتمر: إنَّ مؤتمراً معليّاً أو مهنيًا يتبيّا باخبار مفيدة؛ المؤتمر السياسي يللُّ على ازدياد السووليّات؛ والمؤتمر الروحي أو الليني ييشَّر بارتفاع في الوضع الاجتماعي.

المورفين: إذا حامت أثّك تتناول هذا المخدَّر (أو أنَّ آخرين يتناولونه)، فإنَّك تُعطِّر لكي تتأثّى في اتّخاذ قرار مهمّ؛ إنَّ تأجيلاً آخر قد يكون له مواقب غير مرغوب فيها. بالطبع، إذا استعملت المورفين في أي شكل، فإنَّ الحلم لا يكون له أيِّ معنى تبيُّس.

الموز: إذا شاهدت هذه الثمرة تنمو على شجيرة، فستكون محفوظاً في يعض الشّؤون المبنيرة. إذا أكلتها، يمكنك أن تتوبِّع فترة عمل شاقّ لقام مكافأة ممنيرة. الموز الفاسد يكن على خيبة الأمل بالأصدفاء. (الظّر كذلك الفاحهة).

الموسى: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف كثيراً جِناً على الفعول والحالة، فضلاً عن نوع الموسى، إذا كانت من الفعرة للجانة فظلاً تعليه في المعلمية الخليك وأرا عاطفتك، أو أن كون مستعداً للمواقب الخطيرة إذا كانت الشفرة تلباة وحادة (ألك شعوتها)، فإنَّ الحلم يتباً بالأن قدرتك على الظاف يتباع من قضايا غير عصلة بالموضوع تجتلب لك تشورًا مكافاً. إذا حلمت ألك جرحت نفسك بالموسى (او يتباع من يكون عليك أن تتقلّب على معارضة معادية قلل، إنَّ فهور موسى الأمان في حلمك يتباً إليتجاز من يُخلل تطهور هوسى الأمان في حلمك يتباً إليتجاز من خلال تطبق فهور موسى الأمان في حلمك يتباً إليتجاز من خلال تطبق فهور موسى الأمان في حلمك يتباً إليتجاز من خلال تطبق فهور موسى الأمان في حلمك يتباً إليتجاز من كلك المحافقة).

المموسيقى: الموسيقى الجميلة، المتنافعة، التي تُسمع في الحلم تبشَّر بحظُّ سعيد كبير في كلَّ ما يهمَّك اهتماماً كبيراً، ولكن المهميقى غير اللطيفة، أو المتنافرة

النغمات، أو النشاز، تعني انشقاقاً في العلاقات الشخصية و/أو المصاعب العملية.

موسيقى الأجراس: إذا كان الصوت لطيفاً متألف النغمات، فإنها تبشر بنغمات أفضل آنية؛ ولكن إذا كانت غير متآلفة ونشازاً، فاستمدّ لفترة من العمل الشاق دون الكثير من البهجة.

المُوْقط: حيوان ضخم من حيوانات أميركا الشمائية شيمه بالإلكة. وإذا حلمت بهالما الحيوان في يشته الشيمية، يوسمك أن تتوقّع تغييراً مَفياداً في الظرفف، ما لم تكن قد أطلقت النار طيه، وفي همله المحالة بمكتك أن تتوفّع بعض الاضطراب المائلي الذي كان يختمر لكي يغلي. ولد المُؤطاء في حلمك يعني استراحة محظوظة ... ربّما بالنسة إلى سفر. (انظر كذلك الحيوانات).

السوصد: إنَّ أَيِّ تورُط حلمي في مواعيد، سواء أقمت أنت بذلك، أو لم تلها، أو بذلتها، أو ناقشها، أو ما لنهك منها، إلَّما هو تحلير من أجل التعديل، أو الاستناء وهما أفضل باللسبة إلى مخطَّط سريً تفليه؛ فهو لن ينجع كما تولّعت. (انظر كذلك التقويم ... الا، وناملة).

الموقد: إذا موقداً بارهاً يتصل بالمشاكل في الملاقات الجنسية أو الشخصية، التي ينبغي أن تبحث من نصبح مهني، أو نصح من صديق بشأنها؛ الموقد الحارّ يدل على المحاجة إلى ضبط طبمك و/أو مواطفك المفرطة. (انظر كذلك الطهو).

المومس (= البغي): لملك تشكو من خوف من إخضاق جنسي أو خير والي إذا ما بنت مومس في حلمك؟ مع ذلك، ينهي الترابط بين سائر المظاهر والعناصر في الحلم لكي يُعقى معناه، ولكن كليل طامً:

إذا يلت الموسس المتفيئة في حلمك من النوع الوكي، فإنك، على وجه الاحتمال، ستكون ناجحاً في مشروع ما طوعي أو غير تجاوي. إذا كانت وقحة صفيقة من نوع المحرمسات المتحجُّرات الفواد، فيظَّك تحلَّم من أن التحموّد العلميم الفمير قد يجعلك تتلقي توييخاً من التحموّد العلميم وقد يجعلك تتلقي تكون فيه مغوى من موسى ما هو تلكير بأن الإطراء قد يوصلك إلى أي مكان، فإن الوصول إلى أي مكان يؤدي إلى لا مكان لما كن انتقاقياً في أفضالك. أن تحلم المرأة أنها موسى يعني أخباراً معيلة من مصدر غير متوقع، ما لم تكن موساً، وفي هذه الحالة لا يكون للحلم أي معنى.

الميزاب: أن تحلم بتنظيف ميزاب يشير بنجاح في مشابك إذا وجدت شيئاً ذا قيمة في الميزاب، فإله يتناً بارتفاع في الميزاب، فواله يتناً بارتفاع في الدخل؛ حلم السقوط في الميزاب أن الاستلقاء في تحلير من خسارة في الوضع و/أو مشاق بسبب أعمالك الشخصية المتاشدة في الوضع و/أو مشاق بسبب أعمالك الشخصية

ميزان الحرارة: إذا أبدى حلمك ميزاناً للحرارة، فلك يتنبًّا بأنَّ رياح التغيير لن تلبث أن تهبَّ حيث أنت.

الدمتزر: كدليل عام، إنَّ المئزر في الحلم يمثل ألماً مائيًّا و/أر تغييراً إلى الأفضل. إذا كان مقلماً، فيمكنك أن تتوقّع فائلة صغيرة ولكن سازّة. (انظر كذلك المظهر، والملابس).

الميلاد المجيد: أن تحلم بالميلاد المجيد في غير موسمه، يبشر بأسرة وأوقات اجتماعية مقبلة سعيدة.

الميشاء: حلم بلوغ الميناء (" المرفأ) يعني أمناً مستقبليّاً؛ حلم مفادرة الميناء يتنبًّا باكتشاف صديق زاف. الثاب: الآلياب الحيوانيّة في الحلم هي تحليم من مشاكل عائليّة خطيرة تنخدم على وجه الاحتمال، ولكن ليس بالفسرورة مع الأنسباء أو الأقرباء يحكم الزواج. يُستحسن تجنّب أيّ جدال (وحتّى الأنسال، فلملك أنشل) مع عثل هولاء الأوراء أطول مدّة ممكنة عقب هذا الحلم.

النابض (الزنبرك): نوابض السرير في الحلم تعلَّق بتغييرات في حالات المعيشة، والنوابض الميكانكية تحقير من حامم الإخلاص في العلاقات الشخصيَّة أو الخيانة في الحبّ.

النادرة: إذا أنت رويت نادرة أو سممت نادرة، في حلمك، فبالاحتمال هو أن تحظى بنجاح اجتماعي استثنائي قريباً.

النادل: إذَّ حلماً يُبدي نادلاً (= الخادم في المقهى أو المطهم ـ الغرسون) أو نادلة، يناد بأخبار مرض صديق أو نسيب.

النادي: إنَّ حلماً يتضمّن أنشطة أندية هو بشير بأخبار صارة.

النَّار: إِنَّ تَكَهُّنَ هَذَا الحلم يختلف كثيراً بَمَّا لَتَعَاصِيله وحركته، لذا فإنَّ كلَّ المظاهر ينبغي الربط بينها بدقة، ولكن كدليل عامً:

النار هي نذير بمشكلة وشيكة إذا هي أحرقتك، وإذا لم تحرقك فالأخبار ستكون طئية.

أن تشاهد منزلاً أو بناية يحترقان تنبُّق بنداء ملح من أجل المساعدة من صديق مقرّب أو نسيب.

بوسعك أن تتوقَّم مغامرة رومنطيقيَّة مثيرة إذا أنت أشعلت ناراً أو أذكيت ناراً موقلة بمذكّى النار.

أن تحلم براطفاء نار أو الهرب من نار مشعلة تنبُّ و بالنجاح والتغلُّب على كلُّ العقبات في نهاية العطاف.

النار الدغيفة المفرحة في المستوقد تدلُّ على الرضا. حلم إيقاد النار في متزل، أو بناية، أو أيِّ شيء آخر في قيمة يقول لك أن تسيطر على طيمك أو أن تستمدُّ لهم إنف خطية.



النار الكبيرة المزمجرة (في الموقد) تعني أملاً جديداً عقب فترة من تثبيط الهمّة.

الناسك: إذا حلمت أنَّك ترى واحداً، فإنَّك إنَّما ثَلَكُرُ بِأنَّ عدم المغامرة في مشروع يقودك لا إلى عدم كبك شيئا، ولكن إلى جمود مضجر؛ كن مغامراً بعض الشيء، من جهة ثانية، إذا أنت حلمت أنَّك ناسك، فيوسمك أن تتوفَّع تقلبات، ولكن في النهاية متحظى براحة المال.

النافلة: يباين المعنى تبما لنوع النافلة وتفاصيل فعل الحجاء، ولكن كدليل عام: النرافلة المحطَّمة تتكيِّن يتغيير المحسَّمة الكيِّن يتغيير المحسَّمة؛ النائلة تتكيَّن بزيادة في النشاط الاجتماعي؛ النرافلة النائلة ملك المنظمة والألة على نجاح سمها؛ وأن تقفل نافلة وحرب ينجاة سعينة من خطر حاضر، أن تحلم ألَّك تقفز من أو تسلَّق نافلة تكهّن بالله عليها، وأن تمنظم الكن مستجد وصيلة للتقلب عليها، وتتنقي إلى نافلة دكات مليها، وأن فرصة جديلة متصادفك. (نظر كذلك الزجاج).

الناي: أن تسمع صوت الناي أو أن تمزف به دلالة على خيبة أمل بالنسبة إلى صديق أو في قضية حبّ؛ مع ذلك، إذا كان يرافق عزف الناي صوت الطبول، فإنَّ المعنى هو أخبار من مسافة، ريَّما (مع أنَّ فلك ليس ضرورياً) من شخص في القرات المسلَّحة. (اتظر كذلك الألات الموسيقة والموسيقي).

نائب العلمك: عموماً، يتُصل هلما الدحلم بأيَّ تفكير قد تكون فائماً به، ويحدِّك لكي تسير بيطء. وقد يُعتبر كفلك تحديراً لكي تكون أكثر احتراسناً في عملك و/أو في تصرّفك الاجتماص.

المتايلون: هذا النوع من الألياف الصُنمية هو تذكير بالنَّ الأشياء ليست دوماً ما تبدو عليه، وستستفيد من كونك أقل انشغالاً بالمظاهر وأكثر بالنوعيات الأساسية.

النباتات: النباتات الصميحة التي تنبت في الداخل أو في الخارج، بشير بحظً سعيد عام في مشاريعك الراهنة،

ريتورَّ البشير إذا كانت النباتات مزهرة؛ مع ذلك، إذا ذيك أو كانت في حالة حقيرة، فإقّها تعني تحليراً من مصاعب محتملة بسبب تخطيط غير متقن. إنَّ حام تغيير أحراض النباتات، أو ريّها، أو تغليتها، وصد بحياة بيتية راضية مُرْضية في ظروف مريحة. (انظر كلك الأزهار، الأواران، الحميلة، ورق النبات).

النباح: إنْ تفسير هذا الحلم يتوقّف على طبيعة الصوت؛ إذا كان غاضباً أو مهدَّداً إذاً تكون الرسالة محاذرة الخسائر من خلال أصدقاء مزعومين؛ إذا كان الصوت سعيداً ومرحًّاً، يمكنك أن تتوقّع حدثاً مفيداً عثًا قريب. (انظر كذلك الحيوانات والكلب).

النبض: اهتمام جديد مير في الحياة يتنبًا به حلم يتعلّق بنبضك؛ ولكن إذا أبدى حلمك أيّ نبض آخر، فللك يحلّرك من أن تكون جدّ حميمي قريباً جدّاً مع أشخاص تعرّفت إليهم حديثاً.

التُّقَار: هذه قصاصات من الورق الملؤن تُنثر على الناس في الكرنڤالات والمهرجانات والأعراس. وظهور هذا التُّنَار في الحلم يعني نجاحاً اجتماعيًّا مذهلًا.

النثريّات المعروضة للبيع: فوائد صفيرة يتنبًّا بها حلم يُدي نثريّات معروضة للبيع.

التجاح: النجاح، في حلمك، هو قبال مباشو بالإنجاز المُرْضي في أهدائك الحالية.

النجَّار: هذا الشخص المتهمك في العمل هو واحد من أسعد الرموز التي يمكنك أن تحلم بها. سواء أكنت نجَّاراً، أو رأيت نجَّاراً، أو استأجرت نجَّاراً، فستحظى بالحبّ، والاحترام، والراحة، والسبيل للاستمتاع بذلك!

تعجم البحر (~ قسديل البحر): هما حلم ومز لشخص في نفوذ، لذا عليك أن تفسّر تبماً للفعل، أي إذا ما وجدت واحداً في حلمك، فللك يوحي بألَّك ستعقد صداقة جديدة مهمة. . . إلخ.

النجوم: أن تحلم بنجمة برّاقة معيّنة و/أو متلاّئة، تَكَهُّن بأنَّ قدرك سيكون مليثاً بوساطة مساهدة صديق قوي

من الجنس الآخر، كثير من النجوم المتلألثة هي وعد بالنجاح، ولكن نجوماً شاحبة تنلر بفترة فقر. إذَّ حلماً حول شهاب أو نيزك دلالة على النجاح المضمون، ولكن ليس في الوقت القريب الذي كنت تؤمّله. (انظر كذلك السماء، المدتّب).

التحاس: كن شديد الحذر في ما يتملّق بالتعامل مع معارف جدد عقب حلم يظهر فيه النحاس، واعتمد أكثر على حكمك الخاصّ. (انظر كذلك المعدن).

التحاس الأصفر: سيُقبل النجاح، ولكن، ربّما، ليس بالسرعة التي ترجيرها، إذا تضمّن حلمك هذه الإشابة المعدنيّة. يجب عليك أن تعدّل، ربّما، أنظارك، قليلًا. (انظر كذلك المعدن).

النصحت: إذا أبدى حلمك منحوتات، بحد ذاتها، فهو تحلير لكي تولي شؤونك الخاصة مزيداً من الاهتمام، وقدراً أقل بالنسبة إلى شؤون الآخرين؛ أن تحلم الله نحّات أو أن تشاهد نحّاتاً يعمل تكيّن بفرصة للقيام بتغيير هنه وشيّق، هنه وشيّق،

التحلي: هذه المخلوقات المنهمكة أبداً بالعمل هي بشير حظ سعيد كبير في الشؤون العالية، حتى لو هي سعتك. مع ذلك، إذاكات مهنة، أو كسولة ومتوالية، أن ألك قضيت عليها، فإنّك قد تُمنى بخسارة بوضعك مزيداً من الثقة بـ «الأصدقاء». إذا سمعت النحل يطن، فانتظر أنباه سازة.

النَّلَب: إنَّك مقبل على فترة تقلّبات إذا أبدى حلمك ننباً لدى الآخرين؛ ولكن إذا حلمت أنَّ فيك ننباً، فإنَّ ضميرك يكرك للكفّ عن (أو التفكير في) شيء لست تخجل ته.

الشدم: إنَّه حلم مضادً؛ سيكون للهك المبرَّر قريباً لكي تغتبط.

الشدى: هذه الرطوية البركة في الطبيعة هي أفضل بشير خير؛ إنَّ كل آمالك ستزهر وتحقَّق، وخصوصاً إذا صرت تحت الندى.

نظُر: إذا أنت نلرت أو نذر الأخرون، في حلمك، فللك يتكوَّن بحلِّ سعيد لأي مشاكل بيئيّة أو غراميّة قد تكون تعانيها حالثاً.

المنرجس: هذه الزهور النامية في الحديقة هي بشير سعيد يالنسبة إلى المستقبل، ولكن النرجس في داخل المنزل أو في مزهريات تحلير من الغرور وفرط الثقة.

النرجس الأسكي: حياة سعينة بكيفيّة استثنائيّة وحياة جنسيّة ناجحة يعد بها حلم تظهر فيه زهور النرجس الأسكسي المريعيّة الجميلية. (انظس كمللك الأزهمار والألوان).

النرجس البري: ويُعرف كذلك بالنرجس الكاذب وهو ضرب من النرجس أصفر الزهر كبيره، يوسعك أن تنسى كُلِّ معرمات المتعلقة بتؤولك الشخصية أو الغرامية إذا أنت حلمت يزهر الربيع الجميل هذا. إذا شوهد ينمو في الحديقة، أو في الحقل، فإنَّه يدلاً على مستقبل طويل ومعيد بسورة استثنائية.

النّرد: بالنسبة إلى المرأة، إنّ العلم الذي يتلهر النّرد هو تحلير من أنّها تهتم بعلاقة رومتطيقة تشكّ في أنّها متهوّرة؛ وقد تكون كلفك. بالنسبة إلى الرجل، هما الحطم يقول له إنّ النجاح العالي المباشر الذي يسمى إليه يحرارة قد يكون جدّ مكلف على المدى الطويل، ويكون من الحكمة إعادة تقييم أنساله والعيش عيشة عادثة. إنّ من يحطم بأنّه رمى النّرد رمية رابحة بوسعه أن يتولّم مالأ خير مرتقب، ولكن ليس بعقدار كبير بحيث يدلّك نعط حياة الحالية أو الحالمة.

النزاع: هناك أشخاص مؤذون في أسرتك، أو في ما يمن أقرب الرفاق إليك؛ حاول أن تفريهم قبل أن يستب من أقرب بصدة بحكية أساسية، تتخلهم بصدح خطور. هلما حلم مصلة بحكية أساسية، ويمني الحبّ والاتفاق التام، ما لم تحلم ألّك تتنازع مع شخص ضريب، وفي هذه الحالة ينتبًّا ذلك بتغيير المبتركن. (انظر كذلك يعادل).

النزف: سواء أكان النزف منك أو من شخص آخر،

فإنَّ أَيِّ نوع من أنواع النزف في المحلم يقول لك إنَّك على شفا إمّا الإنهاك اللـمني أو الجسني، وريّما الاثنين معاً. حاول أن تحظى بمزيد من الاسترخاء.

المتزهة: يتناول فيها المتنزِّمون طعاماً يحملونه معهم عادةً في الهواء الطلق. إنَّ معني حلم النزهة هلم يتوقَّف كلّياً على الجرّ العام (السار أو غير الملالم) السائد، وعلى تفاصيل سائر العناصر المتضمّنة التي يجب الترابط في ما بينها. (انظر كذلك الأزهار، الأكل، الحقل، الطعام، المنظر الطبيعي... إلـغ).

النساء: كان ومعلاء الرحي القدامي يعتقدون أنَّ مجموعات النساء في الحكم كانت رمز الدُش والخداع، مم موحات النساء وساطاء الوحي الأكثر حدالة يضرون مثل مداء الجماعات بأنها علامة ازدياد الازدهار، وإذا ما راقب امراء حاملاً (أو أكثر)، في حلمك، فإلك، على وجه الاحتمال، ستعرف ارتباكا في الدوية .

النسخة: إنَّك على وشك اختبار فترة من التغييرات إلى الأفضل، وإيّة قضايا معلّقة، لاسيّما من الناحية الفانونيّة، يمكن أن تترجَّع لمصلحتك بالتناول الدقيق، إذا تفسّن حلمك تُسخأ أو القيام بالنسخ.

النسر: إنَّ ممنى هذا الطير البنيض يتوقّف هلى الفمل؛ وإذا اتتفيت برقيته جالساً في مكان ماء فلك علامة وإذا وأنه وأنه أن من مناأ أو مناساً يتنظر أن ترتكب خطاء إذا شاهدت نسراً ينرس طرينته، فإنَّه بشير مضاد ويمني حلمك، فللك يتكفن بضرية حقّط سعيد مؤكّدة. إذا تشاهدت نسراً معلّقاً، فإنَّ التوفّمات الخاصة بالأحمال شاهدت نسراً معلّقاً، فإنَّ التوفّمات الخاصة بالأحمال تبشر بالخير حقاً. وإذا اتفق أن كان هذا الطائر النبيل شاهدته على قدة جل، فإنَّك متحقّق أقمى مطامحك. مع ذلك، إذا عليم الماهيات الصيدة قبل باوشاك انتشار على المؤافل، يتميّن عليك أن

النسيج: النسيج (باستثناء نسيج العنكبوت) هو تحلير.

من التورُّط في أيِّ شكل من التآمر. (انظر كذلك العنكيوت، نسيج العنكيوت).

النَّمَادر: تجنِّب مخاطرات غير ضروريّة من أيّ نوع طوال بشعة أسابيع عقب حلمك عن هذه العادّة اللازعة. وإذا أنت شممتها في حلمك، فإنَّه يوصى بقيامك بفحص طيِّ شامل.

النشَّافة: بوسمك أن تتوقّع بعض الأعبار الملهلة إذا أبصرت نشَافة نظيفة في حلمك؛ إذا كانت النشَّافة قد استُملت فترة طويلة و/أو تلفت، فللك يعني خلافات مع الأسرة أو الأصدفاء المقرّبين قريباً.

النشوة: إنَّه نوع من الحلم المضادَّ من حيث أنَّه يدلُّ على السام من حالة حياتك الجنسية الحاضرة. إنَّ ثغرة و/أو نفييراً-أي واحد منهما يشلام مع حالك ـ معًا يُصعح به.

النشيد: كلّ موسيقي، إذا كانت ميلودية، تعتبر علامة مستحبّة بالتسبة إلى الحالم؛ والنشيد المسموع يتعلَّق بأخبار من مسافة، ولكن إذا كان الحالم ينشد النشيد شخصيناً، فمن المستحسن تذابة مقاومة أكبر للميل إلى إضاحة الوقت. (انظر كذلك الكنيسة).

النصيهحة: حلمار من المشاحنات المُذَلَّة مع الأصدقاء إذا أسديت النصيحة في الحلم، ولكن إذا تلقَّيت النصبح فإنَّك ستنشىء ضداقات جديدة ومفيدة.

النظارات: إذ التضير هنا ينباين كثيراً، ويتوقّف على النظارات دلمي عينيّ الظروف. في حلمك، أن تشاهد نظارات على عينيّ أسخص ما لا يفيد نظارات، هادة، معناه حاجتك إلى التخذ أن ثابت في إنهاء علاقة لم تعد راهناً فيها. أن تجد نظارات أو أن تحرّبها تنبّر بفائلة غير متوقعة عبر صديق أو مقامرة ناجة النظارات السوداء (النظارات السوداء (النظارات السوداء (النظارات المسوداء (النظارات الموداء (النظارات الموداء (النظارات الموداء والية جديدة.

النظاراتي: إنَّ حلماً تدهب فيه إلى النظاراتي يقول لك إنَّ مزيداً من الجهد والطاقة سيتطلبهما تجنُّب خسارة

الوضع؛ توقّف عن الاستفراق في تفكير كثيب. (انظر كذلك طبيب العيون).

النظَّارة المفردة (= المونوكل): هذا النوع المدّي من النظَّارات الظاهر في الحلم هو تحذير ضدّ الادّعاء بألَّك غير ما أنت. أن تكون أنت نفسك هو دائماً الموتع الأسهل للاستمرار والتحشُّل.

النظر: إذَّ حلم النظر ينبغي أن يُترجم وفقاً للشيء، أو للموضوع، أو اتُجاه الفمل. بالنسبة إلى فوق او تحت، انظر الفقرة حول إرشادات عامة للتفسير. ومن حيث اليسار أو الممين، انظر تحت عناوين منفصلة مثل الأزهار، العيون، المناظر الطبيعية، أو ما شاكل...

النعامة: هذا الطائر الغريب، في الحلم، هو بشير سعد، وخاصة إذا ما رفستك النعامة؛ المال سيكون أكثر وفرة من المعتاد، وسيعقب ذلك نشاط اجتماعي بهيج.

النعش: إذا أنت شاهنت النعش، وحسب، في حلك، فهو نبوءة بتخفيف أثقالك ؛ إذا ركبت عربة دان الموتى إلى جانب السائق (أو كنت السائق)، فالعلم يدلًا على زيبادة في المسؤوليّات، ولكن إذا كنت داخل النش، فيمكنك توقّع أن تجري قريباً تغييراً يكون مهناً بالنسة إلى مستقبلك.

النعمة الإلهيّة: بوسعك أن تتوفَّع هدية فيّدة أو إرثاً صغيراً ولكنه سار إذا حلمت أنَّك تردَّد النعمة الإلهيّة أو تسمعها قبل البده بتناول الطعام.

التعناع: إنَّ حلماً تظهر فيه هذه العشبة ذات العبير واللَّذيلة الملاق، يعني السعادة بالنسبة إلى الأصحّاء، والتحسُّن بالنسبة إلى المرضى،

النعنع البستانيّ أو الغلفليّ: إذا حلمت أنَّك تأكل النعنع البستانيّ أو أنَّك تقدّمه، فبإنَّك، على وجه الاحتمال، متحظى بإرث يوصيّة من نسب بعيد جداً، أو بكبب غير متوفّم من هذا السبب ذاته.

النعيّ: إنَّه حلم مضادّ. . . هناك أخبار سعيدة في الطريق.

نفاد العبر: هله السة في الحلم، سواه أظهرتها شخصياً أو أظهرها شخص آخر، هي تلير بالفوضى والإزعاج في محيطك. كن محترساً من أتُخاذ حكم متسرع.

الشاية: من الغريب حقاً، وعلى نقيض ماتر الأحلام خات المغممون المماثل، إنَّ حلم الشاية، هو بشير مضاة، ويتنبَّأ بنجاح مستقبلي يتجاوز ما تعتقمه الآن ممكناً.

النفاية (سقط المتناع): من الغريب حدًا، وهلى نقيض الأخرى الشبيهة العضورة، فإنَّ حلم الثناية، بحدّ ذاتها، بشير مضادّ ويتكهِّن بنجاح عنيد يتجاوز ما تحسبه الآن ممكناً.

الشق: إنَّه حلم عقبة إذا كنت تكافح لكي تمرَّ فيه، وفي هذه الحالة، يتوقّف الممنى على الشيعة. والأَّ، فهو يمثّل تغييراً، وخطراً أو فرصة تسبّب لك تشوّشاً فعنيًاً، تباحث في الأمر مع صديق موثوق به، أو مع مستشار مخلص قبل أن تورّط فضك.

نفقة الـزوجـة المطلّقة: تحـذيـر مـن العبـاهـج، والمللّات الطائشة إذا ما دفعتها، ولكن إذا تلقّيتها، فقد تتوقّع تلبية أمنية عزيزة عليك. (انظر كللك العال).

النفي: الازدهار المطيم موهود به في حلم يكون فيه المحالم مجبراً على مفادرة بلاده، أو منزله، أو من يحبّ من الناس. الحلم عن نفيك من بلادك هو تحلير لكي تتجبّ الكلام المتسرَّع و/أو الأفعال المتهوَّرة التي، إذا ما أُسيء تفسيرها، قد تجعلك موضوع ثرثرة ملشرة.

الغفير: إنَّ صوت الغير الذي يُسمع في حلمك يعني أعباراً سعيدة؛ إذا أنت نفخت في الغير؛ يمكنك أن تترقَّم ازدياداً في الشاط الاجتماعي. صوت نفير السيّارة تحلير من القيام بمخاطرات بالنسبة إلى قررن الحيوان، إنظر تحت عنوان منفصل يتعلق بالحيوان المعنيّ.

نقّار الخشب أو الشجر: أن تسمعه أو تراه يعمل تكفّن ينزاهات عائلية بسبب مواقف أو سلوك غير

معتدل، لذا احفظ لسائك وراقب خطوتك؛ على نحو لا يمكن إنكاره، إنَّ ذلك موقف غير مريح لكي تحافظ عليه، ولكن جرّبه في الوقت الحاضر.

الشّارة: إنَّها عصا الشر على الطبل، والحلم عن النشّارات التي تستعمل على أيَّ شيء، غير الطبل، أو وجود نقّارات دون طبل، تحلير من أنَّك ستكون مرتبكاً كثيراً إذا لم تكن جلراً تعاماً لكي تكون صريحاً في كلّ معاملاتك و/أو أقوالك.

النِشْرس: الشكوى من هذا الداء .. داء المضاصل .. المؤلم توحي بأنَّ من الحكمة استشارة الطبيب وإجراء فحص طني.

النقش: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على الظووف. إذا كنت تنقش للآخرين، فبوسعك أن تتوقَّع شخصاً آخر يحصل على حصة الاسد من الأرباح التي تدرَّما جهودك الراهنة؛ ولكن إذا خُيرْمَت، فبوسمك أن تتأكَّد من جني مكاناتك المادلة. (انظر كذلك الأكل، اللحم، يقطع . . . إلغ) .

نقش على ضريح: إذا استطمت قراءة النقش (النفوش) فإنَّ الحلم يعني أنَّك تستطيع حلِّ أيّة مسائل تواجهك بسهولة أكثر منسا تعقده إذا كنان النقش (النقوش) غير مقروء، يمكنك أن تتوفَّع أخباراً من حلث عائل سعيد عالم سعيد.

النشود: إذا كنانت الشود زائفة، فرانَّ الدطم يسبًا بعرض بسبط؛ وإلاَّ فهو بشير خير بكسب غير متوقع، مع ذلك، إنَّه، يكيفيَّ ما، حلم مضاذَ من حيث أنَّه بقدر ما تكون الشود أصغر وأقلَّ قِسة في الحلم يكون كسبك أكد.

النَّقِي (مُغِّ المظم): إنَّ حلماً يتعلَق بالنَّقِي (وذلك نادر جدًا) هو، على وجه الاحتمال، من أصل جسدي أو طبيعي ويوحي بأنَّ فحصاً طبيًا قد يكون مفيداً. بالنسبة إلى حلم حول النَّقِي النباتي (القرع الصيفي أو القرع الأخفر)، انظر الخضو.

التقيب: بالنسبة إلى الرجل، فإنَّ هذا الحلم يشر بترقية سواء أكان النقيب في الجيش البرَّي، أو في البحرية أو في سلاح الجورً؛ بالنسبة إلى المرأة، إنَّه يحلَّر من أصدقاء غيروين. (انظر كذلك السفينة، الطائرة).

النكتة: إنَّ معنى النكتة (- الدهابة) يترقَّف على الفحل وردَّ الفعل. إذا صمعت نكتة وصورت بها، فإنَّ لذاك يدل على والمعالمة على الفحل على الفحل على الفحل على الفحل على الفحل الفحلة، فإنَّها تبتاً بخطية أمل شخصية. النكات الفلاء الدوجة تكثيرًا بأوراح كبيرة المن شخصية. النكات الفلاء الوحجة تكثيرًا بأوراح كبيرة .

النكسات: إنَّه شكل خاصّ وضريب من الحلم المضادّ، إذ الَّك إذا حلمت بمعاناة نكسات، أمكنك أن تتوفَّع أن تعاني بعضها، ولكنَّها ستكون من النوع الذي تشفّى منه سريعاً، وتستفيد في نهاية المطاف. أن تحلم بشخص آخر يشكو من نكسات، تشبُّؤ بحزن أو مرض بانسبة إلى ذلك الشخص.

النكهة: أن تتلوّق نكهة غير محدَّدة طالع ميمون إذا أحببتها؛ وإذا لم تحبّها، فمعنى ذلك مجادلات صغيرة.

النمش: أن تحلم بأنَّ في وجهك نمشاً، أو أن تلاحظ النمش على الآخرين علامة أكيدة على الشعبيّة مع الجنس الآخر مهما يكن عمرك.

النعل: إذا أنت راقبت في حلمك الحركة المشرّقة المتظّمة التي تقدم بها هباه المخلوقات النشيطة المجهدة، فإنَّ تبليلاً في الممل أو المنصب سيكون مجلياً؛ ولكن إذا كان في الطعام أو طلى الملابس، كحشرات مزعجة، فستصاب بنوية من الإحباط والمعل الشاق قبل تحقيق الاستقلال.

النشنمة: طائر صغير جناً. وتُعتبر هذه العصافير الصغيرة إذا ظهرت في حلمك مبشَّرة بأخيار سارّة. (انظر كذلك الطيور، القفص).

النهاية: إنَّ نهاية كلِّ شيء تظهر في الحلم، هي رمز

ضاة آخر يعني بمثليات جنيفة، ما لم يكن زقاقاً أو لمريقاً غير نافذ. وفي هذه الخال تكون الرمزيّة مباشرة يحاول حلمك أن يوقظك على إمكانيّة طريق إلى لا يكان. (انظر كذلك العالم).

النهر: كما هي الحال في كلَّ أحلام الماء، فإنَّ لمعنوب المعاد، فإنَّ المعاد، والله على المعنوب يتبيّن، ولكن إذا لنهر، فإنك يدُّلُ الله، فإنَّك أن إذا كالله الله، فإنَّك أَمْلًا مِن القيام بأقمال مسرّعة. إن النهر، فإنَّك أَمْلًا مِن القيام بأقمال مسرّعة. ان تحلم بجلوسك على ضفاف نهر، أو أن تسير على ملما الشفاف، فإنَّ شبقاف النهر هي علامة على أنَّك إذا ما واصلت السير على الخطوط الحاليّة، فإنَّ النجاح مسهقب ذلك. (انظر كلك السماء، المنظر الطبيعي، المنظر الطبيعي، المنظر الطبيعي، المناه، المنظر الطبيعي، المناه، . . إلنيًا.

النؤاسة: لعبة من لعب الأطفال تعرف بالعائبة بـ قيا طالعة يا نازلة، إنَّ قصة حبَّ قصير الأحد وتكنَّه مثير يتنبًّا به حلم يُبدئ هذه اللعبة، فاستمتم به مادام موجوداً.

نوية مرض: أن تحلم برؤية كلب، أو تطلق ار حيوان أخر في نوية مرض دليل على اللك قد تجابه إجاطات في عملك (أو هروإتك) بسبب ممارضة مخبوة. من الحكمة أن تدرس تغييراً في المنصب أو في المقاربة. إذا تضدن حلمك إنساناً مصاباً بنوية انظر التشايع.

الشورالعيميا (الأسم العصبهي): إذا حلمت بسوية نورالجيا مولمة، بوسمك أن تتوقَّم نوعاً ما من الثوران العاطفي، ولكن مع أنَّ الصنمة قد تكون حادَّة، فإنَّها ستكون كذلك قصرة.

النوهيّة: أن تهتمّ، في حلمك، بنوعيّة شيء ما يوحي بأنّك تؤجّل بالنسبة إلى اتخاذ قرار مهمّ. إنَّا مزيداً من التأجيل قد يتهي إلى خسارة بسبب ذلك.

النوڤوكين: مخدَّر موضعي؛ إذا استُخدم للقضاء على الألم في الحلم يتنبَّأ بحلَّ مفاجىء لمشكلة طال عليها الزمن.

اللَّقُول: سواء استعملت النول أو اكتفيت بمشاهدته في حلمك، فإنَّه يدلُّ على ألَّك عمَّا قريب عليك انخاذ خطوة إلى الوراء، ولكن لا تيأس؛ سيكون في وسعك، ثالياً، أن تقوم بخطوتين إلى الأمام.

الشوى: سواء أجمعتها، أو ابتعتها، أو زرعتها، أو ألفيتها إلى العصافير، أو ما شاكل ذلك، فإنَّ نوى الحبوب أو اللوة تتكهَّن بهليَّة قيَّمة أو بمكافأة فير متوضَّة.

النيزك: ينجى أن تترقع مصاعب عائدة إلى معارضة مفاجئة و/أو منافسة إذا حلمت بهذا النوع من الأجسام السماوية غير العادية، ما لم يكن اهتمامك في تلك ملاحظة علاقة حبّ، وفي هذه المحال، فإنه يؤشر بنجاح مفاجىء. أن ترى في حلمك نيزكاً يعبر السماء، علامة وصفة نجاح مفاجىء ستكون جدّ مثيرة ولكنّها قصيرة الأمد. كن مستعداً للاستمتاع بها طوال مدّة دوامها - ثم انسها.

التَّبُلُوفُو: (ثِينَ الماء، وخَاصَّة (ثِينَ الماء الأَيْض. وهذه الزهرة، في حلمك، تقول لك إنَّ قبضتك تتجاوز ما تستطيع الوصول إليه، وتكون حكيماً إذا أنت عدّلت نظراتك. الهاجس: طعام اسكناندي من قلب الخروف وكبده. إذا حلمت الله رأيته أو أكلته فذلك تكفّن بالازدهار؛ ولكن إذا قطمته و/أو قلمته، فإنّك تُحفَّر من التصرُّف الطائش.

اللهادى: إنَّه حلم مضادً. يمكنك أن تترقع بعض النشاط المحصوم إذاكان الهدوه الذي حلمت به من النوع الذي يعقب العاصفة؛ مع ذلك إذا تضمَّن حلمك تهدئة أشخاص أو حيوانات، فالمعنى هو طقس عاصف يتظرك في أسرتك أو في شؤون الحبّ.

الهارب: هذا الحلم يؤشّر بمشاكل مقبلة؛ إذا حلمت أنّك هارب، فإنّك، رئما، مقبل على شجار عائلي عنف، ولكن على الجانب الإيجابي إذا أنت ضبطت طبك، فإنّ الجدل قد يساعد على تثقية الجوّ. مع ذلك، إذا تضمّن حلمك رؤية هارب أ يصده من جزاء أمور مائية،

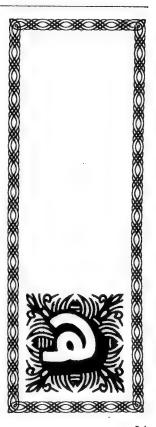
الهارمونيكا: حلم العزف بالهارمونيكا يتكهَّن بمباهج اجتماعية مُرضية. (انظر كذلك الموسيقي).

الهالة: أن ترى أحداً تحيط برأسه هالة في حلمك يدل على أتباء محزنة؛ إذا كانت الهالة تحيط برأسك، فإنها تتئبًا بسفر إلى الخارج؛ إذا حلمت بانتزاع هالة فبوسعك أن تتوقع بعض أنواع التحشن في الأعمال أو الشرون الماليّة؛ مالمة من النور تُرى حول شيء ما تعنى إنجازاً يستحقّ المديح.

الهامة: جنّه يُستد أنّها تفارق القبر ليلاً لتمتصّ دماه النائمين. فإذا ما بلت في حلمك فهي رمز القلق والنزاع الماطفي الحادّ، ويتمثّن هذا الحلم، على وجه الاحتمال، يمض الطموح الذي تحسّ بلا وهي بأنّه غير أخلاقي أو غير أدبي. ابحث الأمر مع صديق أو مستشار قديز.

الهاوي: إنَّه حلم مضادً؛ إنَّ كلَّ شيء فتّي صُنع، وحسب، حبًا به (أو على سبيل التسلية) يوحي بكسب مالي غير متنظر.

الهاوية: هذا حلم عقبة. إذا تفاديت السقوط، فإنَّك ستتعلَّب على مصاعبك؛ ولكنَّك إذا ما سقطت في



الهاوية، فللك تحلير من أنَّ عليك أن تكون شديد الحلر في معاملاتك العمليّة (= التجاريّة).

الهبوط: سواء أكان ذلك يتعلَّق بطائرة، أو سفينة، أو قارب، فإنَّ الهبوط الآمن يعني إنجازاً سليماً ومُرضياً.

المهتاف (التهليل): إنَّه حلم مضادّ. إذا قمت بالهتاف أو التهليل، فإنَّك على وجه الاحتمال، ستكون مصياً في الشام على عمل متهوَّر؛ إذا سممت الآخرين يهلّلون، يذلك تحلير لكي تكيم الإسراف.

الهجران: إنَّه حلم النقيض أو الضدّ. إذا حلمت بهجر شخص أو شيء، يمكنك أن تتوقّع خسارة صديق بسبب الثرثرة المتهزّرة، ولكن إذا هُجرت في حلمك، فيوسمك أن تعتمد على أصدقاء حقيقين سينحازون إلى جانبك عندما تقضى الحاجة.

الهجوم: ستُعلى بعض المعلومات تكون ذات قيمة كبيرة لك إذا هُوجمت في حلمك؛ إذا هُوجم آخرون، ينميّن عليك أن تدافع عن هجوم على طبعك.

الهَمَدَال: التَجَار أو الحرفيُّون الذين يحلمون برمز الميلاد المجيد هذا يتميِّن عليهم أن يكونوا أكثر صبراً ممّا يُتوقِّع قبل بلوغهم ضاياتهم الحاليَّة؛ ولكن إذا كان المتمائك الأساسي في الوقت الحاضر الحبّ، أو الشؤون الشخصيّة، فيمكنك أن تتوقع أن تسير الأمور على خير ما يرام. (انظر كذلك ألوراق النية، النباتات. . النج).

الهدف: أن تحلم بتسجيل هدف أو رؤية هدف يُسجِّل تنبُّو بأصدقاء جدد، وفرص جديدة.

الهدم: أن تحلم بهدم مبان، أو هياكل أخرى، أو بيتهما بالمدوان أو بالأسباب الطبيعية إنَّما هو تحلير لكبع طبعك؛ قد تكون ردّات فعلك غير المدروسة أو المتهرّرة جدّ مكلفة الآن.

الهدفة: إنَّه حلم مضادَّ؛ قد تخسر صديقاً بسبب الثرثرة الطائشة.

الهدوء (= السكون): إنَّ حلم السكون المعلل أو الهدوء غير العادي يوحي بحالة من الصدمة العصبية

المكبوتة _ راجع طبيباً.

الهدير: إنَّ هدير المياه الجارية، في حلمك، يقول لك إنَّك، على وجه الاحتمال، ستهزم غابتك نفسها بغرط المدوانيّة؛ حاول قليلاً من الإنتاع اللطيف. إذا أبدى حلمك هدير ماكينات، فهو تحلير من منافسة غير مشتبه

الهدية: الرسالة «حذار الإغريق (= البوناتيين) الحاملين هدايا، متشعّنة في حلم تسلَّم هدية أو تقديم الهدية؛ ولكن منح الهدية أو تقديمها لهما معنى مماثل للسخاء، ويتنبّان بأخبار سعيدة.

الهليان: إنَّك تكبح شيئاً تحتاج إلى أن تخرجه من صدوك، إذا أنت حلمت أنَّك تهلي؛ فإنَّ أَنتَا مَعاطَفة وموثوقاً بها قد تبضّب تفجيراً مريكاً، للما حاول أن تجد واحمة. إذا أظهر حلمك الآخرين في حالة هليان، فستحظى بالمساعدة من مصدر مجهول.

الهراوة: أنْ تُصْرَب بهراوة هو حلم مضادً. فإنَّك متكون محطّ إعجاب كبير. وضربك شخصاً بهراوة يتنبًّا يتحسُّن في الوضع.

اللهُرِي: أو مخرن الحبوب. إذَّ معنى هنا الحلم يتوقَّف على تفاصيله. فالهُرِي الذي يكون في حالة جيَّاة ومليئاً، أن معلوماً جزيّاً، هو بشير خير وازهمار؛ على التقيض، الهُرُي الفارغ أو المهجور هو تحلير من الاستمار المعفوف بالخطر والمخامرة.

اللهُرَيِّه (الهرّة الصغيرة): بالنسبة إلى المرآة، إلَّ حلم الهريرات اللموب يتنبًّا بقصة رومنطيقة سارة ولكن غير مهمة؛ بالنسبة إلى الرجل، إلَّه يعني خبية في الحبّ. الهرّة الأرضية: هذا حلم نادر، ويتباين معناه كبراً.

بهانسبة إلى أولئك الذين يقيمون في منطقة هرات أرضية، فإن ذلك يدلن، وحسب، على مصاصب ثانوية بنجي التغلّب عليها. ولكن بالنسبة إلى الأخرين، فللك يمني تقييراً كمالاً في المطروف و/أو البيئة التي يسمهم أن يجوا منها في الناجة مكافأة سنية، ولكن من خلال الجهلد والاجتهاد والطابرة، وحسب.

الهستيريا: نوية ضحك أو بكاه لا سبيل إلى كبحها. أن ترى شخصاً آخر مصاباً بالهستيريا دلالة على انّك ينبغي أن تقاوم ضغطاً خارجياً للمصل نقيض حلمك الخاص؛ أن تحلم بانّك مصاب بالهستيريا فللك يوحي بأنّك قد تستفيد من نصيحة أصدقاء جديرين بالثقة.

المُهلام: إنَّ حلماً يُتلهر الهلام أو الجيلاتين يعني فترة كَابَة (أو انحطاط) بسبب إنا خسارة صديق أو فضح شيء كنت تفضّل أن يبقى مخبوءاً ـ ما لم تأكله، وفي هذه المحال تنمكس الدلالة.

الهلام اللحمي: ازدياد سعيد في النشاط الاجتماعي، يدلُّ عليه حلم الطعام الهلامي. (انظر كذلك الأكمل، الطعام).

الهُلْب: وهو ما خَلُظ وصَلُب من الشعر. والهُلْب القالمة عند من مخطَّطاتك المستقبليّة، ولكن الهُلُب الناص يعنى خبية اجتماعيّة.

الله أوسة: إذا تضمن حلمك هَلُوسات، بمكنك أن تتوقَّع أن تُسأل من صديق /صديقة مدّ يد المساعدة إليه وهو ليس صادقاً في طبيعة الصعوبة التي يواجهها. فساعد إذا استطعت إلى ذلك صبيلاً دون أن تتورَّط شخصياً.

الهليون: قارم ميلاً إلى أن تقع تحت تأثير الآخرين؛ إذَّ أفضل ما يلائمك أكثر من أيّ شيء آخر ممو حكمك الشخصي. (انظر كذلك الأكل، النباتات، يتمو... الغ).

الهندياء: اختبار جديد وشين مع امرىء غريب أو في مكان غريب، يُمنبًا به في حلم أكل الهندباء.

الهنود العحمر: إنَّ الزنوج في أميركا الشماليّة، أو أميركا الجنوبيّة، أو المكسيّك، إذا ما ظهروا في الحلم يمكن اعتبارهم طالع خير وسعد إذا كانوا ودودين، ولكن إذا بدوا عدائيّن، فالحلم هو تحلير من الخداع في ما بين شركاتك.

الهواه: إنَّ تفسير هذا الحلم يختلف كثيراً تبعاً لعظهره. إذا كان الهواء صافياً ويمكن الاستمتاع به، فيدلُ على النجاع؛ وإذا كان مضيًا، أو غائماً، أو كثير

السلفيم، فإنَّد يوسمي بأنَّ عليك تأجيل أيَّة فرارات مهمّة يضعة أيام، وإعادة درس أيّة تبديلات مقترحة. (انظر كذلك للسحب، السماء... إلخ).

الهوالتي: دليل على الأشبار الحسنة المتملّقة بملارة أو بمكاسب إضافية في الطريق إليك. إذا كنت في الحلم تضع هوائياً في مكانه، فستستعيد شيئاً ما حسبت أنَّه غير قابل للاسترجاع.

الهوام: حشرات طفيليّة، وهي، في الحلم، تعلَّق بمشاريع حاليّة وآمال، وتكهّن بتكسات وخييات أمل، ما لم تقتلها أو تتخلّص منها، وفي هذه الحالة يتنيّا العلم بنجاح تامّ.

الهواية: إنَّ أيَّ نوع من الهوايات يظهر في الحلم يتنبَّا بتغييرات مزهجة ولكنَّها، أساساً، غير مهمّة.

هوس السرقة: أن تحلم أنّك مصاب بهذا الذافع، الذي لا ضابط له، إلى سرقة أشياء لا تحتاج إليها، أو أنّ ترى آخرين مصابين بهذا الذاء، هو تحذير لكبح أفعال طائشة قد يساء تفسيرها لمهر مصلحتك.

الهوكي: إنَّ لعبة الهوكي، مواء أكانت تجري على الثلج أو في ملعب، تشر بالنجاح من خلال الجدَّ والاجهاد. (انظر كذلك الألعاب، الرياضة).

الهدولاهدولا: رقصة وطنية في جزر هاواي ... منامرات رومنطيقية مثيرة هي التكفّن الذي يُظهر فيه الحلم هذا الشكل من الرقص المتمرّج.

الهيسروييسن: إنَّ استعمالك هما، المحدَّد، أو إذا استعمله آخرون في الحلم، فمعنى ذلك خسارة خطيرة من حيث الهيبة من خلال تصرُّف غير لائق. إنَّ تغييراً في الرفاق يبدو مستحسناً.

الهيكسل العظمى: إنَّ هيكسلاً عظميًا يسدو، فسي حلمك، ينتنَّ بإرث بوصية، ما لم يُر كجزه من عرض طني أو في المتحف، وفي هذه الحالة إنَّه يتكفَّن بأصدقاه وأحداث جدد ومثيرين.

الهيليوم: إنَّ أيُّ حلم يُظهر هذا الغاز هو تنبُّو بأنَّ كلا وقتك ومالك سيوظف بحذر. الواحة: نجاح ذو أهمّيّة كبيرة في مسمى جديد مثير، يتكمَّن به حلم يُبدي واحة.

السوائي: إذا كنان البوادي مخضسوضراً، وجميلاً، وخصباً، قممني ذلك أنَّ عليك توقَّم العمل المدهق لتثال ما ترغب فيه؛ وإلاَّ فإنَّ الوادي، في حلمك، يوحي بألَّك والع تحت ضغط التوقُّر بسب نزاع عاطفي، وتُتُعَمَّع بأنَّ تسمى وراه المساعدة الطبية أو السيكولوجة.

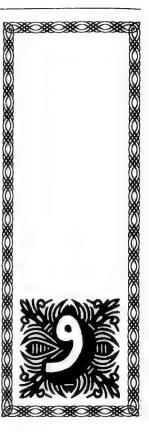
الوادي الفميق: متحتج إلى كلَّ اللبانة التي يمكنك حشدها لتجنَّب نزاهات و/أو اختلافات حول شؤون مالية إذا أظهر حلمك وادياً ضيقاً، خصوصاً إذا كان مشجراً. رتُصَح نصيحة جيَّدة تقضي بتأجيل أيّة منافشات عمليّة بضعة أيّام.

الموالمنان: عادة، الآباء يمثلون السلطة، والأتمات يرمزن إلى الحبّ، وعليك أن تتين معنى حلمك بالربط يرمزن إلى الحبّ، وعليك أن تتين معنى حلمك بالربط المنافق المرافق المنافق المن

وبائي: هذا الحلم يعني بعض الاضطراب الذهني ربّما يعود سببه إلى تصور عضوي؛ استشر طبيك.

الوقد: إذا أبدى حلمك سياجاً من أوتاد، فهو يدلّ على مشاكل ثانويّة يمكتك التغلّب عليها بسهولة بالعمل الإيجابي. (انظر كذلك السياج).

الوثء: ليّ المفصل أو التواؤه فجأة وبعنف. إذا حلمت أنَّك أُصبت بذلك في أيّ ناحية من نواحي



جسمك، فإنَّك ستتلفَّى، على وجه الاحتمال، شرفاً غير متوفّع، ويقدر ما يكون مؤلماً الوثء، يكون التمثيّر أكبر.

الوثن: إنَّ أَيِّ حَلَم يُظهِر أُوثَانًا، يَحَهَّن بِأَنَّك على وشك أن تُكتشف سرّاً أو أن تعرف السبب بالنسبة إلى موقف محيّر. إيق المعرفة لك شخصيّاً.

الوثيقة: الوثائق الممليّة أو القانونيّة في حلم هي، عادةً، تحذير من المضاربات، ما لم تكن هذه الوثائق في مكان طبيعي من مثل الكاتب المدل أو مكتب محام، وهى تبشُّر بزيادة مقبلة ربّما بفضل إرث.

الوجار: في الحلم، هو رمز كفاح قريب. إذا كان الحيوان في وجاره (= صرينه)، فبإنَّك ستنفَّب على العقبة، وإذا لم يكن، فعليك إنّا أن تكون مستمثلًا لإيجاد سيل للدوران حولها، أو أن تتوقَّف وتبدأ من جديد.

وجارالكلب: إنَّ حلماً يتملّق بوجار الكلب يوحي بأنَّك محبط بالنسبة إلى شخص ذي نفرذ يرفض أن يكون ودوداً. تنـاسُ ذلـك؛ لا يسعـك أن تكسب الجميسم، وستجد أنَّ ذلك ليس مهماً جداً كما تصرّوت.

الوجه: هذا حلم مباشر، التضير فيه يتلائم مع مظهره. إذا كان الوجه باسماً، فإنّه يعني أصدقاء جنداه واخترارات جديدة و/أو مكاسب مالية. إذا كان كريهاً وضخماً (ما لم يكن بكيفيّة سلية) ينلر بخسارة. أن تصلم ألك تفسل رجهك دلالة على ضرورة التمويض عن طيش ساية؛ يستحسن القيام بتمويضات اروية وجوه طيش تعني قرب تغير مسكن، إذا كان العنمسر الأساسي في حلمك عبراً وجهياً، فسيكون لديك تشكيلة مستطع في حلمك المداورة بسمتك؛ إذا لم تستطع المعتورة على الأقل كن حسن الانتفاية.

الوحل: كما في الأغنية المسلّية «أيها الوحل، أيّها: الوحل، أيّها الوحل المجيد»، فإنَّ حلم الوحل يتبَّا بحشًّا سيد مجيد.

الوحوش: تمثّل معظم الحيوانات غير العاديّة، إذا ما شوهدت في الحلم، فهي مصاعب ومشاكل تسبّب فلقاً

كبيراً إذا لم تتوصَّل إلى طود هذه الحيوانات، وفي هذه الحال، ستتغلّب على المشاكل بقليل من الصبر.

وحيد القرن (الكركدن): هلا الحيران، إذا شوهد في محيطه (" يبته) الأصلي، هو تحفير من الإهمال في تلبية موجباتك؛ ولكن إذا كان في الأسر أو في حليقة حيوان، فإنَّ الحلم يوحي بأنَّك ستحظى بفائلة اجتماعيّة بسبب براعتك الجنسيّة. هذا المخلوق الخرافي، في حلمك، يقول لك إنَّك مقبل على تغييرات مفينة.

اللقامة : الطالع يتوقّف على الظروف. إذا قلت قإلى اللقائمة لشخص تعرفه، فلك يعني انقطاعاً وشيكاً في ملاقة مع المختص خويب، فإنّ اللبغ يكون بصدين جديده إذا قال ذلك لمنخص ما، فالتكون مع من تغيير في الإقامة أو المتصبد. أن تحلم ألك تعرف على ألت المخاط على صدّعك.

الوَكُونية: بمين زنجي، إفريقي الأصل، متشد بين زنوج هايتي، ويقوم في اللدجة الأولى على أساس من السحو والعراقة. إلى خطر أن تقاد في طريق المصلال بوساطة شركاء فيو مرفوب فيهم؛ إذا لم تكن قادراً على مقاومة الضغط بمفردك لا تكن جدً فخور أو مغرور لكي تستنكف عن طلب المساعدة.

الورق: الورق النظيف أو الجديد في الحلم هو رمز الجهود، ومعناه ينبغي أن يُحرجم تهماً للونه. الأوراق المهملة أو التالفة تتنبًا بفرص جُدة وجديدة ينبغي الأ تضيَّع وقتاً لكي تشبًلها. (انظر كذلك الموشمان).

ويرق الجدران: سواء أعلَّقته شخصياً أو شاهدته وهو يُعلِّن، فإنَّ الحلم يتملّن بتعديل في وضمك الاجتماعي، ولكن معناه ينبغي أن يحدَّد بالرجوع إلى الألوان (إذا كان هناك الوان)، وتنيجة هاه الممارسة.

ورق السنفرة: إشارات صفيرة تتعلَّق بالأنسباء أو الأصدقاء المقرّبين، يتكهَّن بها حلم يُبدي،هذا الورق ــ ــ دورق الزجاج؛ ا

ورق اللَّعب (الشلَّة): أن تستخدم مجموعة وزق لعب شخصيّاً أن أنه تري أشخاصاً يستخدمونه معناهما

نكسات ماليّة بسبب الإهمال و/أن الفشّر؛ مع ذلك، يعض الأوراق والمجموعات من الفتة الواحدة لها معنى محدَّد، وإذا ما شوهلت في الحلم ينبني أن تقارَن مع الفعل. إذَّ صور ورق اللمب تعني التالي:

لملك:

الإسباتي: سياعدك صديق.

الديناري: خطر من جانب شخص يكبرك سناً يشغل منصب قرة.

الكوبة: حبّ حقيقي.

البستوني: معارضة في طموحك.

النت:

الإسباني: أنت بحاجة إلى أن تحلّ تشابك حياتك الغرامية.

الديناري: أخبار سارّة تتعلّق بالملكيّة.

الكوبة: أخبار رومنطيقية سعيدة.

البستوني: قلق تافه من جرّاء مسارّة في غير مكانها.

المبيّ:

الإسباتي: خداع وغش قد ينسببان لك بخسارة. الديناري: هدية سارة أو إرث صغير.

الكوية: سعادة من خلال قصة حبّ جديدة.

البستوني: لديك خصم و/أو معارضة لأيُّ شيء

ورق النبات: أوراق النبات الخضراء تعني الوفرة، والمسحّة الجيّلة، والسعادة، ولكن الأوراق المذابلة أو البابسة هي تحطير من أنَّ عليك التقلّب على منافسة خيية، الأوراق المنافقة تنبأً بالافتراق عن أصلفاء؛ الأوراق التي تبتر بفصل الربح تنبي، بشجارات عاقلية؛ أوراق على ساق النبات مع تمار أو زهور هي علامة ما قريب مقبل (الفلر كللك الأضجاء، أوراق الميتة).

الورم: إنَّه تكهّن مضادً، ويعني مسؤوليَّات جليلة وشيَّقة.

الورود: إنَّ جمع ورود يانعة من أيَّ نوع كان، في

حلمك، تنتُّر بفرح عظيم؛ أن تقلَّم وروداً سناه أن تكون على أحسن حال، وصحيهاً بسلق؛ أن تتلقَّى وروداً وعد بنجاح اجتماعي فائق الحدّ. الورود الاصطناعيّة، مع ذلك، تنذر بخناع أو غيرة من جانب صديق موثوق به. (انظر كلك الألوان، الحليقة، الزهور).

الوريد: أخبار محزنة تتعلَّق بصديق، يتكهّن بها حلم يُبدي أوردة. (انظر كذلك دم، يقطم).

الوزير: إنَّ وزيراً سياسيَّا أو دبلوماسيًّا، في حلمك، علامة على ارتفاع الوضع و/أو تحسّن الظروف.

الوسادة: إنَّه حلم مضادً. بقدر ما كان عدد الوسائد في حلمك كبيراً، عليك أن تقصد خلال السنة المقبلة، ما لم تكن الوسائد ممزَّقة ورثّة، وفي هذه الحال فهي تمنى قليلاً من المال.

وسادة اللماييس: تُنرز فيها اللماييس لاستعمالها عند الحاجة. إنَّ رسادة دباييس ملأى هي علامة على الإنجاز الحقيقي، ويقدر ما يكون عدد اللمباييس كيراً، يكون إنجازك أكبر؛ ولكن وسادة دباييس فارغة هي رمز لجهد مشيًّ وتوجي لك بأنَّ من الحكمة أن تفكّر في إعادة تقية التعال

الوسائلد: بوسعك أن تتوقع مشاكل بسبب سلوكك الشخصي المتهور إذا كانت الرسادة متَسخة أو مجعَّدة؛ وإلاَّ فإنَّ معنى رمز هذا الحلم هو تماماً مثل الفراش. (انظر كذك الألوان، البطانيّات، الشراشف).

الوستاريّة: المُدَّرَة: نبات ممرّش ذو زهر عقودي أزرق أو أييض أو أرجواتي. السعادة في الحبّ و/أو الشؤون البيئيّة ستكون بكلّ تأكيد من نصيبك إذا أنت حلمت بهلمه النبتة الجميلة والشيِّقة العسلَّقة. (انظر كذلك الأزهار، الأشجار، الألوان).

الموشق: حيوان من فصيلة السنانير أصفر من النمر. وهذا الحيوان غير العادي هو رمز عداوة مخبوءة. (انظر كذلك الحيوانات، الغرو).

الوشيع: هو سياج من شجيرات. والحلم ذو المعاني

الغربية المتناقشة يتوقّف على الفعل وسائر العوامل. إذا قصمت السياح، فلكك طالع نيمون، ولكن إذا قفزت فوق سياح ما، فمعنى ذلك ألّك ستحصل على شيء طالعا أردت، ولكنَّه لن يكون بحسب تطلَّماتك. أن تحلم ألَّك دخلت من فتحة في السياج هـ و تكهِّن بحرن أتجماعي، الوشائع الخضر و/أو المزهرة هي رحز للسعادة والنجاح في الحبّ، مع ذلك، الوشائع الشائكة للسعادة والنجاح في الحبّ، مع ذلك، الوشائع الشائكة و/أو الواخزة تنظّ بأنَّ ثمّة منافسة هدايّة عليك التغلّب

الوصفة الطبية (= الروشتة): إنَّه حلم مضادّ، إذا كان الدواء لك؛ أو إذا كان لشخص آخر، فعلى وجه الاحتمال، ضيخيب أملك في صليق أو في حبيب، إنَّ وصفة تبد في حلمك تقول لك إنَّ العمل كل الوقت من دون لهو هو ميغة جيَّلة لملاتهاد المصبي، واللّهو كلَّ الوقت دون ما عمل هو، على وجه الاحتمال، طريق إلى الفقر والإفلاس، حاول أن توازن بما ينسبك. (انظر كذلك الطهر).

الوصية: إنَّ خلماً يُبرز واحده من (أو كلِّ) الوصايا العشر هو تحلير من أنَّ سلوكك، بكيفيّة ما، يسبّب لك قلقاً ذهنيًّا. كن أفضل أصدقاء نفسك، ويدّل أساليبك ووسائلك.

الوحاه المملني: إنَّ وعاهً مليناً بالزهور أو النباتات يتكهِّن بالسمادة، ما لم تكن الزهور ذابلة، وفي هله الحالة إنَّه ينلر بمفن خبية أمل ثانويّة في المستقبل العرب.

الوَصْف (= الرمل المتحرّك): إنَّ سحب شخص (أو شيء) من الرمل الليِّن هذا، في حلمك، ينتبًّا بازدياد ثابت في الدخل؛ إنَّ حلم الغرق في الرمل المتحرّك هو تحذير شديد ضد التدخّل في شؤون الأخرين الشخصيّة ال التعظّل عليهم بصددها.

الوهد: هذا الحلم يتعلّق بأصدقاء، ومعتاه يتوقّف على ما إذا كنت قطمت الوعد أم تلقّيته. إذا كنت قطمت، فبأشّك، على وجه الاحتمال، ستقفر لمدرّ وتكسب

صليقاً؛ إذا كنت ثلقيته، فإنَّ حدثاً غير متوقَّع سيكشف عمرًا صديقاً.

الوفرة: إذا حلمت أنَّ لديك وفرة من شيء ماء فللك تحلير أكي تحافظ على مواردك؛ ولكن إذا حلمت أنَّ لديك وفرة من تشكيلة من الأشياء فذلك فأل حسن ويشير خير عميم.

الوقاء: إذَّ وقاء السيارة المهشم، أو المحطَّم يوحي بالَّكُ تقرم بشيء تشكَّ في أنَّه قد يؤذي صورتك الاجتماعيّة؛ يُستحس التخلي عنه. إذَّ تثبيت مستوقد في حلمك يتكهن بحدث عائلي سعيد.

الوقاحة: إنَّ حلماً يُشاهِر لباساً فاضحاً، أو أفعالاً أو أقوالاً وقحة، سواه ما يتُصل بك أو ما يتُصل بشخص آخر، فلمك تحلير لكي تخافظ على رباطة جأشك. أن تحلم بالوقاحة (= الصفاقة)، سواه من جانبك أو من جانب الآخرين، تبيُّل بارتفاع فير متوقّع في الوضع.

الوقواق: هذا الطير الغريب ينبغي أن يكون رمز اللّهو لأنّه مسلَّ، ولكن رقوته أو سماع صوته بلحمه وشحمه وعظمه، هو نذير بأخبار مزعجة، ربّما تعملق بطلاق أو علاقة حبّ. مع ذلك، إذا كان من جنس وقواق الساهة، فإنّ الشودقة تشرَّر بتحشن يبنى سعيد.

الولادة: أنت وائق من أن تصلك قريباً أخبار سارة عقب حلم يتناول الولادة، أو وضيع طقل. إذا كانت الولادة تتناول الحيواتات، فمعنى ذلك هزيمة أي شخص يعمل ضد مصالحك. ولادات متعددة تدل على زيادة في الثروة الماديّة. بالطبع، إذا كانت الحالمة حاملًا، فليس هناك أي معنى مطلقاً.

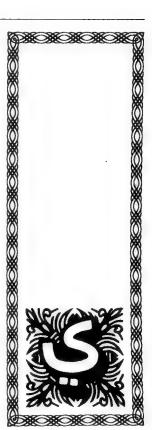
الومضة: مهما يكن المصدر، فإنَّ ومضة ضوء مفاجئة في حلمك، هي بشير بتغيير هامَّ جدًاً في حياتك بسبب نجاح اختراع أو فكرة مبدعة خلاقة.

الوهق: حبل في طرفه أتشوطة يستعمل لاقتناص الخيل والأبقار وخــاصّــةفي أميركا. إنَّ تدوير الوهق لرميه، في حلمك، هو يشير سعد في الحبّ أو الأمور العنائليّة، شرط أن يسمّ بمهارة معقولة؛ ولكن إذا كان الحبل قند اشتبك، أو إذا علقت شخصيّاً بالأنشـوطـة، فإنّك مقبل على اختبار مربك.

الوهم: إذا عرفت في حلمك أنَّ ما حلمته إنَّما هو

وهم، يمكنك أن تتوقَّع تلقّي بعض المعلومات القيَّمة جناً التي يجب أن تستخدمها بحكمة وبحسن تمييز.

الوهن: إنَّه حلم مضادً. نجاح في حياتك الفراميّة، وكذلك في سائر مصالحك، سيعقب هذا الحلم كما يعقب الليل النهارُ!



يأتمن على سوّ: تلقّي الأسرار يعني أرقاناً أنضل مقبلة؛ وتقديم الأسرار يتكهّن بكسب غير متوقّع عبر أصدقاء جدد.

اليأس: ليس لديك أيّ مبرّر لليأس إذا أنت حلمت شيئاً عنه؛ إنَّ كل شيء سيكون ورديّاً قبل زمن طويل.

الياسمين: همله الرفعرة، في الحلم، همي بشير بالتجاح في الشؤون الرومتطيقية أو الشخصية، فضلاً من أنَّ كل الأشياء الجميلة في الحياة يتكهِّن بها حلم يُظهر هذه الزهرة الجميلة ذات الأربع الفؤام.

الساقوت: اليواقيت تُعتبر رمزاً للحبّ المشبوب الماطقة. (انظر كذلك الألوان، المجوهرات).

الياقوتيّة: إذا نمت مله الزهور الجميلة والشديدة الأرج من الزنيّيّات في الخارج، فإنّها تتكيّن بأحداث غير متوفّعة ؛ وفي الأحواض، هي علامة على تحسُّن الظروف. (انظر كذك الأزهار، الأفران، النبيّات).

اليمام: ضمرب من البطاطا بعضه حلمو. وهي في حلمك، تحذير صحّي؛ راقب طعامك، واجرٍ فحصاً طبيًا.

ياً مر: البشير هنا يتوقّف على الفمل وردّ الفمل؛ إذا أصدرت أنت الأوامر وأطيعت، يمكنك أن تتوقّع بعض التحشّن السريع في حياتك؛ ولكن إذا تمّ تجاهل طلباتك أو رفضها، فعلك بذل جهد لتجشّب الإصطدام بأمدقا، و/أو شركاه متشّلين. إذا قام شخص آخر بإصداد الأمر، فإلّ الحرف مبديرت له المعنى عيده، باستثناه أنّه ينظبن على على شخص أنت متورَّط معه كثيراً، أكثر مما ينظبن على شخصاً.

يشنِّ (بِشَاوِّه): أن تعنَّ في حلمك يعني نوعاً من الارتباك المالي؛ تأكد من أنَّ حسابات الفيراك منظمة جِيِّداً. إذا أنت سمعت في حلمك شخصاً يثنَّ، فللك يدنَّ على فترة من الإزعاجات التافهة.

اليانصيب: مشاكل هائلية يتكهَّن بها أيّ حلم يتملَّق باليانصيب أو أوراق اليانصيب.

يبتسم: إنَّ شخصاً آخر بيتسم بشير بدعوة اجتماعة غير متوقَّعة وسارَة؛ ولكن إذا ابتسمت أنت، فبوسمك أن

تتوقّف عن الشأكل بالنسبة إلى المناورة الوهميّة التي تقلقك؛ ستنتهي منها ا

يبهم ق: إنَّ انفصالاً عن صديق قد يعقب، على وجه الاحتمال، حلماً روي فيه شخص يبصق؛ حاول أن تكون أكثر دبلرماسيّة في عرض آرائك.

بييّض: إنَّ حلماً يُبدي استخدام مادّة التبيض تبوُّ بأنَّه سيُّطلب إليك مساحدة صديق في ضيق. مساحد إذا استطعت إلى ذلك سبيلاً، ولكن لا تتورَّط.

يتيخّر: أن تشهد في حلمك شيئاً يتيخّر يعني خيبة أمل في أحد المعارف. (انظر كذلك البخار، المراتحة، العطر... إلخ).

يتجشَّأ: هذا الحلم تحذيري لكي تكون أكثر فطنة ويقظة في سلوكك.

يتخلّى: ستقوم بتبديل سريع لمخطّعاتك إذا حلمت أنّك تتخلّى عن ممتلكات أو حقوق أو مصالح أخرى.

يترجم: قضايا المال يُتنبًأ بها بوساطة حلم عن أن تكون قائماً بندور مترجم، أو أن تستخدم مترجماً.

يترفَّع (= يتهادي): أن تحلم ألَّك تتهادى تحلير من إطراء من أولئك السلين يموقُون استفلالك، إذا تعلَّق حلمك بَآخرين يترفَّعون، فيوسعك أن تتوقَّع أن يُطلب منك مساعدة صديق في ضيق.

يتسلّق: سواء اكنت على ققة جبل، أو تلّة، أو سلّم، فإلَّ حلم التسلّق يتكهِّن بارتفاع في وضعك و/ أو زيادة في الازدهار، حتى لو أنَّ الجهد بنا أنَّه يوهن تؤتك فوق طاقة الاحتمال والجَلْد، فإنَّك ستنجح، مع ذلك، ولكن عقب تجارز معارضة فوية.

يتعلم: إذا كنت، في حلمك، تحاول جنياً أن تعلم مهارة جديدة، أو لفة جديدة، أو موضوعاً ورجدت ذلك صعباً؛ فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك قد قضمت من الطعام اكثر منا تستطيع مضعه، ويُستحسن أن نعيد التفكير في موقفك. من جهة ثانية، إذا كان التعلم الحلمي مهاك، فإنَّه ينتِبًا بارتفاع في الهيبة بوساطة جهودك المجتهدة الخاصة.

يتغرر بالمهاء: إنك أمام فترة من التغييرات الخرقاء إذا أظهر حلمك التغرغر؛ كن مرناً كما يسعك أن تكون، وفي استمادة الأحداث الماضية ستدرك أنَّ المحن كانت مفيدة.

يتقيّمًا: هـ فما واحد من الأحلام الخاصّـة، الأحلام المضارّة بالنسبة إلى الثروة الماكيّة. إذا كنت على ما يرام، مائيًا، فذلك علامة نكسات مقبلة؛ وإذا لم تكن كذلك، فإنّه تنزو بتحشّن مالي.

يتكيء: إنَّه حلم مضادً. إذا كنت متكناً على شخص ما أو على شيء في حلمك، فللك يتنبًّا بالاستغلاليّة! إنَّك ستحتاج إلى سند لتحشّل عبء غير متوفّع. لا تحاول أن تلهب بمفردك؛ هناك أوقات نحتاج فيها جميعاً إلى مساهدة من هذا النوع أو ذاك..

يتلام، إذَّ ملائمة أشياء (أحلية، ففافيز، أو ما شاكل ظلك في حلمك، تعني زيادة مفاجئة في الثروة المائية، وعلى وجه الاحتمال بوصاطة إرث أو مقامرة محظوظة.

يتلمّس الطريق: إنَّه حلم مضادً. إنَّ شهورتك سرهان ما ستتَّخذ تحوّلاً إلى الأفضل. (انظر كذلك الضوء) الغادة)

يتنهّد: إنّه حلم مضادّ، ويقدر ما يكون التنهُّد عميقاً، تكون الأحداث الآتية أسعد.

يتهيئى: إذا حلمت الله تتهيئى الكلمات تهجئه صحيحة، فلك يعني النجاح في شؤونك الجارية، ولكن إذا أخطأت في تهجة أئي منها، فللك تحلير كي تكون محترساً من هلاوة مخبوءة.

يتوهَّج: إنَّ أيِّ حلم يُظهر تولُمجاً ساطماً و/أو تولُمجاً سازاً يتنبَّأ بتحسن سريع في كلِّ ما يتعلَّق بك تعلَقاً عميقاً.

اليتيم: إنَّك تحلَّى من أنَّ موفقك الللتي التركيز قد يفقدك صداقة قيمة إذا أبدى حلمك يتيماً، ولكن أيِّ حلم آخر يتمانى بأيتام يتنبًا بكسب مفاجىء في الثروة المائيّة من مصدر صابق مجهول، أو من إرث بوصيّة غير متوقّع. يشرشر: الشرشرة في حلمك هي كون مقلك دون

الواعي، يوحي بأن تكون أكثر حلماً، أو أقلّ النواءّ في علاقاتك مع الجنس الآخر.

يثغو: بوسمك أن تتوقّع مصالح جليلة وسارة إذا سمعت حيوانات صفيرة تثفو في حلمك. (انظر كذلك الحمل والحيوانات).

يجادل: هذا حلم محظوظ من الأحلام المضادة ما لم تفقد رباطة جأشك، ففي هذه الحال إنَّه تحذير ضدَّ اتخاذ قرارات انفعاليّة في شؤون مهمّة. فكّر مليَّا قبل أن تقدم على العمل.

يجلَف: إذا حلمت أثّك تجلَف في قارب، أو أن يُجلُف قارب أنت على مته، يسمك أن تتوفَّى أن تحرز تقلَّماً فابتاً على الطريق اللي اخترته. (انظر كذلك الركض، السباق، المجلف).

يجرّ: إنَّه تحلير محدَّد من أجل الإبطاء. حاول أن تتجنّب ما يسبَّب لك القلق غير الفسروري في الوقت الحاضر، واجر فحصاً طبيًا بأسرع ما يمكن.

يجرح: أنَّ تحلم أثَّلك تُجرح أو يُجرح شخص آخر بالله حادة أو بأي شرع آخر، هو تحلير من أنَّ الثرثرة والسلوك غير المتحفظين قد يكونان جدّ مكلفين. اهدأ! (انظر كـذلـك السكّيـن، الشفـرة، الفــأس، اللهمــاش، الموسى... إلم).

يعصره: أن تحلم بمحكومين، أو ألمّك شخصياً محكوم عليه، هو حلم مضادة ستكون حرّاً همّا قريب من كل همومك ما لم يضمن الحلم نبعات، ولمي هله المحال ينغي أن تكون مستملاً لبض التقلّبات بسبب المنافسة من مصدر غير متوقّع. أن تكون محكوماً بأيُّ شيء في الحام هو علامة ازدهار مقبل.

يجلس: هذا الحلم يتبع، إلى حدَّ ما، القاعلة الماتة فوق وتحت. إذا حلمت ألك تجلس على مقمد مرتقع أو في مكان عال، بوسمك أن تتوقّع تحدُّناً في الوضع؛ إذا أبدى حلمك الجلوس فوق مقعد منخفض، فإنَّه يقول لك إنَّه يمكنك الإفادة يتأكيد نفسك بكيفية أكثر.

يجمع: إنَّ حلم جمع تشكيلة من الأشياء يعني ترضية في كلَّ ما يتعلَّى بك؛ وإلاَّ: الخشب يتعلَّى بالصداقات، الزهور بالترج؛ العال بالعال؛ الأوراق بالمضارية؛ وحلم تشرين يجمعون يعني علاقات عائلة سارة. إنَّ حلم جمع الأشياء من مثبل المطواب البريدينية، والعمائيات (الأنتيكا) ... إلخ، هو صلاحة على إنشاء صلاقات جمديدة وشيّقة؛ إذا كانت المجموعة تتعلَّى بالنقود وجمديد القليل ولكن السارة. إذا كنت تجمع العالى، فععني الحظ السعيد القليل ولكن السارة. إذا كنت تجمع العالى، فععني ذلك رحلة صغيرة غير متوقّدة.

يعتشر: أن تحلم أنك تصامَل بازهراء معناه أنك قد تفقد اتصالات مفيدة بكونك مفرط الحساسيّة؛ إذا تضمن حلمك احتفار الآخرين، فإنَّك تُدكَّر بأنَّ الصُّجب يأتي قبل السقوط.

يحقق: إنَّك، على وجه الاحتمال، ستشكو من ارتباك اجتماعي إذا حلمت أنَّ هناك من يحدَّق فيك؛ إذا قمت أنت بالتحديق، فعليك أن تربط الفعل بالسب.

يعحرث: إذا حلمت بمحرّك يجرّه حصان، لممنى ذلك تقلّم بطيء ولكنّه ثابت في كلّ ما يتملّق بك؛ إنَّ محراثاً يعمل بمحرّك هو تكهّن بإنجاز مع عون قوي من الحظّ.

يحرس: إذا تعلّق حلمك بمشاهمة شميء يحميه حرس، فهو ينذر بخسارة بسبب الإهمال أو السرقة، لذا تأكّد من أنَّ بوليصة التأمين متتظمة. أن تحلم ألَّك منيَّظ تنبَّو بارتفاع في اللخل.

يُحرق: مصاعب صغيرة تعقبها عن كثب ضربة حظٌّ سعيد هو ما يتكهّن به حلم يُبدي احتراقاً ما.

يعرم من الإرث: إنَّ حلماً عن الحرمان من الإرث يشبًّا بتغيير مفاجىء ملحل إلى الأفضل في أيُّ شيء يهمّك أكثر من سواه.

يعطَّم: مهما يكن أصله، أو مبيه، فإنَّ التحطُّم في الحلم يفصح عن إنجاز مهم، ويقدر ما يكون التحطُّم مرتفعاً من حيث الصوت أو كبيراً، فإنَّ الإنجاز يكون

أكثر روعة وجديراً بالملاحظة. استعد لفترة كفاح غير مكافئة إذا كان حلمك يُطاهبر أشياه من أيَّ نوع كان تُعطّبه، أو هماية بعطل. ويقدر ما تُعطّبه، أو همي محطّبة يكون طول منة التجرية. هناك استئناهان لهذه الشامنة النظارات المحطّبة تعني المناطقة عن وكبر المظام (أو العظام المحسورة) البشرية، تتنا بارث غير متوقع، (انظر كالمكال الرئاسة) الرجاح. . . الخيا.

يحقي: أي يضايق بالإكتار من الأستاة والتحقيات. مسواء أقمت أنت بالملك، أو قام به شخص آخر، فإنَّ العلم يقول لك إنَّك قد تستفيد من الاستعداد للمشاجرة أو القتال.

يحكّ: النجاح في الأعمال أو النجاح المادّي هو رسالة في حلم يبدي حكّ أيّ شيء جامد، لا حياة فيه. (انظر كذلك التدليك، الحيوانات).

يحمرٌ خجالاً: أن تحلم ألَّك تحمرٌ خجالاً تبيُّو بألَّك ستكتشف صديقاً زائفاً؛ أن تراقب احمراراً بسبب الخجل لذى الأخرين هو تحلير من الشرشرة المتكرَّرة.

يحمل: ربح عبر أعمال آخرين، هو ما يتكهّن به حلمك إذا تضمّن حلمك شخصاً يحملك. (انظر كذلك الحمّل).

يعصَّط: أن تحلم بحضور أو بمشاهدة عامل التحقيط يقوم بعمله يدل على ألَّك تأكّل عملاً تشك في ألَّه سيُساء تفسيره؛ إنَّك مصيب، لـلما أنسن ذلك. فقد يسبّب لـك مزيداً من الارتباك أكثر مما ظنته ممكناً على الرغم من التزامات أو الاختلافات في الرأي.

يغيز: إذا حلمت أثّل تخبر شيئاً بفسك، فيوسعك أن تنظر بثقة ارتفاعاً في الوضع. وإذا تدلّق الحلم بمخبر أو بخبّازين محترفين، فستكون السنة القادمة عليك مزدهرة، (انظر كذلك الأكل، الخبر، الكمك... إلخ).

الميخت: البخت في الحلم هو رمز تحسُّنِ مالي، وإذا كنت تجد المتعة على متنه، فإنَّك مثاكًّد من تحقيق أقصى

أمالك. أن تحلم أنَّك على متن يخت في بحر متلاطم المويجات تكهِّـن بضربة حظَّ سعيد بالنسبة إلى المال.

يختيىء: إذا حلمت ألَّك مختيىء، فإنَّك تَفكُر فعلاً في ما تسلَّك فيه (أو تعلم) ألَّك مستدم عليه لاحقاً؛ لا تكن على عجلة من أمرك. أن تعلم بتخبّة فيء ما وحي بألَّك متكُّم في ما يُصلَّق بالقفية التي يمكنك القيام بها مع التصرع؛ لكن أحد أصدقائك الخلَّص مستودع سرَّك. إذا نفستن حلمك مخابىء حيوانات، فانظر المحيوانات.

يختلس: إنَّ حلماً يتضمّن اختلاساً تقوم به أو يقوم به آخرون پوحي بأنَّ لديك بعض المشاكل المعقّدة و/أو خوفاً غامضاً من طبيعة معقّدة بحيث يكون من الحكمة أن تبحث عن مساعدة اختصاصيّة في أسرع ما أمكن.

يختش: إنَّ أفضل تفسير عامّ لحلم يتضمّن الاختناق هو القول المأثور: «إنَّ الأشياء التي تقلق بشأنها أكثر ما يمكن لا تحدث مطلقاًه.

يخفش: الخدوش الدامية هي تحلير من العدارة المخبومة؛ الخدوش غير المامية تدلّ على أنّك تعم بتأثيرات حامية حولك؛ أنّ تخلش نفسك(خساصّة ظهرك)، في الحلم، تكونًّ بكسب مال غير مرتقب.

يخده: إنَّه حلم مضادٌ. إذا حلمت أنَّك خُدهت، فيمكنك أنْ تتوقّع ضربة حظَّ، إذا كنت الخادع، فيمكن آن تتوقّع أن تُخلع بدورك.

يغزز إله بالأحرى رمز حلم مباشر يتخد معناه في الفصل أو الشمور الذي يضمّنه. إذا أحسست، وأنت في المحلم، بوخز (أو وخزت)، فإنه يغول لك إلى تفقف في طريق نفساء بعدم تقديرك ذاتك حق فدرها، حاول أن تكون أكثر تتاولاً. مع ذلك، إذا أنت حلمت ألك تخز الأخرين، فعليك الاحراس من العبل إلى أن تكون مفرط المداوة، تذكّر ألك تستطيم أن تلتقط مزيداً من اللجاب بالصدار أكثر منا تلتغط مزيداً من اللجاب بالصدار أكثر منا تلتغط مزيداً من اللجاب بالصدار أكثر منا تلتغط مناخط، أن اللجاب بالصدار أكثر منا تلتغط المنافق.

يخزي: هذا الحلم يتملَّق، وحسب، بالحبّ و/أو

الشؤون البيئيّة وهـو بشير ميمـون سـواء أتضمّن خـزيـك شخصيًا أو خزي الآخرين.

يخشخش: إنَّ حشخشة طفل في الحلم هو طالع مضادًا ستجد أنَّ ترضية النضج تفوق المسؤوليّات. مع ذلك، إنَّ خشخشة مزعجة و/أو غير محدَّدة في محرُّك ما أن أيُّ شيء آخر تنار بعدد من الهموم المبغيرة.

يخصي: إلله حلم مضاذ. سواء أكانت عملية الخصاء تتعلّق بك شخصياً أو بشخص آخر، أو تتملّق بعيوانات، لهائمًا تبشر بانتصار نهافني على كلَّ العقبات و/أو المعارضة المتعلقة بغاياتك. (انظر كذلك العملية).

يخطُط (يضبقم): أن ترى تعطيطاً أو أن تصمم أشياه من أي فوع كان تبكل باذدياد المسؤوليّة دونما مكافأة ماليّة متناسبة، يتحتمّ طلبك أن تقنع، في النوقت الراهن، بعظهر الوضع.

يغطف شخصاً: إذا ما تُطفت في حلمك، فإنك على وجمه الاحتمال، مرتبك بسبب الرفاق اللين كنت على وجمه إلا تغيير الرفاق سيكون فيلاً. مع ذلك، إذا تمت أنت بالخطف، فإنك تحلّر لكي تحافظ على مقتباتك القيمة من السرقة أو الهياع، وإذا لم تسطع القيام بلك، عندل تأكد من أن بوليمة الناسين متنظمة أن تحلم بعدلية خطف لم تكن شخصياً متروطاً فيها، هو علامة على تغييرات مفاجئة هانة في القريب العاجل.

يخلط: سواء أكنت من يخلط ورق اللعب (الشَّدّة) أو سواك، فللك يندر باقتراب أزمة في شؤونك الفراميّة و/ أو حياتك المبيّة.

يخلي: سواء أثمت أنت أو قام آخرون بنحرّك قسري في حلمك، فللك تحلير من المقامرة، والمشاريع الخطرة، أو المضاربة من أيّ نوع في الوقت الحاضر.

يخمُّن: أنَّه حلم مضادٌ. إذا كنت تقرم بالتخمين؟ ولكن سنسمع قريباً أعباراً سارة أو حلاً لموقف منغيّر؟ ولكن إذا كان شخص آخر يقوم بالتخمين؛ فذلك تحلير من أنَّ هناك خاتناً في محيطك الاجتماعي.

يختق: هذا الحلم يمكن أن يصنف كشكل من الحلم المضاد، ذلك أنك إذا حلمت بخنق نفسك أر المنك تُختق، فذلك يوحي بالك تقف في سيل رغباتك الخاصة بهبب فرط الحلم الناشىء عن الخوف المكبوت؛ ستكون حكيماً إذا حصلت على عون سيكولوجي. أن تحلم أنك تخنق شخصاً ما تحلير لكي تعبشي إلى حلمك بالنسبة إلى شخص تشعر نحوه شعرراً طيًا ولكنًا لا تتي به.

اليخنة: أن تطهو البخنة أو تقدَّمها، في حلمك، معناه أخبار عن ولادة؛ أكلها يتنبًّا باجتماع مفاجىء مع صديق قديم. (انظر كذلك لحم الحكلّ، لحم البقرًا.

يخرُقُض: إنَّ حلم الخرض في الماء يتعلَّق بشؤون الحبّ أوالصداقة، وكما هي الحال مع مثل كلَّ هذه الأحلام، فإنَّ معناه يتوقَّف بمعروة أساسيّة على حالة المياه؛ إذا كانت صافية ونظيفة، فهي تعني سعادة في الحبّ و/أر مسرّة مع أصدقاء حقيقيّين مخلصين؛ إذا كانت المياه موحلة أو عكرة، فهي تنذر بخية الأمل.

اليد: إنَّ معنى حلم يُظهر بداً، أو أبد، يختلف كثيراً تبماً للحركة أو الفعل وسائر المطاهر، ولكن كدليل عام: إذا كانت اليدان قلرتين و/أو مظهرهما كريهاً، فذلك تحلير للاحتراس من التصرف تصرفاً يجرّ عليك ممعة سيئة.

اليدان الجميلتان، النظيفتان، المُعتنى بهما جيَّداً تكهُّن بالرضا في الحياة.

البدان المنهمكتان بالعمل و/ أو الماهرتان تتنبّاًن بمكافآت أُحرزت بجدارة.

اليدان الملويّتان أو المشوّهتان تعنيان تخفيفاً لهي الهموم الماليّة.

اليدان الملوِّحتان تعنيان انفصالاً .

اليدان الملاطفتان هما علامة الحبُّ المخلص.

اليدان الملؤثنان بالدم نذير بنزاعات عائلية. غسل يديك يوحي بأنَّ عليك بذل جهد لكي تصحَّح

البدان المتورَّمتان تتنبّان بكسب غير متوقَّع.

اليدان المشعرتان تتكهَّنان بضربة حظٍّ.

اليدان المقيَّدتان تدلَّان على العقبات المحبطة التي بدورها توحي بتغيير مخطِّطات.

اليد المكسورة أو فقدان يد تحلير من أنَّك بحاجة إلى إيلاء شؤونك الشخصيّة الخاصّة اهتماماً أكبر.

يد مربوطة بضمّادة تعني نكسات مؤقّة. اليد اليمنى تتنبّأ ببهجة وخلوّ من الهمّ. اليد اليسرى تتنبّأ بنهيّج ومصاحب ثانوية.

اليدان الصغيرتان جدًا نذيرتان بعدم الإخلاص. اليدان الكبيرتان جدًا بشيرتان برضا جنسي.

يدا الأولاد وعد بالسعادة.

المصافحة (باليدين) دليل على المصالحة أو الصناقة المتجدَّدة.

يدرس الحنطة: الراحة والازدهار هما ما يتكهّن به حلم درس الحبوب. (انظر كذلك الحصاد).

يدخلغ (= يداحب): سواه أحلمت أنَّك تُدُخَدُ أَو أَنَّك تُدخَدُغ شبخصاً أَنْوَ، فإنَّ العلم يعلِّركُ من العلاقات غير المشروعة مع الجنس الآخر. وهلما قد يكود إمّا على المصيلة السرومنطيقي أو، وحسب، على صعيلة المُسادات.

يغملم (= يقعقم): إن أخباراً من مسافة قد تجرّ إلى سفر، يتكمّن بها حلم فيه ضجّة دمدمة غويية؛ ولكن القعقمات الهضميّة في الحلم هي تحلير مباشر لكي تراقب حيتك.

يدسّر: إنَّه نوع من حلم مضادٌ من حيث أنَّه نذير إذا أنت حطّمت شيئاً ليس ملكاً لك. أن ترى أو أن تجد شيئاً مدسّراً معناه انتصار أو كسبٌ غير متوقّعين.

يدهش: إنَّك على الطريق للترقي إذا ما دُهشت؛ إذا كنت أنت من يصنع الدهشة، فيمكنك توفَّع بعض الأنباء السارة، وربَّما حول شؤون المال.

يدين: إنَّه حلم مضادّ. إذا ثمت أنت بالإدانة، في حلمك، أو شاهدت آخرين يدانون، متكون أضالك

الخاصّة موضوعاً للنقد؛ ولكن إذا أُدنت في حلمك، فيمكنك الاعتماد على أولئك اللين تثق بهم.

يراصة (حُياحب): أو سراح الليل - كما يُسوف كفلك . . . هذه الحشرة في الحلم هي تحفير من أذَّ التسرُّف غير المكبوح سيُكشف، لذا إذا كنت تفكّر في شيء لا تسود أن يُسرف، فيُستحسن إعادة التفكيس، والأفضل، مع ذلك، ألاً تقرم بهذا التصرُّف!

يىريىڭ: يىدڭ حلىم ربط أشياء بعفىھا ببعض على ورطمات شخصيّة مريكة، وكىلمك إذا كنت شخصيّا مربوطاً. أعد تفخص علاقاتك الراهنة بمين تكون معها أكثر انتقاء في المستقبل.

يرتجف: إنَّه حلم مضادً. بوسعك أن تتوقَّع صحّة جيَّدة وسعادة تعقبان هذا الحلم.

يورشي: إنَّه بشير خير سعيد تقديمك الرضوة أو قبولها. تجنّب أيِّ شكل من أشكال المقامرة أو المضاربة في الوقت الراهن، وإبنَّ بعيدًا من شخص تشكُّ في أنَّه قد يحاول أن يستذلك.

يوفس: إنَّه ومز حلم مباشر. أن تُرفَس، من قِبل شخص أو حيوان، ينظر بقلق تسبَّب به منافسة قويّة، ولكن إذا أنت رفست؛ فيمكنك أن تتوقَّع تحشُّناً في أحوالك و/أو منصبك.

يرفيع: إنَّ حلماً حول رفع شيء ما، أو أن تُرفع شخصيًّا من قِبل شخص آخر، تثبُّق بالسعادة والهيبة الشخصية.

يرفو (يورتق): إذا كنت نرفو في حلمك، فبوسعك أن تتوقّع الشفاء من قطيعة أحزنتك؛ إذا كان الرفو يُشاهَد على بللة، أو إذا كان شخص آخر يقوم به، فإلك تُعلَّر من الثرثرة التافهة كيلا تستعدي شخصاً تحترمه وتقدّه. (انظر كذلك يصلح).

يركم: سواء أأظهرك حلمك راكماً، أو أظهر آخرين راكمين لأيّ سبب ما عدا الصلاة، فالحلم هو تحذير من أنّك في خطر من أن تكون مخدوعاً،؛ اكبح نزوعك إلى

أن تكون مفرطاً في السخاء. الركوع للصلاة يتنبًّا بأسباب ومبرّرات للشكر.

يزحف: حلم الزحف يتكهَّن بمصاعب في شؤون قلب.

يزصج: إنَّه حلم مضادً. مخطَّطاتك ستسير بكلُّ تعوه. أن تحلم أنَّك شخصيًا أو أيَّ شخص آخر مزصع، هو رمز للمشكلة الشخصيَّة. استشر طبيباً، أو رجل دين، أو أيَّ شخص آخر مؤهَّلاً لتقليم النصح.

يزن: سواء أنعلق الوزن بك شخصيًا، أو بسوك أو بأشياء، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك هنف تفخّص وتنقيق من جانب أناس قد يُؤثّر حكمهم في مستقبلك؛ لملا كن حلراً، وأحجم عن القيام بأيُّ شيء لا يسمك تبريره في الوقت الحاضر.

يزين: إلَّ حلم تزيين شيء ما، داخلاً أو خارجاً، هو تكهّ بن بـاحتفـالات مقبلة. (انظـر كـلـلـك! الألـوان، للطلاء . . . إلخ). الترقين الشخصي من أيَّ نوع كان، في الحلم، هو تحلير من مصاعب اجتماعية مقبلة. إذا أنت رفضت التريين، فستغلّب على الاضطراب. إذا تملّق الحلم بتزيين المنزل، فستغلّب على الاضطراب. إذا تملّق الخطروف و/أو مكان الإقامة. (انظر كـلك الرياض، المهنة . . . إلغ).

اليسمار: إذا أظهر حلمك الجهمة البسرى من أيّ شيء، أو أنعطاناً أو التجاهاً إلى البسار، فإنَّه يقول لك الأُّ تيأس من جرّاء نكسة مؤقّة؛ ثابر وستيلغ هدفك ختماً. حلم كونك أعسر، إذا لم تكن كلمك، يلل على موقف شخصي أخرق أو منافس خطر؛ ولكن إذا كنت أعسر بالفعل، فإنَّ الحلم يشرُّ بأوقات أفضل آية.

يسيح: من أجل تفسير دقيق لحلم السباحة، فأنه ينفي توابط كل تشاميل المياه، والطقس، وساتر الحالات والظروف من مثل الموقع... إلخ، مع الفعل، ولكن كذليل عام: إذا حلمت أنك تسبح وأنت عار، فلك تكفّن بحظً سيد في كلّ ما يتعلق بك؛ أن تعلّم.

ألَّكُ الإس ثياب السباحة وحي بحدوث ارتباك اجتماعي أو خيبة أمل؛ وأن تعلّم أحداً السباحة تكوِّن بزيادة في الشروة الممادِّيّة. أن تحلم اللّما تسبح باللّماء الشاطىء، تكوُّن بالأمن، ولكن، وحسب، من خلال الجهد المنتقن. أن تسبح في بركة تحدير من عداوة معجودة حولات وحلم مواقبة الساجين علامة على الحظ السعيد كنوا كانوا إناثا، والحظ السعيد في الحبّ إذا كانوا إناثا، والحظ السعيد في الرّمال إذا كانوا إناثا، والحظ السعيد في الرّمال إذا

يستقيل: أن تحلم بالاستقالة من وظيفة هو طالع مضاة ويمنى النجاح؛ وإذا كنان لمديك أسور قانونية معلّقة، فإنك، على وجه الاحتمال، ستكون موطَّد العزم على الخدمة قريباً جدًاً.

يستكشف: إنَّ صوت الانفجارات المدنيف في الحام هو بشير بتحشّن دائم في كلِّ مظاهر حياتك. إنَّ معني يستكشف في الحلم يتبغي أن يحدّد بالرجوع إلى هلف الفمل؛ مع ذلك، أن تحلم أن تستكشف فابة مجهولة أو شيئاً ما هو دون وعيك ملكّراً إيّاك أثّك تهدر وقتك في نشاط تافه و/أو علاقات لا معني لها.

يسجُّل: إنَّ حلماً يُدي أيِّ شيء له علاقة بتسجيل نقاط هو تحلير للاحتراس من تنشيط الغيرة الكامنة حولك.

يسحش: إذَّ فعل سحق أيّ شيء في حلمك يدلُّ على لك مصاب بشولُّ و/ أو ضغط بالنسبة إلى اتخاذ قرار مهم. كن مستقلاً ما أمكنك إذا كنت متأكداً ألك تعمل على الخطوط المسجيحة، ولكن إذا كانت لديك شكوك جلية، عندها احصل على نصيحة مهنيّة عوضاً عن الآراء الصديقة.

يسرع: إنَّ معنى الحلم يتوقَّف على السبب في السرعة. إذا كانت، وحسب، لحسابك الخاص، فإنَّ الحلم يتناً بهموم شخصية؛ ولكن إذا كانت السرعة من أجل مصلحة شخص آخر، فبوسعك أن تتوقَّع تقلَّماً وتحسَّناً في شؤونك.

يمسوق: إذَّ حلم مسرقة هو تحذير بأن تكون شديد الاحتراس في أمور المال والتوظيفات طوال الأشهر القليلة المقبلة؟ ما لم يُقبض عليك، وذلك هو حلم مضادً، ويعني حظاً سعيداً. (انظر كذلك الملمقة).

اليسىروع: إنَّه نذير في ما يتعلَّق بمشكلة من غيرة وخداع غير مرتقبين. كن شديد الحذر في أفعالك عقب هذا الحلم، وإلاَّ وجلت نفسك في موقع مللَّ دون أيّـ وسيلة دفاع.

يسقط: إنَّه حلم حركة جدَّ مألوف رمزي عموماً لبعض الخوف الأساسي في حياة الحالم، من مثل الخوف من زنَّة أخلاقيَّة، أو الإخفاق في الوظيفة، أو انعدام الملاءَمة الجنسيَّة، أو فقدان الوضع... إلخ؛ مع ذلك، فإنَّ المعنى التنبُّي لهذا الحلم هو، للغرابة، جدُّ شب من حيث أنَّه يدلُّ على نكسات، ولكنُّها معلَّلة بتفاصيل الحركة. إذا مقطت، في حلمك، مسافة طويلة، فيمكنك أن تتوقّع أن تكون المعاكسات عامّة وجد قاسية؛ مع ذلك، إذا وصلت إلى الأرض دون أن تتأذَّى، فإنَّها ستكون مزعجة ولكنَّها مؤتَّنة جدًّا. إذا آذيت نفسك، فيجب أن تكون مستعداً لمعاتاة بعض المشقّات الحقيقية فترة من الوقت. أن تسقط من علو متوسط يعني فقدان الاعتبار؛ أن تسقط على الأرض (كما من وضم وقوف أو جلوس) هو تحلير من خطر من جاتب أصدقاء مزيَّقين. إذا تضمّن حلمك سقوط الآخرين فإنَّه يدلُّ على الانتصار على الأعداء؛ وإذا سقطت ولكنَّك نهضت من فورك، فإنَّكُ ستتغلَّب على العقبات في سبيلك. السقوط في الماء يعني توتُّراً ماليّاً، ولكن عامل الماء وحالته ينبغي أخلهما في الاعتبار ويجب أن يُدرسا كللك.

يُسكنت: هنا يتبع نمط معظم أحلام العقبة؛ إذا تخلّصت ممّا يحول دون حرّيّة الكلام، أو استطعت أن تتكلّم على الرخم من ذلك (= الكحام، أي ما يُسلًا القم به فرلّك ستغلب على مصاعبك، إذا تفسّتن حلمك إسكات شخص ما، أو إذا كان هناك آخرون ساكتون فلنك تحلير من ألّك إذا لم تكن أكثر طبرًا واحتراساً، منفطرً إلى اللغاع من نفسك إذاء ترثرة علمرة.

يسلب: عمل شاقٌ أمامك، ولكنَّه سيكون مكافئاً.

يسوس: أن تحلم بحيوان يسوسه شخص ما، يعني أخباراً ذات طبيعة قانونيّة.

يسوع المسيع: الثبات والجَدُّد والمؤاساة في المحنة هي ما يتكفّن به خلم يُرى فيه السيد المسيح، وإذا أنت تحقّدت إليه، أن صليت معه، أو إذا ما لمسك، أو إذا ما لمسته أنت، فإنَّك سَبُّارِكُ براحة البال الحقيقة والرضا.

يسير: إنَّه شكل من حلم العقبة، إذ إنَّك إذا سوت يسهرلة، فلنك يعني نصراً سهالاً، وإذا سرت بصعوبة، فإنَّك ستطل، مع ذلك، تتغلّب على العقبات، ولكن ذلك سيطلّب جهداً محمَّداً.

يسيل لعابه: أن يسيل لعابك أو أن تشاهد ملما الفعل الصبياني في حلمك تنبُّر بفرص لعباهيج حسُّية خارجة عن المألوف. حاول أن تنكر أنَّ الاعتدال في كلُّ الأمور هو الجزء الأفضل من الشجاعة!

يُشابك (= يشريك): هذا الحلم يقول لك إنَّ الآن أوان فرز الفوضى والتشُّوض في شؤونك إذا شنت أن تنجنُّب ارتباكاً خطيراً.

اليَشَب (= اليّشم): هذا الحجر شبه الثمين الجميل إذا ظهر في حلمك يتنبًا بالازدهار و/أو الحماية من التأثيرات المعاكسة.

يشعَّع: سواه أقُدُّم التشجيع أم تمّ تلقَيه، فهو حلم مضادً، يمنى فترة شقاء بسبب النزاصات و/أن عدم الاتفاق الناجمة عن فيرتك أن فيرة الأشخاص حواليك. حاول أن تفكّر مليًّا قبل أن تصرف في الوقت الحاضر.

يشكو: يجب أن تتجبّ الموضوعات المثيرة للجدل أو للمخلاف وكذلك السلوك مثا قد يُساه فهمه عقب حلم يُظهر الشكاوى، ما لم تكن أنت صاحب الشكوى والتلفر، وفي هذه الحال يمكنك أن تتوفّع إضافة هامة إلى دائرة أصدقائك.

يشوّه: إنَّ حلم التشويه، سواء أكان تشويهك أو تشويه الآخرين، يعني الحاجة إلى تنظيف البيت. إنَّك

تـــؤوي ثمبانـــأ فــي حشّـك، ويُستحسن أن تنظّمه قبــل أن يلسطك. منافسة مقاجئة قوية في العمل أو الحبّ، تبعاً لاعتمامك الأثرل المهاج، يتكهّن به حلم يظهر فيه تشوّد

في الوجه أو أيّ نوع آخر من التشويه.

يشوي: على الرغم من أنَّ رسطاه الرسي يتبايدن كثيراً في تفسير هذا الحلم، فإنَّ الأغليّة يبدر أنَّها تتُقَن على أنَّ أكل الطعام المشوي أو المحمّقس هو بشير سعد وحظّ؛ أن تقطع تعلمة لحم كبيرة أو تقدَّمها أو تبتاعها بشير باحضال عائلي، وسمكة مشريّة علامة على مؤاساة أو مصالحة سعيدة. قد تُستَعَلَّ، على وجه الاحتمال، من قبل أصدقة أو أنسباء إذا أنت حلمت بشيّ حيوان بكاحله (بايكيو).

يصارع: إنَّ حلم مصارعين في أثناء المصارعة، يمني ضربة حظّ، ولكن أن تحلم بالتورُّط في الفعل علامة معاكسة وتشكّل تحليراً من المقامرة والمشاديع الخطرة.

يسبغ: إنَّ فعل تنيير الألوان في الحلم يرمز إلى النجاح من خلال استخدام المبادرة البناءة والحكم المجدد، إذا أظهر حلمك فحراً مصبوعة أ، فإنَّه يتعلن بمجلك أو بمهتك ! إذا كانت الأدباء المصبوعة الاجماعي. إنَّ وقاماً فسيكرن نجاحك في المحيط الاجماعي. إنَّ الاستناء الموجد لما سبق ذكره هو أنَّه إذا كان علمك الاستناء الموجد لما سبق ذكره هو أنَّه إذا كان علمك بحزن حرضي يتملن بقراك القاضي بقطع علاقة شخصية.

يصلم: إنَّه حلم مضادّ، كن محترساً إلى أبعد حدّ في كلَّ أعمالك إذا حلمت بصنامك أحداً، أو بصدم شخص اثاله.

يصرف: التصريف أو النزح في الحلم هو تحلير من حيوية متدنية؛ يُستحسن إجراء فحص طبّي شامل مع تحليل للدم.

يصرف: إنَّك تُحلَّر من أن تبدي اهتماماً أكثر وتلتفت إلى مسؤوليّاتك إذا حلمت أنَّك صُرفت من عملك؛ إذا تعلّق حلبك بصرف شخص آخر.، فعليك إعادة النظر في

قطع ملاقة شخصيّة تفكّر فيها. دع الشخص جانباً إذا اضطررت، ولكن ستندم إذا أنت ألقيته / ألقيتها بعيداً هنك.

يصمد: إنَّ كلُّ تقدَّم إلى أعلى هو تكهّن بنجاح نهائي. فالسهولة أو الصعوبة المتضمّنة في صمودك تعلَّق بـالمقبات التي ينبغني التغلَّب عليها قبـل تحقيـق طموحاتك.

يصفِّر: إذا صفِّرت، في حلمك، فإنك، على وجه الاحتمال، مفسطُّ لفعالجة انتقاد غير منصف؛ إذا سمعت آخرين يصفُّرون، فيوسمك أن تتوفِّع أن تعبد النظر في مخطط أو مشروع أو أن تؤجُّله.

يصفع: إنَّه حلم مضادً. إذا ما صُفعتَ، فراَلك ستكسب بعض المجد والشهرة الاجتماعيّين الللين تستحقهما، ولكنَّهما لم يكونا متوفّين؛ إذا راقب من يصفع، أد إذا قمت شخصياً بالصفع، فإنَّك، على وجه الاحمال ستشكو من ارتباك اجتماعي.

يصل: إذا أنت وصلت، فتلك علامة أكينة على جهود مكافأة؛ وحلم عن آخرين يصلون تحذير ضد المضاربة الطائشة.

يُصلح (= يرمَّم): إنَّ حلماً يتعلَّق بإصلاحات يئيَّة يَنتَّأ سِلسلة مَاجَة مِن المصاف بالنسة إلى سَكنك أر ترتيبتك المميشّة. إنَّ نفيراً قد يكون مفيداً، أن تحلم بإصلاح الملابس يتنبَّأ بمصلر جديد للدخل غير مترفِّعًا وحلم إصلاح أيَّ شيء أخر ينظر بحاجة قريبة إلى الاقصاد ولكن لفترة قضيرة.

يضايق (أو يُمْرِم): إذا كنت أنت من يضايق، فيمكنك توقّع بعض الأوقات الاجتماعية السعيدة المقبلة؛ ولكن إذا كنت المُضَايَّن، فإنَّك، على وجه الاحتمال متسمع بعض الأخبار الماليّة السارّة قريباً. أن تحلم ألَّك تشاهد الأخرين يُضايمَدون، دلالة على كشف طموح سرّي وبلوفه.

يطبع: إذا حلمت أنَّك طابع أو أنَّك في مهنة الطباعة، `

فذلك تنثير بالك درماً ستتمكّن من تلبية حاجاتك. أن تقرأ شيئاً مطبوعاً دلالة على الحل المدرضي لمشكلة حاليّة. وحلم مشاهنة طابع بعمل أو رؤية آلات طابعة وهي تعمل بقول لك إنّ يوسك بلوغ هذلك، ولكنّه لن يقع في حضنك، عليك أن تفوز به.

يطعن: طحن الحبّ، أو الـنرة، أو البن، أو أي شكل من أشكال المواد الفنائيّة تكوُّن بازدياد الثروة الماديّة من خلال الحذر والفطنة، ولكن سحن الحجارة أو أيّة مادة صلبة ينتبًا بمكافات محدودة لقاء العمل الشائي.

يطفر: إذا أبدى حلمك طفرة، فرأك يتباً ابالك متحظى بمساعدة لم تكن تتوقع توقيتها ومكاتها، أن تطفر فوق حبل، في حلمك، يعني أنَّ شكوكك اللّتِيّة لا أساس لها من الصحةة إنَّك محبوب جداً، عموماً، وأصدًا تأك مخلص ن.

يطفىء: إنَّ الضمير هنا يتوقَّف على تفاصيل ما أطفره، وكيف؛ ولكن، عموماً، يتعلَّق هذا الفصل بشؤور مع الجنس الأخر، ويدنَّ على السأم. (انظر كذك البطائية، الشعلة، الماء، النار... الخ).

يطلي بالمينيا: أن تصلم بهذا الطلاه اللشاع، أو يأحواض مطلبّة بالمينا أو بآنية مزخوفة، يدلّ على ألَّك تفلّي حلاقة جديدة ستحوّل إلى عقبة بدلاً من المون الذي ترتقيه. اصمد قبل أن تنجها تسقط.

يطهر: إذا تضمّن حلمك تطهيراً من الحشرات أو الدينان ... إلخ، أو مادة مطهرة، فإنَّه إنَّما يقول لك على الرغم من أنَّك قد تكون على الطريق إلى، أو على وشك الكارثية، فإنَّ المساعدة ستأتي من شيء غير مت قد

بطوّق: إنَّ حلماً من هذه الطبيعة له المعنى نفسه الذي للكلاب.

يُظلم: سواء أأظهر حلمك جواً قاتماً، أو شعوراً كتيباً، فذلك بشير مضاذ، ولن تلبث أن ترتفع بتغير إلى الأفضل.

يماقب: إنَّه حلم مضادً. ينبغي أن نكون فخوراً إذا حلمت أنَّك تُماتَب؛ إذا أنت عاقبت، فاستمدُ لنكسات ثانوية. إذا تضمن الحلم معاقبة أولاد، فمن الحكمة أن تُجرى كشفاً طبياً.

يماتق: عناق ودود پنني تخلصاً من الفلق، ولكن عناقاً مشبوب المناطقة يتكين بنغيير مهم، إنَّه نوع من الحلم المضادّ، أن تحلم اللك معانق تنبّو بأنَّ المسرُّف المتهرّر، إذا لم يُقبيط، سيعرّضك لثقد غير عادل، أن تحلم الَّك تمانق الآخرين أو تشاهد الآخرين يمانق بعضهم بعضاً دليل على رحلة عائلية أساسية.

يماون: أن تعلم ألّك تنلقى عوناً يعني ألّك ستحتاج إلى مساعدة، ولا يتبغي لك أن تتردّد في طلبها؛ إذا أنت قلّمت المعونة في حلمك، فستنجع، في الواقع، من دونها.

يعيس: هذا الحلم يتمانى، وحسب، بأمور الصداقة، وإذا كان سديق في حلمك يعيس، فيمكن أن تتوقّع مساح سرّ مدهش من ذلك الصديق، إذا الاحظت مبوساً أو تتطياً على وجه امرى، فويب، فإنّك ستصادق صديقاً جديداً تربياً.

يعترف: إذا تفيشن الحلم مساع اعتراف ما، فإنَّك تُعكّر من أن تُخدع لكي تكشف عمن مسارّة؛ وإذا تفيمُن المحلم القيام باعتراف، فإنَّه يتنبّأ بتغيير في الظروف مرحّب به.

يمجن: إذا أظهر حلمك عمليّة صجن العلمين أو الطين، فهو يقول لك إنَّ الأوان آن لكي تتوقَّف عن كونك لعبة بين أيلدي الآخرين. أثبت نفسك أكثر وستجد أنَّ التنافع ستكون مفيدة.

يمدو (= يركش): إنَّ حلم ركش بوحمي باللَّك متروَّل في موقف (أو موجب) نودَ النجاء منه؛ تباحث بشأنه مع مستشار قدير، أو صديق قبل أن يكون للاستياء تنافع غير مباشرة. أن تحلم ألَّك عاجز عن الركض دليل على انسلم الثقة بالنفس. حاول تأكيد نفسك بين آن وآخر؛ قد تُدَكش للتائع. (قنظر كذلك السّباق).

يعنزي: تقديم التمازي في الحلم هو تذير مباشر بالحزن، ولكن تلقّي التمازي هو حلم مضادٌ ويعني أوقاتاً أسعد مقبلة.

يعهب المينين: أعد تفخّص مخطَّطاتك وحوافزك؛ إذا تضمّن حلمك عصب العينين، فإنَّك ذر ضمير قلق، مضطرب.

يعضّ : قد تكشف سرّاً تفضّل الاً تمرفه إذا حلمت أنَّ حيواناً أو حشرة عضّاك. هناك إيحاء في هذا الحلم لأن تترقّف عن التذخّل في شؤون الآخرين.

يعطس: إذا حلمت بـالمطس، فمعنى ذلك أن لا شيء، على وجه الاحتمال، قد يزعجك فترة من الوقت؛ ولكن إذا تمكّن حلمك بآخرين يعطسون، فإنَّ الدلالة هي أنَّك قد تضطر إلن وضع تصميم، و/أو كمّاح من أجل الحصول على ما ترض فيه، ثابر!

للسلط النطاط النطاق على حلمك، فخاذر بعض المنطلط النطارية، ولكن من جهة ثانية، إذا كنت تقرآ الإعلامات التي تعلَّق بالأخرين، فإنَّ خططك ستنجح. وإذا كانت الإعلامات مسؤرة، فللك طالع ميمون بصورة خاصة وميشر بالتياس.

يُعمّد: الغريب حقّاً أنَّ هذه المناسبة (= ألممادة ، التنصير) الهيجة عادة ليست بشير خير في الحلم. إنَّها تعنى عملاً شاقاً لقاء مكافأة زهيلة.

يعوض: إنَّه حلم مضادّ. عليك قريباً أن تبتهج.

يعوي: إنَّ صوت العواء إمّا البشري أو الحيواني في الحلم هو تكهّن بأخبار محزنة.

يغازل: إنَّه طالع ميمون لنجاح اجتماعي إذا ظلَّت المغازلة داخل حدود اللوق الرفيع، ولكن إذا تمّت بئة خبيثة، فالمعنى هو اضطراب يختمر في الشؤون البيئية.

يقلّي: أن تحلم بإطمام أرلاد أو حيواتات هو بشير بالازدهار، ولكن إذا أظهر حلمك آخرين يقومون بهذا العمل، فللك تذكير بالمثل السائر القديم: التي بكلٌ نُسخس، ولكن إقطع روق اللمب (الشَلّة)!!

يغرق: إنَّه نذير يتعلَّق بالمصالح العمليّة، ما لم تكن أنت (أو الشخص الغارق) قد أنوشتما أو أنقلتما، وفي هذه الحال ستسنح لك الفرصة لكي تعوض خسائرك من خلال تنخُّل صديق. أخبار غير سازة تتعلَّق بصديق هي ما ينكر به حلم يُبدي غرق أيِّ شيء.

يغزل: إنَّ المثابرة الجادّة والمجتهدة ستولّد طاقة لحملك إلى هدفك إذا ما أبدى حلمك عمليّة غزِل. (انظر كذلك الألوان، الحرير، القطن).

يفسل: إذّ كلّ العوامل من مثل حوارة الماء والأشياء (أو الأشخاص) المعنيّة، ينغي أن تترابط في ما بينها، ولكن كتليل عامّ، الغسل باليد يوحي بالأعليك أن تجحم عن التورَّط في شؤون الآخرين الشخصيّة في الوقت الراهن؛ الفسل بوساطة ماكية الفسل دلالة على عطلة غير متوضّة أو تغيير مكان. أن تحلم بغسل يديك و/ أو وجهك تبوُّو بصداقة جديدة سارة في المسطيان

يفطس: الغطس يرمز إلى إخراء جلكي أو معدنة يواجهانك حاليًا أو سيواجهانك قرياً. إنَّ النبُلُو بنتيجة فعلك يتوأنف على حالة العياه؛ إذا كانت صافية فسنكافأ بالمتبجة، ولكن إذا كانت العياه موحلة و/أو متلاطمة المويجات، يمكنك أن تتوفَّع رهود فعل غير سازة.

يغفر (يصفح): سواء أغفرت أم غُفر لك، فإنَّ هذا الحلم يعد بفترة ممدّدة من الرفاهة وراحة البال.

يغمز: إذا تضمّن حلمك فمزاً، فإنَّه يقول لك أن تكون محترساً في حياتك الغراميّة، ما لم تكن تبالي بسمعتك.

يغلي: إنَّك تُحلِّر من ترك عواطفك تؤثّر في حلمك إذا حلمت بماء مفليّ.

يغمس: القيام بهذا الخرق لآهاب السلوك في الحدام. يتكفن باذوياد الثروة المائيّة، إذا غمست الخبر أو الخبر المحمّص (التوست)؛ إذا غمست الكمك أو الكمك المحمّص (الدواتس)، فلنك دليل نجاح موخّر.

يفرّ: إنَّه حلم مضادً. إذا كنت تفرّ، فإنَّ الحلم ينتيًّا، باختفاء أن انفصال رومنطيقيّن؛ إذا نفستن حلمك فرار الآخرين، فإنَّ شخصاً سيحاول أن يفتمك بالقيام برحلة عناطفيّة ستكون مخيّبة لملاهل إذا لم تكن، بالفهل، مزعجة. حذار من أن تُدرى، وهو حلم عقبة مباشر. ويتوقّف التفسير على التفاصيل، ولكن كذليل عامّ:

وعود السجن أو من مكان مماثل، يعني ارتفاعاً سريعاً في العالم.

"من النار أو المياه، يدل على النجاح، ولكن المسبوق بفترة قلق.

من حيوان، يوحي بأنَّه يتحتَّم عليك أن تفضح صديقاً زائفاً في محيطك. (انظر كذلك الحيوان).

من خطر لا يوصف أو تهديد، يتنبُّأ بنجاح اجتماعي . و/ أو نجاح رومنطيقي.

إذا أنت لم تستطع، في حلمك، أن تنجو، فينبني أن تكون مستملة أن تكافح هير مرحلة مثيطة للهمّة؛ وإذا أنت حاولت ولكلّك أخفقت، فإنّ المحلم يقول لك إنّك قـد تنتهـي إلى أن تكون شخصياً أسوا أعداء نفسك من جزّاء الكلام الطائش و/أر التمرّف غير المحلر.

يقهم: إذا مسممت حيواناً يقيم (يوسل صوتاً) تنجُّو بخيار بالنسبة إلى الفرص لتغيير وظيفتك، أو خوع المعل الذي تقوم به، أو نسط حياتك؛ أن تحلم ألَّك أنت من يقيم فلفك اختيار مربك أو مزجج مع الجنس الآخر.

يقترض: استمدّ للاقتصاد إذا أنت حلمت أنَّك مضطرًّ لاقتراض أيَّ شيء. مع ذلك، إذا اقترض أحد منك، فإنَّك ستحظى بعون بالنسبة إلى أيَّ جهد قد تصادفه.

يقترع: إذا حلمت أثّك تفترع (= تمبوّت)، فللك يوحي بأنَّك تحتاج إلى تفلية المزيد من الثقة بالنس. حاول أن توكِّد نفسك على سييل التغيير؛ قد تكون ملمولاً بصورة جد مؤاتية من التيجة.

يقرأ: القراءة في الحلم هي عموماً طالع مؤاتٍ يعني النجاح. إذا كنت تقرأ بصوت مرتفع، فإنَّ ذلك ينتبًا بمساهدة من مصادر خارجيّة؛ أن تسمع شخصاً آخر يقرأ

تكمُّن براحة مستقبليّة وخلوّ البال. (انظر كذلك الجريدة، الرسائل، الكتاب، يطبع).

يقرع: إذا كنت أنت من يقرع، فإذّ التحلم هو تعطير لك من الكلام المرسل على عواهت و/ أو الرفاق؛ مع ذلك، إذا سمعت، وحسب، القرع (أو رأيت آخرين يقومون بالقرع)، فإذّ ذلك يمدّّل صوت مال يقترب منك.

يقشر: إذا حلمت بتشير فاكهة، فإنَّك ستكشف سرتًا سيتين أنَّه مفيد لك؛ أن تحلم بتشير الخضر يكهِّن بأخبار محزنة أو مخيِّة للآمال، من صديق بعيد. (انظر كلمك الجلد).

يقطع: إنَّ حلماً عن قطع أشجار، أو قطع أي شيء قطعاً قطعاً، هو حلم مضادً يعني الشفاء من الإزعاجات أو الصدوع في محيطك الخاص أو في الأسرة. (انظر كذلك الفأس، اللّمح، يجرح).

يقطع الرأس: إنَّه حلم مضادً. إنَّ نجاحك مضمون إذا من قطع رأسك في الحلم؛ إذا تناول قطع الرأس أشخاصاً أخرين، فالنجاح مايزال شكهّناً به ولكن بعد تأجيلات مثبطة للهمم.

يقلي: إذَّ حلم القلي يدل على التعاسة في الحبّ، ما لم تحرق ما تقلي، وفي هله الحال سرعان ما ستؤاس. يقهقه: أن تحلم ألَّك تقهقه وحي بألَّك مرتبك ماليًا إذا لم تكن أكثر حلراً وضلة؛ وحلم يظهر فيه الأخرون يقهقهون يتكهّن بارتفاع سازً في حياتك الاجتماعية.

يقود: متمرف ضربة حظ مالية إذا كان شخص آخر يقودك، ولكن إذا كنت أنت من يقود، فللك تحلير لتجنُّب المقامرة، وكن حلراً في الأمور الماليّة طوال الأسايم القليلة التالية.

يقيل: يأخذ سنة من النوم. أن تحلم أنّك تأخذ سنة من النوم خلال النهار علامة الأمن العاطفي فضلًا عن الأمن العالمي.

يكتشف: إنَّه بشير خير إذا اكتشفت فجأة شخصاً أو

شيئاً في حلمك؛ ستحظى همّا قريب بإرث. إذا كنت أنت الشخص المكتشف، فللك وعد برؤية وجوه جليلة في أماكن جديدة، للما استعدّ للسفر.

يكلب: إذا حلمت أثّل تتلفظ بأكاذيب، فيوسعك أن تتوقّع مماثاة مشكلة بسبب نصرُّفك المتهوَّر؛ ولكن إذا أظهر حلمك آخرين يروون الأكاذيب، فمذلك ينتبًّا بمساحدة من مصدر غير مشوقع. (انظر كللك الحنث بالمعين).

يكره: خلافات حائلية صغيرة ستعقب، على وجه الاحتمال، حلماً كرهت فيه شيئاً ما أو شخصاً ما؛ مع ذلك، إذا كان لديك الشعور أثّلك مكروه، فذلك بشير معاكس بإعجاب رشيك.

يكشط: إذا كان الكشط، في حلمك، يُبدي معناً، في ينذر بسلاقة مقطوعة إذا تدلّت بحجرء فهي علامة ألّك عمّا قريب سيكون لليك مررّ لكي تكون شاكراً للتأثيرات الحسنة التي تحيط بك؛ الكشط بوساطة الرمل أو ورق السفرة يتكلم نبعض الأخبار السرومنطيقية. السازة، ريّما كان تمة عرس!

يكنُّس: مهما تكن مشاكلك، فإنَّها ستُجرف على موجة سعينة من حظٍّ في المال إذا أبدى حلمك هلا العمل الحقير.

التُكُّة: نبات من الفصيلة الزنبقيّة. إنَّ كسلُّ أسباب الراحة الروحيّة وكذلك المائيّة في الحياة، يعد بها حلم يُدي هذه النبتة الصحراويّة الجميلة وهي مزهرة.

يلحس: أن تحلم أنَّ حيواناً لحسك دليل ألَّك، في وقت قريب، سيُطلب إليك إسناه التصح إلى صليق أو نسيب في شان جتي؛ كن مساعداً ما أمكنك، ولكن تجنّب أن تترك شخصياً. أن يلمسك طفل تكوُّن بتيجة سعيدة لمشاكلك الحالية. إذا أتصل حلمك بقيامك شخصياً باللَّحى فللك يلاً على الرضا في شؤون صفيرة عابرة.

يلفّ: أن تلفّ صرّة بدقّة، تكهُّن بخاتمة مُرضية لعمل

أو مشروع بدىء به منذ بعض الوقت. مع ذلك، إنَّ محتويات الصرة، إذا ما عُرفت، ستلقي مزيداً من الضوء على التفسير.

يلوك: ستُمنى بغيبة بسبب تهؤرك إذا أنت حلمت أثّلك تلوك (تمضية) ؛ إذا والتبت أخرين يلوكون، فإنَّك تتوقّع بعض اللحوات الاجتماعيّة السارّة، وإذا كان من يلوكون أولاداً، فيمكنك أن تتوقّع بعض التطوّرات السارّة في كلَّ ما يتَّسل بك. (انظر كلك الأكل، الملكة).

يلوم: إنَّه حلم مضادً. إذا كنت ملاماً، فإنَّك ستحظى ببعض الحظُّ غير العادي في العمل؛ ولكن إذا كان اللوم تتمكّى بالآخرين، فابحث عن الرياء في ما بين شركاتك أ.ت. .

يمعو: سواء على اللوح الأسود أو على الورق، إذّ استخدام الممحاة يتنبّأ بارتباك (ريّما كان قاسياً شديداً) اجتماعي، للما لا تردّد أيّة شائمات تافهة لألّك قد ترانج بموضوع الشرشرة الفضوب من حيث لا تتوضَّع مصدراً وتوقيناً.

يمدٌ: إنَّه حلم عقبة. إذ كان التمديد مرضياً، فإنَّ كلَّ شيء ميسير على خير ما يرام؛ وإلاَّ، توقَّع تأخيرات.

يمسح الأراضي: مهما بدا هذا النشاط في حلمك، فإنَّه تحذير من أنَّك على شفا فقد شيء تودَّه بكونك إمّار مفرط المحلر، أو يخيلاً إلى أبعد حدّ. فكّر في الأمر.

يمسك: أن تمسك شيئاً بيدك تنبّو بتميُّر في شورن المجتمع؛ أن تمسك بشخص ما بـلـراعيـك دليل على سعادة شخصية مقبلة.

يملا ضروراً: حظَّ سعيد سيعقب حلماً عن رؤية أشخاص آخرين مملوتين ضروراً، ولكن إذا مُلثت أنت غروراً، فمعنى ذلك بعض الأخبار المزعجة المقلقة.

يُملي: إنَّ الإملاء آفي الحلم يمني تعقيداً غير متوقّع

في خططك الراهنة؛ أن يكون الإملاء عليك دليل على تحشّن هام في شؤونك الممليّة. بالطبع، إذا تفشّنت أشطئك العادية الإملاء أو تلقّي الإملاء، عندها لا يكون للحلم أيَّ معنى.

يُعهَن: إِنَّ نجاحاً كبيراً في العمل و/أو العبّ محتوم بالنسبة إليك إذا كنت حلمت بتعلّم مهنة ما. إذا تفسّن حلمك تعليمك شخصاً متمهّنا (التعهّن التنوَّب على صنعة ما)، فبوسعك أن تتوفّع كسباً مفاجئاً أو غير متوقّع (أو إرثاً)، أو مِلْكاً قيماً قربياً جناً. (انظر كللك أستاذ (معلّم)، تعلّم... إلخ)..

يمسوت: إنَّ المعنى هـ و فعليّـاً نفسه مثل المـوت، باستثناء أن تنبُّوه أقلَّ حتميّة. (انظر كذلك المرض).

اليمين: إنَّ حلماً يبدو فيه الجانب الأيدن من أيّ شيء أرد انمطاف إلى الجهة اليدني، إنّما يرحي باتّك واقع في دائمة يرحي باتّك وواقع في دائمة بنّرا أنفاض حرل لهذا النوع من المستلل هو ان تنح ضميرك بقودك. أن تحلم أتّك يميني (- تممل باليد اليدني) إذا لم تكن كذلك، تبيّر بالنجاح في أمور قانوتة مشقة (إذا كان متكن هذاك من ذلك، وأل أو لقاع صارة في الوضع.

ينادي: أن تسمع اسمك يُنادى به من جانب شخص لا يمكنك رؤيته أو تحديد هويّته، تتبّو بأخبار مهمّة متأتيك قريباً. إذا كان المسوت صادراً عن صديق أو نسب، فإنَّ الأخبار، على وجه الإحتمال، تتعلّق بعرض في محيط الأسرة. إذا كان النداء الذي سمعته موجهاً إلى شخص آخر، أو إذا كنت أنت من ينادي شخصاً ما، فإن الخبر سيكون ذا علاقة بطلاق أو انقصال من طبيعة

ينافس: إنَّه حلم مضادٌ. بقدر ما تكون المنافسة الحلميَّة ناجعة، تكون طريقك ملأى بالمقبات أمامك والعكس بالعكس.

يناقش: أن تحلم بسماع مناقشة أو بكونك متورِّطاً في المناقشة هذه تحذير لتجنَّب السماح للآخرين بالتأثير فيك

عندما يتعلَّق الأمر بقرارات هامَّة. اعتمد على حلمك الخاص.

ينام: كثيرون من علماء النفس المعاصرين والحديثين يعتقدون أنَّ هذا الحلم النادر يُظهر رغبة في التهوّب من المواقع، وهو علامة معتملة على اقتراب المرض؛ مع ذلك ، إنَّ الإشارة إلى وسطله الموحي القدامى توحي بأنَّ البثير في الحظم يتوقّف على ما إذا كان المنصر الأسامي من (او ماذا) نام معه الحالم أو على ماذا نام الحالم، كما

> البشير أو النلير مح ارتباك غريب الزوج/ الزوجة سعادة شكوك الحيب طفل سرور عائلي أمن صليق تحلير من الحوادث حيرانات البشير أو التذير ملی إتمام المبوف خطر الماء حزن الشارع القش استعادة الشباب ثروة مادّية التين خيبة أمل الرمل

الينبوع: الحياة السميدة العلينة يتكمّن بها ينبوع يعمل بكيفيّة جيَّدة، ولكن إذا كان جافًا أو شحيحاً يقطر ماهً هزيارٌ رقيقاً فينبغى أن تستمد لفترة من الإحباط.

ينتزع: إذا قمت بالانتزاع، فإنَّ الحطم يقول لك أن تنع القضايا المهمّة في الوقت الحاضر، وإلاَّ فقد تعوَّق مطاححك و/أن آسالك؛ مع ذلك، إذا قام بالانتزاع آخرون، فإنَّ البشير هو النجاح، ولكن عقب سلسلة من الناجيلات.

ينحني: إنَّك، على رجه الاحتمال، ستكتشف موهبة أو هواية جديدة إذا حلمت أنَّك تنحني.

ينزلق: إنَّ حلم الانزلاق يوسى بأنَّك مترَّه كثيراً في مشكلة (أو مشاكل) تترقد في اتخاذ قوار بشأنها. لن يسمك التملُّم من القضية، لما اسمع وراء التصح - إذا لمحجت إليه - ثمُّ أمسك الثور من قريب. إذا أن شَفَيت الحجب الزلاق ماء في حلمك، يمكنك أن تتوقّع تحوَّلًا مَن أن يراحدات والشؤون المائية. أن تحلم بزلّة قدم فوق سطح منزلق هو تحلير لكي تكون انتقائبًا أكثر من في المن المنال.

يُشِسِلُ: تخلّص من موجبات موجودة قبل درس موجبات جديدة إذا حلمت أنّك تُنْسِل (= تستولد) المدانات

ينفسج: يبكي ويتنهَّد بأنفاس سبريعة. إنَّه حلم مضادّ. أخبار طبِّة ستعقب الحلم قريباً جنّاً.

ينفسر: إذا حلمت ألك نشرت شيدًا، فيمكنك أن تتوقّع تحشّاً في ظروفك؛ ولكن إذا نصمّن حلمك كونك أو لقامَك) ناشراً، فللك تحذير من أنه ينبغي أن تحرس من حسارة ماليّة، اعتماداً على نصيحة قيّمة بدلاً من الاعتماد كليًّا على حكمك الشخصي.

يُتَفَق: إِنَّه نلير مضادّ يحلُّرك لكي تقتصد في الوقت الحاضر. (انظر كذلك النبلير، المال).

الهنق : إذا كنت أنت من لاينق ، فإنك تستخدم الحلم كممنام أمان دون الرمي مما يدل على ألك تبتلع جرعة كبيرة من الامتعاض ؛ يُستحسن من أن تطلق البخار على الشخص المعني ، أو يستحسن حتى يحبث الأسر مع صديق موثوق به ، أولاً. إذا حلمت أنَّ هناك من الهيقًا عليك، فذلك تحاير تكي تكون أكثر احتراساً (وكذلك عن ماذا) مع مستودع مرك.

ينقل: آجنب كل المخاطر غير الفسرورية، إذ إنك ستكون، على وجه الاحتمال، في مرحلة ميل إلى الحوادث طوال السابيع قليلة عقب حلم تكون فيه متقلاً؟ ولكن إذا تضمّن حلمك شخصباً آخر، أو أنّ آخرين

أُنْقَلُوا؛ فيعني ذلك تنجاحاً مفاجئاً في التغلُّب على عقبة بغيضة سابقة.

ينقش: إنَّك في موسم تحشُّن شامل إذا أظهر حلمك عمليّة نقش أو أشياء منقوشة.

ينمو: أن تطُلع على أشياء في الطبيعة تزدهو بشير بالتقدم، ولكن ينبغي الربط في ما بين عناصر أخرى في الحلم. (انظر كـذلـك الأشجسار، الألـوان، الـزهـور، الشجيرات، المشب، النباتات. . . إلخ).

يتهض: أن تنهض من على الأرض معناه انتصار على الممارضة؛ وأن تنهض من فوق كرسي نلهر بالنرعاج موقّت؛ ومن فوق أريكة أو مقمد مستطيل دلالة على عقبة غير متوقّعة يتعيّن عليك التغلّب عليها.

يتهق: صوت الحمار هذا، إذا شمع في حلم، يُمير نـليراً بـاأنباه غير سازة (ولكن ليست كارثية) . مع ذلك، يجب أن تتأكّد من أنَّ الحمار كان يتهق؛ إذا كان يُحدك أيِّ صوت آخر، فإنَّه بلطف النبيُّو بحيث يصبح أنباه سازة. (انظر كلك الحمار).

يهاجر: شدِّ حزامك واستعد للانتصاد والتوفير لألَّك ستعرف بعض الطلبات غير المتوقَّمة من مواردك إذا كان حلمك يُظهر مهاجرين أو يُظهر الهجرة.

يهرّب: استعد لعرض مفاجىء لفضيحة تبقى طيّ الكتمان في الأسرة (إذا كان ثمّة فضيحة)، أو أيّ ضيء حرست على كتمانه بلغّة، إذا أبدى حلمك عمليّة نهريب أو مهرّبين؛ مع ذلك، إنَّ الارتباك سرعان ما سيمبر تاركاً إيّاك في حالة نفسية أفضل من ذي قبل.

يهسهس: أن تسمع حيّة أو أن تراهما تهسهس في حلمك هو تحليل و أو أفعالك المتهور و حلمك و أو أفعالك المتهورة من أجلل تجلّب الإساءة إلى شخص تقدّره وتعتبر. الهسهسة البشريّة هي حلم مضادً. إذا قمت بها، فوصمك أن توقيم أن تقع في خلطة شنيعة ميكة؛ ولكن يُوامن المتهورة المتها، فإنَّ تقلّمك شطر منظك قد يكون بطيًا، ولكنَّ سيكونَ ثانياً،

يهمس: أصوات هامسة، في حلمك، هي تحلير لكي تضبط توازنك المتسرّع إذا شئت أن تتجنّب ردود فعل بغيضة؛ عدّ، على الأقلّ، إلى العشرة قبل أن تتلفّظ
 بأيّة كلمة. إنّه لأفضل أن تكبت بدلاً من أن تندم!

يهمهم: إنَّ صوت الهمهمة في العلم يعني أخباراً من بعيد؟ إذا بلدا أنَّها توقّعت لغير ما سبب خاصّ، فإنَّ الأخبار ستكون مذهلة. أن تحلم أنَّك تهمهم شخصيّاً بثير بارتفاع اجتماعي.

يهنّى : إنّه حلم مضادّ. تلقّي النهانيّ تنبّو بحاجة مقبلة إلى المؤاساة، ولكن من نوع ثانوي؛ إنَّ تقليم المؤاساة إلى الآخرين هو تكهن بنجاح شخصي مقبل.

يهوؤا: حلم هذا الخالان هو تحلير لكي تكون محترساً في تقبُّل أصدقاء جدد؛ مهما بدوا جلّايين، تربّث ودعهم يثبتون بأنفسهم أنّهم خلّص، ازلاً.

يهين: إنَّ حلم مضادً. إذا شعرت بالإهانة في حلمك، فستحظى هذا تربب على الترضية بالإعجاب المخلص من شخص تقدر رايه. مع ذلك، إذا أنت أرعجت شخصاً آخر، فللك تحلير لكي تتوقَّف عن تديد الذائدادان

يُوبِيَّخ: إِنَّك تُحدَّر من فرط الثقة إذا أنت حلمت باللَّك توتُبِّخ؛ ولكن إذا أنت من ويِّخ، فيوسمك أن تتوفّع أن تجد نفسك وسط نزاع عائلي. حاول أن تكون دبلوماسيًا إذا أردت أن تتجنَّب صلحاً خطيراً.

يؤجّر: إنَّ عقد إيجار يظهر في حلمك هو حلم يبشر بالخير بالنسبة إلى أيُّ شيء يتملَّق بك أكثر من سواه.

يوجع: هذا عادة حلم مضاذ. رجع تأفه هو إمّا يمود إلى سبب جسدي، أو هو تعذير لاستشارة طبيب، وجع شنديد يذلّ على حدث مهمّ سيكون مفيناً لك. مع ذلك، إنَّ الصلاع هو تعذير فيد أن تجمل أحداً مستودع سرّك في شرودتك الخاصّة. (انظر أيضاً أجزاء من الجسم اللراء المساور... إذنه، والمرض).

اليود: سواء أكان أبيض أو بنّيّاً، فإنَّ هذه المادّة الكيميائيّة في حلمك تدلّ هلي أنَّ مشاكلك هي من صنعك

شخصيّاً، ويوسعك أن تتغلّب عليها بسهولة بقليل من الجهد النّاء.

يؤرجع: هذا الحلم يوحي بأنَّ القضايا المعلَّقة يمكن جعلها تترجَّح في مصلحتك إذا مارست الصبر والحذر. لا تبلل جهداً عنيفاً لبلوغ الغاية.

يوقظ: هذا الحلم النادر هو بشير فأل حسن سواء أكانت بقظتك أنت شخصياً أو يقظة أي شخص آخر.

يولَّف الموسيقي: شرط ألَّ تكون الكتابة و/أو القراةة الموسيقية من مهاراتك، فإذَّك ستلقَّى هديّة قيّة، ويمكن على شكل معلوسات منياة، إذا ما حلمت ألَّك تكب مقطوعة موسيقيّة أو تقرأها. إذا كان التأليف الموسيقي واحدة من مهاراتك (ولكن ليس مهتك)، فإنَّ هذا الحلم يتبَّأ بفرصة للقيام بالتغيير، (انظر كذلك الموسيقي).

يوم الأحد: أن تحلم بيوم الأحد عندما لا يكون ذلك يوم أحد، علامة على تغييرات وشيكة في كلتا الظروف المميشيّة والمصالح العمليّة.

يوم العطلة: عليك أن تقوم بالعمل الشاق. غير أنَّ جهودك ستكون مشهرة إذا حلمت بيوم عطلة.

يومىء: سيكون مستقبلك الفريب مفعماً بالسورو والرضا إذا ما أوماً إليك صديق أو نسيب في حلمك، ولكن إذا أوماً الغريب، فتألمّب لنكسات ثانويّة.

يمونسان (= پمونس اع): نبئ ابتلعه الحموت... نزاجات ماليّة يتكمّن بها حلم يُظهر فيها هذا النبي.

اليونان: الحلم عن اليونان القديمة علامة على النجاح في مشاريعك الحاليّة. وإلّا انظر الأجنبي.

يُشِرُول: يغني مكثراً من الانتقال من الصوت العادي إلى صوت عالمي الطبقة. وهذا الحلم يُعتبر، عموماً، يشيراً ممتازاً مواه اقمت أنت بالفناه، أو سمعت سواك يقوم بذلك، في الحلم. بوسمك توقَّع أن تزدهر كلّ شؤونك وخاصة شؤون القلب.

فهرس المحتوى حسب الترتيب الألفبائي

7.2
التفسير٩٩١١ التفسير
حرف الألف
حرف الباء
حرف التاء
حرف الثام
حرف الجيم ي
حرف الحاء
حرف النخاء
حرف الفال
حرف اللائل
حرف الراء ۸۹ ۸۹ ۹۵
حرف الزاي
حرف السين
حرف الشين
حرف الصاد
حرف الضاد
حرف الطاء ١٧٤
حرف الظاء
حرف العين
حرف الغين
حرف الفاء
حرف القاف
حرف الكاف
حرف اللام
حرف الميم
حرف الثون
حرف الهاه:
خُرف الواو
حرف الياه

قاموس النحالم

تستجورا لوعني الاعميان لا حسلا مك

أحلام الكفيرين من الناس غنية بالرمزية الغامضة وأحياناً هي سهلة التسير جيدًا ولحياناً هي سهلة التسير جيدًا ولكنها أحياناً مخبوءة ومبهعة من الكثير الكثير الكثير أن المعنى الأموس الحالم يها أن تتعرف فجوات عقلك اللاواعي تفهم المعنى الأعمق لأحلامك! ولي تفهم المعنى الأعمق لأحلامك! وللموس الحالم، هو الدليل الكامل القسير أحلامك دليل عملي وشامل وهو كتاب «الوسادة» المثالي حقًا فيه أكثر من ٢٩٠٠ حلم مفسرة بالتفصيل الدقيق وغية الكتاب هي أن يساعدك على الإفادة وغية الكتاب هي أن يساعدك على الإفادة حاول أن تنمي تلك القدرة، وستغدو عما قريب خبيرة إلى تعني هذه الأحلام خبيرة إلى القدرة، وستغدو عما قريب